4p Times-Roman	abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijkl	abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijkl	abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijkl	abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijkl	abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijkl	abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijkl	abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijkl	abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijkl
6p Times-Roman	abcdefghijklmnopqrstuvwxy	abcdefghijklmnopqrstuvwxy	abcdefghijklmnopqrstuvwxy	abcdefghijklmnopqrstuvwxy	abcdefghijklmnopqrstuvwxy	abcdefghijklmnopqrstuvwxy	abcdefghijklmnopqrstuvwxy	abcdefghijklmnopqrstuvwxy
8p Times-Roman	abcdefghijklmnopqrs	abcdefghijklmnopqrs	abcdefghijklmnopqrs	abcdefghijklmnopqrs	abcdefghijklmnopqrs	abcdefghijklmnopqrs	abcdefghijklmnopqrs	abcdefghijklmnopqrs
12p Times-Roman	abcdefghijklm	abcdefghijklm	abcdefghijklm	abcdefghijklm	abcdefghijklm	abcdefghijklm	abcdefghijklm	abcdefghijklm
4p Times-Roman	abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijkl	abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijkl	abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijkl	abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijkl	abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijkl	abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijkl	abcdefghijklmnopqrstuvwxyzabcdefghijkl	
6p Times-Roman	abcdefghijklmnopqrstuvwxy	abcdefghijklmnopqrstuvwxy	abcdefghijklmnopqrstuvwxy	abcdefghijklmnopqrstuvwxy	abcdefghijklmnopqrstuvwxy	abcdefghijklmnopqrstuvwxy	abcdefghijklmnopqrstuvwxy	
8p Times-Roman	abcdefghijklmnopqrs	abcdefghijklmnopqrs	abcdefghijklmnopqrs	abcdefghijklmnopqrs	abcdefghijklmnopqrs	abcdefghijklmnopqrs	abcdefghijklmnopqrs	
12p Times-Roman	abcdefghijklm	abcdefghijklm	abcdefghijklm	abcdefghijklm	abcdefghijklm	abcdefghijklm	abcdefghijklm	

Bild 1: Schrift für "Anschreiben"

Prüfvorlage 1 für die Aufarbeitung von gebrauchten Tintendruckköpfen und Tintentanks nach DIN 33871-1:2003-10, PDF-Format

Datum, Prüfer:

Treibereinstellung Papier:

Auflösung:

Modus:

Treiberversion:

Prüfgerätetyp:

Prüfgerätenummer:

Tinte: schwarz:

farbig:

Prüfpapier:

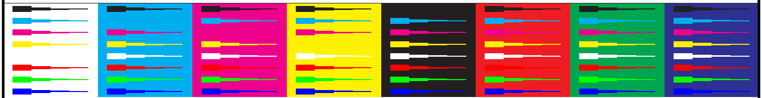

Bild 2: Grafikblock für "Ausbluten" und "Ausfransen"

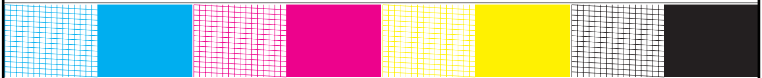

Bild 3: Gitterdarstellung für "Nachfliessen"

Bild 4: Bild mit Blumen für "Farbwiedergabe"

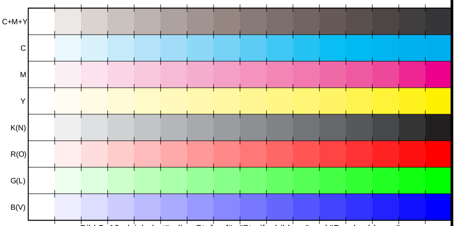

Bild 5: 16 gleichabständige Stufen für "Streifenbildung" und "Durchschlagen"

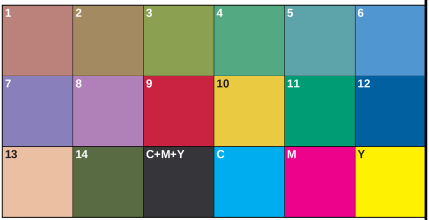

Bild 6: CIE-Testfarben (Mischfarben) und Basisfarben für "Farbwiedergabe"
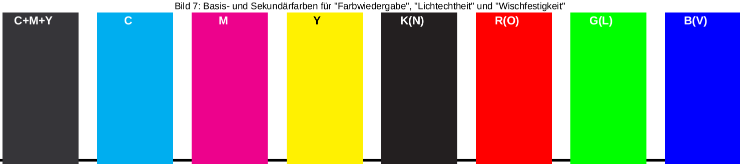
Bild 7: Basis- und Sekundärfarben für "Farbwiedergabe", "Lichtechtheit" und "Wischfestigkeit"