

Anwendung von Farbe im täglichen Leben oder in Informationstechnologie:

Design, Architektur, Kunst, Industrieprodukte
 Messung für CIE Normlichtart D65

Farbordnungssystem: Name und Koordinaten

RAL Design System (CIELAB):

*LCH**, Helligkeit, Buntheit, Bunnton

Munsell Farbsystem:

*VCH**, Helligkeit, Chroma, Bunnton

Natürliches Farbsystem:

*nce**: Schwarzheit, Buntheit, Elementaribunnton

Neu: Anwendungs-Verbindung mit Koordinaten *olv, *cmv**, ...; lineare Beziehung zu LAB***

*LAB**: Helligkeit, Rot-Grün-, Gelb-Blau-Buntheit; *LCH**: Helligkeit, Buntheit, Bunnton

Definition von Gerätekoordinaten ähnlich den Koordinaten von Farbsystemen

*lch**: relative Helligkeit, Buntheit, Bunnton

*tch**, *tce**: Dreiecks-Helligkeit, Buntheit, Bunnton oder Elementaribunnton

*nce**: Schwarzheit, Buntheit, Elementaribunnton

Informations-Technologie von Druckern
 Messung für CIE "andere" Lichtart D50

Gerätesystemname und Koordinaten:

Drucker-System (Lichtart D50):

cmv, Menge an "Cyan", "Magenta", "Gelb"

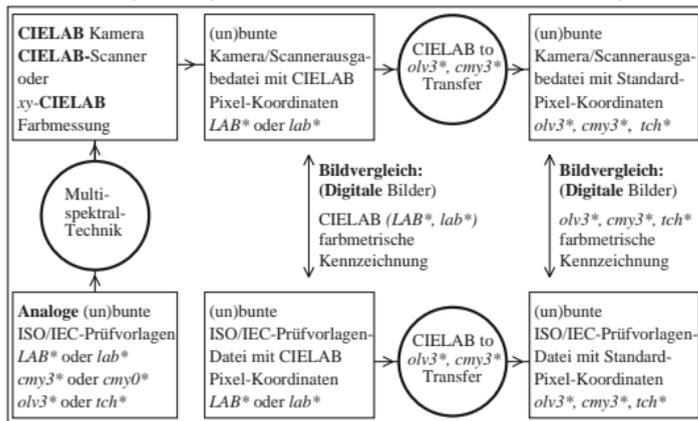
Display Farbsystem (Normlichtart D65):

rgb/sRGB, Menge an "Rot", "Grün", "Blau"

IT-Farbkoodianten verwirren den Benutzer!

Nahezu keine Verbindung zu Farbsystemen!

LG430-3, Anwendungs-Verbindung mit Koordinaten *olv**, *cmv**, *tch**, *tce**, *nce**, ... und linearer Beziehung zu LAB*



LG430-7, Transfer von geräteunabhängigen Daten LAB* nach geräteabhängigen Daten *olv3**, *cmv3** and *tch**

BAM-Prüfvorlage Nr. LG43; IT und CIELAB-Kameras

Farbordnungssysteme und Geräte-Koordinaten *olv, *cmv**, *tch****

input: *cmv0** setcmvcolor

output: no change compared to input