

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten für Yw=100	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte (Y=100,00 für Weiß D65)			Norm-CIELAB-Daten LAB*				
	x	y	X	Y	Z	L*	a*	b*	C* _{ab}	h _{ab}
<i>Drei additive Mischfarben: Normfernsehfarben nach ITU-R BT.709-3</i>										
C Cyanblau	0,225	0,329	53,91	78,74	106,97	91,11	-48,08	-14,12	48,12	196
M Magentarot	0,321	0,154	59,29	28,48	96,99	60,32	98,23	-60,82	110,97	328
Y Gelb	0,419	0,505	77,00	92,78	13,85	97,14	-21,56	94,48	93,07	103
<i>Drei additive Grundfarben: Normfernsehfarben nach ITU-R BT.709-3</i>										
O Orangerot	0,640	0,330	41,24	21,26	1,93	53,24	80,08	67,20	100,42	40
L Laubgrün	0,300	0,600	35,76	71,52	11,92	87,74	-86,18	83,18	115,04	136
V Violettblau	0,150	0,060	18,05	7,22	95,05	32,30	79,19	-107,85	128,52	306
<i>Unbunte Farben:</i>										
W -	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
W1 (weißer Monitor, 100%)	0,313	0,329	95,05	100,00	108,90	100,00	0,00	0,00	0,00	0
N (schwarzer Monitor, 0,00%)	0,313	0,329	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0
N0 -	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

YG940-3

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 TL.S00(a) für Yw=88,6	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte (Y=88,6 für Weiß D65)			adaptierte= Norm-CIELAB-Daten LAB*					relative CIELAB-Daten lab*									
	x	y	X	Y	Z	(L*=95,4 für Weiß; L*=0,00 für Schwarz)	(L*=95,4 für Weiß; L*=0,00 für Schwarz)	(L*=95,4 für Weiß; L*=0,00 für Schwarz)	(L*=95,4 für Weiß; L*=0,00 für Schwarz)	(L*=95,4 für Weiß; L*=0,00 für Schwarz)	(L*=95,4 für Weiß; L*=0,00 für Schwarz)	(L*=95,4 für Weiß; L*=0,00 für Schwarz)	(L*=95,4 für Weiß; L*=0,00 für Schwarz)	(L*=95,4 für Weiß; L*=0,00 für Schwarz)	(L*=95,4 für Weiß; L*=0,00 für Schwarz)	(L*=95,4 für Weiß; L*=0,00 für Schwarz)	(L*=95,4 für Weiß; L*=0,00 für Schwarz)	(L*=95,4 für Weiß; L*=0,00 für Schwarz)	(L*=95,4 für Weiß; L*=0,00 für Schwarz)	(L*=95,4 für Weiß; L*=0,00 für Schwarz)
Drei additive Mischfarben: Normfernsehfarben nach ITU-R BT.709-3																				
C Cyanblau	0,225	0,329	47,67	69,76	94,78	86,88	-46,17	-13,56	48,12	196	0,00	1,00	1,00	0,00	1,00	0,545	0,578	g31b	0,50	
M Magentarot	0,321	0,154	52,53	25,24	85,93	57,30	94,35	-58,42	110,97	328	1,00	0,00	1,00	0,00	1,00	0,912	0,875	b50r	0,50	
Y Gelb	0,419	0,505	68,22	82,20	12,27	92,66	-20,70	90,75	93,08	103	1,00	1,00	0,00	0,00	1,00	0,286	0,289	j15g	0,50	
Drei additive Grundfarben: Normfernsehfarben nach ITU-R BT.709-3																				
O Orangerot	0,640	0,330	36,54	18,84	1,71	50,50	76,92	64,54	100,42	40	1,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,111	0,056	r22j	0,50	
L Laubgrün	0,300	0,600	31,68	63,36	10,56	83,63	-82,77	79,90	115,04	136	0,00	1,00	0,00	0,00	1,00	0,378	0,406	j62g	0,50	
V Violettblau	0,150	0,060	15,99	6,40	84,22	30,39	76,06	-103,58	128,52	306	0,00	0,00	1,00	0,00	1,00	0,851	0,825	b29r	0,50	
Unbunte Farben:																				
W (ideales Weiß, 100,00%)	0,313	0,329	95,05	100,00	108,90	100,00	0,00	0,00	0,00	0	1,05	1,05	1,05	0,00	0,00	0,00	0,00	-	1,05	
W1 (weißer Monitor, 88,6%)	0,313	0,329	84,21	88,60	96,49	95,41	0,00	0,00	0,00	0	1,00	1,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	r00j	1,00	
N (schwarzer Monitor, 0,00%)	-	-	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	0,00	r00j	0,00	
N0 -	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

YG940-7