

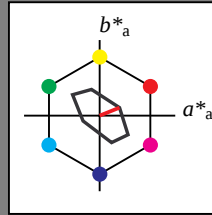
Eingabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 22/360 = 0.061$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton O
LCH*Ma: 76 28 22
olv*Ma: 1.0 0.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

1,00

0,75

$n^* = 0,00$

0,25

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,50$

relative Buntheit c^*

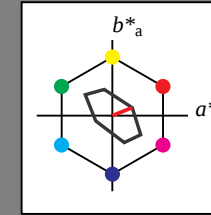
Ausgabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 22/360 = 0.061$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton O
LCH*Ma: 76 28 22
olv*Ma: 1.0 0.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

$n^* = 0,00$

0,25

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,50$

relative Buntheit c^*

OG49-7, 5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 22/360 = 0.061 (links)

5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 22/360 = 0.061 (rechts)

BAM-Prüfvorlage OG49; Farbmatrik-Systeme TLS70 & TLS70 input: $cmY0^* setcmykcolor$

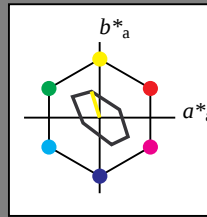
D65: 5stufige Farbreihen und Koordinatendaten für 10 Bunttöne output: *no change compared to input*

Eingabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 107/360 = 0.298$
 lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton Y
LCH*Ma: 94 36 107
olv*Ma: 1.0 1.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

1,00

0,75

0,25

0,00

0,25

0,50

0,75

1,00

Schwarzheit n^*

relative Buntheit c^*

OG490-7, 5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 107/360 = 0.298 (links)

BAM-Prüfvorlage OG49; Farbmatrik-Systeme TLS70 & TLS70 input: $cmY0^* setcmykcolor$

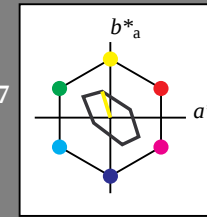
D65: 5stufige Farbreihen und Koordinatendaten für 10 Bunttöne output: *no change compared to input*

Ausgabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 107/360 = 0.298$
 lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton Y
LCH*Ma: 94 36 107
olv*Ma: 1.0 1.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

1,00

0,75

0,25

0,00

0,25

0,50

0,75

1,00

Schwarzheit n^*

relative Buntheit c^*

5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 107/360 = 0.298 (rechts)

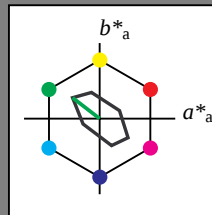
Eingabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 142/360 = 0.395$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton L
LCH*Ma: 89 45 142
olv*Ma: 0.0 1.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

1,00

0,75

$n^* = 0,00$

0,25

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,50$

Schwarzheit n^*

relative Buntheit c^*

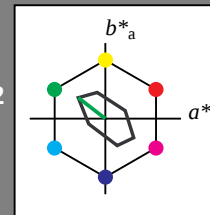
Ausgabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 142/360 = 0.395$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton L
LCH*Ma: 89 45 142
olv*Ma: 0.0 1.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

1,00

0,75

$n^* = 0,00$

0,25

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,50$

Schwarzheit n^*

relative Buntheit c^*

$n^* = 0,50$

Schwarzheit n^*

relative Buntheit c^*

OG490-7, 5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 142/360 = 0.395 (links)

5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 142/360 = 0.395 (rechts)

BAM-Prüfvorlage OG49; Farbmatrik-Systeme TLS70 & TLS70 input: $cmy0^* setcmykcolor$

D65: 5stufige Farbreihen und Koordinatendaten für 10 Bunttöne output: *no change compared to input*

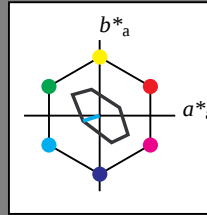
Eingabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 198/360 = 0.55$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton C
LCH*Ma: 91 23 198
olv*Ma: 0.0 1.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

1,00

0,75

$n^* = 0,00$

0,25

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,50$

0,00

relative Buntheit c^*

OG490-7, 5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 198/360 = 0.55 (links)

BAM-Prüfvorlage OG49; Farbmatrik-Systeme TLS70 & TLS70 input: *cmY0* setcmykcolor*

D65: 5stufige Farbreihen und Koordinatendaten für 10 Bunttöne output: *no change compared to input*

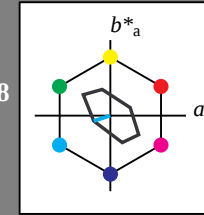
Ausgabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 198/360 = 0.55$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton C
LCH*Ma: 91 23 198
olv*Ma: 0.0 1.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

1,00

0,75

$n^* = 0,00$

0,25

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,50$

0,00

relative Buntheit c^*

5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 198/360 = 0.55 (rechts)

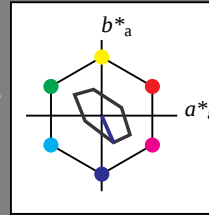
Eingabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 294/360 = 0.816$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton V
LCH*Ma: 72 39 294
olv*Ma: 0.0 0.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

1,00

0,75

$n^* = 0,00$

0,25

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,50$

relative Buntheit c^*

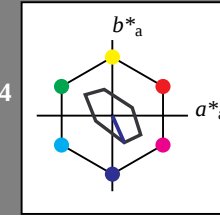
Ausgabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 294/360 = 0.816$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton V
LCH*Ma: 72 39 294
olv*Ma: 0.0 0.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

$n^* = 0,00$

0,25

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,50$

relative Buntheit c^*

OG49-7, 5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 294/360 = 0.816 (links)

5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 294/360 = 0.816 (rechts)

BAM-Prüfvorlage OG49; Farbmimetrik-Systeme TLS70 & TLS70 input: $cmY0^* setcmykcolor$

D65: 5stufige Farbreihen und Koordinatendaten für 10 Bunttöne output: no change compared to input

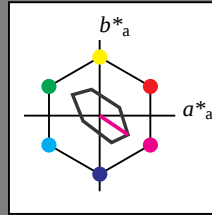
Eingabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 326/360 = 0.906$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton M
LCH*Ma: 79 45 326
olv*Ma: 1.0 0.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit

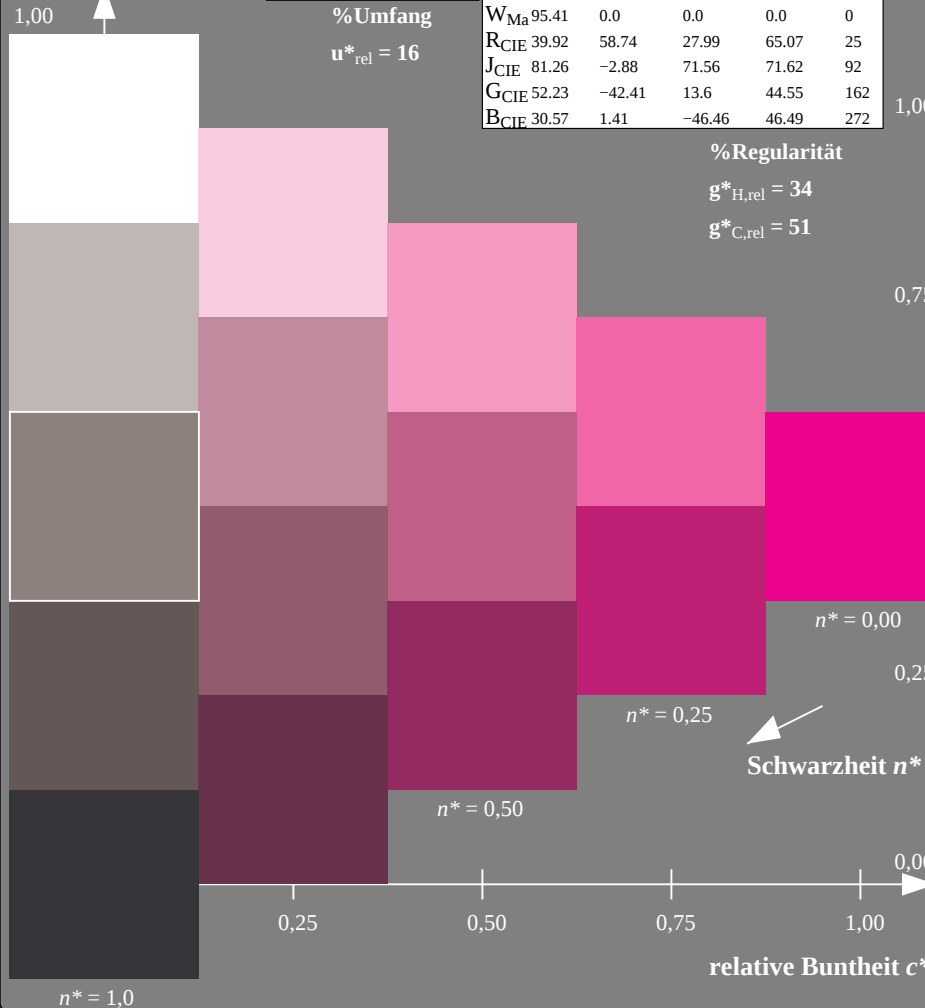


TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$



OG490-7, 5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 326/360 = 0.906 (links)

BAM-Prüfvorlage OG49; Farbmatrik-Systeme TLS70 & TLS70 input: *cmY0* setcmykcolor*

D65: 5stufige Farbreihen und Koordinatendaten für 10 Bunttöne output: *no change compared to input*

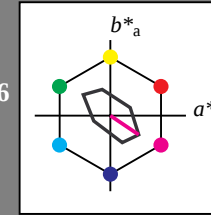
Ausgabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 326/360 = 0.906$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton M
LCH*Ma: 79 45 326
olv*Ma: 1.0 0.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit

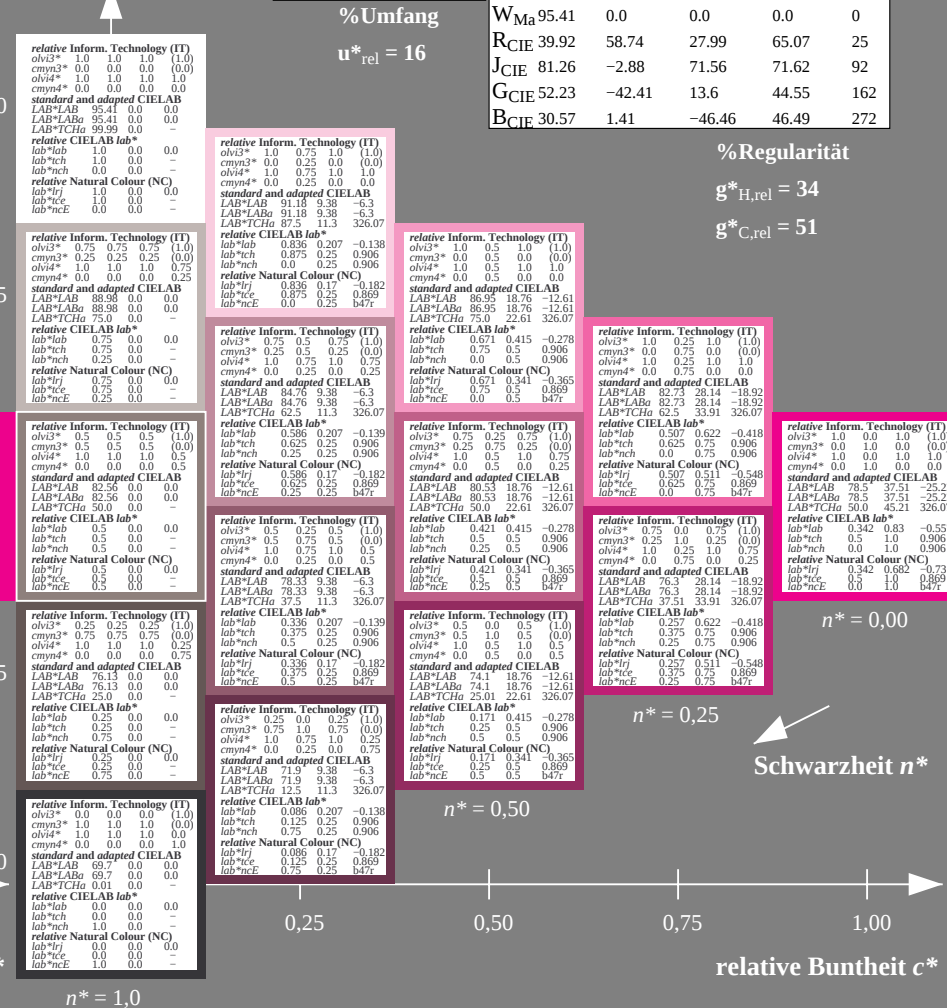


TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$



5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 326/360 = 0.906 (rechts)

Eingabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 25/360 = 0.071$

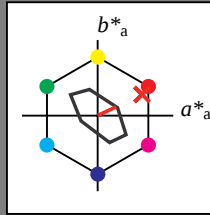
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton R

LCH*Ma: 77 27 25

olv*Ma: 1.0 0.05 0.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L_a^*$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

1,00

0,75

$n^* = 0,00$

0,25

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,50$

relative Buntheit c^*

Ausgabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 25/360 = 0.071$

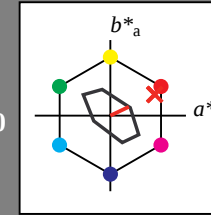
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton R

LCH*Ma: 77 27 25

olv*Ma: 1.0 0.05 0.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L_a^*$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

1,00

0,75

$n^* = 0,00$

0,25

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,50$

relative Buntheit c^*

OG49-7, 5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 25/360 = 0.071 (links)

5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 25/360 = 0.071 (rechts)

BAM-Prüfvorlage OG49; Farbmimetrik-Systeme TLS70 & TLS70 input: $cmY0^* setcmykcolor$

D65: 5stufige Farbreihen und Koordinatendaten für 10 Bunttöne output: *no change compared to input*

Eingabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 92/360 = 0.256$

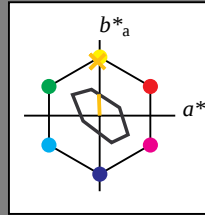
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton J

LCH*Ma: 89 28 92

olv*Ma: 1.0 0.74 0.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

1,00

0,75

$n^* = 0,00$

0,25

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,50$

relative Buntheit c^*

Ausgabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 92/360 = 0.256$

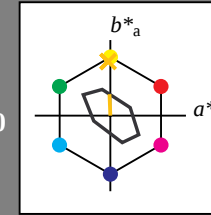
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton J

LCH*Ma: 89 28 92

olv*Ma: 1.0 0.74 0.0

Dreiecks-Helligkeit



%Umfang

$u^*_{rel} = 16$

TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

0,75

0,50

0,25

0,00

0,25

0,50

0,75

1,00

1,00

$n^* = 1,0$

5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 92/360 = 0.256 (rechts)

BAM-Prüfvorlage OG49; Farbmatrik-Systeme TLS70 & TLS70 input: $cmY0^* setcmykcolor$

D65: 5stufige Farbreihen und Koordinatendaten für 10 Bunttöne output: *no change compared to input*

OG49-7, 5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 92/360 = 0.256 (links)

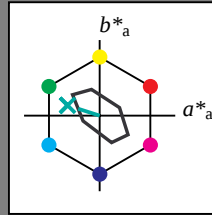
Eingabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 162/360 = 0.451$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton G
LCH*Ma: 90 30 162
olv*Ma: 0.0 1.0 0.53

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

1,00

0,75

0,25

0,00

$n^* = 0,00$

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,50$

0,00

$n^* = 1,0$

relative Buntheit c^*

OG490-7, 5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 162/360 = 0.451 (links)

BAM-Prüfvorlage OG49; Farbmimetrik-Systeme TLS70 & TLS70 input: *cmv0* setcmvcolor*

D65: 5stufige Farbreihen und Koordinatendaten für 10 Bunttöne output: *no change compared to input*

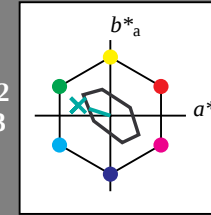
Ausgabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 162/360 = 0.451$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton G
LCH*Ma: 90 30 162
olv*Ma: 0.0 1.0 0.53

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

1,00

0,75

0,25

0,00

$n^* = 0,00$

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,50$

0,00

$n^* = 1,0$

relative Buntheit c^*

5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 162/360 = 0.451 (rechts)

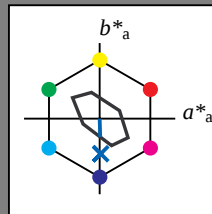
Eingabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 272/360 = 0.755$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton B
LCH*Ma: 80 24 272
olv*Ma: 0.0 0.4 1.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

1,00

0,75

0,25

0,00

relative Buntheit c^*

Schwarzheit n^*

$n^* = 0,50$

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,00$

OG490-7, 5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 272/360 = 0.755 (links)

BAM-Prüfvorlage OG49; Farbmatrik-Systeme TLS70 & TLS70 input: $cmY0^* setcmykcolor$

D65: 5stufige Farbreihen und Koordinatendaten für 10 Bunttöne output: *no change compared to input*

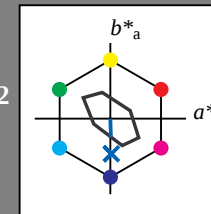
Ausgabe: Farbmatisches Fernseh-Licht-System TLS70

für Buntton $h^* = lab^*h = 272/360 = 0.755$

lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton B
LCH*Ma: 80 24 272
olv*Ma: 0.0 0.4 1.0

Dreiecks-Helligkeit



TLS70; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	76.43	26.27	10.57	28.32	22
Y _{Ma}	93.93	-10.76	34.63	36.27	107
L _{Ma}	89.32	-35.8	27.64	45.24	142
C _{Ma}	90.93	-21.95	-7.07	23.07	198
V _{Ma}	72.1	15.76	-35.63	38.97	294
M _{Ma}	78.5	37.52	-25.23	45.22	326
N _{Ma}	69.7	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 34$

$g^*_{C,rel} = 51$

1,00

0,75

0,25

0,00

relative Buntheit c^*

Schwarzheit n^*

$n^* = 0,50$

$n^* = 0,25$

$n^* = 0,00$

5 stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 272/360 = 0.755 (rechts)