

Eingabe: Farbmétrisches Offset-Reflektiv-System ORS18

für Buntton $h^* = lab^*h = 38/360 = 0.105$

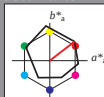
*lab*tch* und *lab*nch*

D65: Buntton O

LCH*Ma: 48 83 38

olv*Ma: 1.0 0.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^*

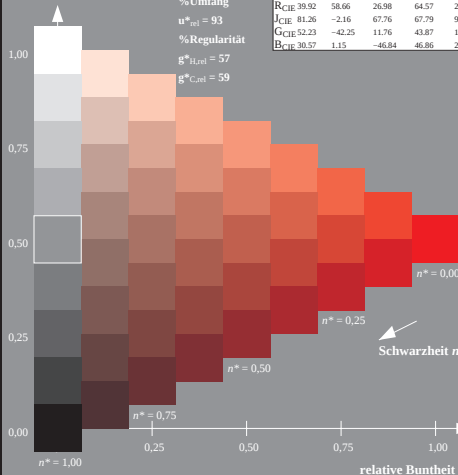


%Umfang

%Regularität

$$g^*_{H_{ref}} = 57$$

■ $\lg^* C_{rel} = 59$



OG900-7, 9stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 38/360 = 0.105° (links)

BAM-Prüfvorlage OG90; Farbmimetrik-Systeme C
D65: 9 und 16stufige Farbreihen für 10 Bunttöne

Ausgabe: Farbmétrisches Fernseh-Licht-System TLS00

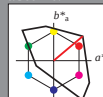
für Buntton $h^* = lab^*h = 40/360 = 0.111$

lab*tch und **lab*nch**

D65: Buntton C

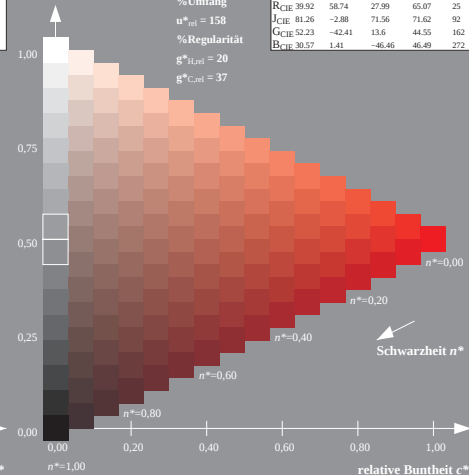
LCH*Ma: 51 100 40

olv*Ma: 1.0 0.0 0.0

Dreiecks-Helligkeit t^* 

%Umfang

%Regularität

$$g^*_{H,[T]} = 20$$


16stufige Reihen für konstanten CIELAB Buntton 40/360 = 0.111 (rechts)

```
0 input: cmy0* setcmykcolor
  output: cmy0* / 000n* setcmykcolor
```