

Von der Filmvorlage zur Druck-Reproduktion, Einflußparameter:

Filmmaterial: *Agfa, Fuji, Kodak*

Belichtung: -6GRAD, 0GRAD, +6GRAD

Aufnahmelichtart: 3200K, 5500K, 7700K

Scannertyp: Breitband, Laser, ...

Scannerjustierung: leeres Bildfenster,
Filmschleier, DIN-Testfarbe Nr. 16 / 17

Kennlinientransformation: quadratisch

Reproduktionsmodell: Rasterverbreiter.

Druckfarben: Euroskala, ...