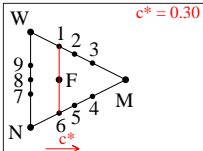
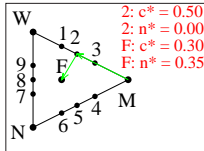


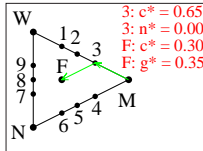
LG570-1, Farbmetrische Schwarzheit n^*



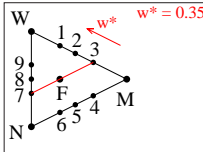
LG570-2, Farbmetrische Bunttheit c^*



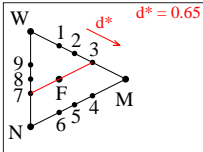
LG571-1, Farbmetrische Mischung mit Schwarzauflauf



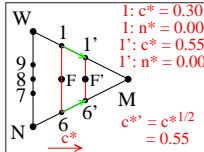
LG571-2, Farbmetrische Mischung ohne Schwarzauflauf



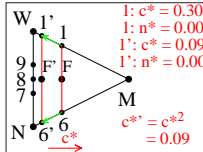
LG570-3, Farbmetrische Wei337heit w^*



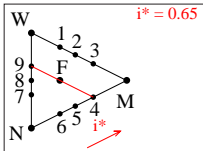
LG570-4, Farbmetrische Farbtiefe d^*



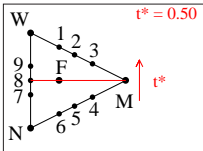
LG571-3, Farbmetrische Bunttheit c^* -Erhöhung



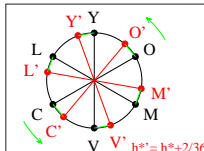
LG571-4, Farbmetrische Bunttheit c^* -Erniedrigung



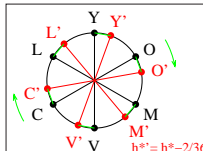
LG570-5, Farbmetrische Brilliantheit i^*



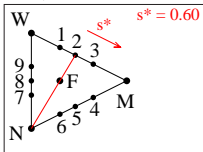
LG570-6, Farbmetrische Dreieckshelligkeit t^*



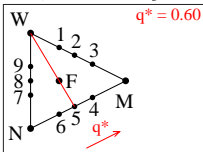
LG571-5, Farbmetrische Buntton h^* -Erhöhung



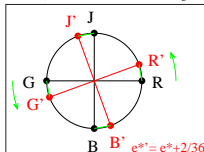
LG571-6, Farbmetrische Buntton h^* -Erniedrigung



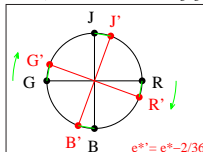
LG570-7, Farbmetrische Sättigung s^*



LG570-8, Farbmetrische Weißsättigung q^*



LG571-7, Elementarbartunton e^* -Erhöhung



LG571-8, Elementarbartunton e^* -Erniedrigung

BAM-LG57: Farbmetrische Koordinaten in Farbdreieck für $h^*=const$
input: w^* setgray + olv^*
Definiton und Änderung der Koordinaten $n^*, c^*, w^*, d^*, t^*, s^*, q^*, h^*, e^*$ output: w^* setgray + olv^*