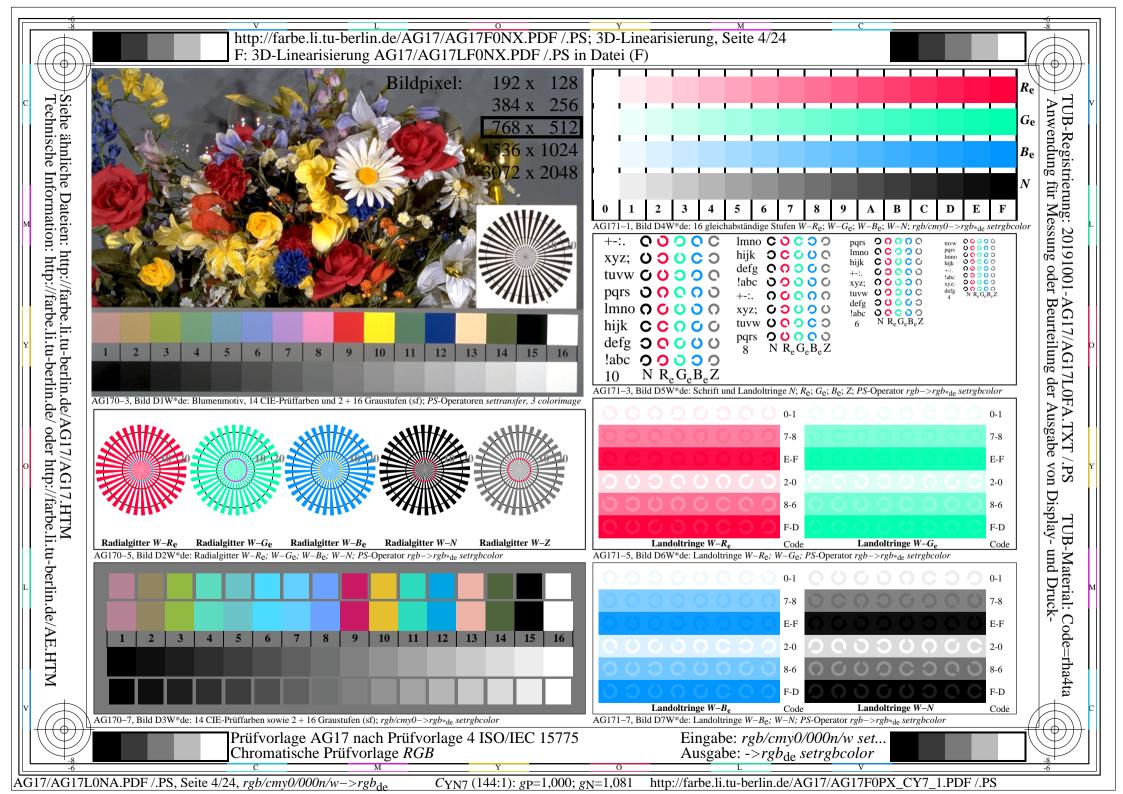


http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0NX.PDF/.PS; 3D-Linearisierung, Seite 3/24 F: 3D-Linearisierung AG17/AG17LF0NX.PDF /.PS in Datei (F) TUB-Registrierung: 2019.
Anwendung für Messung Siehe ähnliche LAB*out-ref ΔE^* Start-Ausgabe S1 i LAB*ref 1*out LAB*out Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7de Kennzeichnung nach 0.00 0.01 Information: '* (Strich-Stern)-Koordinaten um die ISO/IEC 15775 Anhang G W 1.00 -0.00 0.01 Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17.HTM formation: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.l linearisierte Ausgabe mit realer Displayund DIN 33866-1 Anhang G w*'output Reflexion im Büroraum zu erreichen; 0,00 0,20 0.00 0.01 w'*output hellere (positive P) Ausgabe 20191001-AG17/AG17L0FA.TXT 0.00 0.01 0.00 0.26 $v_{\text{output}}^* = [w_{\text{input}}^*]^{1,000}$ 0.00 0.40 0.00 0.01 oder Beurteilung der Ausgabe 0,00 0,46 0.00 0.53 0.00 0.01 0.00 0.60 0.00 0.01 0.50 -12 69,96 0,00 0.00 0.73 0.00 0.01 *' (Stern-Strich)-Koordinaten von realer Ausgabe mit realer 14 82.68 0.00 0.01 0.00 0.86 Displayreflexion im Büroraum; Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) 0.00 0.01 dunklere (negative N) Ausgabe 0,25 $\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$ 0.00 0.01 $*, output = [w^*_{input}]$ 0.00 0.01 oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM 0.00 0.01 w*input Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) /.PS N0.00von 21 95,41 0,00 0,00 0,01 $\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$ $R*_{ab,m} = 99,9$ 1.00 W Mittlerer Farbwiedergabe-Index: N 0.0 / 0.25 0.50 0.75 Display-Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG170-3de: 11002 Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG171-3de: 11002 TUB-Material: C play- und Druck- L^*/Y_{intended} 0.0/0.0 12.7/1.5 6.4/0.7 19.1/2.8 25.4/4.6 31.8/7.0 38.2/10.2 44.5/14.2 50.9/19.2 57.2/25.2 63.6/32.3 70.0/40.7 76.3/50.4 82.7/61.6 89.0/74.3 95.4/88.6 $0 \overline{0} 0 n^*$ setcmyk Code=rha4ta $g_{\rm P}=1.0$ Nr. und 00;F 01:E 02;D 03;C 04;B 05;A 08;7 09:6 10:5 12;3 13;2 14;1 15;0 06;9 07;8 11:4 Hex-Code *=**l*** CIELAB, r
 W*intended
 0,000
 0,067
 0,133
 0,200
 0,267
 0,333
 0,400
 0,467

 W*out
 0.0
 0.067
 0.133
 0.2
 0.267
 0.333
 0.4
 0.467

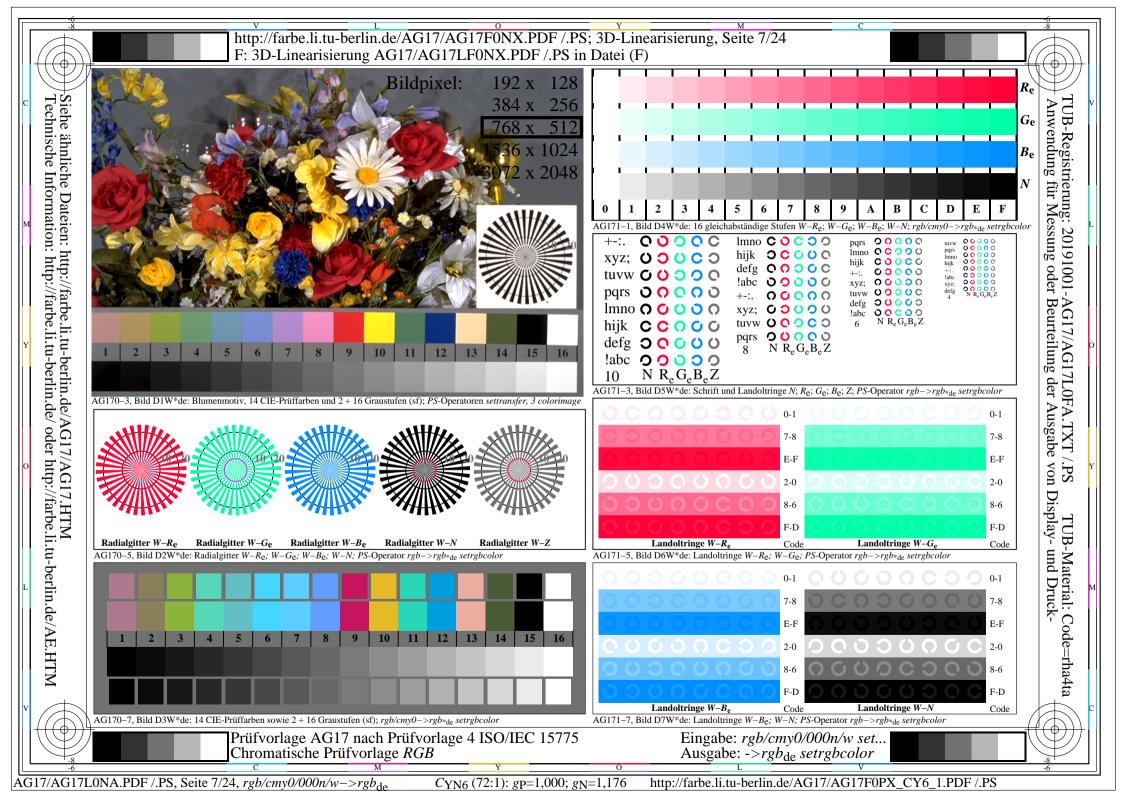
 AG170-7N, Bild A7*de:
 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator:
 0 0 0 n* setcmykcolor
 0,533 0.533 0,600 0.6 0,667 0,733 0.733 0,867 0.867 0,933 0.933 1,000 1.0 Ein-Aus: Prüfvorlage AG17 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775 Eingabe: rgb/cmy0/000n/w set.. Ausgabe: ->rgbde setrgbcolor Gesehener Y-Kontrast Y_W : Y_N =88,9:0,31; Y_N -Bereich 0,0 to <0,46 $\overline{\text{AG17/AG17L0NA.PDF}}$ /.PS, Seite 3/24, $rgb/cmy0/000n/w -> rgb_{*de}$ C_{YN8} (288:1): $g_{P}=1,000$; $g_{N}=1,000$ http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX CY8 3.PDF /.PS



CYN7 (144:1): gp=1,000; gN=1,081 http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX CY7 2.PDF /.PS

AG17/AG17L0NA.PDF /.PS, Seite 5/24, rgb/cmy0/000n/w->rgb*de

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0NX.PDF/.PS; 3D-Linearisierung, Seite 6/24 F: 3D-Linearisierung AG17/AG17LF0NX.PDF /.PS in Datei (F) TUB-Registrierung: 20191 Anwendung für Messung Siehe ähnliche LAB*out-ref ΔE^* Start-Ausgabe S1 i LAB*ref 1*out LAB*out Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7de Kennzeichnung nach 0.00 0.01 Information: '* (Strich-Stern)-Koordinaten um die ISO/IEC 15775 Anhang G W 1.00 -0.00 2.30 Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17.HTM formation: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.l linearisierte Ausgabe mit realer Displayund DIN 33866-1 Anhang G w*'output Reflexion im Büroraum zu erreichen; 0,00 4,51 0,00 0,14 w'*output hellere (positive P) Ausgabe 20191001-AG17/AG17L0FA.TXT 0.00 0.00 5.06 0.00 0.21 $v_{\text{output}}^* = [w_{\text{input}}^*]^{0.924}$ 0.00 0.33 0,00 5,45 oder Beurteilung der Ausgabe 9 53.54 0.00 0.47 0.00 5.11 0.00 0.54 0.00 4.72 0.50 -12 71,48 0,00 0.00 0.69 0,00 3,57 *' (Stern-Strich)-Koordinaten 0,00 2,82 von realer Ausgabe mit realer 14 83,44 0.00 1.97 0.00 0.84 Displayreflexion im Büroraum; Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) 0.00 1.03 dunklere (negative N) Ausgabe 0,25 0,00 0,01 $\Delta E *_{CIELAB} = 3,4$ w^* , output = $[w^*]$ input 0,00 0,01 0,00 4,95 oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM 0.00 5.26 w*input Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) 0.00 3.39 /.PS N 0.00von 21 95,41 0,00 0,00 0,01 $\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 2,7$ $R*_{ab,m} = 84,9$ 0.25 1.00 W Mittlerer Farbwiedergabe-Index: N 0.0 / 0.50 0.75 Display-Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG170-3de: 11082 Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG171-3de: 11082 TUB-Material: Code=rha4ta play- und Druck- L^*/Y_{intended} 5.7/0.6 (absolut) 11.7/1.4 17.7/2.4 41.6/12.2 47.6/16.5 53.5/21.5 59.5/27.6 65.5/34.7 71.5/42.9 77.5/52.3 83.4/63.0 89.4/75.1 95.4/88.6 $0 \overline{0} \overline{0} \overline{n}^*$ setcmyk $g_{N}=1.08$ Nr. und Hex-Code 00;F 01:E 02;D 03;C 04;B 05;A 08;7 09;6 10:5 11:4 12;3 13;2 14;1 15;0 06;9 07;8 $*=l^*_{CIELAB, r}$ $0,200 \\ 0.176$ 0,467 0.439 0,533 0.506 0,267 0.24 W^* intended 0,000 0,133 0,600 0.576 0,667 0.645 $0,733 \\ 0.715$ 0,867 0.857 0,933 0.928 1,000 1.0 0.305 AG170–7N, Bild A7*de: 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolon Ein-Aus: Prüfvorlage AG17 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775 Eingabe: rgb/cmy0/000n/w set.. Gesehener Y-Kontrast $Y_W: Y_N = 88,9:0,62; Y_N$ -Bereich 0,46 to <0,93 Ausgabe: ->rgb_{de} setrgbcolor $\overline{\text{AG17/AG17L0NA.PDF}}$ /.PS, Seite 6/24, $rgb/cmy0/000n/w -> rgb_{*de}$ http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX_CY7_3.PDF /.PS C_{YN7} (144:1): $g_{P}=1,000$; $g_{N}=1,081$

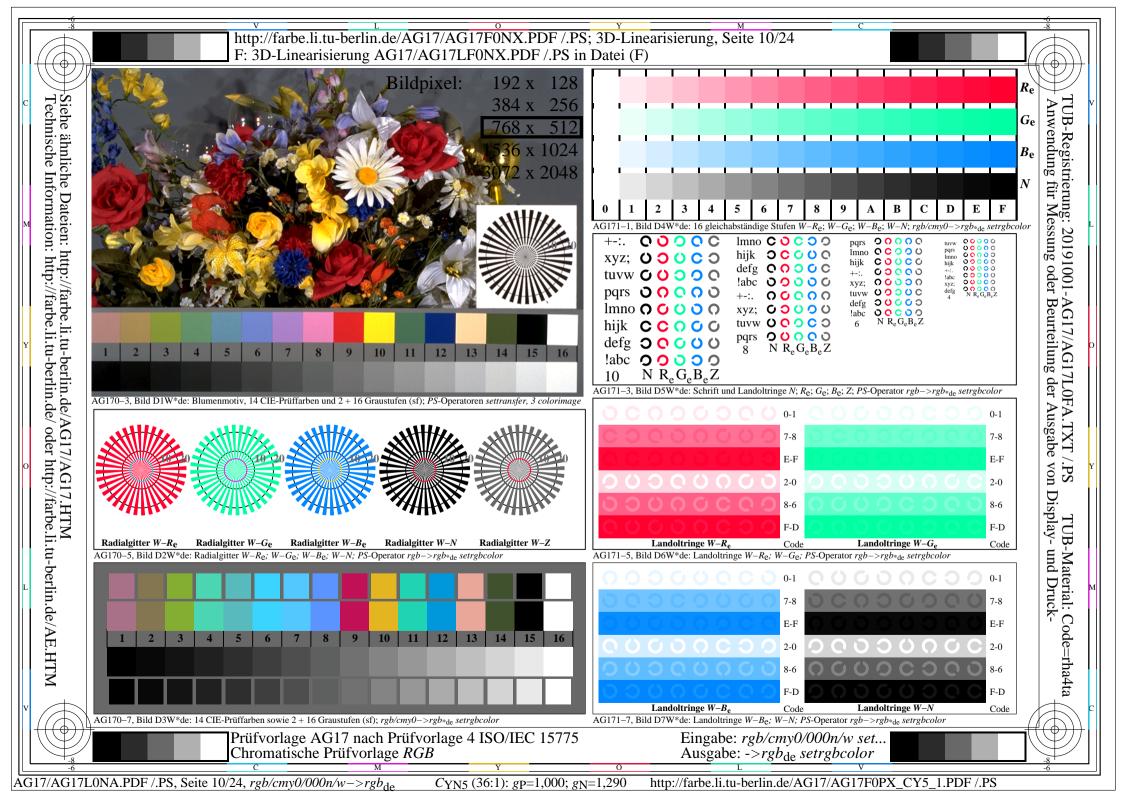


 C_{YN6} (72:1): $g_{P}=1,000$; $g_{N}=1,176$

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX CY6 2.PDF /.PS

AG17/AG17L0NA.PDF /.PS, Seite 8/24, rgb/cmy0/000n/w->rgb*de

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0NX.PDF/.PS; 3D-Linearisierung, Seite 9/24 F: 3D-Linearisierung AG17/AG17LF0NX.PDF /.PS in Datei (F) TUB-Registrierung: 2019.
Anwendung für Messung Siehe ähnliche LAB*out-ref ΔE^* Start-Ausgabe S1 i LAB*ref 1*out LAB*out Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7de Kennzeichnung nach 0.00 0.01 10.99 10.99 0.00 0.00 Information: '* (Strich-Stern)-Koordinaten um die ISO/IEC 15775 Anhang G W 1.00 -0.00 3.50 2 16,62 0.00 0.02 13.11 0.00 Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17.HTM formation: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.l linearisierte Ausgabe mit realer Displayund DIN 33866-1 Anhang G w*'output Reflexion im Büroraum zu erreichen; 0,00 0,11 0,00 7,42 w'*output hellere (positive P) Ausgabe 20191001-AG17/AG17L0FA.TXT $v_{\text{output}}^* = [w_{\text{input}}^*]^{0.849}$ 0.00 0.28 0.00 9.48 oder Beurteilung der Ausgabe 0.00 9.11 0.00 0.42 0.00 8.50 0.50 -0.00 0.65 0.00 6.54 *' (Stern-Strich)-Koordinaten 0,00 5,21 von realer Ausgabe mit realer 14 84.15 0,00 3,67 0.00 0.82 Displayreflexion im Büroraum; Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) 0.00 1.93 dunklere (negative N) Ausgabe 0,25 0,00 0,01 $\Delta E *_{CIELAB} = 6.0$ w^* , output = $[w^*_{input}]$ 0.00 0.01 oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM 0.00 9.32 w*input Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) /.PS N 0.00von 21 95,41 0,00 0,00 0,01 $\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 4,7$ 0.25 1.00 W Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R*_{ab,m} = 73,7$ N 0.0 0.50 0.75 Display-Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG170-3de: 110162 Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG171-3de: 110162 TUB-Material: Code=rha4ta 22.2/3.6 L^*/Y_{intended} 11.0/1.3 (absolut) 33.5/7.8 39.1/10.7 44.8/14.4 50.4/18.7 56.0/23.9 61.6/30.0 67.3/37.0 72.9/45.0 78.5/54.1 84.2/64.4 89.8/75.8 95.4/88.6 $0 \overline{0} 0 n^*$ setcmyk $g_{N}=1.18$ Nr. und Hex-Code 13;2 00;F 01:E 02:D 03;C 04;B 05;A 09;6 10:5 11:4 12;3 14;1 15;0 06;9 07;8 08;7 $*=l^*_{CIELAB, r}$ 0,133 0.093 0,200 0.151 0,467 0.408 $0,267 \\ 0.211$ W^* intended 0,000 0,333 0.2740,533 0.477 0,600 0.548 0,667 0.621 0,733 0.694 0,867 0.845 0,933 0.922 1,000 1.0 AG170–7N, Bild A7*de: 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor Ein-Aus: Prüfvorlage AG17 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775 Eingabe: rgb/cmy0/000n/w set.. Gesehener Y-Kontrast $Y_W: Y_N = 88,9:1,25; Y_N$ -Bereich 0,93 to <1,87 Ausgabe: ->rgbde setrgbcolor $\overline{AG17/AG17L0NA.PDF}$ /.PS, Seite 9/24, $rgb/cmy0/000n/w->rgb*_{de}$ C_{YN6} (72:1): $g_{P}=1,000$; $g_{N}=1,176$ http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX CY6 3.PDF /.PS

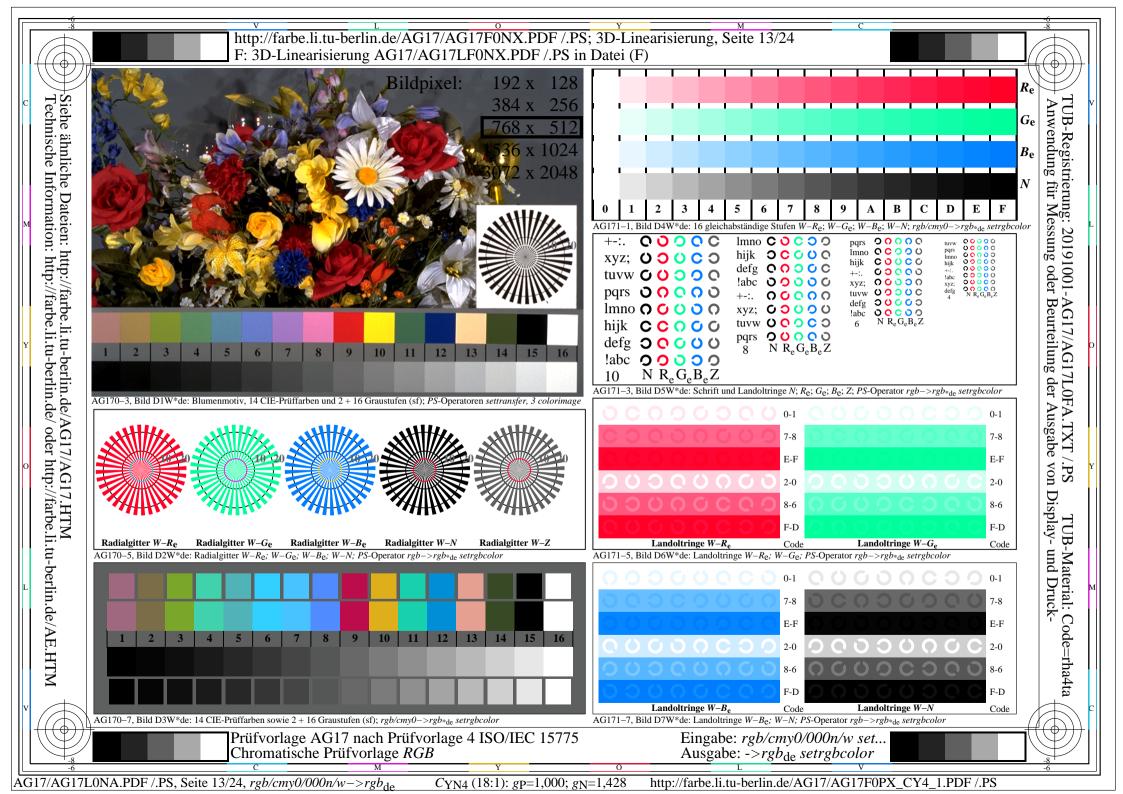


Cyn5 (36:1): gp=1,000; gn=1,290

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX CY5 2.PDF/.PS

AG17/AG17L0NA.PDF /.PS, Seite 11/24, rgb/cmy0/000n/w->rgb*de

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0NX.PDF/.PS; 3D-Linearisierung, Seite 12/24 F: 3D-Linearisierung AG17/AG17LF0NX.PDF /.PS in Datei (F) TUB-Registrierung: 2019.
Anwendung für Messung Siehe ähnliche l'echnische LAB*out-ref ΔE^* Start-Ausgabe S1 i LAB*ref 1*out LAB*out Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7de Kennzeichnung nach 0.00 0.01 18,00 0,00 0,00 Information: '* (Strich-Stern)-Koordinaten um die ISO/IEC 15775 Anhang G W 1.00 -0.00 3.96 19.20 0.00 0.00 Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17.HTM formation: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.l linearisierte Ausgabe mit realer Displayund DIN 33866-1 Anhang G w*'output Reflexion im Büroraum zu erreichen; 0,00 0,08 24,50 0,00 0.00 8.98 w'*output hellere (positive P) Ausgabe 20191001-AG17/AG17L0FA.TXT 0.00 0.13 0.00 $v_{\text{output}}^* = [w_{\text{input}}^*]^{0,775}$ 0,00 0,24 0,00 12,08 oder Beurteilung der Ausgabe 0.00 0.37 0.00 11.88 0.00 0.45 0.00 11.19 0.50 -12 74,76 0,00 0.00 0.62 0.00 8.75 *' (Stern-Strich)-Koordinaten von realer Ausgabe mit realer 14 85.08 0.00 4.98 0.00 0.80 Displayreflexion im Büroraum; Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) 0.00 2.64 dunklere (negative N) Ausgabe 0,25 0,00 0,01 $\Delta E *_{CIELAB} = 7,6$ w^* , output = $[w^*]$ 0,00 0,01 oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM 0.00 12.08 w*input Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) /.PS N 0.00von 21 95,41 0,00 0,00 0,01 $\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 6.1$ 0.25 0.50 1.00 W Mittlerer Farbwiedergabe-Index: N 0.0 0.75 Display-Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG170-3de: 110242 Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG171-3de: 110242 TUB-Material: Colay- und Druck- L^*/Y_{intended} 18.0/2.5 (absolut) 23.2/3.8 28.3/5.6 33.5/7.8 38.6/10.5 43.8/13.7 49.0/17.6 54.1/22.1 59.3/27.3 64.4/33.4 69.6/40.2 74.8/47.9 79.9/56.6 85.1/66.2 90.2/76.8 95.4/88.6 $0 \overline{0} 0 n^*$ setcmyk Code=rha4ta $g_{N} = 1.29$ Nr. und Hex-Code 13;2 00;F 01:E 02:D 03;C 04;B 05;A 09;6 10:5 11:4 12;3 14;1 15;0 06;9 07;8 08;7 $*=l_{CIELAB, r}^*$ $0,133 \\ 0.074$ 0,200 0.125 0,333 0.242 0,467 0.374 0,267 0.182 W^* intended 0,000 0,533 0.444 0,600 0.517 0,667 0.593 0,733 0.67 0,800 0.75 0,867 0.832 0,933 0.914 1,000 1.0 AG170–7N, Bild A7*de: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $0.00 n^*$ setcmykcolor Ein-Aus: Prüfvorlage AG17 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775 Eingabe: rgb/cmy0/000n/w set. Gesehener Y-Kontrast Y_W : Y_N =88,9:2,5; Y_N -Bereich 1,87 to <3,75 Ausgabe: ->rgb_{de} setrgbcolor $\overline{AG17/AG17L0NA.PDF}$ /.PS, Seite 12/24, $rgb/cmy0/000n/w -> rgb_{*de}$ C_{YN5} (36:1): $g_{P}=1,000$; $g_{N}=1,290$ http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX CY5 3.PDF/.PS



 C_{YN4} (18:1): $g_{P}=1,000$; $g_{N}=1,428$

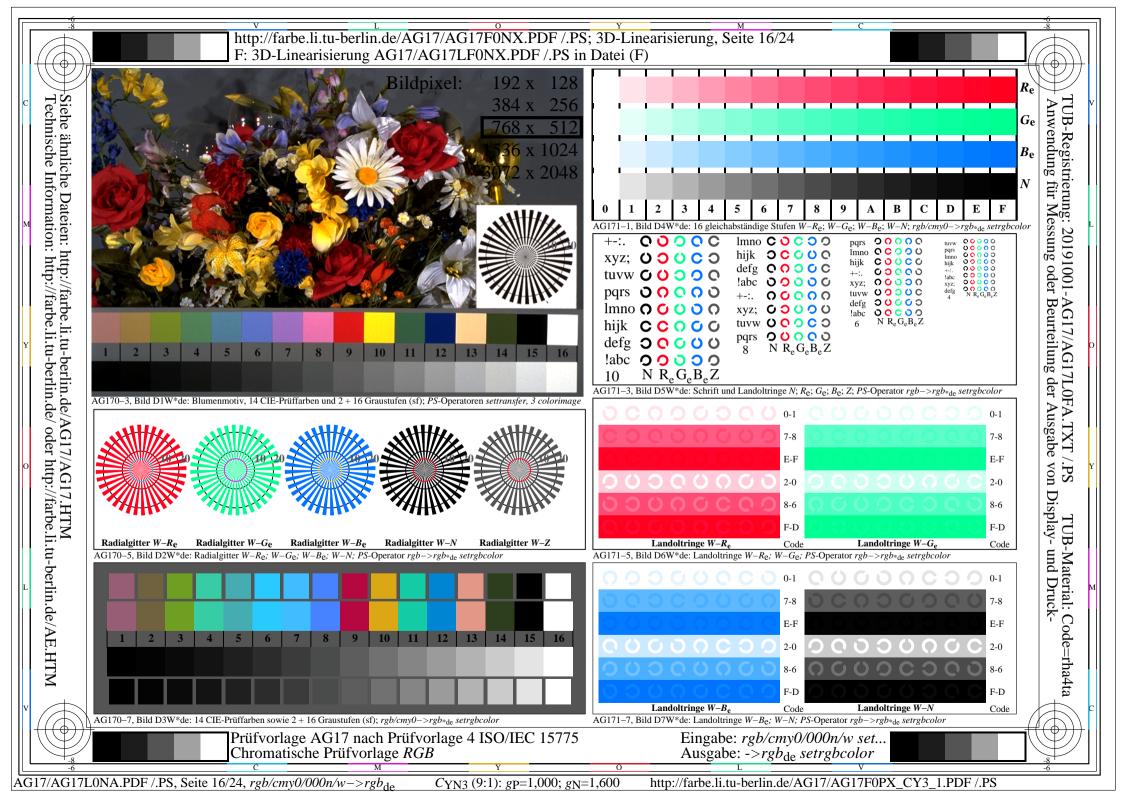
http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX CY4 2.PDF /.PS

AG17/AG17L0NA.PDF /.PS, Seite 14/24, rgb/cmy0/000n/w->rgb*de

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0NX.PDF/.PS; 3D-Linearisierung, Seite 15/24 F: 3D-Linearisierung AG17/AG17LF0NX.PDF /.PS in Datei (F) TUB-Registrierung: 2019.
Anwendung für Messung Siehe ähnliche l'echnische LAB*out-ref ΔE^* Start-Ausgabe S1 i LAB*ref 1*out LAB*out Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7de Kennzeichnung nach 0.00 0.01 Information: '* (Strich-Stern)-Koordinaten um die ISO/IEC 15775 Anhang G W 1.00 -0.00 3.92 27.49 0.00 Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17.HTM ormation: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.l linearisierte Ausgabe mit realer Displayund DIN 33866-1 Anhang G w*'output Reflexion im Büroraum zu erreichen; 0,00 9,40 0,00 0,06 31,15 0,00 0,00 w'*output 20191001-AG17/AG17L0FA.TXT 0.00 0.10 0.00 0.00 11.22 hellere (positive P) Ausgabe $v_{\text{output}}^* = [w_{\text{input}}^*]^{0.700}$ 0,00 0,20 0,00 13,24 oder Beurteilung der Ausgabe 9 63.41 0.00 0.33 0.00 13.31 0.00 0.41 0.00 12.65 0.50 12 77,12 0,00 0.00 0.58 0.00 10.06 *' (Stern-Strich)-Koordinaten 0,00 0,68 von realer Ausgabe mit realer 14 86.26 0.00 0.00 5.81 0.00 0.78 Displayreflexion im Büroraum; Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) 0.00 3.10 dunklere (negative N) Ausgabe 0,25 0,00 0,01 $\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 8.4$ w^* , output = $[w^*]$ 0.00 0.00 0,00 0,01 oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM 19 61.12 0.00 0.00 0.30 0.00 13.46 w*input Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) 0.00 9.62 /.PS N0.00von 21 95,41 0,00 0,00 0,00 0,01 $\Delta L *_{CIELAB} = 6.7$ 1.00 W Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R*_{ab,m} = 62,8$ N 0.0 0.25 0.50 0.75 Display-Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG170-3de: 110322 Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG171-3de: 110322 TUB-Material: Colay- und Druck- L^*/Y_{intended} 26.8/5.0 (absolut) 31.4/6.8 36.0/9.0 40.6/11.6 45.1/14.6 49.7/18.2 54.3/22.2 58.8/26.9 63.4/32.1 68.0/38.0 72.6/44.5 77.1/51.7 81.7/59.7 86.3/68.5 90.8/78.1 95.4/88.6 $0 \overline{00} n^*$ setcmyk Code=rha4ta $g_{N} = 1.43$ Nr. und Hex-Code 13;2 00;F 01:E 02:D 03;C 04;B 05;A 09;6 10:5 11:4 12;3 14;1 15;0 06;9 07:8 08;7 $*=\overline{l_{CIELAB, r}^*}$
 W*intended
 0,000
 0,067
 0,133
 0,200
 0,267
 0,333
 0,400
 0,467

 W*out
 0.0
 0.021
 0.056
 0.1
 0.152
 0.208
 0.27
 0.337

 AG170-7N, Bild A7*de:
 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator:
 0 0 0 n* setcmykcolor
 0,933 0.906 0,533 0.407 0,600 0.482 0,667 0,733 0.642 $0,800 \\ 0.727$ 0,867 0.816 1,000 Ein-Aus: Prüfvorlage AG17 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775 Eingabe: rgb/cmy0/000n/w set. Gesehener Y-Kontrast $Y_W: Y_N = 88,9:5$; Y_N -Bereich 3,75 to <7,5 Ausgabe: ->rgb_{de} setrgbcolor $\overline{AG17/AG17L0NA.PDF}$ /.PS, Seite 15/24, $rgb/cmy0/000n/w->rgb_{*de}$ C_{YN4} (18:1): $g_{P}=1,000$; $g_{N}=1,428$ http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX CY4 3.PDF/.PS



Cyn3 (9:1): gp=1,000; gn=1,600

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX CY3 2.PDF/.PS

AG17/AG17L0NA.PDF /.PS, Seite 17/24, rgb/cmy0/000n/w->rgb*de

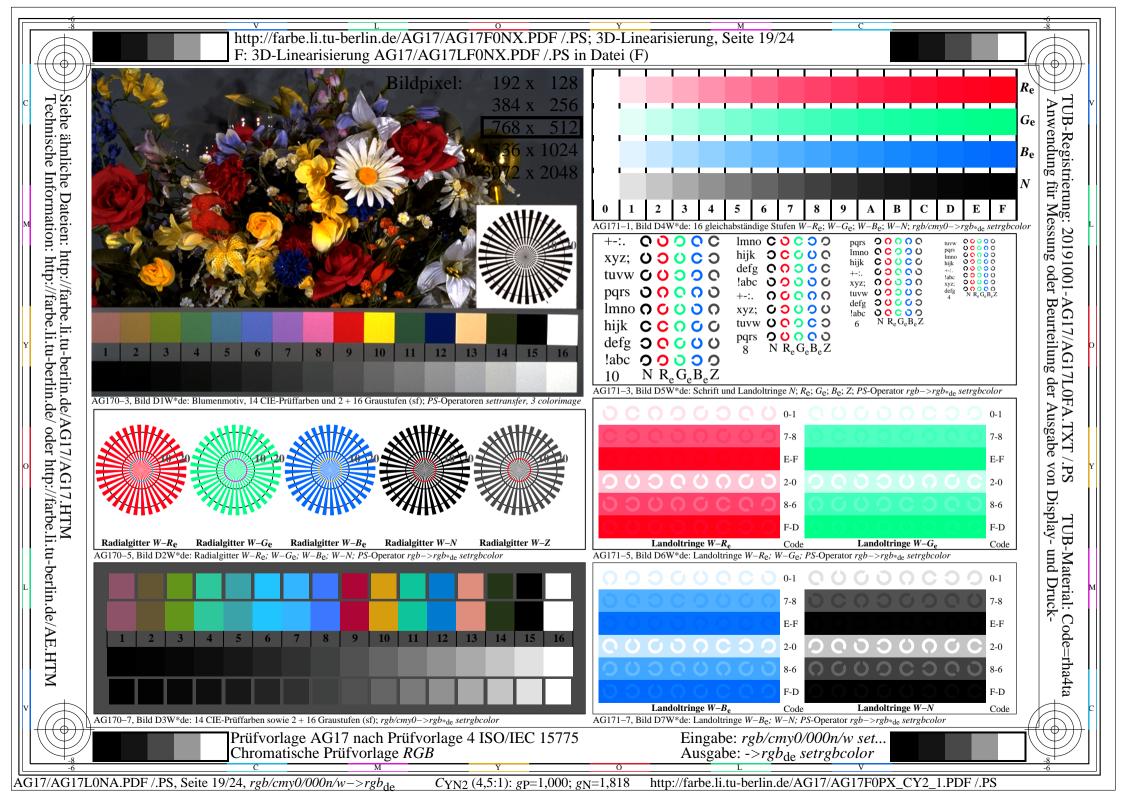
http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0NX.PDF/.PS; 3D-Linearisierung, Seite 18/24 F: 3D-Linearisierung AG17/AG17LF0NX.PDF /.PS in Datei (F) TUB-Registrierung: 2019.
Anwendung für Messung Siehe ähnliche LAB*out-ref ΔE^* Start-Ausgabe S1 i LAB*ref 1*out LAB*out Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7de Kennzeichnung nach 0.00 0.01 37,98 0,00 0,00 Information: '* (Strich-Stern)-Koordinaten um die W 1.00 ISO/IEC 15775 Anhang G 0.00 3.49 0.00 0.00 38.32 0.00 0.00 linearisierte Ausgabe mit realer Display-Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17.HTM ormation: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.l und DIN 33866-1 Anhang G w*'output Reflexion im Büroraum zu erreichen; 0,00 0,04 0,00 8,78 w'*output hellere (positive P) Ausgabe 20191001-AG17/AG17L0FA.TXT 0.00 $v_{\text{output}}^* = [w_{\text{input}}^*]^{0.625}$ 0.00 0.17 0.00 12.90 oder Beurteilung der Ausgabe 0.00 0.30 0.00 13.23 0.00 0.37 0.50 12 80,09 0,00 0.00 0.55 0.00 10.25 *' (Stern-Strich)-Koordinaten 0,00 0,65 von realer Ausgabe mit realer 14 87.75 0.00 0.00 6.01 0.00 0.76 Displayreflexion im Büroraum; Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) 0.00 3.22 dunklere (negative N) Ausgabe 0,25 0,00 0,01 $\Delta E *_{CIELAB} = 8,3$ w^* , output = $[w^*]$ input 17 37,98 0,00 0,01 0.00 13.32 w*input Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) /.PS http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM von 21 95,41 0,00 0,00 0,01 $\Delta L*_{\text{CIELAB}} = 6.6$ 0.25 1.00 W Mittlerer Farbwiedergabe-Index: N 0.0 0.50 0.75 Display-Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG170-3de: 110402 Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG171-3de: 110402 TUB-Material: Colay- und Druck- L^*/Y_{intended} 38.0/10.1 41.8/12.4 45.6/15.0 49.5/18.0 53.3/21.3 57.1/25.1 61.0/29.2 64.8/33.8 68.6/38.8 72.4/44.3 76.3/50.3 80.1/56.9 83.9/63.9 87.8/71.6 91.6/79.8 95.4/88.6 (absolut) $0 \overline{00n^*}$ setcmyk Code=rha4ta $g_{N}=1.6$ Nr. und Hex-Code 12;3 13;2 14;1 00:F 02:D 03;C 04;B 05;A 09;6 10;5 11:4 15;0 01:E 06;9 07:8 08;7 $*=\overline{l_{CIELAB, r}^*}$

 W*intended
 0,000
 0,067
 0,133
 0,200
 0,267
 0,333
 0,400
 0,467

 W*out
 0.0
 0.013
 0.04
 0.076
 0.121
 0.172
 0.231
 0.296

 AG170-7N, Bild A7*de:
 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator:
 0 0 0 n* setcmykcolor

 0,533 0.365 0,600 0.442 0,667 0.523 0,733 0.608 0,800 0.7 0,867 0.796 0,933 0.895 1,000 1.0 Ein-Aus: Prüfvorlage AG17 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775 Eingabe: rgb/cmy0/000n/w set. Gesehener Y-Kontrast Y_W : Y_N =88,9:10; Y_N -Bereich 7,5 to <15 Ausgabe: ->rgb_{de} setrgbcolor $\overline{AG17/AG17L0NA.PDF}$ /.PS, Seite 18/24, $rgb/cmy0/000n/w->rgb_{*de}$ Cyn3 (9:1): gp=1,000; gn=1,600 http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX CY3 3.PDF/.PS



CYN2 (4,5:1): gp=1,000; gN=1,818 http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX CY2 2.PDF /.PS

AG17/AG17L0NA.PDF /.PS, Seite 20/24, rgb/cmy0/000n/w->rgb*de

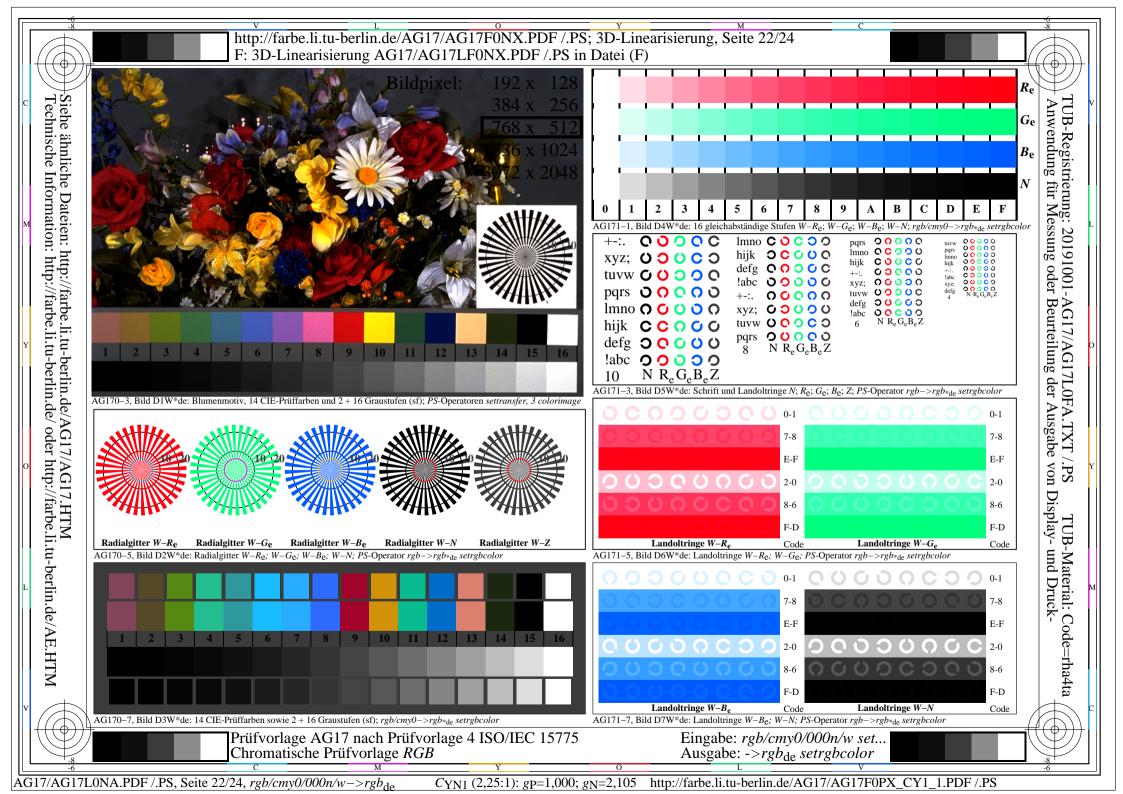
http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0NX.PDF/.PS; 3D-Linearisierung, Seite 21/24 F: 3D-Linearisierung AG17/AG17LF0NX.PDF /.PS in Datei (F) TUB-Registrierung: 2019 Anwendung für Messung Siehe ähnliche LAB*out-ref ΔE^* Start-Ausgabe S1 i LAB*ref 1*out LAB*out Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7de Kennzeichnung nach 0.00 0.01 Information: '* (Strich-Stern)-Koordinaten um die W 1.00 ISO/IEC 15775 Anhang G 0.00 2.73 52.17 0.00 Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17.HTM ormation: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.l linearisierte Ausgabe mit realer Displayund DIN 33866-1 Anhang G w*'output Reflexion im Büroraum zu erreichen; 0,00 7,15 0,00 0,03 w'*output hellere (positive P) Ausgabe 20191001-AG17/AG17L0FA.TXT $^{\prime*}_{\text{output}} = [w^*_{\text{input}}]^{0,550}$ 0.00 0.14 oder Beurteilung 0.00 0.27 0.00 11.40 0.00 0.34 0.00 11.03 0.50 0.00 0.52 0.00 9.05 *' (Stern-Strich)-Koordinaten 0,00 0,62 von realer Ausgabe mit realer 14 89.62 0.00 5.38 0.00 0.74 Displayreflexion im Büroraum; Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) 0.00 2.90 der Ausgabe dunklere (negative N) Ausgabe 0,25 0,00 0,01 $\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 7.1$ *, output = $[w^*]$ 0.00 0.01 0.00 11.43 w*input Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) /.PS http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM von 21 95,41 0,00 0,00 0,01 $\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 5.7$ 1.00 W Mittlerer Farbwiedergabe-Index: N 0.0 / 0.25 0.50 0.75 Display-Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG170-3de: 110482 Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG171-3de: 110482 TUB-Material: Colay- und Druck- L^*/Y_{intended} 52.0/20.2 54.9/22.8 57.8/25.8 60.7/28.9 63.6/32.3 66.5/36.0 69.4/39.9 72.3/44.1 75.2/48.5 78.1/53.3 80.9/58.4 83.8/63.8 86.7/69.5 89.6/75.5 92.5/81.9 95.4/88.6 (absolut) 000n* setcmyk Code=rha4ta $g_{\rm N}=1.82$ Nr. und Hex-Code 12;3 13;2 14;1 00:F 01:E 02:D 03:C 04:B 05;A 09;6 10;5 11:4 15;0 06;9 07:8 08;7 $r^* = l_{CIELAB, r}^*$

 W*intended
 0,000
 0,067
 0,133
 0,200
 0,267
 0,333
 0,400
 0,467

 W*out
 0.0
 0.007
 0.026
 0.054
 0.091
 0.135
 0.189
 0.25

 AG170-7N, Bild A7*de:
 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator:
 0 0 0 n* setcmykcolor

 0,533 0.319 0,600 0.395 0,667 0.479 0,733 0.569 $0,867 \\ 0.771$ 0,933 0.882 1,000 1.0 Ein-Aus: Prüfvorlage AG17 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775 Eingabe: rgb/cmy0/000n/w set. Gesehener Y-Kontrast $Y_W: Y_N = 88,9:20$; Y_N -Bereich 15 to <30 Ausgabe: ->rgb_{de} setrgbcolor $\overline{AG17/AG17L0NA.PDF}$ /.PS, Seite 21/24, $rgb/cmy0/000n/w->rgb_{*de}$ C_{YN2} (4,5:1): $g_{P}=1,000$; $g_{N}=1,818$ http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX CY2 3.PDF/.PS



-6 -8	V O	Y M C S
	http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0NX.PDF	/ PS: 3D I inegrisjarung Saita 23/24
	http://laroc.ii.tu-belliii.de/AG1//AG1//OtX.i Di	7.1.5, 5D-Efficialisticums, Scite 25/24
	F: 3D-Linearisierung AG17/AG17LF0NX.PDF /.P	S in Date (F)
11114111	Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wde bis D3Wde	Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R _a W-G _a W-B _d und W-N
		nach Bild D4Wde
	Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display () bitte markieren mit (x)!	W. D. Weiß. Det. Sind alle Stufen unterscheidher?
		Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es: Stufen $W-G_d$ Weiß – Grün: Sind alle Stufen unterscheidbar? $W-G_d$ Weiß – Grün: Sind alle Stufen unterscheidbar? $W-G_d$ Weiß – Blau: Sind alle Stufen unterscheidbar? $W-G_d$ Weiß – Blau: Sind alle Stufen unterscheidbar? $W-G_d$ Weiß – Schwarz: Sind alle Stufen unterscheidbar? $W-G_d$ Stufen sind es: Stufen $W-G_d$ Stufen Schwarz: Sind alle Stufen unterscheidbar? $W-G_d$ Stufen sind es: Stufen $W-G_d$ Stufen sind unterscheidbar? $W-G_d$ Stufen sind es: Stufen $W-G_d$ Stufen sind es: $W-G_d$ Stufen $W-G_d$ Stufen sind es: $W-G_d$ Stufen sind es: $W-G_d$ Stufen $W-G_d$ Stufen sind es: $W-G_d$ Stufen sind es: $W-G_d$ Stufen $W-G_d$ Stufen sind es: $W-G_d$ Stufen $W-G_d$ Stufen sind es: $W-G_d$ Stufen sind es: $W-G_d$ Stufen $W-G_d$ Stufen sind es: $W-G_d$ Stufen sind es: $W-G_d$ Stufen $W-G_d$ Stufen sind es: $W-G_d$ Stu
Siehe ähnli Technische	Prüfung des (Blumen-)bildes nach Bild D1Wde	Fails Neith. Wievier studen sind unterscheidbar von 10 studen sind es.
L # F	Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? Ja/Nein	W-G _d Weiß – Grün: Sind alle Stufen unterscheidbar? Ja/Nein Ja/Nein
1 B. %.	Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen–)bildes,	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?von 16 Stufen sind es: Stufen
ähnliche ische Inf	der CIE-Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":	$W-B_d$ Weiß – Blau: Sind alle Stufen unterscheidbar? Ja/Nein
1 22	der Cie-Testrarben und der 10 Grausturen innernanb des Brides, zum Beispier weinger Kontrast .	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?von 16 Stufen sind es: Stufen
1 ()		W−N Weiß − Schwarz: Sind alle Stufen unterscheidbar? Ja/Nein
1 H H		Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?von 16 Stufen sind es: Stufen
If e		Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wde
H H D		Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?
the Dateien: Information:		Relative Größe Schriftzeichen Ringe N Ringe R_d Ringe G_d Ringe B_d \mathcal{S}_{CC}
M 22 C.		10 Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein
	Prüfung der Auflösung der Radialgitter $W-R_{\sigma}$ $W-G_{\sigma}$ $W-B_{d}$ nach Bild D2Wde	8 Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein 🞖 💟
) H	$W-R_A$ $W-G_A$ $W-B_A$ $W-N$ $W-Z$	$ \begin{array}{c ccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
_ _ ⊢	Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm? Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein	4 Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein 🙀 🔽
http://farbe.li.tu-b : http://farbe.li.tu-l	Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x),	Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe $W-R_{\phi}$, $W-B_{\phi}$, $W-B_{\phi}$ und $W-N$
1 12 5:	Auflösungsdurchmesser: mm mm mm mm	nach Bildern D6Wde und D7Wde
· · · · · ·	Autosungsunesser.	Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe $W-R_{\phi}$ $W-G_{\phi}$ $W-B_{d}$ und $W-N$ nach Bildern D6W de und D7W de Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?
fa /f		
217	Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3Wde	
<u> خ</u> بر	Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? Ja/Nein	Umfeld – Ring Um
С. Н.	Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: Stufen	Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein
F: E:		Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein E
Y F	Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen L*-Graustufen nach Bild D3Wde	Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein 🗒 🏲
<u>1</u> .6	Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? Ja/Nein	Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein 🗒 🖸
<u>5</u> 6	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheibar? von den gegebenen 16 Stufen: Stufen	Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein de 귺
		Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein
1 ir	Teil 1 AG170–3de: 110561	Teil 2 AG171–3Nde: 110561 CC
tu-berlin.de/AG17 i.tu-berlin.de/ oder		
_ કે €	Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:	Dokumentation der Beurteiler-Farbseheigenschaften für diese Prüfung:
	PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0NX_CY1_1.PDF unterstreiche Ja/Nein	Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: unterstreiche Ja/Nein
8 0	TDF-Date: http://taroc.in.tu-ocimi.uc/AG1//AG1//AG1/TONA_C11_1.1DF unterstreetie 3a/Nein	entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel unterstreiche Ja/unbekannt
\G17, oder	PG P 44 1 1 1/6 1 1/4 1 1/4 1 1/4 G15/A G15F0NV GVI 1 PG 1	entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara unterstreiche Ja/unbekannt unterstreiche Ja/unbekannt unterstreiche Ja/unbekannt unterstreiche Ja/unbekannt
	PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0NX_CY1_1.PS oder unterstreiche Ja/Nein	oder mit, bitte nennen:
/AG17.HTM http://farbe.li.tu-berlin.d		Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe Bürg-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein
45 (2)	benutztes Rechner-Betriebssystem:	rui visuene beweitung dei Dispiay(Monitor, Daten-Frojektor)-Ausgabe
<u>1</u>	nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:	Büro–Arbeitsplatz–Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein
/fi		PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX_CY1_3.PDF unterstreiche Ja/Nein
I ar H	Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker	PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX_CY1_3.PS unterstreiche Ja/Nein
.HTM farbe.l	Geräte-Modell, -Treiber und -Version:	PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX_CY1_3.PDF unterstreiche Ja/Nein PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX_CY1_3.PS unterstreiche Ja/Nein Bild A7de Kontastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0) vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft: am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor) Nur für optionale farbmetrische Kennzeichnung mit PDF/PS—Dateiausgabe PDF—Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX_CY1_3.PS Bild A7de PS—Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX_CY1_3.PS
	Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei	vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich
F	Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG17F0NX_CY1_1.PDF	Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
1 2	entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät	am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)
<u>T</u>	cliweder FDF-Dateluaisier download, copy facili FDF-Gerat	am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)
) e	oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":	Nur für optionale farbmetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe
L 🖺	oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:	PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX_CY1_3.PDF
13.	oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:	PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX_CY1_3.PDF Bild A7de PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX_CY1_3.PS unterstreiche Ja/Nein
<u> </u>	Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG17F0NX_CY1_1.PS	PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX_CY1_3.PS
	entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät	
	oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":	Bild A7de oder unterstreiche Ja/Nein Farbmessung und Kennzeichnung für: CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein
1 🛱	oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:	CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein
1 🖺	oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:	
e/AE.HTM	1	Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:
	Spezielle Anmerkungen:	Farbmetrische Kennzeichnung für 17-stufige Farben von http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L NP.PD
\leq		Ersatz der CIELAB-Daten in Datei http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT und Transfer
		Farbmetrische Kennzeichnung für 17-stufige Farben von http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L NP.PDE Ersatz der CIELAB-Daten in Datei http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT und Transfer der PS-Datei AG82L0NP.PS (=.TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
v		Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:
14(4)))	Teil 3 AG170–7N*de-110561	$\frac{1}{1}$
Vordruck A: Prüfvorlage AG17 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775 Eingabe: rgb/cmy0/000n/w set		
	Chromatische Prüfvorlage <i>RGB</i>	Ausgabe: ->rgb _{de} setrgbcolor
1 1	Cinomanscric Trutvortage NOD	Ausgabe/ Igo de se il go colo i

AG17/AG17L0NA.PDF /.PS, Seite 23/24, rgb/cmy0/000n/w->rgb*de

CYN1 (2,25:1): gp=1,000; gN=2,105 http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX_CY1_2.PDF/.PS

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0NX.PDF/.PS; 3D-Linearisierung, Seite 24/24 F: 3D-Linearisierung AG17/AG17LF0NX.PDF /.PS in Datei (F) TUB-Registrierung: 2019 Anwendung für Messung Siehe ähnliche LAB*out-ref ΔE^* Start-Ausgabe S1 i LAB*ref 1*out LAB*out Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7de Kennzeichnung nach 0.00 0.01 69.69 0.00 0.00 Information: '* (Strich-Stern)-Koordinaten um die W 1.00 ISO/IEC 15775 Anhang G 0.00 1.65 0.00 0.00 69.75 0.00 Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17.HTM ormation: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.l linearisierte Ausgabe mit realer Displayund DIN 33866-1 Anhang G w*'output Reflexion im Büroraum zu erreichen 0,00 0,02 0,00 4,46 w'*output hellere (positive P) Ausgabe 20191001-AG17/AG17L0FA.TXT 0.00 5.56 $v^*_{\text{output}} = [w^*_{\text{input}}]$ 0.00 0.12 0.00 7.04 oder Beurteilung 9 83.41 0.00 0.24 0.00 7.50 0.00 0.31 0.00 7.32 0.50 12 88,55 0.00 0.00 0.49 0.00 6.09 *' (Stern-Strich)-Koordinaten 0,00 0,60 0,00 5,04 von realer Ausgabe mit realer 14 91.98 0.00 0.72 0.00 0.00 3.67 Displayreflexion im Büroraum; Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) 0.00 1.99 der Ausgabe dunklere (negative N) Ausgabe 0,25 0,00 0,01 $\Delta E *_{CIELAB} = 4,6$ *, output = [w*input]0.00 0.01 19 82.55 0.00 0.20 0.00 7.48 w*input Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) 0.00 5.86 /.PS http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM N 0.00von 21 95,41 0,00 0,00 0,01 $\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 3.7$ $R*_{ab,m} = 79,6$ 1.00 W Mittlerer Farbwiedergabe-Index: N 0.0 0.25 0.50 0.75 Display-Teil 1; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG170-3de: 110562 Teil 2; Measure: unknown; Device: unknown; Date: unknown AG171-3de: 110562 TUB-Material: Colay- und Druck- $L^*/Y_{\mathrm{intended}}$ 69.7/40.3 71.4/42.8 73.1/45.4 74.8/48.0 76.6/50.8 78.3/53.7 80.0/56.6 81.7/59.7 83.4/62.9 85.1/66.3 86.8/69.7 88.6/73.2 90.3/76.9 92.0/80.7 93.7/84.6 95.4/88.6 (absolut) 000n* setcmyk Code=rha4ta $g_{N}=2.11$ Nr. und Hex-Code 12;3 13;2 14;1 00;F 01:E 02:D 03:C 04:B 05;A 08;7 09;6 10;5 11:4 15;0 06:9 07:8 $*=\overline{l_{CIELAB, r}^*}$ 0,200 0.034 $0,467 \\ 0.201$ 0,533 0.266 0,933 0.864 0,133 $0,267 \\ 0.062$ 0,333 0.099 W^* intended 0,000 0,067 0,600 0.341 0,667 0,733 0.52 0,867 0.741,000 1.0 0.014 AG170-7N, Bild A7*de: 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor Ein-Aus: Prüfvorlage AG17 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775 Eingabe: rgb/cmy0/000n/w set. Gesehener Y-Kontrast Y_W : Y_N =88,9:40; Y_N -Bereich 30 to <60 Ausgabe: ->rgb_{de} setrgbcolor $\overline{AG17/AG17L0NA.PDF}$ /.PS, Seite 24/24, $rgb/cmy0/000n/w->rgb_{*de}$ CYN1 (2,25:1): gp=1,000; gN=2,105 http://farbe.li.tu-berlin.de/AG17/AG17F0PX CY1 3.PDF /.PS