



see similar files: <http://farbe.ji.tu-berlin.de/AEX0/AEX0.HTM>

/~farhmetrik

6

Structure of the web site http://farbe.li.tu-berlin.de/A (2000-2008)	
The main parts include only a list of content (B,...Z)E.HTM	
Any image part includes 100 image pages (B,...Z)E(00,...99)	
Image pages may include 16 figures (B,...Z)E/10L/L0SE00NP.PDF	
http://farbe.li.tu-berlin.de/A/ME.HTM or http://farbe.li.tu-berlin.de/A/ME05/10L/L0SE00NP.PDF	
ME05/ME05.HTM with images. Image page number 05 of 100 pages which may include 16 images.	
ME.HTM list of content with some figure pages.	ME00
	ME01
	ME02
	ME03
	ME04
	ME05
	...
	ME97
	ME98
	ME99
Remark: some folders may be empty in the archive A.	ME050-1N.PDF
	ME051-1N.PDF
	ME050-2N.PDF
	ME051-2N.PDF
	ME050-3N.PDF
	ME051-3N.PDF
	ME050-4N.PDF
	ME051-4N.PDF
	ME050-5N.PDF
	ME051-5N.PDF
	ME050-6N.PDF
	ME051-6N.PDF
	ME050-7N.PDF
	ME051-7N.PDF
	ME050-8N.PDF
	ME051-8N.PDF
	ME050-9N.PDF
	ME051-9N.PDF
	ME050-10N.PDF
	ME051-10N.PDF

Structure of the web site <http://farbe.li.tu-berlin.de> (2009–today)

The main parts include only a list of content (A...Z).EHTM
 Any image part (I) includes 100 image pages (A...Z).EHLTHM
 Image pages includes 16 figures (A...Z).E00...99.(1...8)...N.PDF
<http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM> or <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE05/AE05-1N.PDF>

are examples.

A.EHTM list of content without any figure.	AE00 AE01 AE02 AE03 AE04 AE05 ... AE97 AE98 AE99	AE05-1N.PDF AE05-2N.PDF AE05-3N.PDF AE05-4N.PDF AE05-5N.PDF AE05-6N.PDF AE05-7N.PDF AE05-8N.PDF AE05-9N.PDF	AE051-1N.PDF AE051-2N.PDF AE051-3N.PDF AE051-4N.PDF AE051-5N.PDF AE051-6N.PDF AE051-7N.PDF AE051-8N.PDF AE051-9N.PDF
--	--	--	---

AE05/AE05 HTM with images.
 Image page number 05 of 100 pages which includes up to 16 images.

<p>Structure of the web site http://farbe.li.tu-berlin.de (2020-today)</p> <p>The main parts (I) include general information BE(A,...Z).HTM Any image part (S) includes 10 image pages BE(A,...Z).S.HTM Any image page includes 16 figures BE(A,...Z)(0,1,...,8)N.PDF http://farbe.li.tu-berlin.de BEALHTM or http://farbe.li.tu-berlin.de/BEA5/BEA5-7N.PDF are examples.</p>																					
<p>BEAL HTM general information (I) with some figures.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 5px;">BEA0</td><td style="padding: 5px;"></td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA1</td><td style="padding: 5px;"></td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA2</td><td style="padding: 5px;"></td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA3</td><td style="padding: 5px;"></td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA4</td><td style="padding: 5px;"></td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA5</td><td style="padding: 5px;"></td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA6</td><td style="padding: 5px;"></td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA7</td><td style="padding: 5px;"></td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA8</td><td style="padding: 5px;"></td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA9</td><td style="padding: 5px;"></td></tr> </table>	BEA0		BEA1		BEA2		BEA3		BEA4		BEA5		BEA6		BEA7		BEA8		BEA9	
BEA0																					
BEA1																					
BEA2																					
BEA3																					
BEA4																					
BEA5																					
BEA6																					
BEA7																					
BEA8																					
BEA9																					
<p>BEAS.HTM image part (S) with 10 image pages.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 5px;">BEA50-1N.PDF</td><td style="padding: 5px;">BEA51-1N.PDF</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA50-2N.PDF</td><td style="padding: 5px;">BEA51-2N.PDF</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA50-3N.PDF</td><td style="padding: 5px;">BEA51-3N.PDF</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA50-4N.PDF</td><td style="padding: 5px;">BEA51-4N.PDF</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA50-5N.PDF</td><td style="padding: 5px;">BEA51-5N.PDF</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA50-6N.PDF</td><td style="padding: 5px;">BEA51-6N.PDF</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA50-7N.PDF</td><td style="padding: 5px;">BEA51-7N.PDF</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">BEA50-8N.PDF</td><td style="padding: 5px;">BEA51-8N.PDF</td></tr> </table>	BEA50-1N.PDF	BEA51-1N.PDF	BEA50-2N.PDF	BEA51-2N.PDF	BEA50-3N.PDF	BEA51-3N.PDF	BEA50-4N.PDF	BEA51-4N.PDF	BEA50-5N.PDF	BEA51-5N.PDF	BEA50-6N.PDF	BEA51-6N.PDF	BEA50-7N.PDF	BEA51-7N.PDF	BEA50-8N.PDF	BEA51-8N.PDF				
BEA50-1N.PDF	BEA51-1N.PDF																				
BEA50-2N.PDF	BEA51-2N.PDF																				
BEA50-3N.PDF	BEA51-3N.PDF																				
BEA50-4N.PDF	BEA51-4N.PDF																				
BEA50-5N.PDF	BEA51-5N.PDF																				
BEA50-6N.PDF	BEA51-6N.PDF																				
BEA50-7N.PDF	BEA51-7N.PDF																				
BEA50-8N.PDF	BEA51-8N.PDF																				
<p>AEN00...SN</p>																					

Present main content of the web site <http://farbe.li.tu-berlin.de> without Archive

Part 0 *Colour Vision, Colorimetry, and Colour Image Technology*
Content list: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>
Content list with images: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AEI.HTM>

Part A *Colour Image Technology and Management*
List of content: http://farbe.li.tu-berlin.de/AEA_1.HTM
Content: <http://farbe.li.uu-berlin.de/AEAI.HTM>
Image pages: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AEAS.HTM>

Part B *Colour Vision and Colorimetry*
List of content: http://farbe.li.tu-berlin.de/BEA_1.HTM
Content: <http://farbe.li.tu-berlin.de/BEAI.HTM>
Image pages: <http://farbe.li.tu-berlin.de/BEAS.HTM>

Structure of the web site <http://farbe.liu-berlin.de/B> (2000-2008)

The main parts include only a list of content (D.E.F.e) HTML
 Any image part includes 100 images (D.E.F.e)(00...99)
 Image pages may include 16 figures (D.E.F.e)10/L05e00NP.PDF
<http://farbe.liu-berlin.de/B/De.HTML> or <http://farbe.liu-berlin.de/B/De505/De505.PDF>

```

graph TD
    A[De.HTM list of content with some figure pages.] --> B[De00]
    A --> C[De01]
    A --> D[De02]
    A --> E[De03]
    A --> F[De04]
    A --> G[De05]
    A --> H[...]
    A --> I[De97]
    A --> J[De98]
    A --> K[De99]
    B --> L[De505-01.PDF]
    C --> M[De505-02.PDF]
    D --> N[De505-03.PDF]
    E --> O[De505-04.PDF]
    F --> P[De505-05.PDF]
    G --> Q[De505-06.N.PDF]
    H --> R[De505-07.N.PDF]
    I --> S[De505-08.N.PDF]
    J --> T[De505-09.N.PDF]
    K --> U[De505-10.N.PDF]
  
```

Structure of the web site <http://farbe.liu-berlin.de> (2020-today)

The main parts (I) include general information AE(A,...Z).LHTM
 Any image part (S) includes 10 image pages AE(A,...Z).S.HTM
 Any image page includes 16 figures AE(A,...Z)(0,1,...15).N.PDF
<http://farbe.liu-berlin.de/AEAI.HTM> or <http://farbe.liu-berlin.de/AEAS/AEAS-01.N.PDF>
 are examples.

AEALHTM general in- formation (I) with some figures.	AEAO AEAE1 AEAE2 AEAE3 AEAE4 AEAE5	AEAS.HTM image part (S) with 10 image pages.	AEAS5-1N.PDF AEAS5-2N.PDF AEAS5-3N.PDF AEAS5-4N.PDF AEAS5-5N.PDF AEAS5-6N.PDF AEAS5-7N.PDF AEAS5-8N.PDF	AEAS5-1N.PDF AEAS5-12N.PDF AEAS5-13N.PDF AEAS5-14N.PDF AEAS5-15N.PDF
--	---	---	--	--

AEAS5/AEAS5 HTM with images.
 Image page number 5 of 10 pages
 which includes up to 16 images.

Present structure of the web site <http://farbe.li/tu-berlin.de>

Part A (a=Archive) developed between 2000 and 2008.
new example link: <http://farbe.li/tu-berlin.de/A/BE.HTM>
for the Archive BAM-links navigate on the WayBackMachine:
<https://web.archive.org/web/20090402212108/http://www.bam.ps/de/index.html>

Some of the old archive BAM-links with small letters work in the Archive B.

Part A B (a=Archive) developed between 2000 and 2008.
new example link: <http://farbe.li/tu-berlin.de/B/De.HTM>

Part 0 developed between 2009 and today.

example: <http://farbe.li/tu-berlin.de/AE.HTM>
example: <http://farbe.li/tu-berlin.de/AEL.HTM>

Part A developed between 2019 and today.

example: <http://farbe.li/tu-berlin.de/AEAL.HTM>
example: <http://farbe.li/tu-berlin.de/AEAS.HTM>

Part B developed between 2020 until today.

example: <http://farbe.li/tu-berlin.de/BEAL.HTM>
example: <http://farbe.li/tu-berlin.de/BEAS.HTM>

Present main content of the web site <http://color.li.tu-berlin.de>

Part A(A&B) (a-Archive): *Colorimetry and Colour Image Technology*
Content example: <http://color.li.tu-berlin.de/A/BE.HTM>
Content example: <http://color.li.tu-berlin.de/B/De.HTM>

Part B0: *Colour Vision, Colorimetry, and Colour Image Technology*
Content example: <http://color.li.tu-berlin.de/AE.HTM>
Content example with images: <http://color.li.tu-berlin.de/AEI.HTM>

Part A: *Colour Image Technology and Colour Management*
List of content: http://color.li.tu-berlin.de/AEA_1HTM
Summary: http://color.li.tu-berlin.de/AEA_S.HTM

Content example AI of AL.ZI: <http://color.li.tu-berlin.de/AEAI.HTM>
Image example AS.ZS: <http://Farbe.li.tu-berlin.de/AEAS.HTM>

Part B: *Colour Vision and Colorimetry*
Part C: *Colour Spaces, Differences, and Line Elements*
Part D: *Colour Appearance, Elementary Colours, and Metrics*

The structure of the page B is identical to the structure of part A.
Development of Part B: 2009-2010, 2.2009-2010, A.B: 2018-2020, C,D:2021-2022
Often all links are broken, download of this PDF file.

Download of profiles for contrast steps similar to ISO 9241-306
The nine profiles can be downloaded separately or all together.
On a Mac the nine profiles must be copied into the folder:
Library/ColorSync/Profiles/Displays, and appear as display profiles.
http://farbe.li/berlin.de/AEX01LCD_10.icc
http://farbe.li/berlin.de/AEX01LCD_12.icc
http://farbe.li/berlin.de/AEX01LCD_14.icc
http://farbe.li/berlin.de/AEX01LCD_16.icc
http://farbe.li/berlin.de/AEX01LCD_18.icc
http://farbe.li/berlin.de/AEX01LCD_20.icc
http://farbe.li/berlin.de/AEX01LCD_22.icc
http://farbe.li/berlin.de/AEX01LCD_24.icc
http://farbe.li/berlin.de/AEX01LCD_26.icc
http://farbe.li/berlin.de/AEX01LCD_XX.zip
For the copy of the 9 files the zip file must be unzipped.
Two profiles examples created with Mac systems of 2010 and 2020:
http://farbe.li/berlin.de/AEX01LCD_D6S_24_2010.icc
http://farbe.li/berlin.de/AEX01LCD_D6S_2020.icc

Limitations profile applications with <code>settransfer</code> and <code>goal</code>
Equal display output is intended for the application:
1. of the PS operator <code>{0.5 exp} settransfer</code> , see PG-eps file and http://farbe.li.u-berlin.de/AEX9/AEX90-11.pdf .
2. of the profile LDC_12 on the display output of the VG-PS file http://farbe.li.u-berlin.de/AEX8/AEX80-8A.PS .
3. of the profile LDC_12 on the display output of the PG-pdf file http://farbe.li.u-berlin.de/AEX9/AEX90-8N.pdf .
if the software works according to the programming language <i>Adobe PostScript</i> , then the ISO-contrast step <code>CYP!</code> shall appear as display output.
<i>Disadvantage:</i> Partly the hue steps change visually, for example for a yellow green hue the <code>rgb</code> colour values change with <code>{0.5 exp} settransfer</code> from <code>(1, 0.5, 0)</code> to <code>(1, 0.25, 0)</code> .
3D-linearization in the <i>Lab</i> * instead in the <i>rgb</i> colour space reaches the goal to 100% instead of ca. 65% with <code>rgb</code> , see Richter (2016) .
<i>Goal:</i> <code>Adobe DistillerDirectory</code> steers the 3D- <i>Lab</i> * linearization.

Gute Software zur Ausgabe für die Kontraststufe C_{YPI}
für 15 ISO-Kontraststufen zwischen C_{YPI} und C_{YPI5} in VG, siehe
<http://farbe.li.u-berlin.de/AGX8/AGX8L0NP.PDF>.
Der zugehörige Ordner enthält 16 Dateien
in den Formaten PS, TXT und PDF in Vektorgrafik (VG), siehe
<http://farbe.li.u-berlin.de/AGX8/AGX8.HTM>
Im folgenden wird nur die ISO-Kontraststufe C_{YPI} benutzt.
Die Displayausgabe der VG-PS-Datei für die Kontraststufe C_{YPI}
<http://farbe.li.u-berlin.de/AGX8/AGX8-1A.PS>
führt mit Win *AdobeDistiller V3* und Mac *GraphicConverter V5.2*
zur erwarteten Ausgabe mit niedriger ISO-Kontraststufe C_{YPI}.
Die Displayausgabe der VG-PDF-Datei für die Kontraststufe C_{YPI}
<http://farbe.li.u-berlin.de/AGX8/AGX8-1A.PDF>
führt mit Win *AdobeReader V3* und Mac *GraphicConverter V5.2*
zur erwarteten Ausgabe mit niedriger ISO-Kontraststufe C_{YPI}.

Gute Software zur Ausgabe für die Kontraststufe C_{YP1}
für 15 ISO-Kontraststufen zwischen C _{YP1} und C _{YP15} in PG, siehe http://farbe.li.hu-berlin.de/AGX9/AGX9L0NP.PDF .
Der zugehörige Ordner enthält 16 Dateien in den Formaten eps, txt und pdf in Pixelgrafik (PG), siehe http://farbe.li.hu-berlin.de/AGX9/AGX9.HTM
in folgenden wird nur die ISO-Kontraststufe C _{YP1} benutzt.
Die Displayausgabe der PG-PS-Datei für die Kontraststufe C _{YP1} http://farbe.li.hu-berlin.de/AGX9/AGX9-1N.eps
führt mit Win <i>AdobeDistiller V3</i> und Mac <i>GraphicConverter V5.2</i> zur erwarteten Ausgabe mit niedriger ISO-Kontraststufe C _{YP1} .
Die Displayausgabe der PG-PDF-Datei für die Kontraststufe C _{YP1} http://farbe.li.hu-berlin.de/AGX9/AGX9-1N.pdf
führt mit Win <i>AdobeReader V3</i> und Mac <i>GraphicConverter V5.2</i> zur erwarteten Ausgabe mit niedriger ISO-Kontraststufe C _{YP1} .

utzung der Software **Mac Preview** und Profilanwendung 15 ISO-Kontraststufen zwischen Cyp1 und Cyp15, siehe <http://farbe.li.tu-berlin.de/AGX8/AGX8LONP.PDF>. zugehörige Ordner enthält 16 Dateien in Formaten PS, TXT und PDF in Vektorgrafik (VG), siehe <http://farbe.li.tu-berlin.de/AGX8/AGX8.HTM>. Folgendes wird nur die ISO-Kontraststufe Cyp8 benutzt. Displayausgabe der VG-PS-Datei für die Kontraststufe Cyp8 <http://farbe.li.tu-berlin.de/AGX8/AGX8-8A.PS> und Displayausgabe der VG-PDF-Datei für die Kontraststufe Cyp8 <http://farbe.li.tu-berlin.de/AGX8/AGX8-8A.PDF> ren zur gleichen Ausgabe mit der ISO-Kontraststufe Cyp8-wendung des Profils **LCD_12** auf die gesamte Bildschirmausgabe ren dann zur gleichen Ausgabe mit der ISO-Kontraststufe Cyp1-wendung: **WIN AdobeDistiller 3** hat die VG-PS- zur VG-PDF-Datei gewandelt.

Tware Mac Preview zur Ausgabe für die Kontraststufe C_{YP1}
15 ISO-Kontraststufen zwischen C_{YP1} und C_{YP15} in VG, siehe
<http://farbe.li.tu-berlin.de/AGX8/AGX8L0NP.PDF>.
zugehörige Ordner enthält 16 Dateien
in Formaten PS, TXT und PDF in Vektorgrafik (VG), siehe
<http://farbe.li.tu-berlin.de/AGX8/AGX8-HTM>
Folgendes wird nur die ISO-Kontraststufe C_{YP1} benutzt.
Displayausgabe der VG-PS-Datei für die Kontraststufe C_{YP1}
<http://farbe.li.tu-berlin.de/AGX8/AGX80-1.APS>
! nicht zur erwarteten Ausgabe. Die ISO-Kontraststufe ist C_{YP8}.
Displayausgabe der VG-PDF-Datei für die Kontraststufe C_{YP1}
<http://farbe.li.tu-berlin.de/AGX8/AGX80-1A.PDF>
! zur erwarteten Ausgabe mit niedriger ISO-Kontraststufe C_{YP1}.
Wendung der Software *Mac Preview* erzeugt eine **falsche**
Ablage, falls die VG-PS-Datei den PS-Operator *settransfer* enthält.

Iware Mac Preview zur Ausgabe für die Kontraststufe CYP1
15 ISO-Kontraststufen zwischen Cyp1 und Cyp15 in PG, siehe
[//farbe.li/tu-berlin.de/AGX9/AGX9L0NP.PDF](http://farbe.li/tu-berlin.de/AGX9/AGX9L0NP.PDF)
zugehörige Ordner enthält 16 Dateien
in Formaten eps, txt und pdf in Pixelgrafik (PG), siehe
[//farbe.li/tu-berlin.de/AGX0/AGX9.HTML](http://farbe.li/tu-berlin.de/AGX0/AGX9.HTML)
Folgendes wird nur die ISO-Kontraststufe Cyp1 benutzt.
Displayausgabe der PG-eps-Datei für die Kontraststufe CYP1
[//farbe.li/tu-berlin.de/AGX9/AGX9-1N.eps](http://farbe.li/tu-berlin.de/AGX9/AGX9-1N.eps)
nicht zur erwarteten Ausgabe. Die ISO-Kontraststufe ist Cyp8.
Displayausgabe der PG-pdf-Datei für die Kontraststufe CYP1
[//farbe.li/tu-berlin.de/AGX9/AGX9-1N.pdf](http://farbe.li/tu-berlin.de/AGX9/AGX9-1N.pdf)
nicht zur erwarteten Ausgabe mit niedriger ISO-Kontraststufe Cyp1-
wendung der Software **Mac Preview** erzeugt eine **falsche**
Auszug, falls die PG-PS-Datei den PS-Operator **settransfer** enthält.

lication limits of profiles and the PS operator *settransfer*
profile *LCD_12* changes a display output similar to a Gamma slider.
Gamma slider was deleted in 2019 on the Mac operating system.
The profiles between *LCD_10* and *LCD_26* may be used instead.
The software *Mac Preview V5.0* considers **not** the PS operator
transfer. VG and PG PS-files lead to a **wrong** display output,
the PS operator *[n exp] settransfer* is used with *n* different to 1,00.
display output of the VG-eps file for the contrast step *CYP1*
[://farbe.li-berlin.de/AEX8/AEX80-1N.eps](http://farbe.li-berlin.de/AEX8/AEX80-1N.eps)
is **not** to the intended output. The ISO contrast step is *CYP8*.
display output of the PG-eps file for the contrast step *CYP1*
[://farbe.li-berlin.de/AEX9/AEX90-1N.eps](http://farbe.li-berlin.de/AEX9/AEX90-1N.eps)
is **not** to the intended output. The ISO contrast step is *CYP8*.
However, *Win AdobeDistiller V3* and *Mac GraphicConverter V5.3*
handle the intended PDF output of the ISO contrast step *CYP1*.

+ TUB registration: 20200601-AEX0/AEX0L0NP.PDF /PSS application for evaluation and measurement of display or

TUB material: code=rha4ta
output

