

Eingabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 40/360 = 0.111$

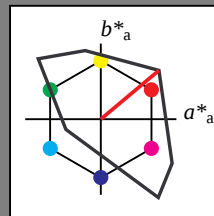
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton O

LCH*Ma: 51 100 40

olv*Ma: 1.0 0.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

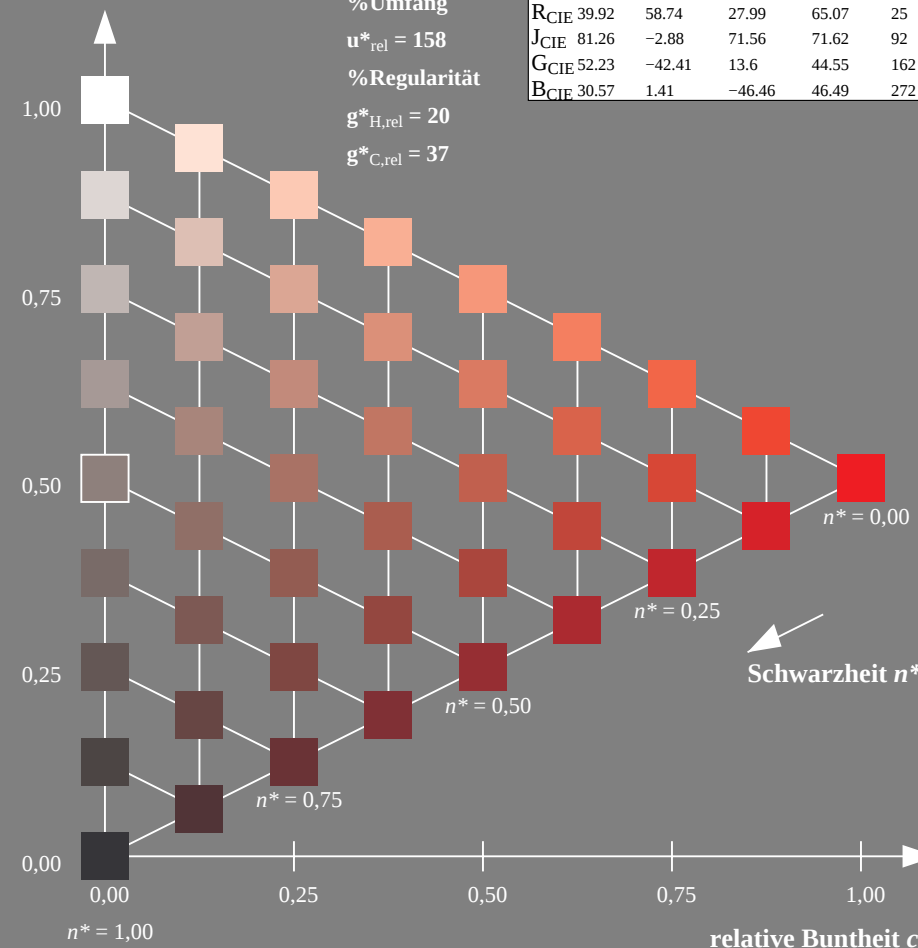
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



OG740-7, 9stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 40/360 = 0.111 (links)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmétrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

Ausgabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 40/360 = 0.111$

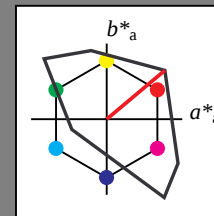
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton O

LCH*Ma: 51 100 40

olv*Ma: 1.0 0.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

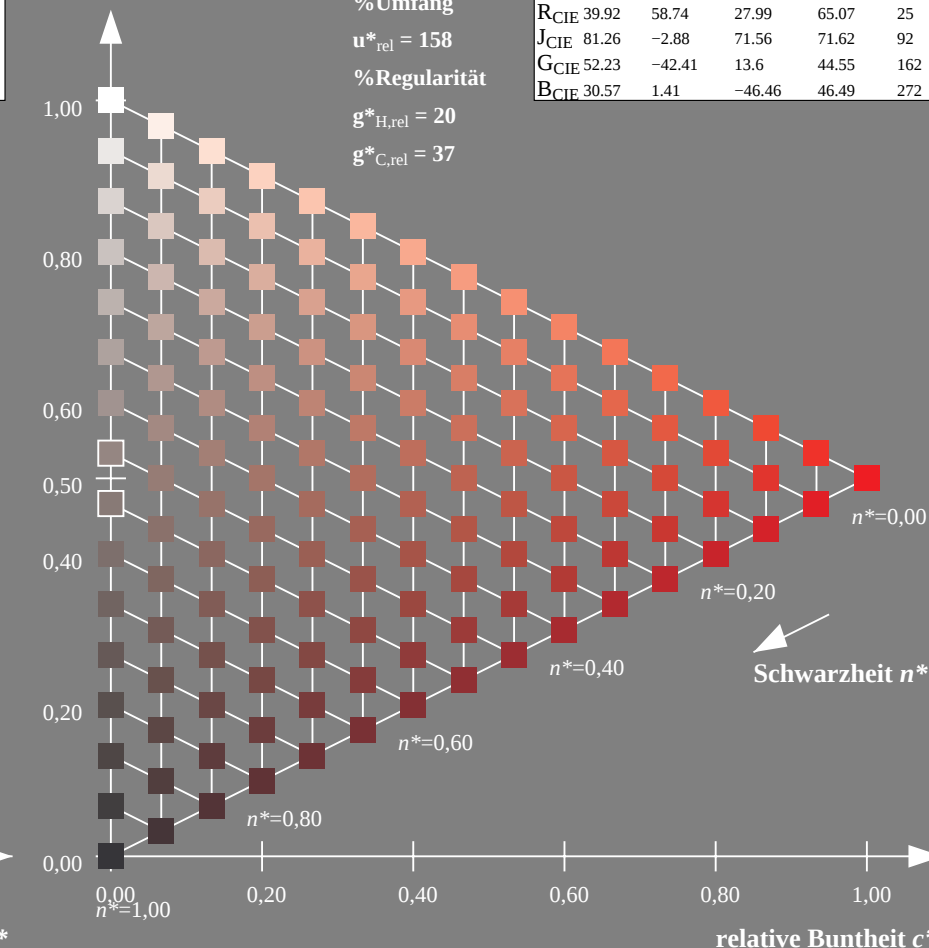
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



16stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 40/360 = 0.111 (rechts)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmétrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne
input: $cmY0^* setcmykcolor$
output: no change compared to input

Eingabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 103/360 = 0.286$

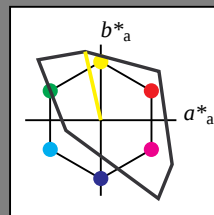
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton Y

LCH*Ma: 93 93 103

olv*Ma: 1.0 1.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

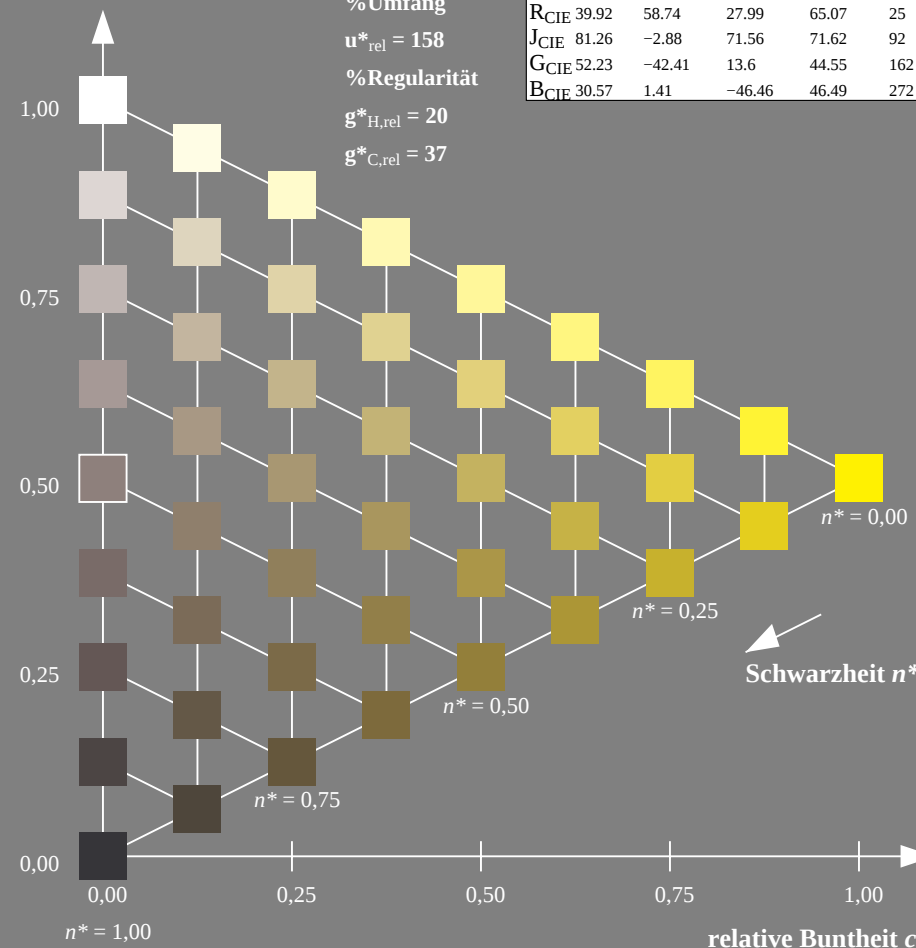
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



OG740-7, 9stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 103/360 = 0.286 (links)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmétrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

Ausgabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 103/360 = 0.286$

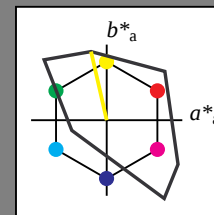
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton Y

LCH*Ma: 93 93 103

olv*Ma: 1.0 1.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

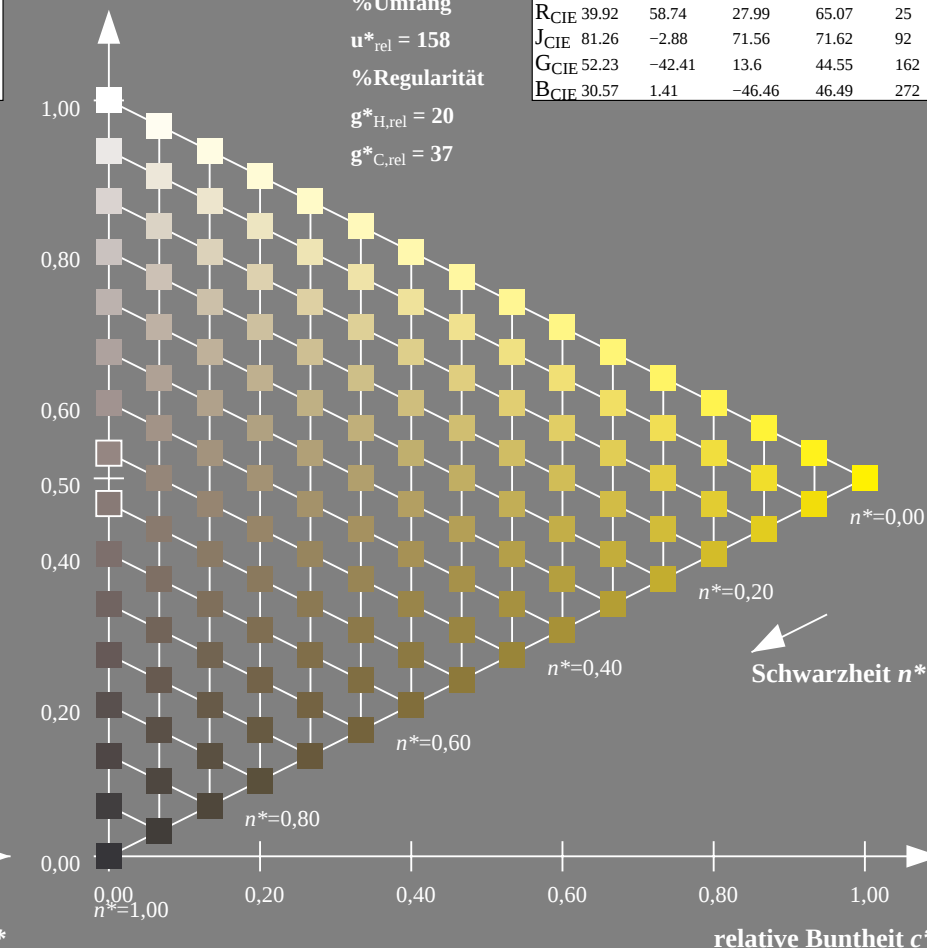
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



16stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 103/360 = 0.286 (rechts)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmétrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne
input: $cmY0^* setcmykcolor$
output: no change compared to input

Eingabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 136/360 = 0.378$

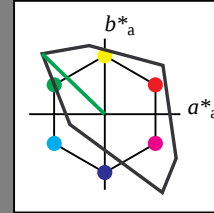
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton L

LCH*Ma: 84 115 136

olv*Ma: 0.0 1.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

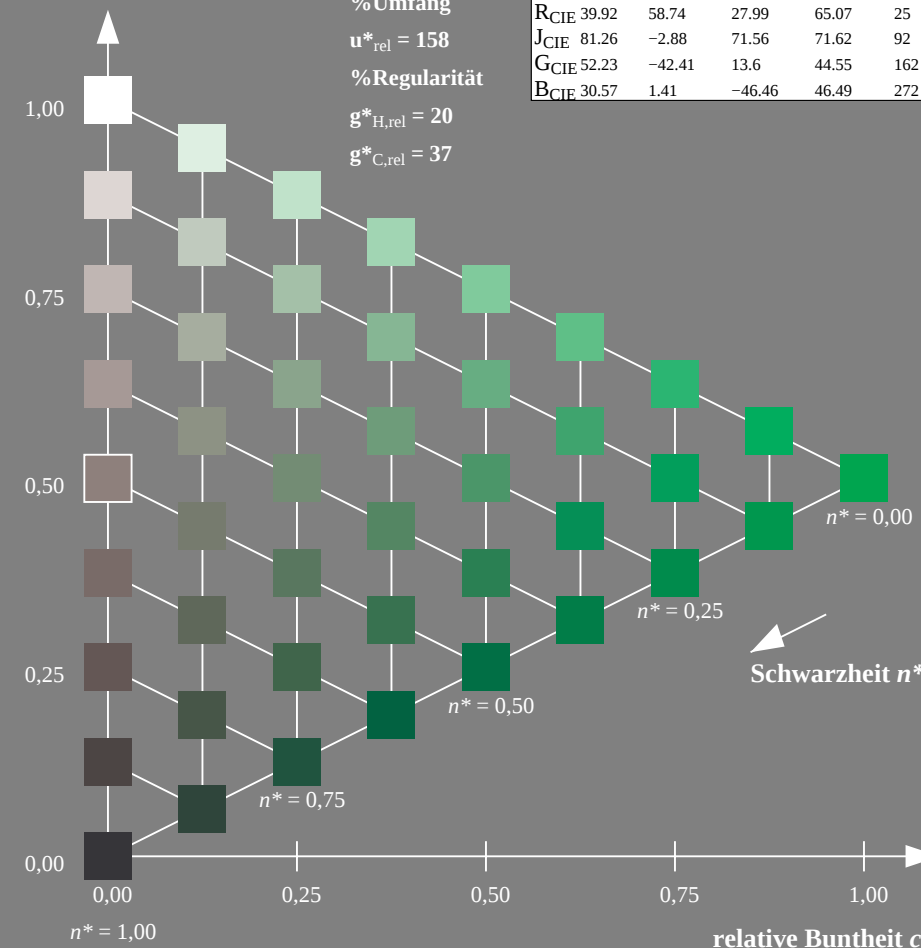
%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$

TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



OG740-7, 9stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 136/360 = 0.378 (links)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmimetrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

Ausgabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 136/360 = 0.378$

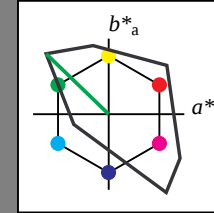
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton L

LCH*Ma: 84 115 136

olv*Ma: 0.0 1.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

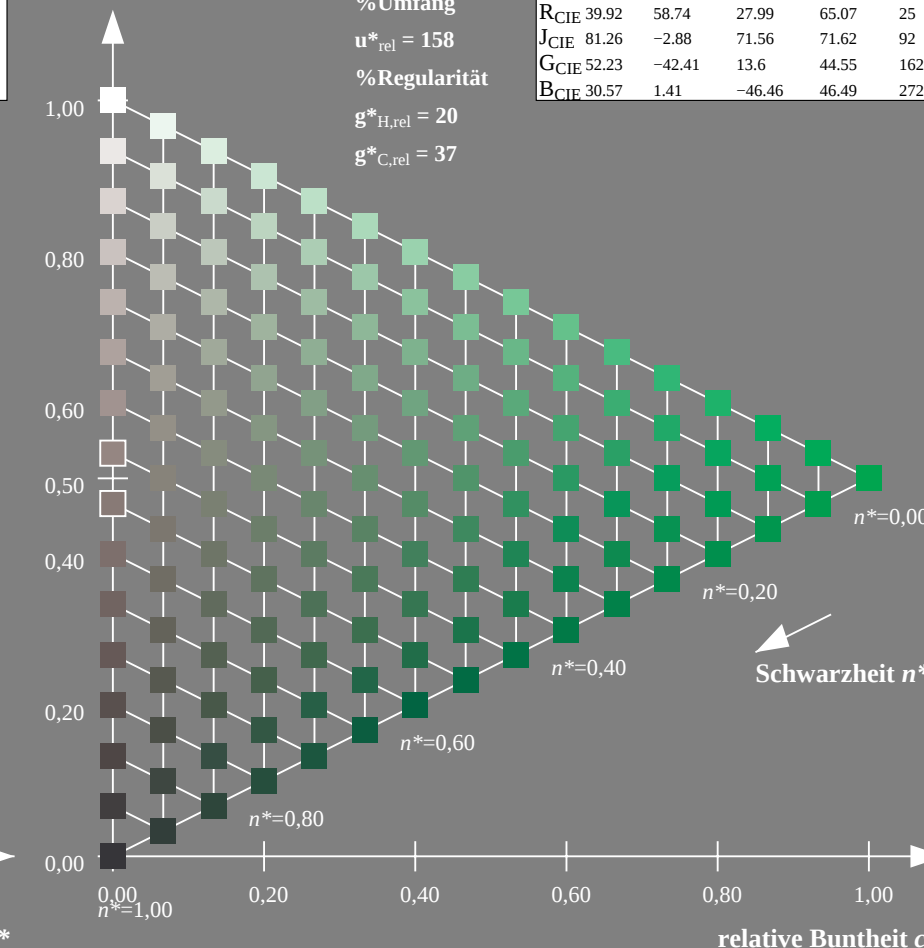
%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$

TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



16stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 136/360 = 0.378 (rechts)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmimetrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne
input: $cmY0^* setcmykcolor$
output: no change compared to input

Eingabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 196/360 = 0.545$

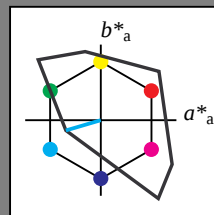
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton C

LCH*Ma: 87 48 196

olv*Ma: 0.0 1.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

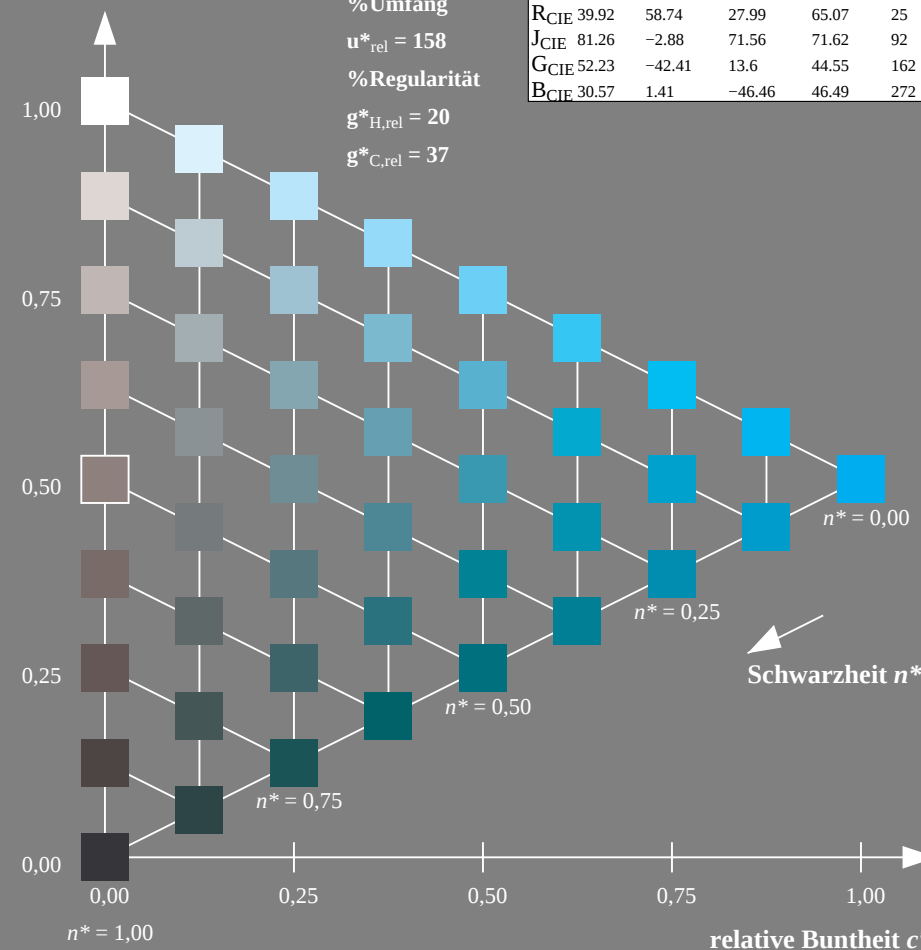
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



OG740-7, 9stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 196/360 = 0.545 (links)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmimetrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

Ausgabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 196/360 = 0.545$

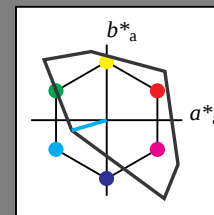
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton C

LCH*Ma: 87 48 196

olv*Ma: 0.0 1.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

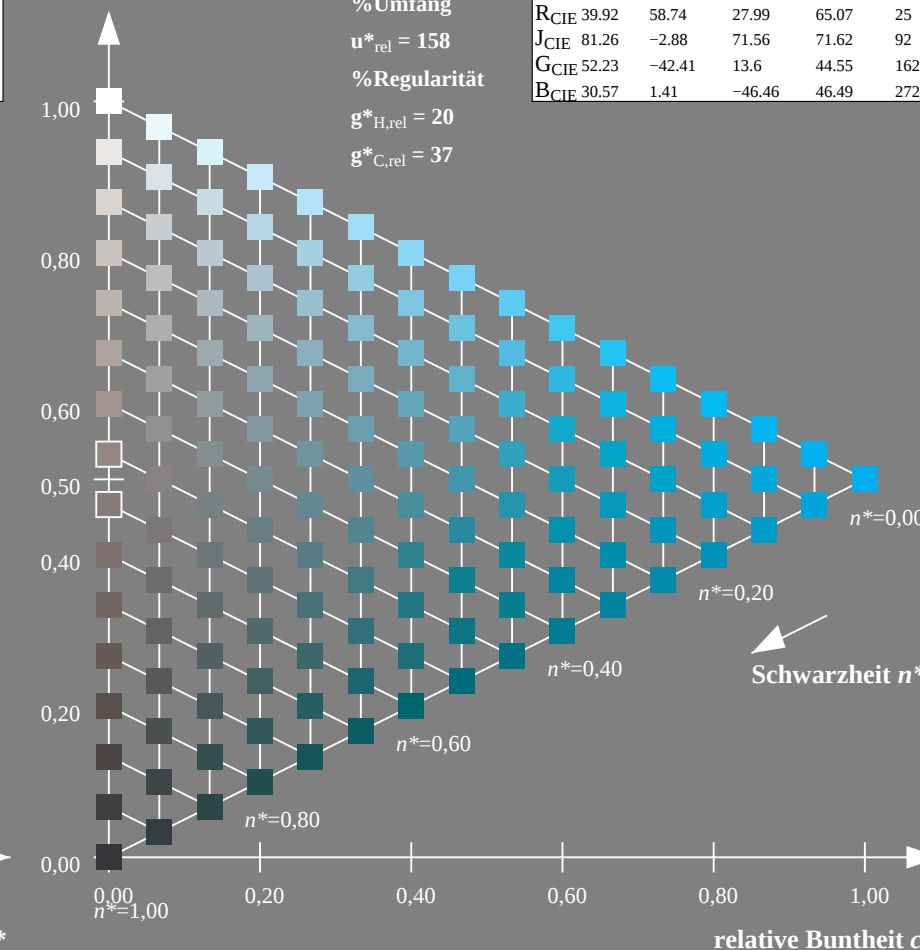
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



16stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 196/360 = 0.545 (rechts)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmimetrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne
input: $cmY0^* setcmykcolor$
output: no change compared to input

Eingabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 306/360 = 0.851$

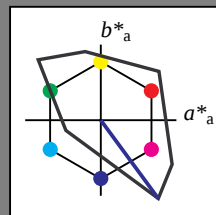
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton V

LCH*Ma: 30 129 306

olv*Ma: 0.0 0.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

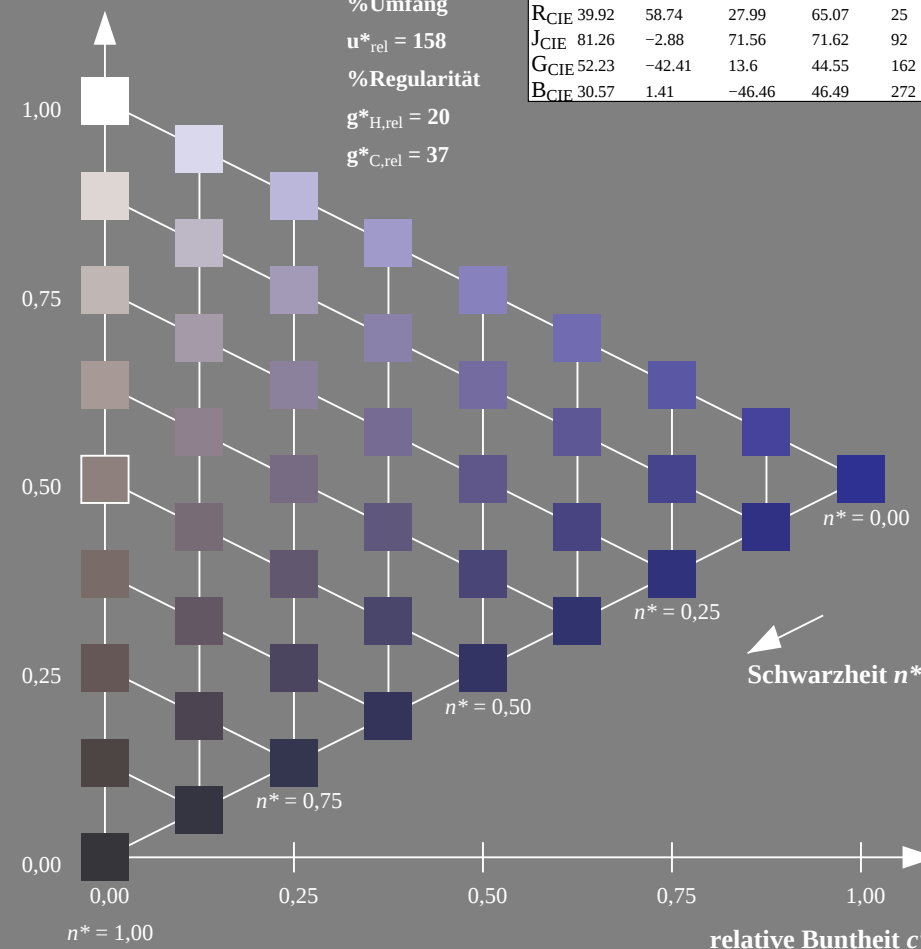
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



OG740-7, 9stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 306/360 = 0.851 (links)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmimetrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

Ausgabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 306/360 = 0.851$

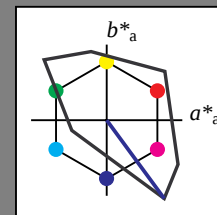
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton V

LCH*Ma: 30 129 306

olv*Ma: 0.0 0.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

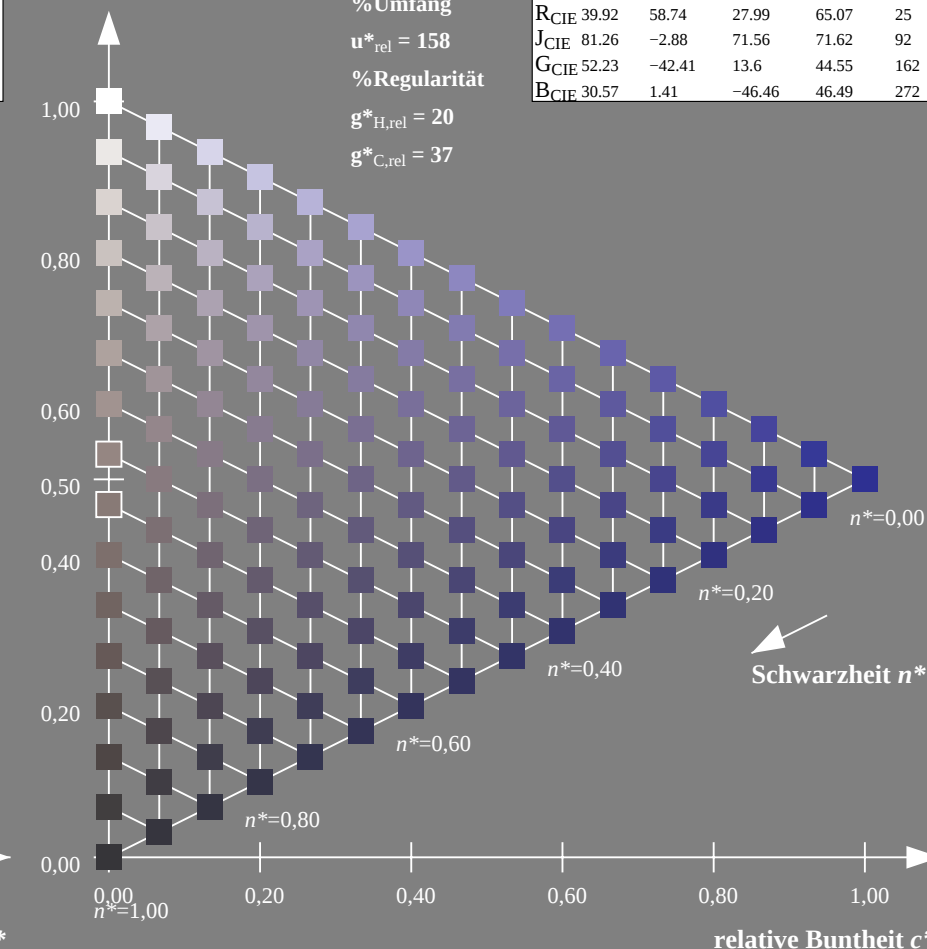
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



16stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 306/360 = 0.851 (rechts)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmimetrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne
input: $cmY0^* setcmykcolor$
output: no change compared to input

Eingabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 328/360 = 0.912$

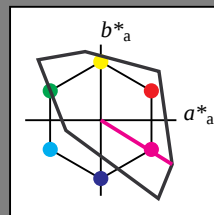
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton M

LCH*Ma: 57 111 328

olv*Ma: 1.0 0.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

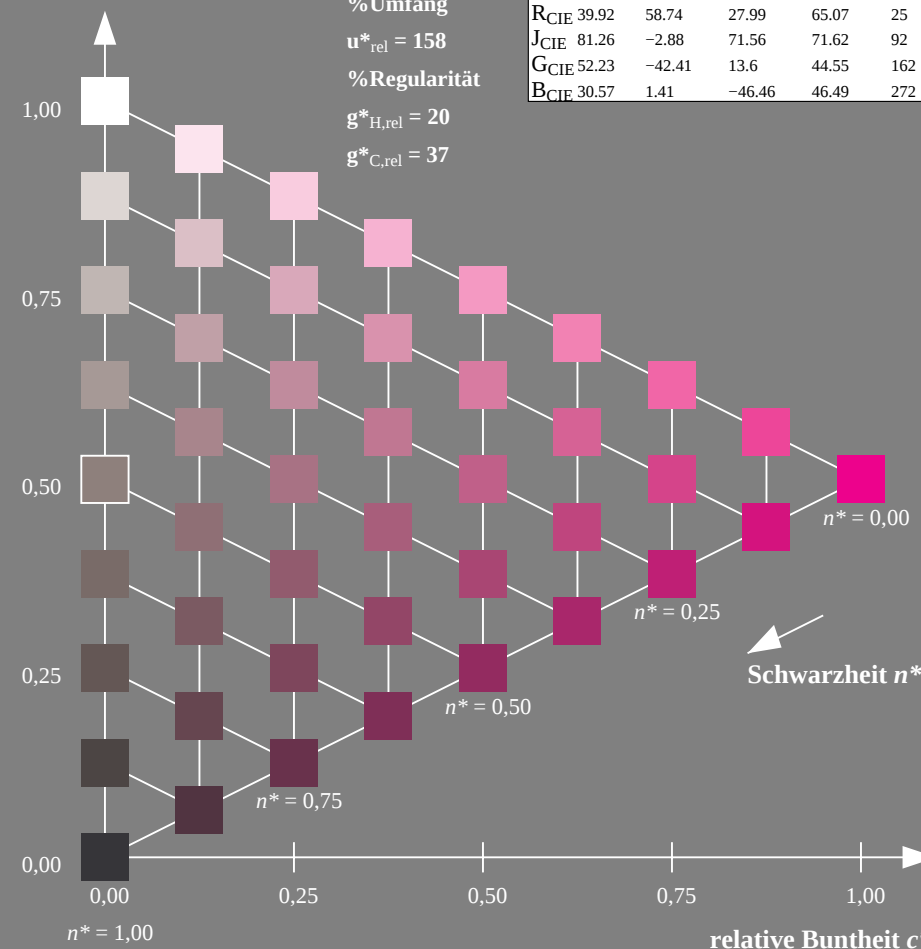
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



OG740-7, 9stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 328/360 = 0.912 (links)



BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmétrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

Ausgabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 328/360 = 0.912$

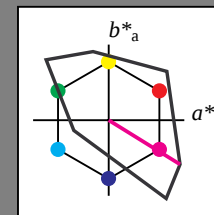
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton M

LCH*Ma: 57 111 328

olv*Ma: 1.0 0.0 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

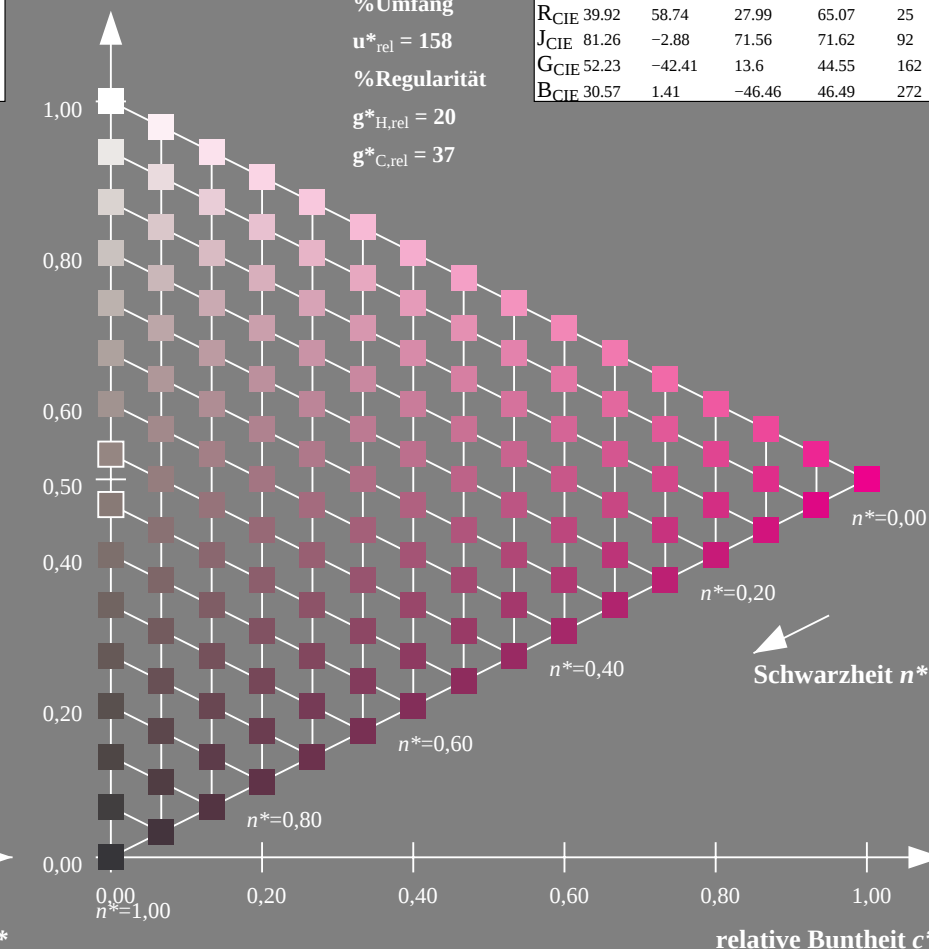
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



16stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 328/360 = 0.912 (rechts)



BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmétrik-Systeme TLS00 & TLS00 input: $cmY0^* setcmykcolor$
output: no change compared to input

Eingabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 25/360 = 0.071$

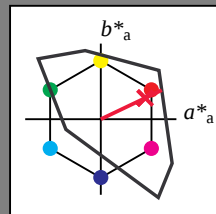
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton R

LCH*Ma: 52 89 25

olv*Ma: 1.0 0.0 0.21

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

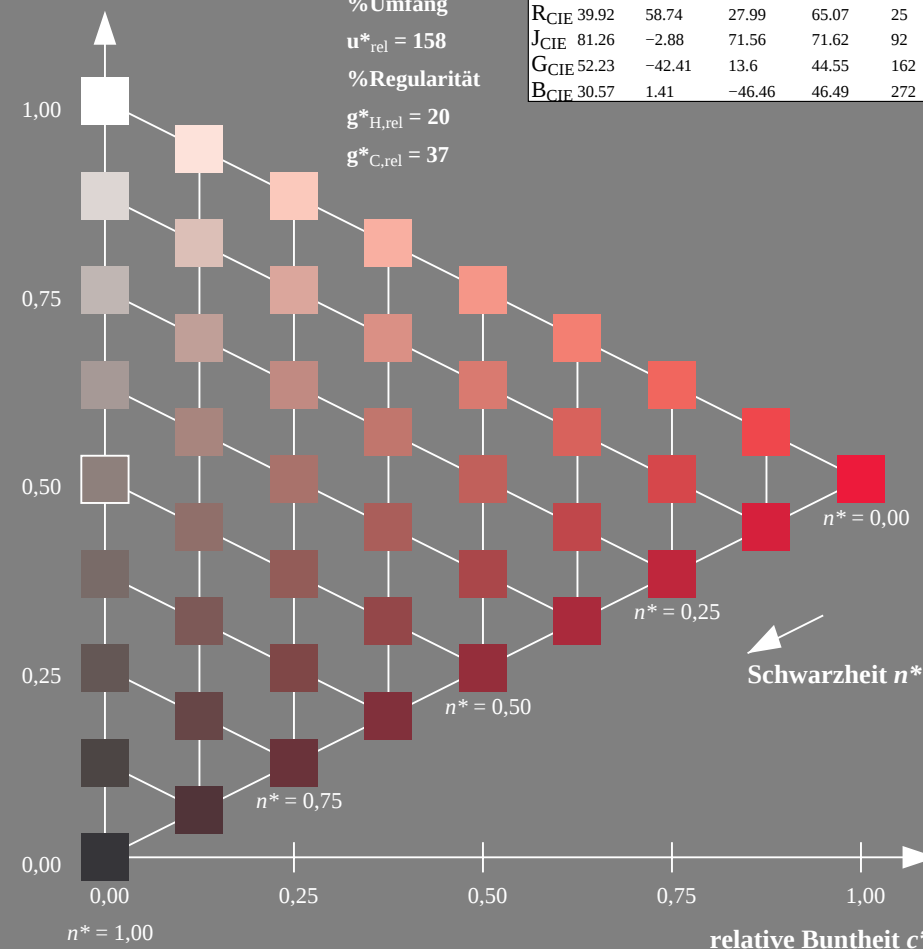
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



OG740-7, 9stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 25/360 = 0.071 (links)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmétrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

Ausgabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 25/360 = 0.071$

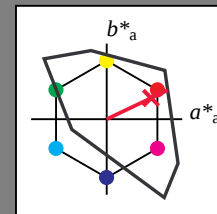
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton R

LCH*Ma: 52 89 25

olv*Ma: 1.0 0.0 0.21

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

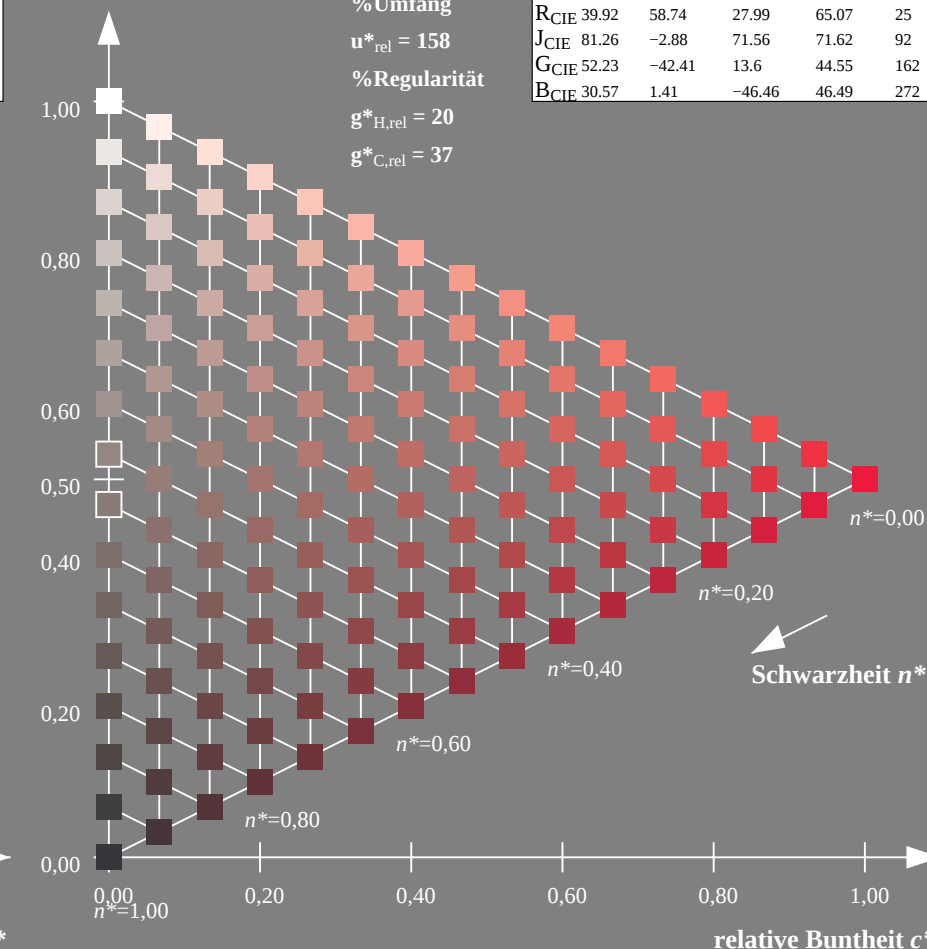
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



16stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 25/360 = 0.071 (rechts)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmétrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne
input: $cmY0^* setcmykcolor$
output: no change compared to input

Eingabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 92/360 = 0.256$

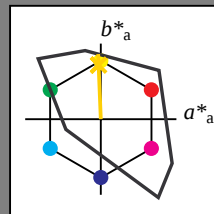
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton J

LCH*Ma: 85 86 92

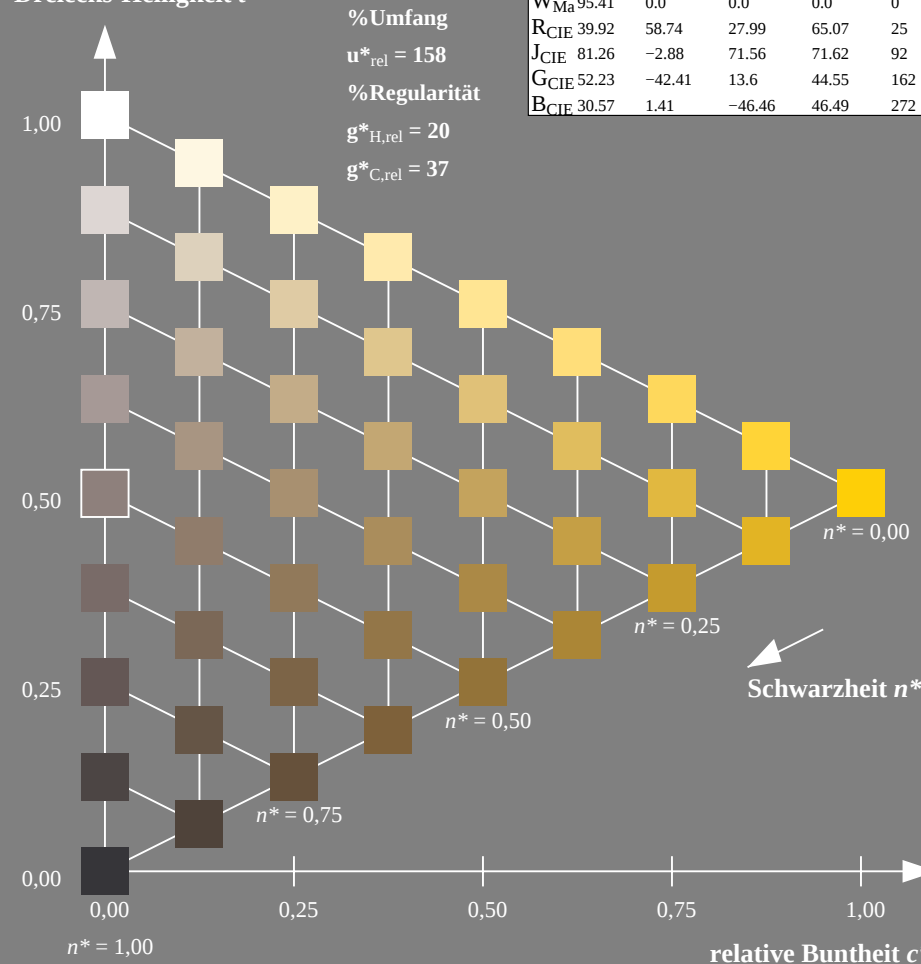
olv*Ma: 1.0 0.82 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



OG740-7, 9stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 92/360 = 0.256 (links)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmétrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

Ausgabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 92/360 = 0.256$

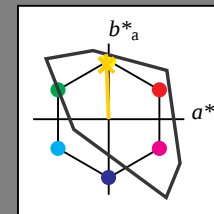
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton J

LCH*Ma: 85 86 92

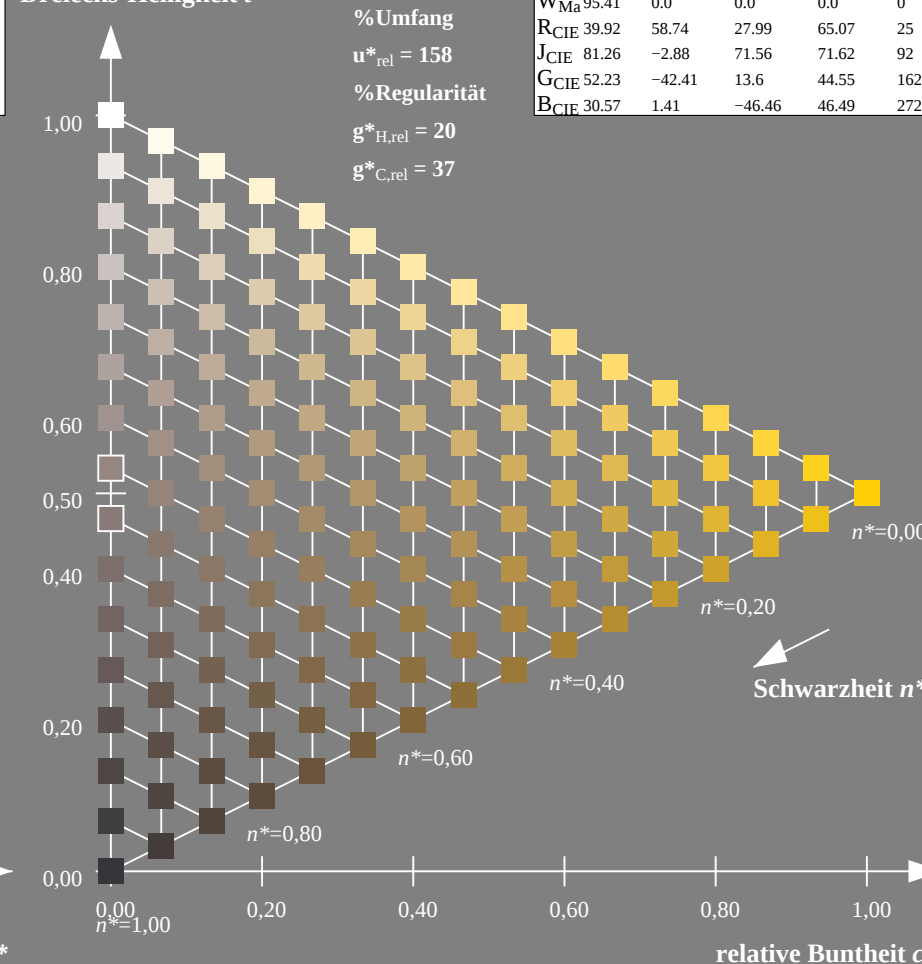
olv*Ma: 1.0 0.82 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



16stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 92/360 = 0.256 (rechts)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmétrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne
input: $cmY0^* setcmykcolor$
output: no change compared to input

Eingabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 162/360 = 0.451$

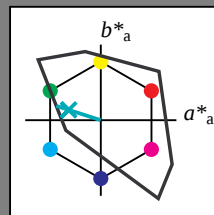
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton G

LCH*Ma: 86 62 162

olv*Ma: 0.0 1.0 0.65

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

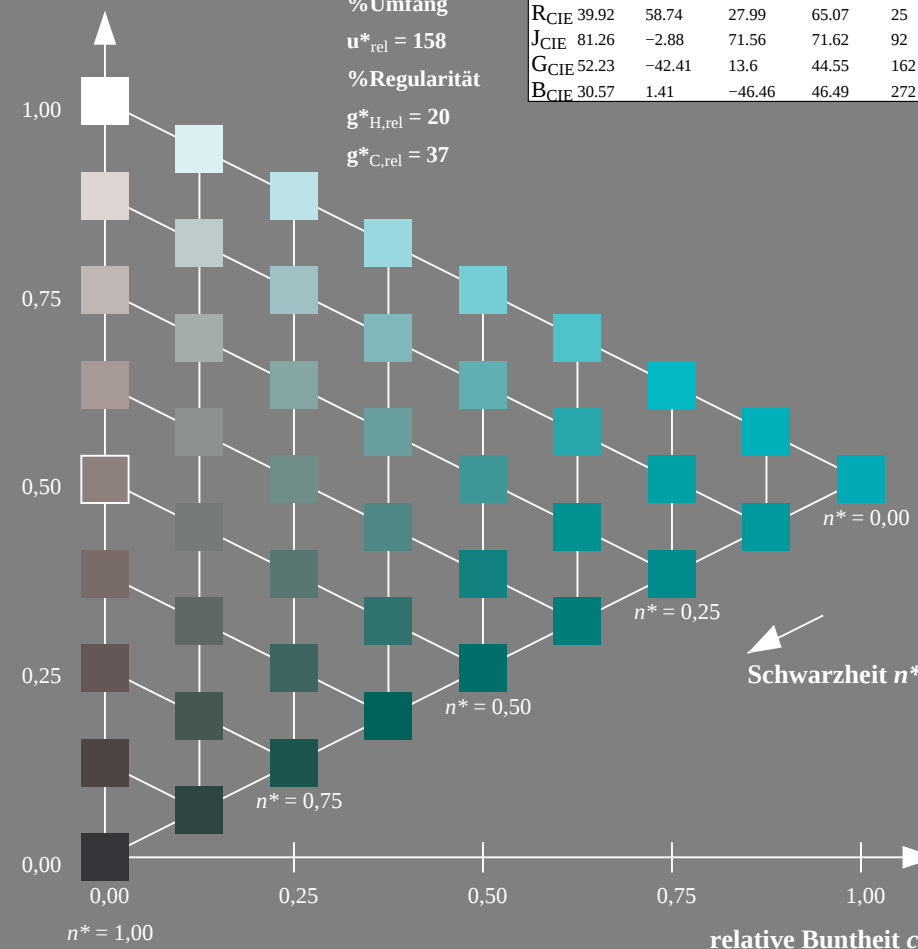
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



OG740-7, 9stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 162/360 = 0.451 (links)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmimetrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

Ausgabe: Farbmimetrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 162/360 = 0.451$

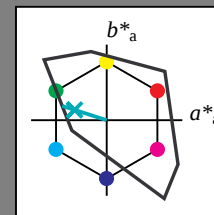
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton G

LCH*Ma: 86 62 162

olv*Ma: 0.0 1.0 0.65

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

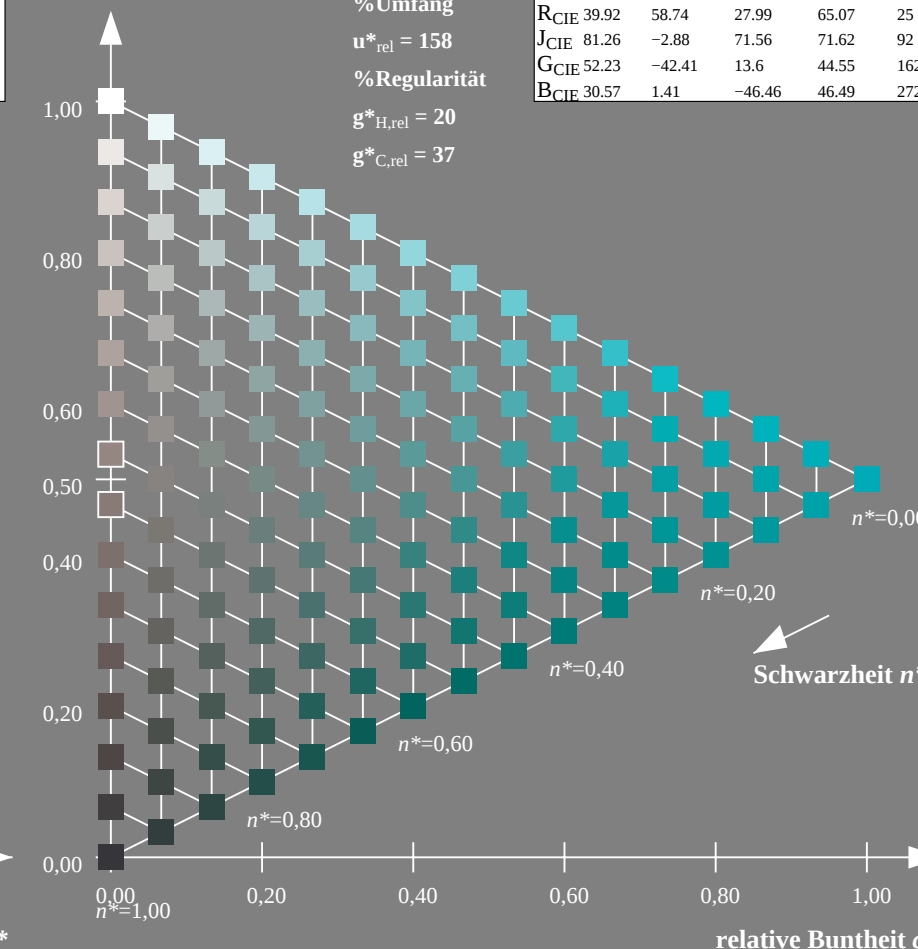
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



16stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 162/360 = 0.451 (rechts)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmimetrik-Systeme TLS00 & TLS00
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne
output: no change compared to input

Eingabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 272/360 = 0.755$

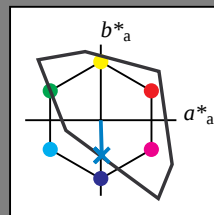
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton B

LCH*Ma: 65 49 272

olv*Ma: 0.0 0.61 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

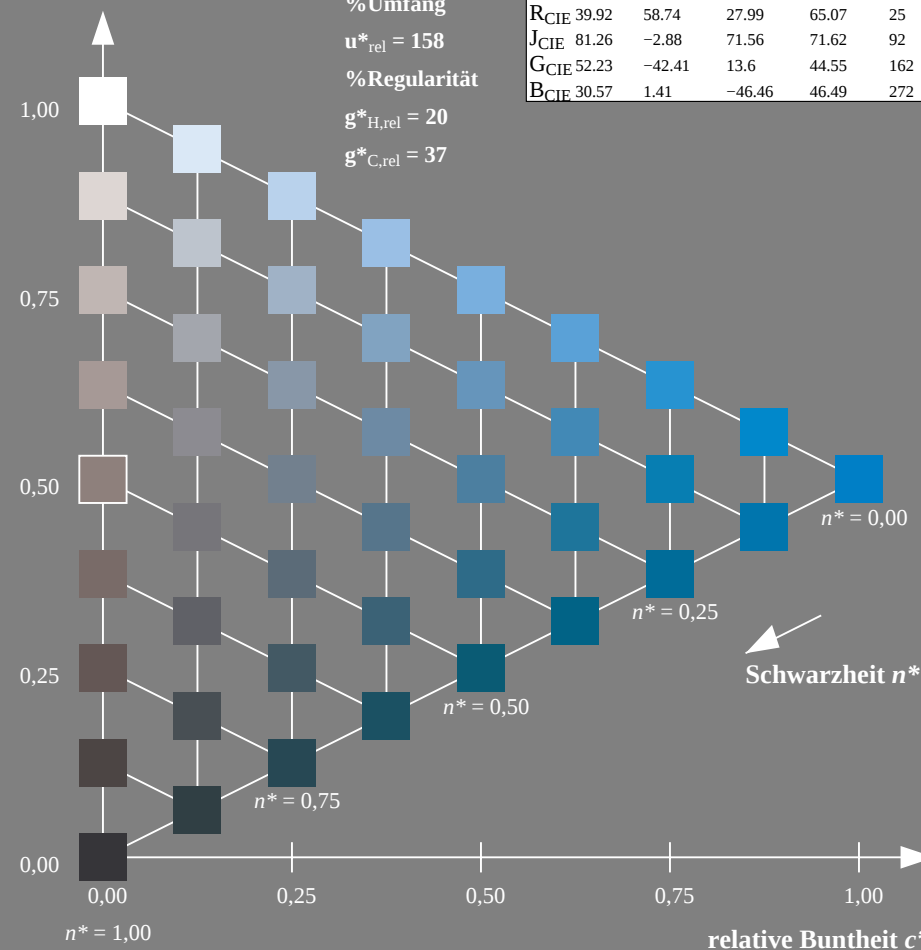
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



Ausgabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS00

für Buntton $h^* = lab^*h = 272/360 = 0.755$

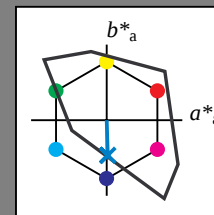
lab^*tch und lab^*nch

D65: Buntton B

LCH*Ma: 65 49 272

olv*Ma: 0.0 0.61 1.0

Dreiecks-Helligkeit t^*



TLS00; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y _{Ma}	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L _{Ma}	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C _{Ma}	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V _{Ma}	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M _{Ma}	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N _{Ma}	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J _{CIE}	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G _{CIE}	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B _{CIE}	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

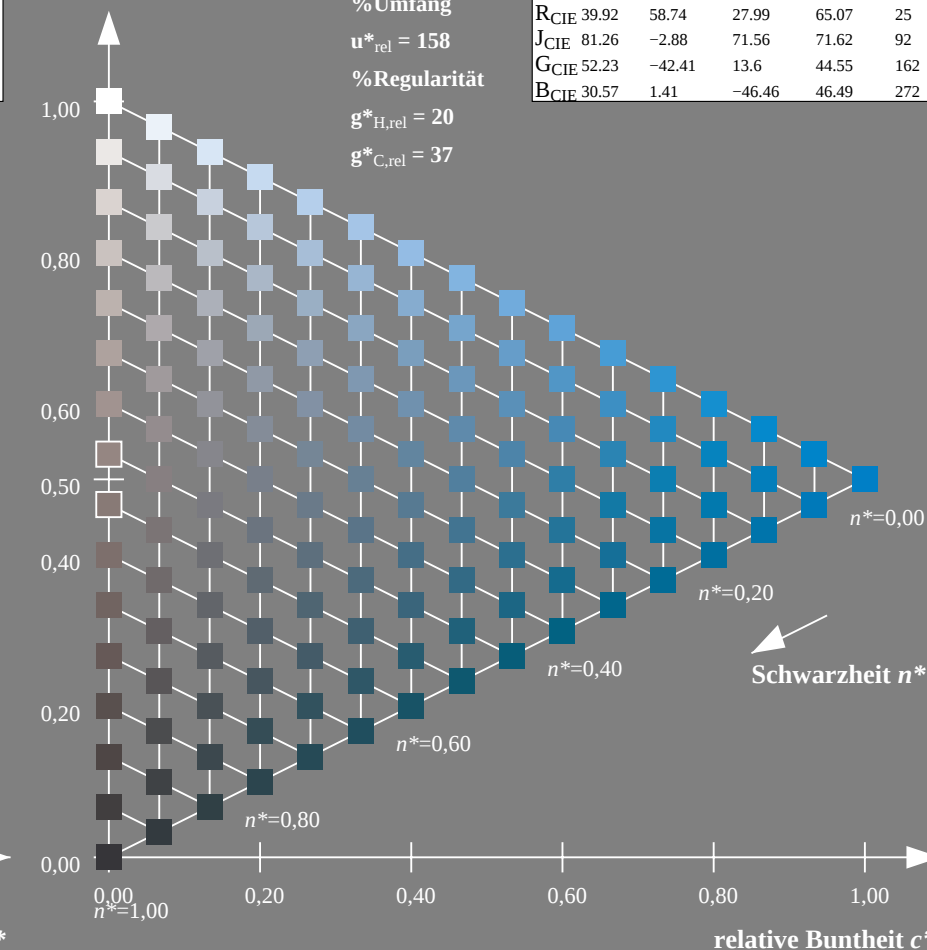
%Umfang

$u^*_{rel} = 158$

%Regularität

$g^*_{H,rel} = 20$

$g^*_{C,rel} = 37$



OG740-7, 9stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 272/360 = 0.755 (links)

16stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 272/360 = 0.755 (rechts)

BAM-Prüfvorlage OG74; Farbmétrik-Systeme TLS00 & TLS00 input: $cmY0^* setcmykcolor$

D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

output: no change compared to input