

Bild C2: 5 visuell gleichabständige  $L^*$ -Graustufen +  $N_0$  +  $W_I$ ; Benutzung des PS-Operators 000n\* setcmykcolor

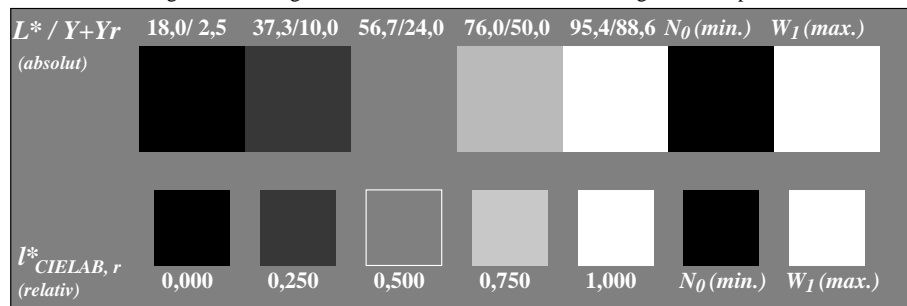


Bild C2: 5 visuell gleichabständige  $L^*$ -Graustufen +  $N_0$  +  $W_I$ ; Benutzung des PS-Operators w\* setgray

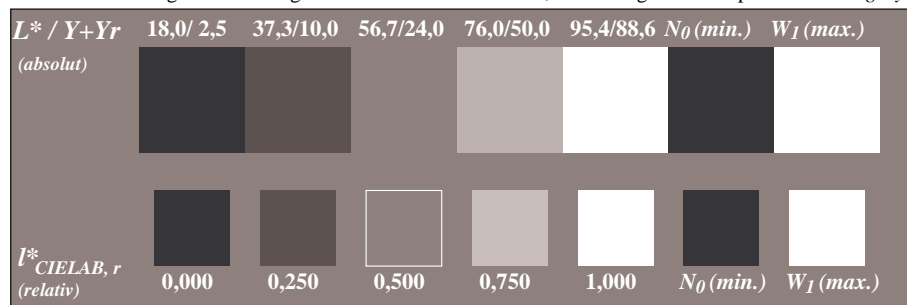


Bild C2: 5 visuell gleichabständige  $L^*$ -Graustufen +  $N_0$  +  $W_I$ ; Benutzung des PS-Operators nnn0\* setcmykcolor

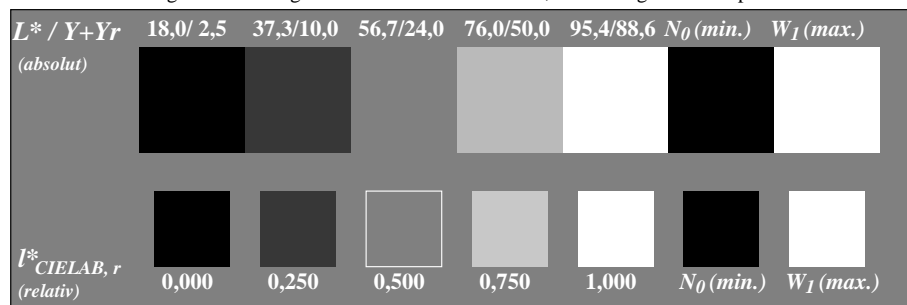


Bild C2: 5 visuell gleichabständige  $L^*$ -Graustufen +  $N_0$  +  $W_I$ ; Benutzung des PS-Operators www\* setrgbcolor

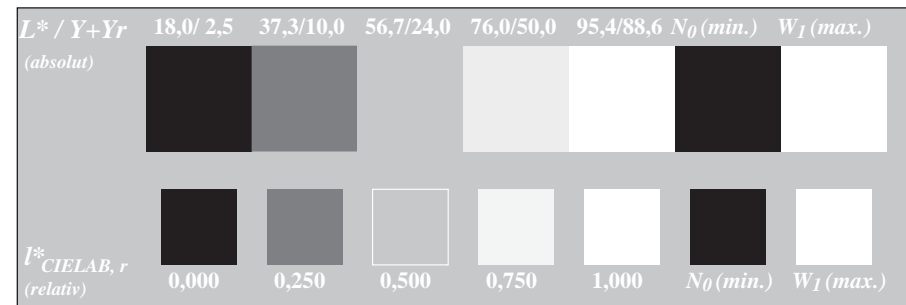


Bild C2: 5 visuell hellere  $L^*$ -Graustufen +  $N_0$  +  $W_I$ ; Benutzung des PS-Operators 000n\* setcmykcolor

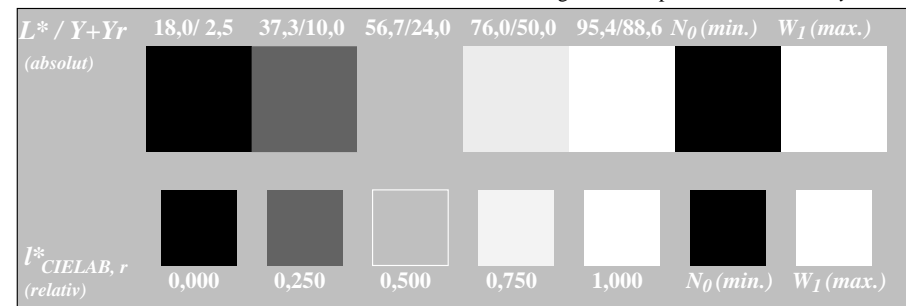


Bild C2: 5 visuell hellere  $L^*$ -Graustufen +  $N_0$  +  $W_I$ ; Benutzung des PS-Operators w\* setgray

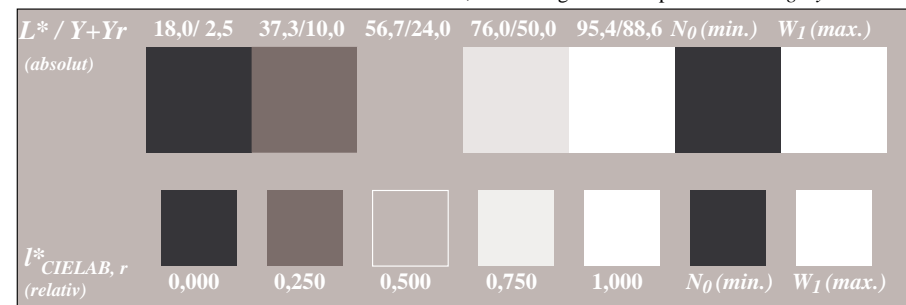


Bild C2: 5 visuell hellere  $L^*$ -Graustufen +  $N_0$  +  $W_I$ ; Benutzung des PS-Operators nnn0\* setcmykcolor

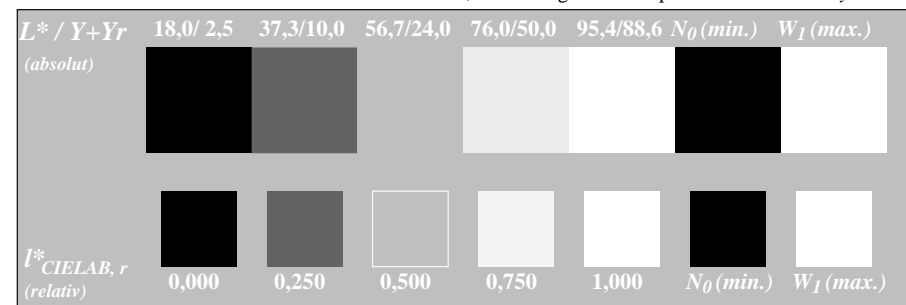


Bild C2: 5 visuell hellere  $L^*$ -Graustufen +  $N_0$  +  $W_I$ ; Benutzung des PS-Operators www\* setrgbcolor