

Basic television colour or mixture colour for D65 TLS00(a) for Yw=88,6	chromaticity		tristimulus values (Y=88,6 for white D65)			adapted = standard CIELAB data LAB* (L*=95,4 for white; L*=0,00 for black)					relative CIELAB data lab* (L*=95,4 for white; L*=0,00 for black)								
	x	y	X	Y	Z	L*a=L*	a*a=a*	b*a=b*	C*ab,a	h _{ab,a}	r*d	g*d	b*d	n*	c*	h*	e*	u*	t*
N d* name N	three additive mixture colours: television colours according to ISO/IEC 15775:1999																		
C cyan (cyan blue)	0,225	0,329	47,67	69,76	94,78	86,88	−46,17	−13,56	48,12	196	0,00	1,00	1,00	0,00	1,00	0,545	0,578	g31b	0,50
M magenta (magenta red)	0,321	0,154	52,53	25,24	85,93	57,30	94,35	−58,42	110,97	328	1,00	0,00	1,00	0,00	1,00	0,912	0,875	b50r	0,50
Y yellow	0,419	0,505	68,22	82,20	12,27	92,66	−20,70	90,75	93,08	103	1,00	1,00	0,00	0,00	1,00	0,286	0,289	j15g	0,50
N d* name N	three aditive basic colours: television colours according to ISO/IEC 15775:1999																		
R red (orange red)	0,640	0,330	36,54	18,84	1,71	50,50	76,92	64,54	100,42	40	1,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,111	0,056	r22j	0,50
G green (leaf green)	0,300	0,600	31,68	63,36	10,56	83,63	−82,77	79,90	115,04	136	0,00	1,00	0,00	0,00	1,00	0,378	0,406	j62g	0,50
B blue (violet blue)	0,150	0,060	15,99	6,40	84,22	30,39	76,06	−103,58	128,52	306	0,00	0,00	1,00	0,00	1,00	0,851	0,825	b29r	0,50
achromatic colours:																			
W (ideal white, 100,00%)	0,313	0,329	95,05	100,00	108,90	100,00	0,00	0,00	0,00	0	1,05	1,05	1,05	0,00	0,00	0,00	0,00	–	1,05
W1 (white monitor, 88,6%)	0,313	0,329	84,21	88,60	96,49	95,41	0,00	0,00	0,00	0	1,00	1,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	r00j	1,00
N (black monitor, 0,00%)	–	–	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	0,00	r00j	0,00
NO –	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–