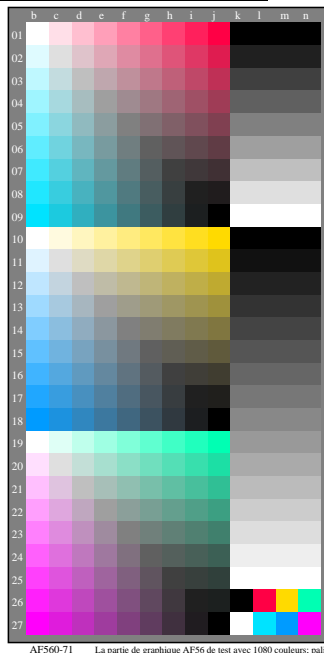


voir fichiers similaires: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN8_1.PDF
informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



Discriminability des couleurs chromatiques

Remarques: Ce test utilise les couleurs chromatiques de 9 paliers

Au niveau de couleur Rouge - Bleu cyan (lignes 01 à 09, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Au niveau de couleur Jaune - Bleu (lignes 10 à 18, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Au niveau de couleur Vert - Rouge magenta (lignes 19 à 27, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Résultat: De 243 (=3x81) couleurs il existe différentes

Artefacts, veuillez spécifier si visible:

Remarques sur la création et le contenu des fichier PDF:

Parfois "lissage des couleurs" est un paramètre par défaut.
Dans ce cas, 9 paliers sont souvent pas visible et peut être considérée comme un palier.
Sontimes "optimisation de la sortie PDF pour le web" est un paramètre par défaut.
Par exemple ce paramètre peut réduire le 1080 couleurs sur une page à 256 couleurs.

Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:

Fichier PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN8_1.PDF

souligner: Qui/Non

Fichier PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN8_1.PS

souligner: Qui/Non

Utilisé le système d'exploitation informatique:

l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

Cette évaluation est pour la sortie: souligner: monitor/projecteur de données/imprimante

Type de périphérique, pilote et version:.....

sortie avec fichier PDF/PS:

souligner: fichier PDF/PS

Pour le sorties avec fichier PDF AF56F0PX_CYN8_1.PDF

transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....

ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....

ou avec une software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat et version:.....

ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

Pour le sorties avec fichier PS AF56F0PX_CYN8_1.PS

transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....

ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....

ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

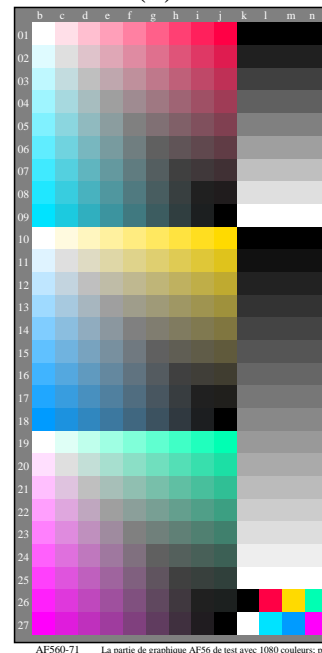
.....

.....

.....

AF560-7de: 11001

Form A: Graphique AF56 conforme à graphique 1 à DIN 33872-6
9x9 scales; 12 teintes; 16 paliers de gris L^* équidistante



Accord avec les couleurs élémentaires

Remarques: Ce test utilise les couleurs chromatiques de 9 paliers

Rouge R_e et Vert G_e sont définis par les critères visuels: *ni jaunâtre ni bleuâtre.*

Jaune Y_e et Bleu B_e sont définis par les critères visuels: *ni rougeâtre ni verdâtre.*

Au niveau de couleur Rouge - Bleu cyan (lignes 01 à 09, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,01) la couleur élémentaire Rouge R_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

jaunâtre/bleuâtre

Au niveau de couleur Jaune - Bleu B_e (lignes 10 à 18, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,10) la couleur élémentaire Jaune Y_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

rougeâtre/verdâtre

Est la couleur à la position (b,18) la couleur élémentaire Bleu B_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

rougeâtre/verdâtre

Au niveau de couleur Vert - Rouge magenta (lignes 19 à 27, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,19) la couleur élémentaire Vert G_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

jaunâtre/bleuâtre

Résultat: De 4 couleurs élémentaires sont acceptable comme couleurs élémentaires.

Discriminability des 9 et 16 couleurs achromatiques

Discriminability des 9 couleurs achromatiques (lignes 01 à 09, colonnes k à n)

Sont les 9 paliers discriminables?

Qui/Non

If Non: Combien sont discriminables? des 9 couleurs gris peut être distingué.

Discriminability des 16 couleurs achromatiques (lignes 10 à 27, colonnes k à n)

Sont les 16 paliers discriminables?

Qui/Non

If Non: Combien sont discriminables? des 16 couleurs gris peut être distingué.

Artefacts, veuillez spécifier si visible:

Remarques sur la création et le contenu des fichier PDF:

Parfois "lissage des couleurs" est un paramètre par défaut.
Dans ce cas, 9 paliers sont souvent pas visible et peut être considérée comme un palier.
Sontimes "optimisation de la sortie PDF pour le web" est un paramètre par défaut.
Par exemple ce paramètre peut réduire le 1080 couleurs sur une page à 256 couleurs.

Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test:

souligner: Qui/Non

conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel

souligner: Qui/inconnu

ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara

souligner: Qui/inconnu

ou testés avec, veuillez spécifier:

souligner: Qui/inconnu

Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord)

souligner: Qui/Non

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN8_3.PDF

souligner: Qui/Non

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN8_3.PS

souligner: Qui/Non

Fig. A7de plage de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0

souligner: Qui/Non

Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:

sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)

Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN8_3.PDF

Fig. A7de

souligner: Qui/Non

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN8_3.PS

Fig. A7de

ou souligner: Qui/Non

mesure de la couleur et des spécifications pour les:

Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0:

souligner: Qui/Non

Si Non, donner d'autres paramètres:

Spécifications colorimétriques pour 17 palier: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

L'échange de données CIELAB en fichier <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT> et

transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (=TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF

souligner: Qui/Non

Si Non, veuillez décrire autre méthode:

la part 4,

AF561-7de: 11001

entrée: $rgb/cmy0/000n/w$ set...
sortie: $->rgb_{de}$ setrgbcolor

TUB enregistrement: 20190301-AF56/AF56L0FA.TXT /.PS
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression

TUB matériel: code=th4ta

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56L0FA.TXT/.PS>
informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

i	LAB* _{ref}	L* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE*	la sortie S1
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	6,36	0,00	0,06	6,36	0,00	0,01
3	12,72	0,00	0,13	12,72	0,00	0,01
4	19,08	0,00	0,20	19,08	0,00	0,01
5	25,44	0,00	0,26	25,44	0,00	0,01
6	31,80	0,00	0,33	31,80	0,00	0,01
7	38,16	0,00	0,40	38,16	0,00	0,01
8	44,52	0,00	0,46	44,52	0,00	0,01
9	50,88	0,00	0,53	50,88	0,00	0,01
10	57,24	0,00	0,60	57,24	0,00	0,01
11	63,60	0,00	0,66	63,60	0,00	0,01
12	69,96	0,00	0,73	69,96	0,00	0,01
13	76,32	0,00	0,80	76,32	0,00	0,01
14	82,68	0,00	0,86	82,68	0,00	0,01
15	89,04	0,00	0,93	89,04	0,00	0,01
16	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01
17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	23,85	0,00	0,25	23,85	0,00	0,01
19	47,70	0,00	0,50	47,70	0,00	0,01
20	71,55	0,00	0,75	71,55	0,00	0,01
21	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01

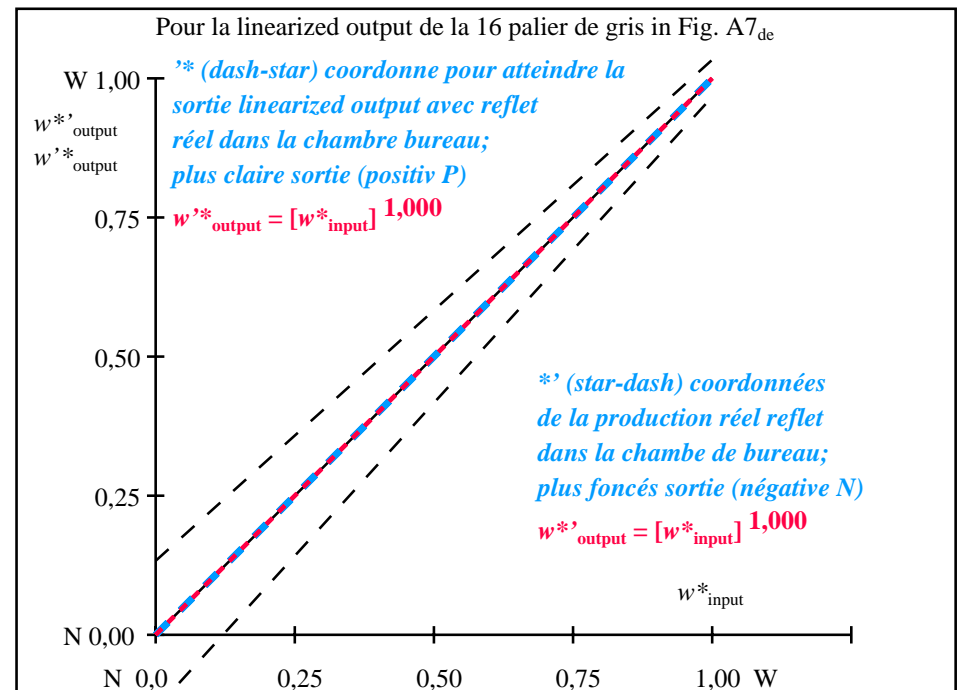
Difference moyenne de clarté (16 palier)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 0,0$

Difference moyenne de clarté (5 palier)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 0,0$

Moyenne de l'indice de reproduction de couleur: $R^*_{ab,m} = 99,9$

la part 1,

AF560-3de: 11002



la part 2,

AF561-3de: 11002

$L^*/Y_{destiné}$ (absolu)	0,0/0,0	6,3/0,7	12,7/1,5	19,0/2,7	25,4/4,5	31,8/6,9	38,1/10,1	44,5/14,2	50,8/19,1	57,2/25,1	63,6/32,3	69,9/40,7	76,3/50,4	82,6/61,5	89,0/74,2	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk gp=1,000 No et code Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB, r}$ (relative)																
$w^*_{destiné}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{sortie}	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

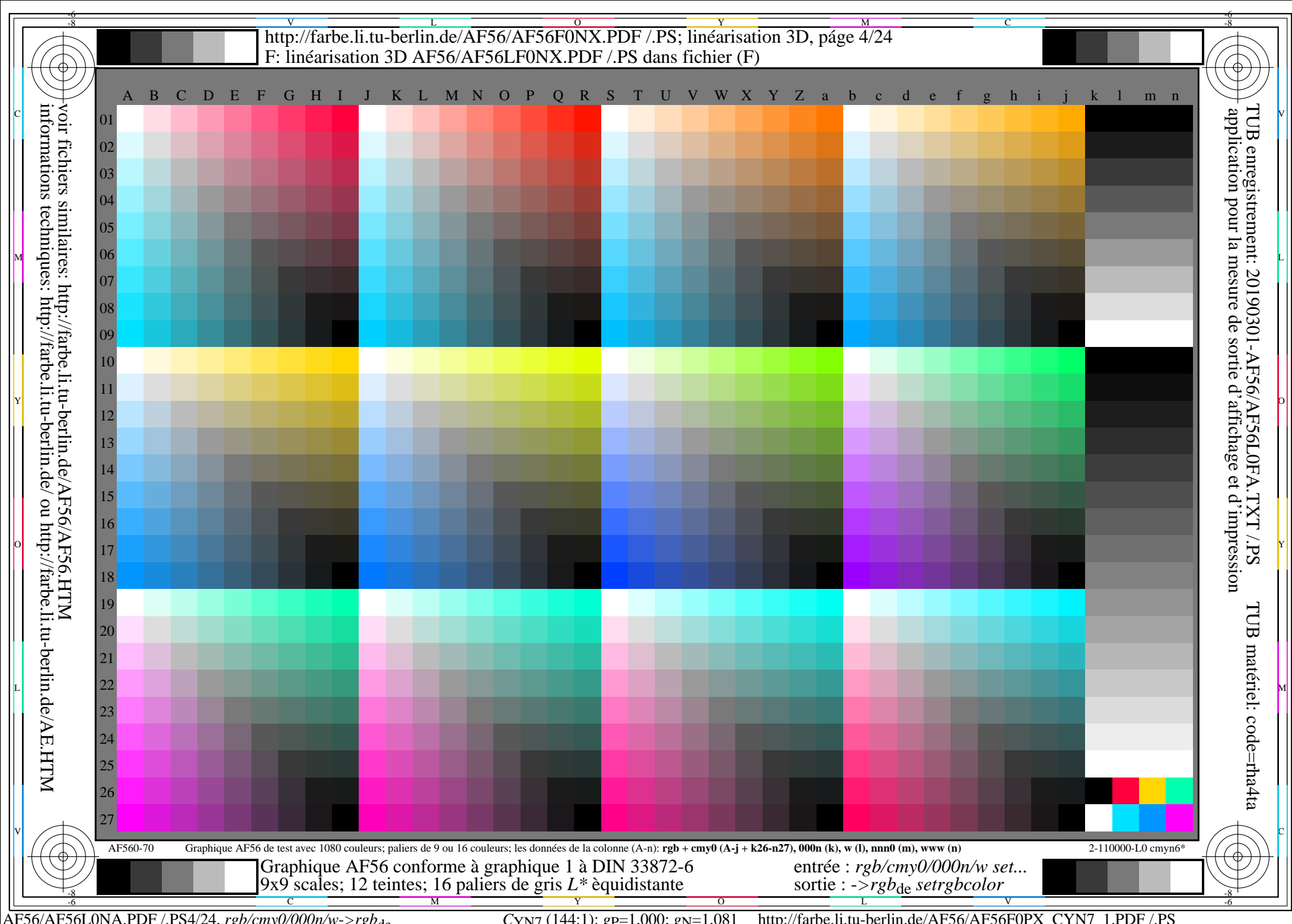
la part 3, Fig. A7_{de}: 16 paliers de gris L^* équidistante; PS opérateur : 0 0 0 n* setcmykcolor

AF560-7de: 11002

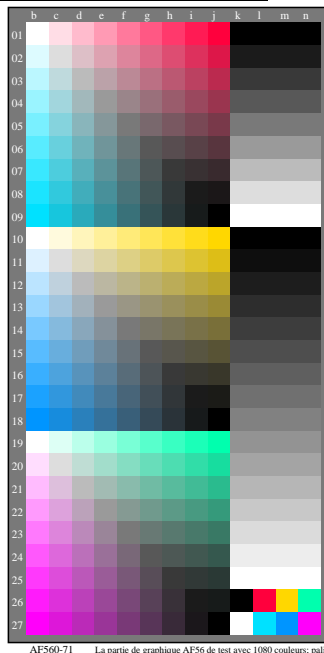
In-out: Graphique AF56 conforme à graphique 1 à DIN 33872-6
Y contraste visible $Y_W:Y_N=88,9:0,31$; Y_N -gamme 0,0 to <0,46

entrée : $rgb/cmy0/000n/w$ set...
sortie : $->rgb_{de}$ setrgbcolor

TUB enregistrement: 20190301-AF56/AF56L0FA.TXT /.PS
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression
TUB matériel: code=th4ta



voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0NX.PDF> / .PS; linéarisation 3D AF56/AF56LF0NX.PDF /.PS dans fichier (F)
informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



Discriminability des couleurs chromatiques

Remarques: Ce test utilise les couleurs chromatiques de 9 paliers

Au niveau de couleur Rouge - Bleu cyan (lignes 01 à 09, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Au niveau de couleur Jaune - Bleu (lignes 10 à 18, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Au niveau de couleur Vert - Rouge magenta (lignes 19 à 27, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Résultat: De 243 (=3x81) couleurs il existe différentes

Artefacts, veuillez spécifier si visible:

Remarques sur la création et le contenu des fichier PDF:

Parfois "lissage des couleurs" est un paramètre par défaut.
Dans ce cas, 9 paliers sont souvent pas visible et peut être considérée comme un palier.
Sontimes "optimisation de la sortie PDF pour le web" est un paramètre par défaut.
Par exemple ce paramètre peut réduire le 1080 couleurs sur une page à 256 couleurs.

AF560-71 La partie de graphique AF56 de test avec 1080 couleurs; paliers de 9 ou 16 couleurs; les données de la colonne (b-n): rgb 2-110110-L0 cmy6*

Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:

Fichier PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN7_1.PDF

souligner: Qui/Non

Fichier PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN7_1.PS

souligner: Qui/Non

Utilisé le système d'exploitation informatique:

l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

Cette évaluation est pour la sortie: souligner: monitor/projecteur de données/imprimante

Type de périphérique, pilote et version:.....

sortie avec fichier PDF/PS:

souligner: fichier PDF/PS

Pour le sorties avec fichier PDF AF56F0PX_CYN7_1.PDF

transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....

ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....

ou avec une software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat et version:.....

ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

Pour le sorties avec fichier PS AF56F0PX_CYN7_1.PS

transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....

ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....

ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

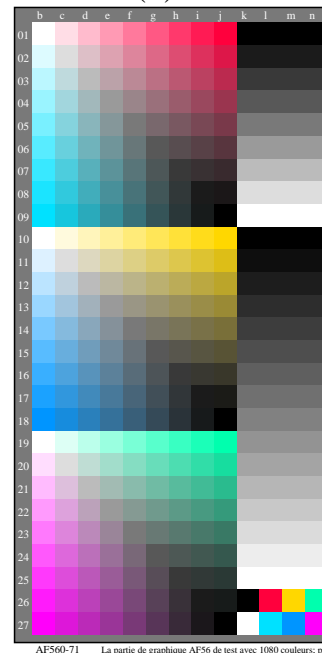
ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)

la part 3,

AF560-7de: 11081

Form A: Graphique AF56 conforme à graphique 1 à DIN 33872-6
9x9 scales; 12 teintes; 16 paliers de gris L^* équidistante



Accord avec les couleurs élémentaires

Remarques: Ce test utilise les couleurs chromatiques de 9 paliers

Rouge R_e et Vert G_e sont définis par les critères visuels: ni jaunâtre ni bleuâtre.

Jaune Y_e et Bleu B_e sont définis par les critères visuels: ni rougeâtre ni verdâtre.

Au niveau de couleur Rouge - Bleu cyan (lignes 01 à 09, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,01) la couleur élémentaire Rouge R_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

jaunâtre/bleuâtre

Au niveau de couleur Jaune - Bleu B_e (lignes 10 à 18, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,10) la couleur élémentaire Jaune Y_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

rougeâtre/verdâtre

Est la couleur à la position (b,18) la couleur élémentaire Bleu B_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

rougeâtre/verdâtre

Au niveau de couleur Vert - Rouge magenta (lignes 19 à 27, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,19) la couleur élémentaire Vert G_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

jaunâtre/bleuâtre

Résultat: De 4 couleurs élémentaires sont acceptable comme couleurs élémentaires.

Discriminability des 9 et 16 couleurs achromatiques

Discriminability des 9 couleurs achromatiques (lignes 01 à 09, colonnes k à n)

Sont les 9 paliers discriminables?

Qui/Non

If Non: Combien sont discriminables? des 9 couleurs gris peut être distingué.

Discriminability des 16 couleurs achromatiques (lignes 10 à 27, colonnes k à n)

Sont les 16 paliers discriminables?

Qui/Non

If Non: Combien sont discriminables? des 16 couleurs gris peut être distingué.

Artefacts, veuillez spécifier si visible:

Remarques sur la création et le contenu des fichier PDF:

Parfois "lissage des couleurs" est un paramètre par défaut.
Dans ce cas, 9 paliers sont souvent pas visible et peut être considérée comme un palier.
Sontimes "optimisation de la sortie PDF pour le web" est un paramètre par défaut.
Par exemple ce paramètre peut réduire le 1080 couleurs sur une page à 256 couleurs.

AF560-71 La partie de graphique AF56 de test avec 1080 couleurs; paliers de 9 ou 16 couleurs; les données de la colonne (b-n): rgb 2-110110-L0 cmy6*

Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test:

souligner: Qui/Non

conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel

souligner: Qui/inconnu

ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara

souligner: Qui/inconnu

ou testés avec, veuillez spécifier:

souligner: Qui/inconnu

Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord)

souligner: Qui/Non

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN7_3.PDF

souligner: Qui/Non

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN7_3.PS

souligner: Qui/Non

Fig. A7de plage de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0

souligner: Qui/Non

Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:

sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)

Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN7_3.PDF

souligner: Qui/Non

Fig. A7de

souligner: Qui/Non

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN7_3.PS

ou souligner: Qui/Non

Fig. A7de

mesure de la couleur et des spécifications pour les:

Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0:

souligner: Qui/Non

Si Non, donner d'autres paramètres:

Spécifications colorimétriques pour 17 palier: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

L'échange de données CIELAB en fichier <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT> et

transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (= .TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF

souligner: Qui/Non

Si Non, veuillez décrire autre méthode:

la part 4,

AF561-7de: 11081

entrée: rgb/cmy0/000n/w set...
sortie: ->rgb de setrgbcolor

TUB enregistrement: 20190301-AF56/AF56L0FA.TXT /.PS
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression

TUB matériel: code=th4ta

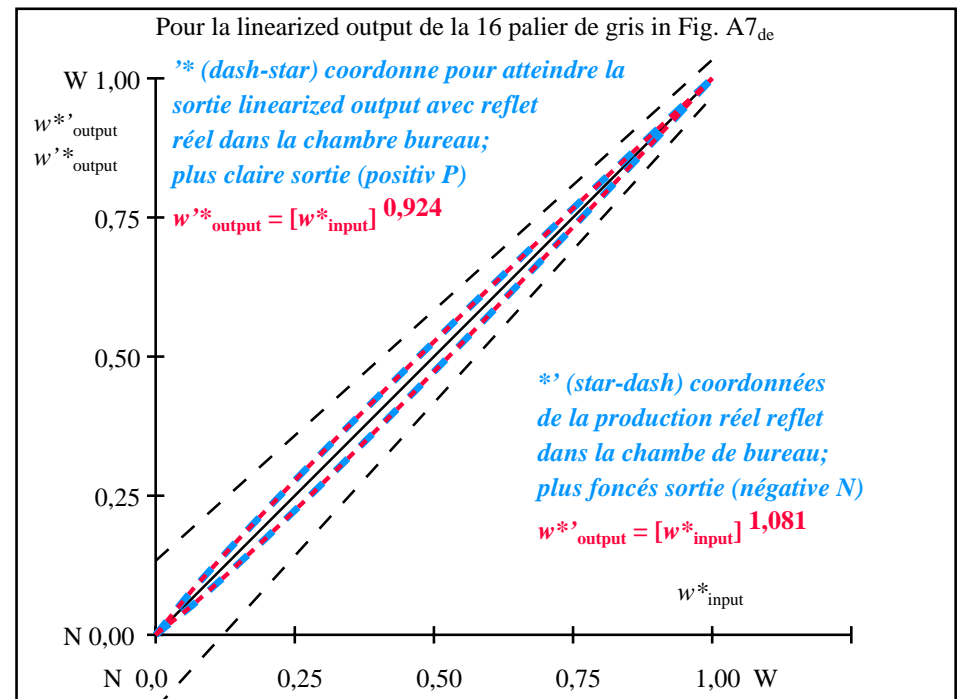
voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56L0FA.TXT/.PS>
informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF56/AF56L0FA.TXT /.PS
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression
TUB matériel: code=th4ta

i	LAB* _{ref}	L* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE*	la sortie S1
1	5,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	5,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	Selon la spécification à la ISO/IEC 15775 Annexe G et DIN 33866-1 Annexe G
2	11,67 0,00 0,00	0,04 9,36 0,00	0,00 0,00 0,00	-2, 0,00 0,00	2,30	
3	17,65 0,00 0,00	0,09 14,01 0,00	0,00 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,63	
4	23,63 0,00 0,00	0,14 19,12 0,00	0,00 0,00 0,00	-4, 0,00 0,00	4,51	
5	29,61 0,00 0,00	0,21 24,55 0,00	0,00 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,06	
6	35,59 0,00 0,00	0,27 30,23 0,00	0,00 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,36	
7	41,57 0,00 0,00	0,33 36,12 0,00	0,00 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,45	
8	47,55 0,00 0,00	0,40 42,19 0,00	0,00 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,36	
9	53,54 0,00 0,00	0,47 48,42 0,00	0,00 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,11	
10	59,52 0,00 0,00	0,54 54,79 0,00	0,00 0,00 0,00	-4, 0,00 0,00	4,72	
11	65,50 0,00 0,00	0,61 61,29 0,00	0,00 0,00 0,00	-4, 0,00 0,00	4,20	
12	71,48 0,00 0,00	0,69 67,91 0,00	0,00 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,57	
13	77,46 0,00 0,00	0,76 74,64 0,00	0,00 0,00 0,00	-2, 0,00 0,00	2,82	
14	83,44 0,00 0,00	0,84 81,47 0,00	0,00 0,00 0,00	-1, 0,00 0,00	1,97	Différence moyenne de clarté (16 palier)
15	89,42 0,00 0,00	0,92 88,39 0,00	0,00 0,00 0,00	-1, 0,00 0,00	1,03	ΔE*_{CIELAB} = 3,4
16	95,41 0,00 0,00	1,00 95,41 0,00	0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
17	5,69 0,00 0,00	0,00 5,69 0,00	0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	28,12 0,00 0,00	0,19 23,16 0,00	0,00 0,00 0,00	-4, 0,00 0,00	4,95	Différence moyenne de clarté (5 palier)
19	50,55 0,00 0,00	0,44 45,28 0,00	0,00 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,26	ΔL*_{CIELAB} = 2,7
20	72,98 0,00 0,00	0,71 69,58 0,00	0,00 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,39	
21	95,41 0,00 0,00	1,00 95,41 0,00	0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	Moyenne de l'indice de reproduction de couleur: R*_{ab,m} = 84,9

la part 1,

AF560-3de: 11082



la part 2,

AF561-3de: 11082

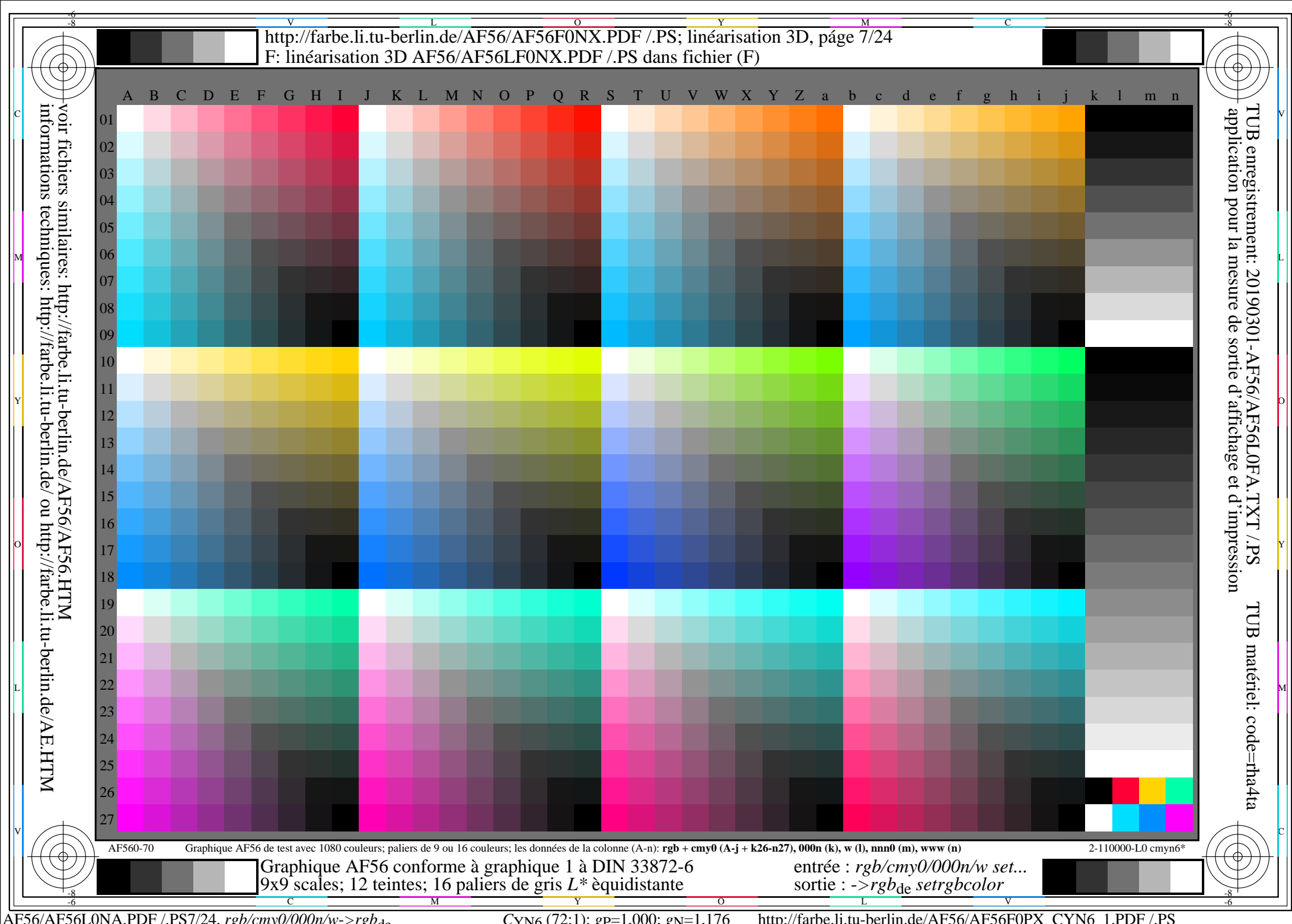
L*/Y _{destiné} (absolu)	5,6/0,6	11,6/1,3	17,6/2,4	23,6/3,9	29,6/6,0	35,5/8,8	41,5/12,2	47,5/16,4	53,5/21,5	59,5/27,5	65,5/34,6	71,4/42,8	77,4/52,3	83,4/63,0	89,4/75,0	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk																
gN=1,081																
No et code Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w* = l* _{CIELAB, r} (relative)																
w* destiné	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* sortie	0,000	0,053	0,112	0,175	0,239	0,304	0,371	0,439	0,506	0,575	0,645	0,714	0,785	0,857	0,927	1,000

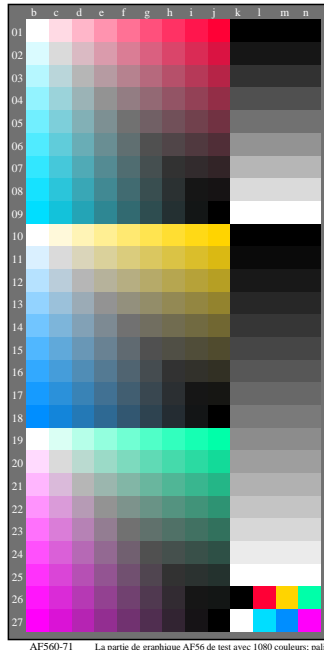
la part 3, Fig. A7_{de}: 16 paliers de gris L* équidistante; PS opérateur : 0 0 0 n* setcmykcolor

AF560-7de: 11082

In-out: Graphique AF56 conforme à graphique 1 à DIN 33872-6
Y contraste visible Y_W:Y_N=88,9:0,62; Y_N-gamme 0,46 to <0,93

entrée : rgb/cmy0/000n/w set...
sortie : ->rgb_{de} setrgbcolor





Discriminability des couleurs chromatiques

Remarques: Ce test utilise les couleurs chromatiques de 9 paliers

Au niveau de couleur Rouge - Bleu cyan (lignes 01 à 09, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Au niveau de couleur Jaune - Bleu (lignes 10 à 18, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Au niveau de couleur Vert - Rouge magenta (lignes 19 à 27, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

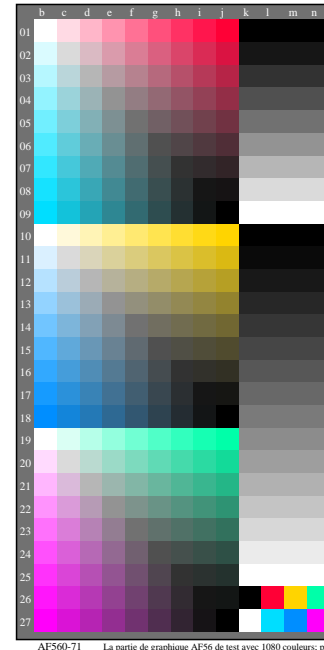
Résultat: De 243 (=3x81) couleurs il existe différentes

Artefacts, veuillez spécifier si visible:

Remarques sur la création et le contenu des fichier PDF:

Parfois "lissage des couleurs" est un paramètre par défaut.
Dans ce cas, 9 paliers sont souvent pas visible et peut être considérée comme un palier.
Sontimes "optimisation de la sortie PDF pour le web" est un paramètre par défaut.
Par exemple ce paramètre peut réduire le 1080 couleurs sur une page à 256 couleurs.

AF560-71 La partie de graphique AF56 de test avec 1080 couleurs; paliers de 9 ou 16 couleurs; les données de la colonne (b-n): *rgb* 2-110110-L0 cmy6*



Accord avec les couleurs élémentaires

Remarques: Ce test utilise les couleurs chromatiques de 9 paliers

Rouge R_e et Vert G_e sont définis par les critères visuels: *ni jaunâtre ni bleuâtre*.
Jaune Y_e et Bleu B_e sont définis par les critères visuels: *ni rougeâtre ni verdâtre*.

Au niveau de couleur Rouge - Bleu cyan (lignes 01 à 09, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,01) la couleur élémentaire Rouge R_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

jaunâtre/bleuâtre

Au niveau de couleur Jaune - Bleu B_e (lignes 10 à 18, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,10) la couleur élémentaire Jaune Y_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

rougeâtre/verdâtre

Est la couleur à la position (b,18) la couleur élémentaire Bleu B_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

rougeâtre/verdâtre

Au niveau de couleur Vert - Rouge magenta (lignes 19 à 27, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,19) la couleur élémentaire Vert G_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

jaunâtre/bleuâtre

Résultat: De 4 couleurs élémentaires sont acceptable comme couleurs élémentaires.

Discriminability des 9 et 16 couleurs achromatiques

Discriminability des 9 couleurs achromatiques (lignes 01 à 09, colonnes k à n)

Sont les 9 paliers discriminables?

Qui/Non

If Non: Combien sont discriminables? des 9 couleurs gris peut être distingué.

Discriminability des 16 couleurs achromatiques (lignes 10 à 27, colonnes k à n)

Sont les 16 paliers discriminables?

Qui/Non

If Non: Combien sont discriminables? des 16 couleurs gris peut être distingué.

Artefacts, veuillez spécifier si visible:

Remarques sur la création et le contenu des fichier PDF:

Parfois "lissage des couleurs" est un paramètre par défaut.
Dans ce cas, 9 paliers sont souvent pas visible et peut être considérée comme un palier.
Sontimes "optimisation de la sortie PDF pour le web" est un paramètre par défaut.
Par exemple ce paramètre peut réduire le 1080 couleurs sur une page à 256 couleurs.

AF560-71 La partie de graphique AF56 de test avec 1080 couleurs; paliers de 9 ou 16 couleurs; les données de la colonne (b-n): *rgb* 2-110110-L0 cmy6*

Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:

Fichier PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN6_1.PDF

souligner: Qui/Non

Fichier PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN6_1.PS

souligner: Qui/Non

Utilisé le système d'exploitation informatique:

l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

Cette évaluation est pour la sortie: souligner: monitor/projecteur de données/imprimante

Type de périphérique, pilote et version:.....

sortie avec fichier PDF/PS:

souligner: fichier PDF/PS

Pour le sorties avec fichier PDF AF56F0PX_CYN6_1.PDF

transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....

ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....

ou avec une software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat et version:.....

ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

Pour le sorties avec fichier PS AF56F0PX_CYN6_1.PS

transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....

ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....

ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

AF560-7de: 110161

Form A: Graphique AF56 conforme à graphique 1 à DIN 33872-6
9x9 scales; 12 teintes; 16 paliers de gris L^* équidistante

Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test:

souligner: Qui/Non

conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel

souligner: Qui/inconnu

ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara

souligner: Qui/inconnu

ou testés avec, veuillez spécifier:

souligner: Qui/inconnu

Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord)

souligner: Qui/Non

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN6_3.PDF

souligner: Qui/Non

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN6_3.PS

souligner: Qui/Non

Fig. A7de plage de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0

souligner: Qui/Non

Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:

sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)

Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN6_3.PDF

Fig. A7de

souligner: Qui/Non

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN6_3.PS

Fig. A7de

ou souligner: Qui/Non

mesure de la couleur et des spécifications pour les:

Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0:

souligner: Qui/Non

Si Non, donner d'autres paramètres:

Spécifications colorimétriques pour 17 palier: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

L'échange de données CIELAB en fichier <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT> et

transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (=TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF

souligner: Qui/Non

Si Non, veuillez décrire autre méthode:

la part 4,

AF561-7de: 110161

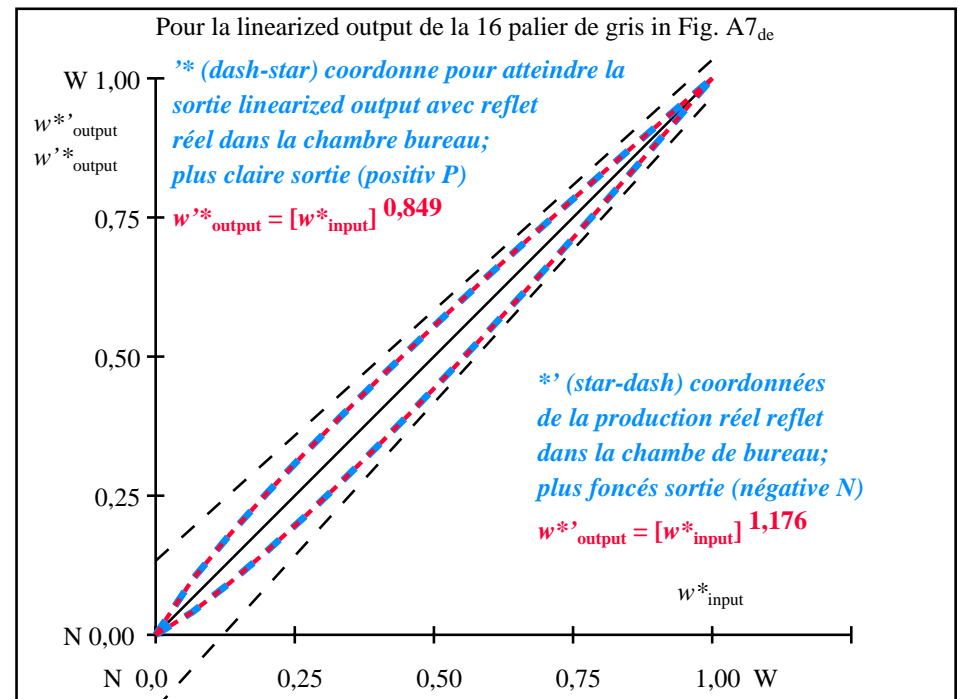
entrée: *rgb/cmy0/000n/w set...*
sortie: *->rgb_{de} setrgbcolor*

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56L0FA.TXT> /.PS
informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

i	LAB* _{ref}	L* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE*	la sortie S1
1	10,99 0,00 0,00	0,00	10,99 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	Selon la spécification à la ISO/IEC 15775 Annexe G et DIN 33866-1 Annexe G
2	16,62 0,00 0,00	0,02	13,11 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,50	
3	22,24 0,00 0,00	0,06	16,44 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,80	
4	27,87 0,00 0,00	0,11	20,45 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,42	
5	33,50 0,00 0,00	0,16	24,98 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,52	
6	39,13 0,00 0,00	0,22	29,94 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,19	
7	44,75 0,00 0,00	0,28	35,27 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,48	
8	50,38 0,00 0,00	0,35	40,93 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,45	
9	56,01 0,00 0,00	0,42	46,89 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,11	
10	61,64 0,00 0,00	0,49	53,13 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,50	
11	67,27 0,00 0,00	0,57	59,62 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,64	
12	72,89 0,00 0,00	0,65	66,35 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,54	
13	78,52 0,00 0,00	0,73	73,31 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,21	
14	84,15 0,00 0,00	0,82	80,48 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,67	Différence moyenne de clarté (16 palier)
15	89,78 0,00 0,00	0,91	87,84 0,00 0,00	-1, 0,00 0,00	1,93	ΔE*_{CIELAB} = 6,0
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
17	10,99 0,00 0,00	0,00	10,99 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	32,09 0,00 0,00	0,15	23,80 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,29	
19	53,20 0,00 0,00	0,38	43,88 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,32	Différence moyenne de clarté (5 palier)
20	74,30 0,00 0,00	0,67	68,07 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,22	ΔL*_{CIELAB} = 4,7
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	Moyenne de l'indice de reproduction de couleur: R*_{ab,m} = 73,7

la part 1,

AF560-3de: 110162



la part 2,

AF561-3de: 110162

L*/Y _{destiné} (absolu)	10,9/1,2	16,6/2,2	22,2/3,5	27,8/5,4	33,5/7,7	39,1/10,7	44,7/14,3	50,3/18,7	56,0/23,9	61,6/29,9	67,2/36,9	72,8/45,0	78,5/54,1	84,1/64,3	89,7/75,8	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk																
g _N =1,176 No et code Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w* = l* CIELAB, r (relative)																
w* destiné	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* sortie	0,000	0,041	0,093	0,150	0,211	0,274	0,340	0,408	0,476	0,548	0,620	0,693	0,769	0,845	0,921	1,000

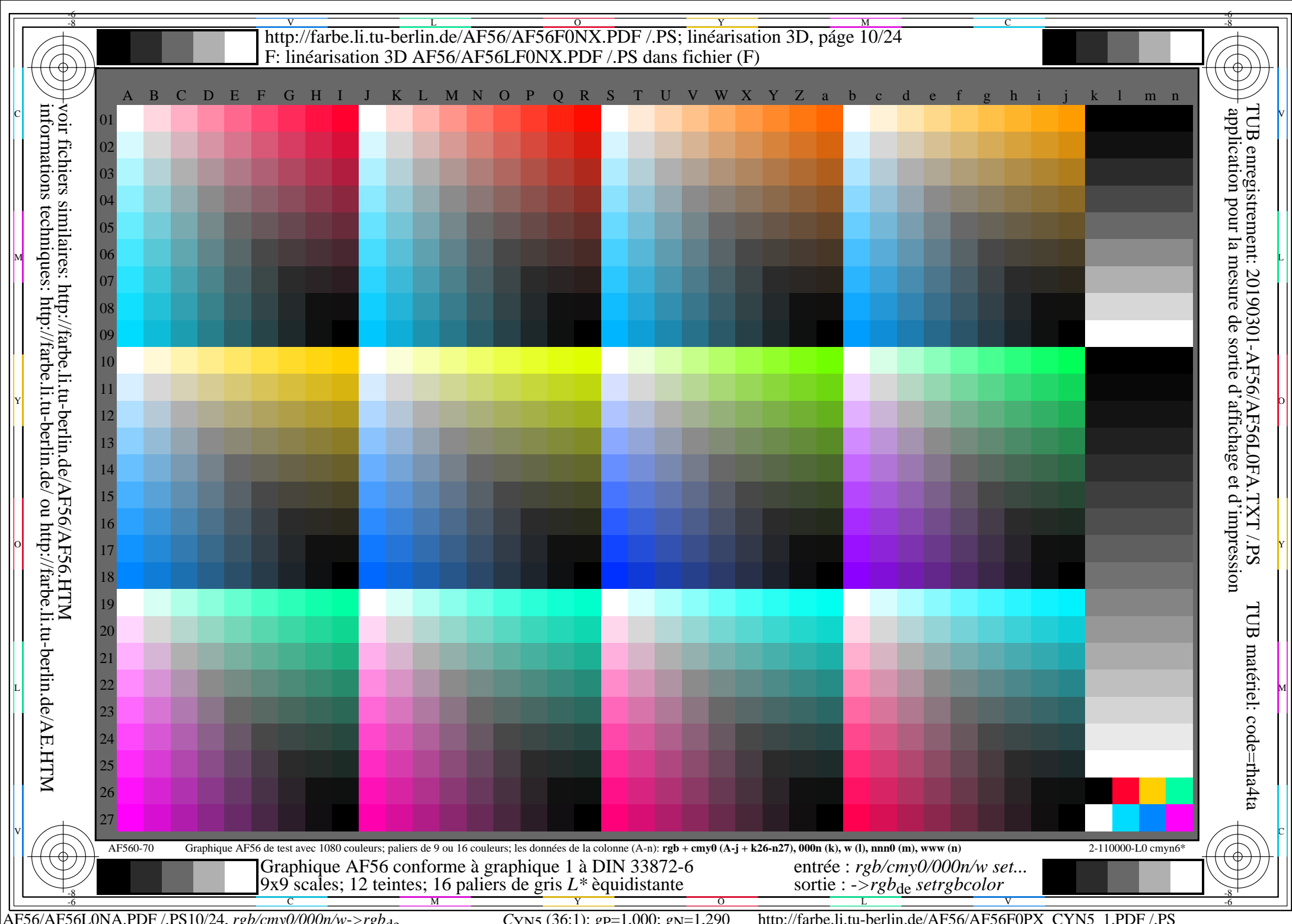
la part 3, Fig. A7_{de}: 16 paliers de gris L* équidistante; PS opérateur : 0 0 0 n* setcmykcolor

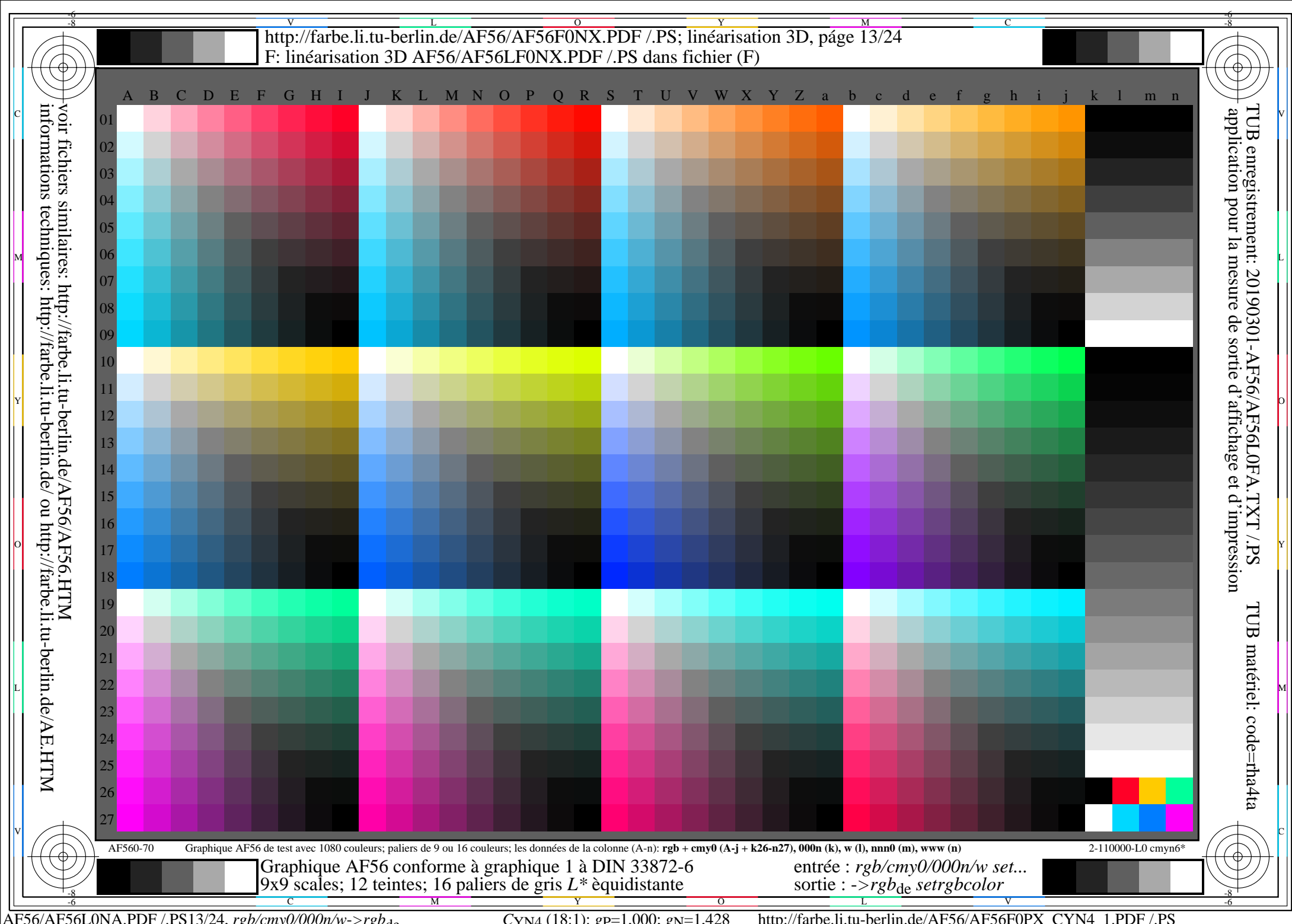
AF560-7de: 110162

In-out: Graphique AF56 conforme à graphique 1 à DIN 33872-6
Y contraste visible $Y_W:Y_N=88,9:1,25$; Y_N -gamme 0,93 to <1,87

entrée : rgb/cmy0/000n/w set...
sortie : ->rgb_{de} setrgbcolor

TUB enregistrement: 20190301-AF56/AF56L0FA.TXT /.PS
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression
TUB matériel: code=th4ta





voir fichiers similaires: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN4_1.PDF
informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



Discriminability des couleurs chromatiques

Remarques: Ce test utilise les couleurs chromatiques de 9 paliers

Au niveau de couleur Rouge - Bleu cyan (lignes 01 à 09, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Au niveau de couleur Jaune - Bleu (lignes 10 à 18, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Au niveau de couleur Vert - Rouge magenta (lignes 19 à 27, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

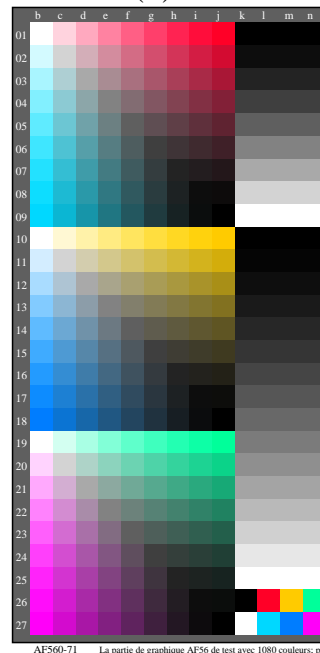
Résultat: De 243 (=3x81) couleurs il existe différentes

Artefacts, veuillez spécifier si visible:

Remarques sur la création et le contenu des fichier PDF:

Parfois "lissage des couleurs" est un paramètre par défaut.
Dans ce cas, 9 paliers sont souvent pas visible et peut être considérée comme un palier.
Sontimes "optimisation de la sortie PDF pour le web" est un paramètre par défaut.
Par exemple ce paramètre peut réduire le 1080 couleurs sur une page à 256 couleurs.

AF560-71 La partie de graphique AF56 de test avec 1080 couleurs; paliers de 9 ou 16 couleurs; les données de la colonne (b-n): rgb 2-110110-L0 cmy6*



Accord avec les couleurs élémentaires

Remarques: Ce test utilise les couleurs chromatiques de 9 paliers

Rouge R_e et Vert G_e sont définis par les critères visuels: **ni jaunâtre ni bleuâtre.**
Jaune Y_e et Bleu B_e sont définis par les critères visuels: **ni rougeâtre ni verdâtre.**

Au niveau de couleur Rouge - Bleu cyan (lignes 01 à 09, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,01) la couleur élémentaire Rouge R_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît: jaunâtre/bleuâtre

Au niveau de couleur Jaune - Bleu B_e (lignes 10 à 18, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,10) la couleur élémentaire Jaune Y_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît: rougeâtre/verdâtre

Est la couleur à la position (b,18) la couleur élémentaire Bleu B_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît: rougeâtre/verdâtre

Au niveau de couleur Vert - Rouge magenta (lignes 19 à 27, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,19) la couleur élémentaire Vert G_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît: jaunâtre/bleuâtre

Résultat: De 4 couleurs élémentaires sont acceptable comme couleurs élémentaires.

Discriminability des 9 et 16 couleurs achromatiques

Discriminability des 9 couleurs achromatiques (lignes 01 à 09, colonnes k à n)

Sont les 9 paliers discriminables?

Qui/Non

If Non: Combien sont discriminables? des 9 couleurs gris peut être distingué.

Discriminability des 16 couleurs achromatiques (lignes 10 à 27, colonnes k à n)

Sont les 16 paliers discriminables?

Qui/Non

If Non: Combien sont discriminables? des 16 couleurs gris peut être distingué.

Artefacts, veuillez spécifier si visible:

Remarques sur la création et le contenu des fichier PDF:

Parfois "lissage des couleurs" est un paramètre par défaut.
Dans ce cas, 9 paliers sont souvent pas visible et peut être considérée comme un palier.
Sontimes "optimisation de la sortie PDF pour le web" est un paramètre par défaut.
Par exemple ce paramètre peut réduire le 1080 couleurs sur une page à 256 couleurs.

AF560-71 La partie de graphique AF56 de test avec 1080 couleurs; paliers de 9 ou 16 couleurs; les données de la colonne (b-n): rgb 2-110110-L0 cmy6*

Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:

Fichier PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN4_1.PDF

souligner: Qui/Non

Fichier PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN4_1.PS

souligner: Qui/Non

Utilisé le système d'exploitation informatique:

l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

Cette évaluation est pour la sortie: souligner: monitor/projecteur de données/imprimante

Type de périphérique, pilote et version:.....

sortie avec fichier PDF/PS:

souligner: fichier PDF/PS

Pour le sorties avec fichier PDF AF56F0PX_CYN4_1.PDF

transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....

ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....

ou avec une software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat et version:.....

ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

Pour le sorties avec fichier PS AF56F0PX_CYN4_1.PS

transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....

ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....

ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)

.....
.....
.....

la part 3,

AF560-7de: 110321

Form A: Graphique AF56 conforme à graphique 1 à DIN 33872-6
9x9 scales; 12 teintes; 16 paliers de gris L^* équidistante

Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test:

souligner: Qui/Non

conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel

souligner: Qui/inconnu

ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara

souligner: Qui/inconnu

ou testés avec, veuillez spécifier:

souligner: Qui/inconnu

Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord)

souligner: Qui/Non

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN4_3.PDF

souligner: Qui/Non

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN4_3.PS

souligner: Qui/Non

Fig. A7de plage de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0

souligner: Qui/Non

Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:

sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)

Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN4_3.PDF

Fig. A7de

souligner: Qui/Non

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN4_3.PS

Fig. A7de

ou souligner: Qui/Non

mesure de la couleur et des spécifications pour les:

Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0:

souligner: Qui/Non

Si Non, donner d'autres paramètres:

Spécifications colorimétriques pour 17 palier: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

L'échange de données CIELAB en fichier <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT> et

transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (=TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF

souligner: Qui/Non

Si Non, veuillez décrire autre méthode:

la part 4,

AF561-7de: 110321

entrée: $rgb/cmy0/000n/w$ set...
sortie: $->rgb_{de}$ set $rgbcolor$

TUB enregistrement: 20190301-AF56/AF56L0FA.TXT /.PS
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression
TUB matériel: code=th4ta

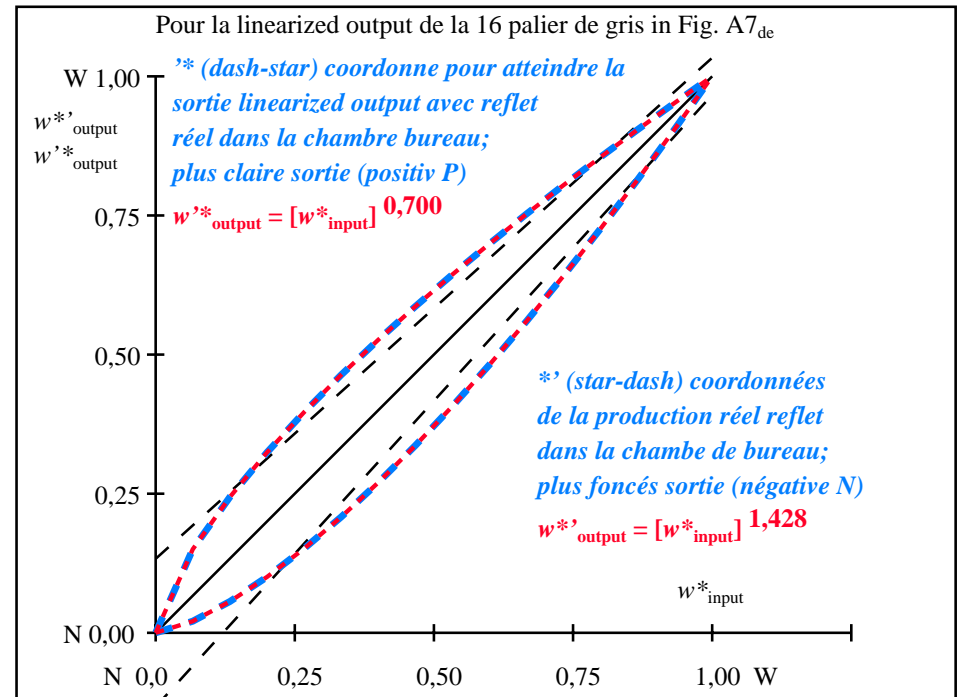
voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56L0FA.TXT /.PS>
informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF56/AF56L0FA.TXT /.PS
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression
TUB matériel: code=th4ta

i	LAB* _{ref}	L* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE*	la sortie S1
1	26,84 0,00 0,00	0,00 0,00	26,84 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	Selon la spécification à la ISO/IEC 15775 Annexe G et DIN 33866-1 Annexe G
2	31,41 0,00 0,00	0,00 0,00	27,49 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,92	
3	35,98 0,00 0,00	0,00 0,03	28,99 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,99	
4	40,56 0,00 0,00	0,00 0,06	31,15 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,40	
5	45,13 0,00 0,00	0,00 0,10	33,90 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,22	
6	49,70 0,00 0,00	0,00 0,15	37,21 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,49	
7	54,27 0,00 0,00	0,00 0,20	41,02 0,00 0,00	-13, 0,00 0,00	13,24	
8	58,84 0,00 0,00	0,00 0,26	45,33 0,00 0,00	-13, 0,00 0,00	13,51	
9	63,41 0,00 0,00	0,00 0,33	50,10 0,00 0,00	-13, 0,00 0,00	13,31	
10	67,98 0,00 0,00	0,00 0,41	55,32 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,65	
11	72,55 0,00 0,00	0,00 0,49	60,98 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,57	
12	77,12 0,00 0,00	0,00 0,58	67,06 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,06	
13	81,69 0,00 0,00	0,00 0,68	73,55 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,14	
14	86,26 0,00 0,00	0,00 0,78	80,45 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,81	Difference moyenne de clarté (16 palier)
15	90,83 0,00 0,00	0,00 0,88	87,73 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,10	ΔE*_{CIELAB} = 8,4
16	95,41 0,00 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
17	26,84 0,00 0,00	0,00 0,00	26,84 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	43,98 0,00 0,00	0,00 0,09	33,16 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,82	
19	61,12 0,00 0,00	0,00 0,30	47,66 0,00 0,00	-13, 0,00 0,00	13,46	Difference moyenne de clarté (5 palier)
20	78,26 0,00 0,00	0,00 0,60	68,64 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,62	ΔL*_{CIELAB} = 6,7
21	95,41 0,00 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	Moyenne de l'indice de reproduction de couleur: R*_{ab,m} = 62,8

la part 1,

AF560-3de: 110322



la part 2,

AF561-3de: 110322

L*/Y _{destiné} (absolu)	26,8/5,0	31,4/6,8	35,9/9,0	40,5/11,5	45,1/14,6	49,7/18,1	54,2/22,2	58,8/26,8	63,4/32,0	67,9/37,9	72,5/44,4	77,1/51,7	81,6/59,7	86,2/68,5	90,8/78,1	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk																
gN=1,428																
No et code Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w* = l* CIELAB, r (relative)																
w* _{destiné}	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* _{sortie}	0,000	0,021	0,056	0,100	0,151	0,207	0,270	0,336	0,407	0,482	0,560	0,641	0,727	0,815	0,905	1,000

la part 3, Fig. A7_{de}: 16 paliers de gris L* équidistante; PS opérateur : 0 0 0 n* setcmykcolor

AF560-7de: 110322

In-out: Graphique AF56 conforme à graphique 1 à DIN 33872-6
Y contraste visible Y_W:Y_N=88,9:5; Y_N-gamme 3,75 to <7,5

entrée : rgb/cmy0/000n/w set...
sortie : ->rgb_{de} setrgbcolor

voir fichiers similaires: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN3_1.PDF
informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



Discriminability des couleurs chromatiques

Remarques: Ce test utilise les couleurs chromatiques de 9 paliers

Au niveau de couleur Rouge - Bleu cyan (lignes 01 à 09, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Au niveau de couleur Jaune - Bleu (lignes 10 à 18, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Au niveau de couleur Vert - Rouge magenta (lignes 19 à 27, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

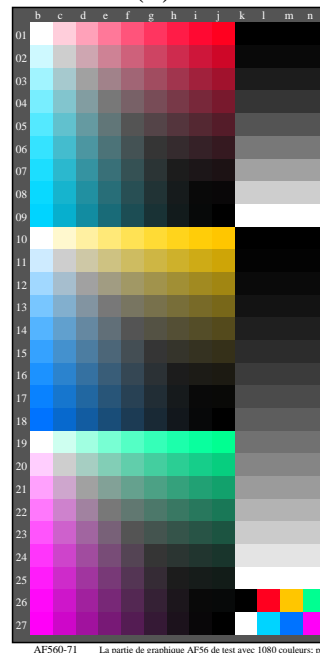
Résultat: De 243 (=3x81) couleurs il existe différentes

Artefacts, veuillez spécifier si visible:

Remarques sur la création et le contenu des fichier PDF:

Parfois "lissage des couleurs" est un paramètre par défaut.
Dans ce cas, 9 paliers sont souvent pas visible et peut être considérée comme un palier.
Sontimes "optimisation de la sortie PDF pour le web" est un paramètre par défaut.
Par exemple ce paramètre peut réduire le 1080 couleurs sur une page à 256 couleurs.

AF560-71 La partie de graphique AF56 de test avec 1080 couleurs; paliers de 9 ou 16 couleurs; les données de la colonne (b-n): rgb 2-110110-L0 cmy6*



Accord avec les couleurs élémentaires

Remarques: Ce test utilise les couleurs chromatiques de 9 paliers
Rouge R_e et Vert G_e sont définis par les critères visuels: *ni jaunâtre ni bleuâtre*.
Jaune Y_e et Bleu B_e sont définis par les critères visuels: *ni rougeâtre ni verdâtre*.

Au niveau de couleur Rouge - Bleu cyan (lignes 01 à 09, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,01) la couleur élémentaire Rouge R_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

jaunâtre/bleuâtre

Au niveau de couleur Jaune - Bleu B_e (lignes 10 à 18, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,10) la couleur élémentaire Jaune Y_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

rougeâtre/verdâtre

Est la couleur à la position (b,18) la couleur élémentaire Bleu B_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

rougeâtre/verdâtre

Au niveau de couleur Vert - Rouge magenta (lignes 19 à 27, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,19) la couleur élémentaire Vert G_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

jaunâtre/bleuâtre

Résultat: De 4 couleurs élémentaires sont acceptable comme couleurs élémentaires.

Discriminability des 9 et 16 couleurs achromatiques

Discriminability des 9 couleurs achromatiques (lignes 01 à 09, colonnes k à n)

Sont les 9 paliers discriminables?

Qui/Non

If Non: Combien sont discriminables? des 9 couleurs gris peut être distingué.

Discriminability des 16 couleurs achromatiques (lignes 10 à 27, colonnes k à n)

Sont les 16 paliers discriminables?

Qui/Non

If Non: Combien sont discriminables? des 16 couleurs gris peut être distingué.

Artefacts, veuillez spécifier si visible:

Remarques sur la création et le contenu des fichier PDF:

Parfois "lissage des couleurs" est un paramètre par défaut.
Dans ce cas, 9 paliers sont souvent pas visible et peut être considérée comme un palier.
Sontimes "optimisation de la sortie PDF pour le web" est un paramètre par défaut.
Par exemple ce paramètre peut réduire le 1080 couleurs sur une page à 256 couleurs.

AF560-71 La partie de graphique AF56 de test avec 1080 couleurs; paliers de 9 ou 16 couleurs; les données de la colonne (b-n): rgb 2-110110-L0 cmy6*

Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:

Fichier PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN3_1.PDF

souligner: Qui/Non

Fichier PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN3_1.PS

souligner: Qui/Non

Utilisé le système d'exploitation informatique:

l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

Cette évaluation est pour la sortie: souligner: monitor/projecteur de données/imprimante

Type de périphérique, pilote et version:.....

sortie avec fichier PDF/PS:

souligner: fichier PDF/PS

Pour le sorties avec fichier PDF AF56F0PX_CYN3_1.PDF

transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....

ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....

ou avec une software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat et version:.....

ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

Pour le sorties avec fichier PS AF56F0PX_CYN3_1.PS

transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....

ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....

ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

AF560-7de: 110401

Form A: Graphique AF56 conforme à graphique 1 à DIN 33872-6
9x9 scales; 12 teintes; 16 paliers de gris L^* équidistante

Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test:

souligner: Qui/Non

conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel

souligner: Qui/inconnu

ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara

souligner: Qui/inconnu

ou testés avec, veuillez spécifier:

souligner: Qui/inconnu

Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord)

souligner: Qui/Non

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN3_3.PDF

souligner: Qui/Non

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN3_3.PS

souligner: Qui/Non

Fig. A7de plage de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0

souligner: Qui/Non

Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:

sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)

Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN3_3.PDF

Fig. A7de

souligner: Qui/Non

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN3_3.PS

Fig. A7de

ou souligner: Qui/Non

mesure de la couleur et des spécifications pour les:

Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0:

souligner: Qui/Non

Si Non, donner d'autres paramètres:

Spécifications colorimétriques pour 17 palier: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

L'échange de données CIELAB en fichier <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT> et

transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (=TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF

souligner: Qui/Non

Si Non, veuillez décrire autre méthode:

la part 4,

AF561-7de: 110401

entrée : rgb/cmy0/000n/w set...
sortie : ->rgb de setrgbcolor

TUB enregistrement: 20190301-AF56/AF56L0FA.TXT /.PS
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression

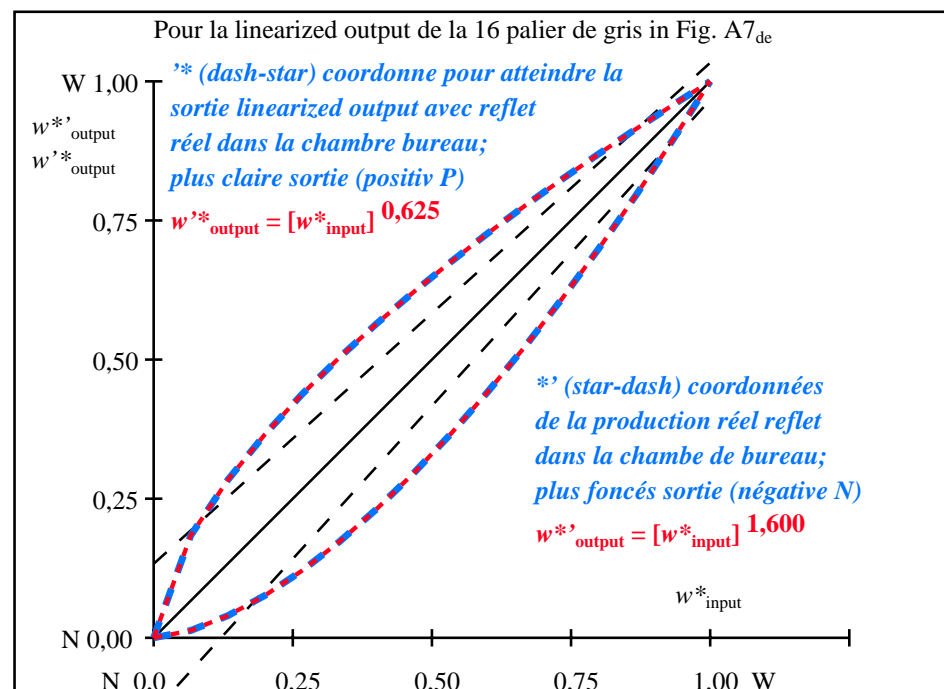
TUB matériel: code=th4ta

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56L0FA.TXT> /.PS
informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

i	LAB* _{ref}	L* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE*	la sortie S1
1	37,98 0,00 0,00	0,00	37,98 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	Selon la spécification à la
2	41,81 0,00 0,00	0,00	38,32 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,49	ISO/IEC 15775 Annexe G
3	45,64 0,00 0,00	0,02	39,23 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,40	et DIN 33866-1 Annexe G
4	49,47 0,00 0,00	0,04	40,68 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,78	
5	53,29 0,00 0,00	0,08	42,64 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,65	
6	57,12 0,00 0,00	0,12	45,10 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,02	
7	60,95 0,00 0,00	0,17	48,05 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,90	
8	64,78 0,00 0,00	0,23	51,48 0,00 0,00	-13, 0,00 0,00	13,30	
9	68,61 0,00 0,00	0,30	55,37 0,00 0,00	-13, 0,00 0,00	13,23	
10	72,44 0,00 0,00	0,37	59,74 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,69	
11	76,26 0,00 0,00	0,46	64,56 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,70	
12	80,09 0,00 0,00	0,55	69,83 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,25	
13	83,92 0,00 0,00	0,65	75,56 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,35	
14	87,75 0,00 0,00	0,76	81,73 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,01	Difference moyenne de clarté
15	91,58 0,00 0,00	0,87	88,35 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,22	(16 palier)
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	ΔE*_{CIELAB} = 8,3
17	37,98 0,00 0,00	0,00	37,98 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	52,34 0,00 0,00	0,07	42,10 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,23	
19	66,69 0,00 0,00	0,26	53,37 0,00 0,00	-13, 0,00 0,00	13,32	Difference moyenne de clarté
20	81,05 0,00 0,00	0,57	71,22 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,82	(5 palier)
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	ΔL*_{CIELAB} = 6,6
						Moyenne de l'indice de reproduction de couleur: R*_{ab,m} = 63,5

la part 1,

AF560-3de: 110402



la part 2,

AF561-3de: 110402

L*/Y _{destiné} (absolu)	37,9/10,0	41,8/12,3	45,6/15,0	49,4/17,9	53,2/21,3	57,1/25,0	60,9/29,1	64,7/33,7	68,6/38,8	72,4/44,3	76,2/50,3	80,0/56,8	83,9/63,9	87,7/71,5	91,5/79,7	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk																
gN=1,600 No et code Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w* = l* CIELAB, r (relative)																
w* _{destiné}	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* _{sortie}	0,000	0,013	0,039	0,076	0,120	0,172	0,230	0,295	0,365	0,441	0,523	0,608	0,699	0,795	0,894	1,000

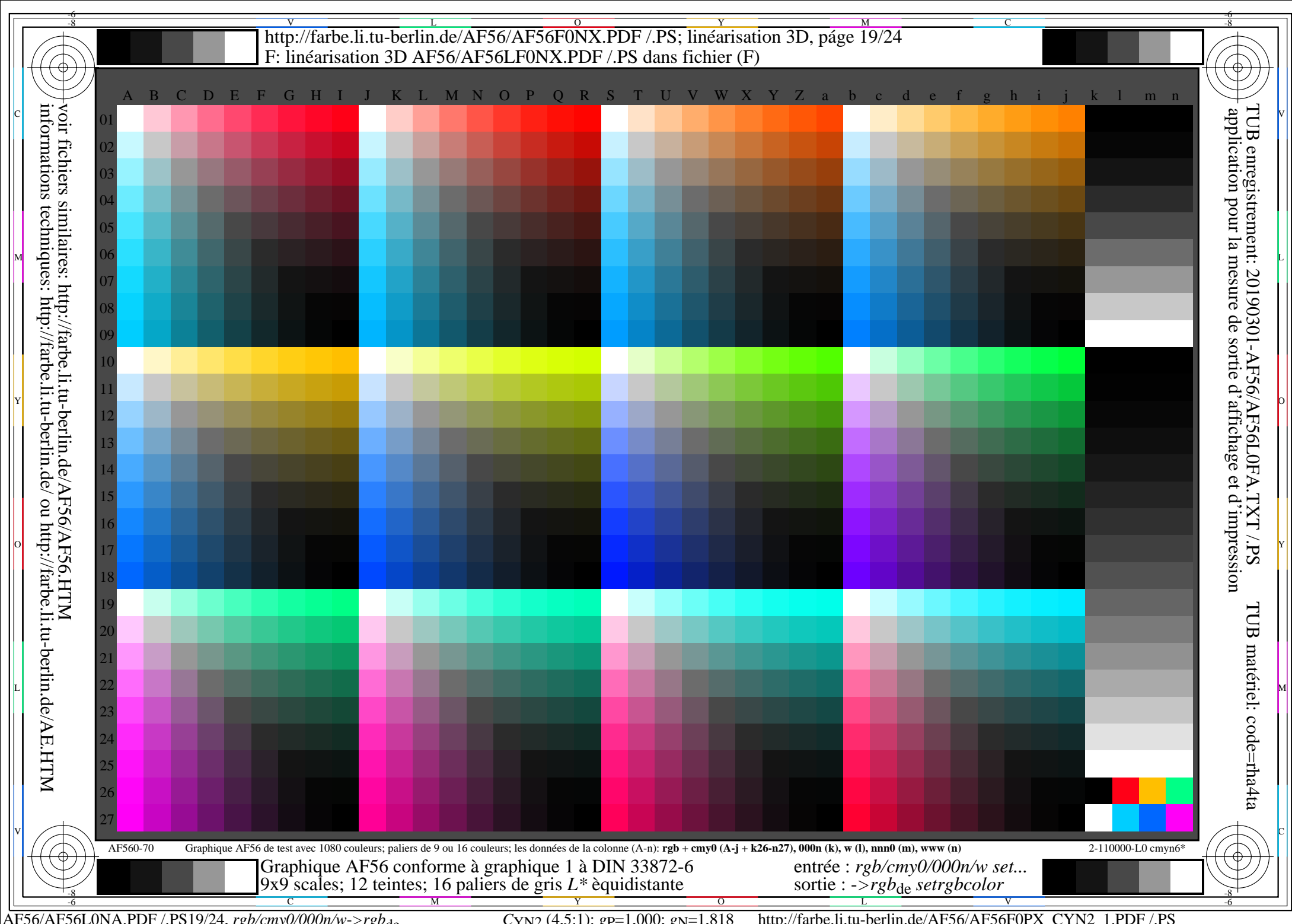
la part 3, Fig. A7_{de}: 16 paliers de gris L* équidistante; PS opérateur : 0 0 0 n* setcmykcolor

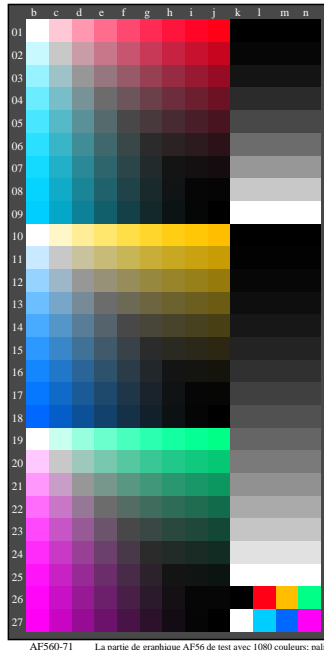
AF560-7de: 110402

In-out: Graphique AF56 conforme à graphique 1 à DIN 33872-6
Y contraste visible $Y_W:Y_N=88,9:10$; Y_N -gamme 7,5 to <15

entrée : *rgb/cmy0/000n/w set...*
sortie : *->rgb_{de} setrgbcolor*

TUB enregistrement: 20190301-AF56/AF56L0FA.TXT /.PS
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression
TUB matériel: code=th4ta





Discriminability des couleurs chromatiques

Remarques: Ce test utilise les couleurs chromatiques de 9 paliers

Au niveau de couleur Rouge - Bleu cyan (lignes 01 à 09, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Au niveau de couleur Jaune - Bleu (lignes 10 à 18, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Au niveau de couleur Vert - Rouge magenta (lignes 19 à 27, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

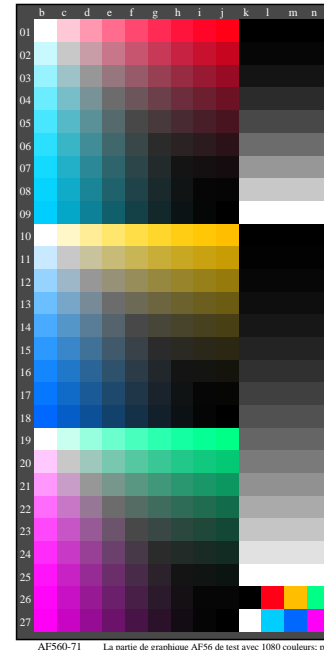
Résultat: De 243 (=3x81) couleurs il existe différentes

Artefacts, veuillez spécifier si visible:

Remarques sur la création et le contenu des fichier PDF:

Parfois "lissage des couleurs" est un paramètre par défaut.
Dans ce cas, 9 paliers sont souvent pas visible et peut être considérée comme un palier.
Sontimes "optimisation de la sortie PDF pour le web" est un paramètre par défaut.
Par exemple ce paramètre peut réduire le 1080 couleurs sur une page à 256 couleurs.

AF560-71 La partie de graphique AF56 de test avec 1080 couleurs; paliers de 9 ou 16 couleurs; les données de la colonne (b-n): *rgb* 2-110110-L0 cmy6*



Accord avec les couleurs élémentaires

Remarques: Ce test utilise les couleurs chromatiques de 9 paliers

Rouge R_e et Vert G_e sont définis par les critères visuels: *ni jaunâtre ni bleuâtre*.
Jaune Y_e et Bleu B_e sont définis par les critères visuels: *ni rougeâtre ni verdâtre*.

Au niveau de couleur Rouge - Bleu cyan (lignes 01 à 09, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,01) la couleur élémentaire Rouge R_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

jaunâtre/bleuâtre

Au niveau de couleur Jaune - Bleu B_e (lignes 10 à 18, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,10) la couleur élémentaire Jaune Y_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

rougeâtre/verdâtre

Est la couleur à la position (b,18) la couleur élémentaire Bleu B_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

rougeâtre/verdâtre

Au niveau de couleur Vert - Rouge magenta (lignes 19 à 27, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,19) la couleur élémentaire Vert G_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

jaunâtre/bleuâtre

Résultat: De 4 couleurs élémentaires sont acceptable comme couleurs élémentaires.

Discriminability des 9 et 16 couleurs achromatiques

Discriminability des 9 couleurs achromatiques (lignes 01 à 09, colonnes k à n)

Sont les 9 paliers discriminables?

Qui/Non

If Non: Combien sont discriminables? des 9 couleurs gris peut être distingué.

Discriminability des 16 couleurs achromatiques (lignes 10 à 27, colonnes k à n)

Sont les 16 paliers discriminables?

Qui/Non

If Non: Combien sont discriminables? des 16 couleurs gris peut être distingué.

Artefacts, veuillez spécifier si visible:

Remarques sur la création et le contenu des fichier PDF:

Parfois "lissage des couleurs" est un paramètre par défaut.
Dans ce cas, 9 paliers sont souvent pas visible et peut être considérée comme un palier.
Sontimes "optimisation de la sortie PDF pour le web" est un paramètre par défaut.
Par exemple ce paramètre peut réduire le 1080 couleurs sur une page à 256 couleurs.

AF560-71 La partie de graphique AF56 de test avec 1080 couleurs; paliers de 9 ou 16 couleurs; les données de la colonne (b-n): *rgb* 2-110110-L0 cmy6*

Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:

Fichier PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN2_1.PDF

souligner: Qui/Non

Fichier PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN2_1.PS

souligner: Qui/Non

Utilisé le système d'exploitation informatique:

l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

Cette évaluation est pour la sortie: souligner: monitor/projecteur de données/imprimante

Type de périphérique, pilote et version:.....

sortie avec fichier PDF/PS:

souligner: fichier PDF/PS

Pour le sorties avec fichier PDF AF56F0PX_CYN2_1.PDF

transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....

ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....

ou avec une software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat et version:.....

ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

Pour le sorties avec fichier PS AF56F0PX_CYN2_1.PS

transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....

ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....

ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

AF560-7de: 110481

Form A: Graphique AF56 conforme à graphique 1 à DIN 33872-6
9x9 scales; 12 teintes; 16 paliers de gris L^* équidistante

Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test:

souligner: Qui/Non

conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel

souligner: Qui/inconnu

ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara

souligner: Qui/inconnu

ou testés avec, veuillez spécifier:

souligner: Qui/inconnu

Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord)

souligner: Qui/Non

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN2_3.PDF

souligner: Qui/Non

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN2_3.PS

souligner: Qui/Non

Fig. A7de plage de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0

souligner: Qui/Non

Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:

sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)

Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN2_3.PDF

Fig. A7de

souligner: Qui/Non

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN2_3.PS

Fig. A7de

ou souligner: Qui/Non

mesure de la couleur et des spécifications pour les:

Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0:

souligner: Qui/Non

Si Non, donner d'autres paramètres:

Spécifications colorimétriques pour 17 palier: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

L'échange de données CIELAB en fichier <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT> et

transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (=TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF

souligner: Qui/Non

Si Non, veuillez décrire autre méthode:

la part 4,

AF561-7de: 110481

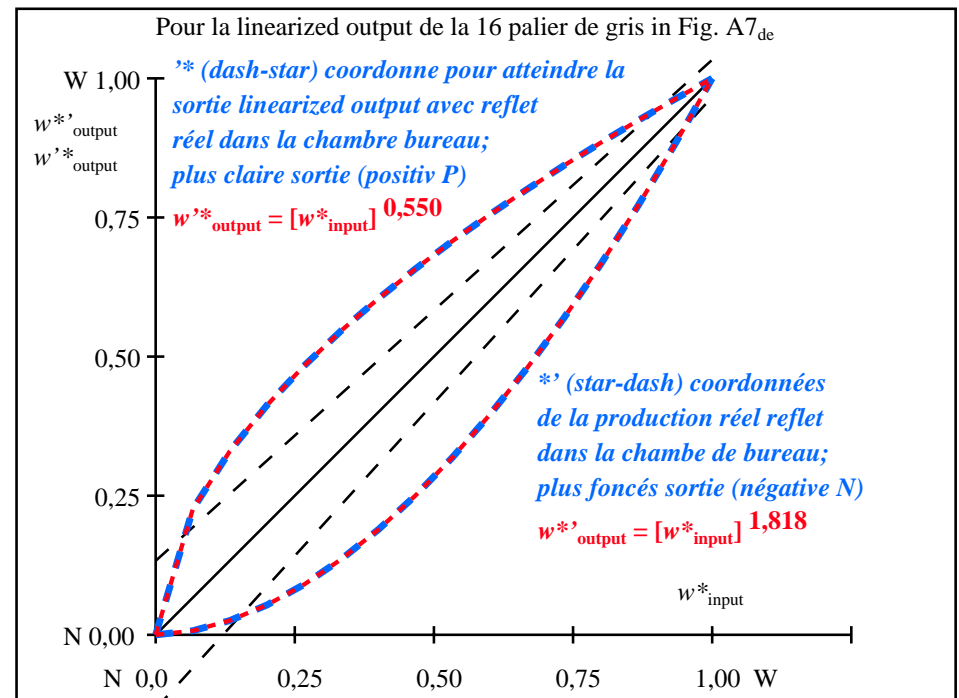
entrée: *rgb/cmy0/000n/w set...*
sortie: *->rgb_{de} setrgbcolor*

voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56L0FA.TXT /.PS>
informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

i	LAB* _{ref}	L* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE*	la sortie S1
1	52,01 0,00 0,00	52,01 0,00 0,00	52,01 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	Selon la spécification à la
2	54,91 0,00 0,00	52,17 0,00 0,00	52,17 0,00 0,00	-2, 0,00 0,00	2,73	ISO/IEC 15775 Annexe G
3	57,80 0,00 0,00	52,67 0,00 0,00	52,67 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,12	et DIN 33866-1 Annexe G
4	60,69 0,00 0,00	53,54 0,00 0,00	53,54 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,15	
5	63,58 0,00 0,00	54,79 0,00 0,00	54,79 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,79	
6	66,48 0,00 0,00	56,43 0,00 0,00	56,43 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,04	
7	69,37 0,00 0,00	58,46 0,00 0,00	58,46 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,90	
8	72,26 0,00 0,00	60,90 0,00 0,00	60,90 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,35	
9	75,16 0,00 0,00	63,75 0,00 0,00	63,75 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,40	
10	78,05 0,00 0,00	67,01 0,00 0,00	67,01 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,03	
11	80,94 0,00 0,00	70,68 0,00 0,00	70,68 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,25	
12	83,83 0,00 0,00	74,78 0,00 0,00	74,78 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,05	
13	86,73 0,00 0,00	79,29 0,00 0,00	79,29 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,43	
14	89,62 0,00 0,00	84,23 0,00 0,00	84,23 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,38	Difference moyenne de clarté
15	92,51 0,00 0,00	89,60 0,00 0,00	89,60 0,00 0,00	-2, 0,00 0,00	2,90	(16 palier)
16	95,41 0,00 0,00	95,41 0,00 0,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	ΔE*_{CIELAB} = 7,1
17	52,01 0,00 0,00	52,01 0,00 0,00	52,01 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	62,86 0,00 0,00	54,44 0,00 0,00	54,44 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,42	
19	73,71 0,00 0,00	62,28 0,00 0,00	62,28 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,43	Difference moyenne de clarté
20	84,56 0,00 0,00	75,87 0,00 0,00	75,87 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,69	(5 palier)
21	95,41 0,00 0,00	95,41 0,00 0,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	ΔL*_{CIELAB} = 5,7
						Moyenne de l'indice de reproduction de couleur: R*_{ab,m} = 68,8

la part 1,

AF560-3de: 110482



la part 2,

AF561-3de: 110482

L*/Y _{destiné} (absolu)	52,0/20,1	54,9/22,8	57,8/25,7	60,6/28,9	63,5/32,2	66,4/35,9	69,3/39,8	72,2/44,0	75,1/48,5	78,0/53,3	80,9/58,3	83,8/63,7	86,7/69,4	89,6/75,4	92,5/81,8	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk																
gN=1,818																
No et code Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w* = l* CIELAB, r (relative)																
w* _{destiné}	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* _{sortie}	0,000	0,007	0,025	0,053	0,090	0,135	0,189	0,250	0,318	0,395	0,478	0,568	0,666	0,771	0,881	1,000

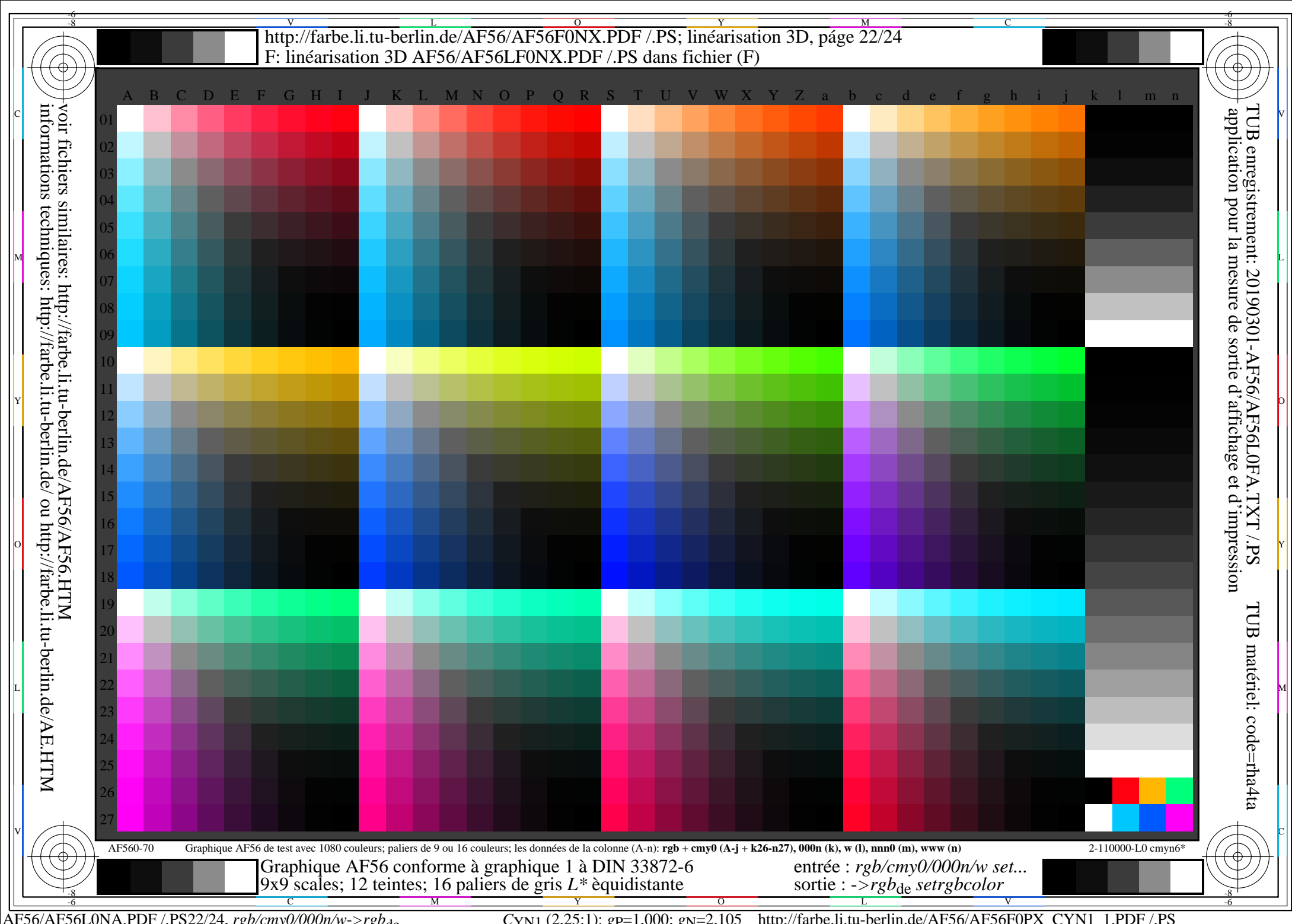
la part 3, Fig. A7_{de}: 16 paliers de gris L* équidistante; PS opérateur : 0 0 0 n* setcmykcolor

AF560-7de: 110482

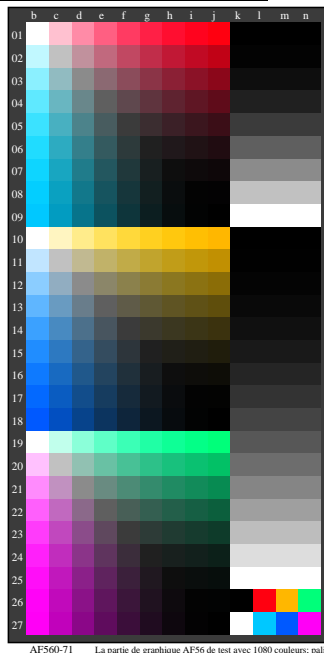
In-out: Graphique AF56 conforme à graphique 1 à DIN 33872-6
Y contraste visible Y_w:Y_N=88,9:20; Y_N-gamme 15 to <30

entrée : rgb/cmy0/000n/w set...
sortie : ->rgb_{de} setrgbcolor

TUB enregistrement: 20190301-AF56/AF56L0FA.TXT /.PS
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression
TUB matériel: code=th4ta



voir fichiers similaires: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN1_1.PDF
informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



Discriminability des couleurs chromatiques

Remarques: Ce test utilise les couleurs chromatiques de 9 paliers

Au niveau de couleur Rouge - Bleu cyan (lignes 01 à 09, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Au niveau de couleur Jaune - Bleu (lignes 10 à 18, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

Au niveau de couleur Vert - Rouge magenta (lignes 19 à 27, colonnes b à j)

Discriminability de 81 couleurs chromatiques

Sont toutes les 81 couleurs différentes?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": Combien sont-elles différentes? de 81 il existe différentes

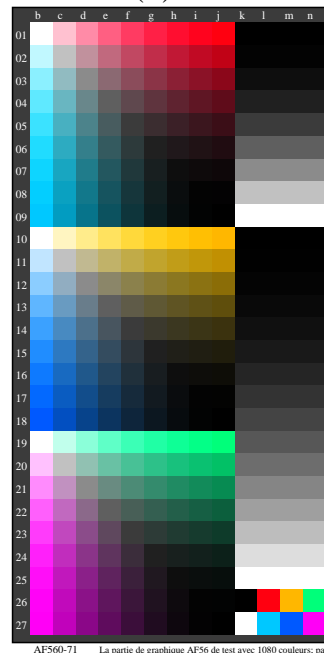
Résultat: De 243 (=3x81) couleurs il existe différentes

Artefacts, veuillez spécifier si visible:

Remarques sur la création et le contenu des fichier PDF:

Parfois "lissage des couleurs" est un paramètre par défaut.
Dans ce cas, 9 paliers sont souvent pas visible et peut être considérée comme un palier.
Sontimes "optimisation de la sortie PDF pour le web" est un paramètre par défaut.
Par exemple ce paramètre peut réduire le 1080 couleurs sur une page à 256 couleurs.

AF560-71 La partie de graphique AF56 de test avec 1080 couleurs; paliers de 9 ou 16 couleurs; les données de la colonne (b-n): rgb 2-110110-L0 cmy6*



Accord avec les couleurs élémentaires

Remarques: Ce test utilise les couleurs chromatiques de 9 paliers
Rouge R_e et Vert G_e sont définis par les critères visuels: *ni jaunâtre ni bleuâtre*.
Jaune Y_e et Bleu B_e sont définis par les critères visuels: *ni rougeâtre ni verdâtre*.

Au niveau de couleur Rouge - Bleu cyan (lignes 01 à 09, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,01) la couleur élémentaire Rouge R_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

jaunâtre/bleuâtre

Au niveau de couleur Jaune - Bleu B_e (lignes 10 à 18, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,10) la couleur élémentaire Jaune Y_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

rougeâtre/verdâtre

Est la couleur à la position (b,18) la couleur élémentaire Bleu B_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

rougeâtre/verdâtre

Au niveau de couleur Vert - Rouge magenta (lignes 19 à 27, colonnes b à j)

Accord avec les couleurs élémentaires

Est la couleur à la position (j,19) la couleur élémentaire Vert G_e ?

Qui/Non

Seulement en cas de "No": La couleur à la position apparaît:

jaunâtre/bleuâtre

Résultat: De 4 couleurs élémentaires sont acceptable comme couleurs élémentaires.

Discriminability des 9 et 16 couleurs achromatiques

Discriminability des 9 couleurs achromatiques (lignes 01 à 09, colonnes k à n)

Sont les 9 paliers discriminables?

Qui/Non

If Non: Combien sont discriminables? des 9 couleurs gris peut être distingué.

Discriminability des 16 couleurs achromatiques (lignes 10 à 27, colonnes k à n)

Sont les 16 paliers discriminables?

Qui/Non

If Non: Combien sont discriminables? des 16 couleurs gris peut être distingué.

Artefacts, veuillez spécifier si visible:

Remarques sur la création et le contenu des fichier PDF:

Parfois "lissage des couleurs" est un paramètre par défaut.
Dans ce cas, 9 paliers sont souvent pas visible et peut être considérée comme un palier.
Sontimes "optimisation de la sortie PDF pour le web" est un paramètre par défaut.
Par exemple ce paramètre peut réduire le 1080 couleurs sur une page à 256 couleurs.

AF560-71 La partie de graphique AF56 de test avec 1080 couleurs; paliers de 9 ou 16 couleurs; les données de la colonne (b-n): rgb 2-110110-L0 cmy6*

Format de fichier de documentation, de hardware et software pour ce test:

Fichier PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN1_1.PDF

souligner: Qui/Non

Fichier PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN1_1.PS

souligner: Qui/Non

Utilisé le système d'exploitation informatique:

l'un de Windows/Mac/Unix/autres et version:.....

Cette évaluation est pour la sortie: souligner: monitor/projecteur de données/imprimante

Type de périphérique, pilote et version:.....

sortie avec fichier PDF/PS:

souligner: fichier PDF/PS

Pour le sorties avec fichier PDF AF56F0PX_CYN1_1.PDF

transfert de fichier PDF "download, copy" l'appareil PDF.....

ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PDF":.....

ou avec une software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat et version:.....

ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

Pour le sorties avec fichier PS AF56F0PX_CYN1_1.PS

transfert de fichier PS "download, copy" l'appareil PS.....

ou avec l'interprétation du système informatique "Display-PS":.....

ou avec une software e. g. Ghostscript et version:.....

ou avec une software e. g. Mac-Yap et version:.....

Remarques spéciales: e. g. la production de paysage (L)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

AF560-7de: 110561

Form A: Graphique AF56 conforme à graphique 1 à DIN 33872-6
9x9 scales; 12 teintes; 16 paliers de gris L^* équidistante

Documentation de la propriétés de perception de couleurs d'évaluateurs pour l'évaluation visuelle

L'évaluateur a vision normale de couleurs selon un test:

souligner: Qui/Non

conformément à la standard DIN 6160:1996 avec Anomaloskop de Nagel

souligner: Qui/inconnu

ou avec le test de graphiques à l'aide de points de couleur selon Ishihara

souligner: Qui/inconnu

ou testés avec, veuillez spécifier:

souligner: Qui/inconnu

Pour l'évaluation visuelle de la sortie d'écrans (monitor, projecteur de données)

L'éclairage de travail de bureau est la lumière du jour (ciel assombri/nord)

souligner: Qui/Non

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN1_3.PDF

souligner: Qui/Non

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN1_3.PS

souligner: Qui/Non

Fig. A7de plage de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

comparer la impression standard selon ISO/IEC 15775 avec la gamme F:0

souligner: Qui/Non

Remarque: dans les bureaux avec la lumière du jour la plage de contraste est souvent:

sur l'affichage entre: >F:0 et E:0 (moniteur), D:0 et 3:0 (projecteur de données)

Seulement pour la spécification colorimétrique en option avec la sortie de fichier PDF/PS

Fichier PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN1_3.PDF

Fig. A7de

souligner: Qui/Non

Fichier PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56F0PX_CYN1_3.PS

Fig. A7de

ou souligner: Qui/Non

mesure de la couleur et des spécifications pour les:

Standard CIE l'illuminant D65, observateur 2 degré, CIE géométrie 45/0:

souligner: Qui/Non

Si Non, donner d'autres paramètres:

Spécifications colorimétriques pour 17 palier: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

L'échange de données CIELAB en fichier <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF82/AF82L0NP.TXT> et

transfert de fichier PS AF82L0NP.PS (=TXT) au fichier PDF AF82L0NP.PDF

souligner: Qui/Non

Si Non, veuillez décrire autre méthode:

la part 4,

AF561-7de: 110561

entrée: $rgb/cmy0/000n/w$ set...
sortie: $->rgb_{de}$ setrgbcolor

TUB enregistrement: 20190301-AF56/AF56L0FA.TXT /.PS
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression

TUB matériel: code=th4ta

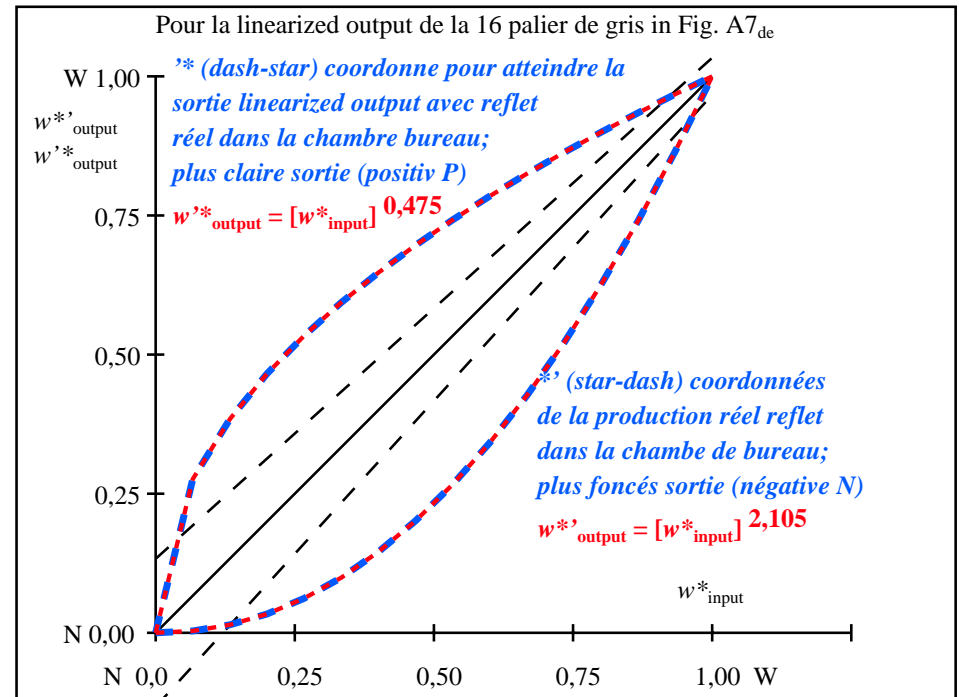
voir fichiers similaires: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AF56/AF56L0FA.TXT> /PS
informations techniques: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> ou <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB enregistrement: 20190301-AF56/AF56L0FA.TXT /PS
application pour la mesure de sortie d'affichage et d'impression
TUB matériel: code=th4ta

i	LAB* _{ref}	L* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE*	la sortie S1
1	69,69 0,00 0,00	69,69 0,00 0,00	69,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	Selon la spécification à la ISO/IEC 15775 Annexe G et DIN 33866-1 Annexe G
2	71,41 0,00 0,00	69,75 0,00 0,00	71,41 0,00 0,00	-1, 0,00 0,00	1,65	
3	73,12 0,00 0,00	69,96 0,00 0,00	73,12 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,15	
4	74,83 0,00 0,00	70,37 0,00 0,00	74,83 0,00 0,00	-4, 0,00 0,00	4,46	
5	76,55 0,00 0,00	70,99 0,00 0,00	76,55 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,56	
6	78,26 0,00 0,00	71,84 0,00 0,00	78,26 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,42	
7	79,98 0,00 0,00	72,93 0,00 0,00	79,98 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,04	
8	81,69 0,00 0,00	74,28 0,00 0,00	81,69 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,40	
9	83,41 0,00 0,00	75,90 0,00 0,00	83,41 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,50	
10	85,12 0,00 0,00	77,80 0,00 0,00	85,12 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,32	
11	86,83 0,00 0,00	79,98 0,00 0,00	86,83 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,85	
12	88,55 0,00 0,00	82,45 0,00 0,00	88,55 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,09	
13	90,26 0,00 0,00	85,22 0,00 0,00	90,26 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,04	
14	91,98 0,00 0,00	88,30 0,00 0,00	91,98 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,67	Différence moyenne de clarté (16 palier)
15	93,69 0,00 0,00	91,69 0,00 0,00	93,69 0,00 0,00	-1, 0,00 0,00	1,99	ΔE*_{CIELAB} = 4,6
16	95,41 0,00 0,00	95,41 0,00 0,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
17	69,69 0,00 0,00	69,69 0,00 0,00	69,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	76,12 0,00 0,00	70,81 0,00 0,00	76,12 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,30	Différence moyenne de clarté (5 palier)
19	82,55 0,00 0,00	75,06 0,00 0,00	82,55 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,48	ΔL*_{CIELAB} = 3,7
20	88,98 0,00 0,00	83,11 0,00 0,00	88,98 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,86	
21	95,41 0,00 0,00	95,41 0,00 0,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	Moyenne de l'indice de reproduction de couleur: R*_{ab,m} = 79,6

la part 1,

AF560-3de: 110562



la part 2,

AF561-3de: 110562

L*/Y _{destiné} (absolu)	69,6/40,3	71,4/42,7	73,1/45,3	74,8/48,0	76,5/50,7	78,2/53,6	79,9/56,6	81,6/59,7	83,4/62,9	85,1/66,2	86,8/69,6	88,5/73,2	90,2/76,8	91,9/80,6	93,6/84,5	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk																
gN=2,105 No et code Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w*=l* CIELAB, r (relative)																
w* _{destiné}	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* _{sortie}	0,000	0,003	0,014	0,033	0,062	0,098	0,145	0,201	0,265	0,341	0,426	0,520	0,625	0,740	0,864	1,000

la part 3, Fig. A7_{de}: 16 paliers de gris L* équidistante; PS opérateur : 0 0 0 n* setcmykcolor

AF560-7de: 110562

In-out: Graphique AF56 conforme à graphique 1 à DIN 33872-6
Y contraste visible Y_w:Y_N=88,9:40; Y_N-gamme 30 to <60

entrée : rgb/cmy0/000n/w set...
sortie : ->rgb_{de} setrgbcolor