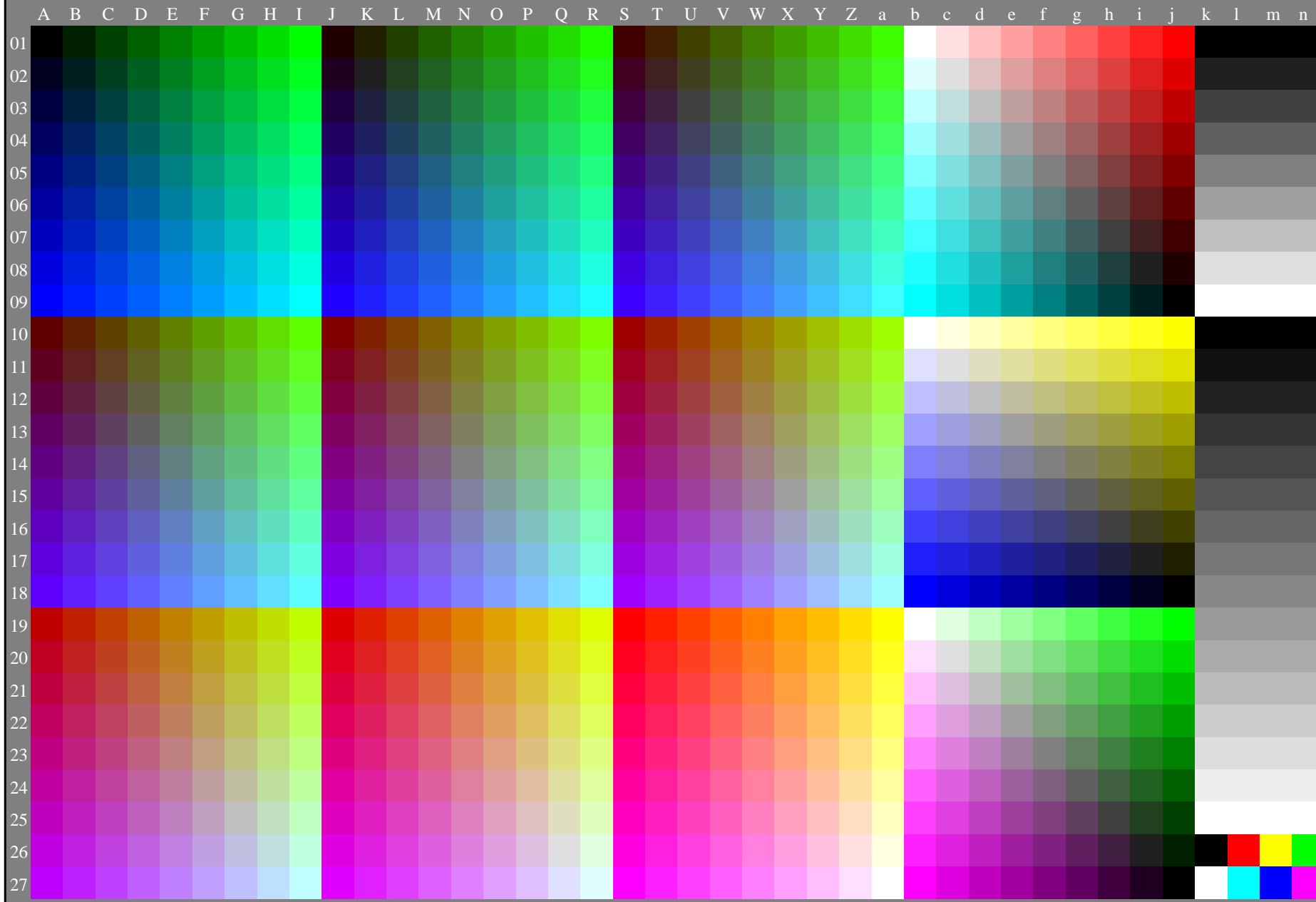


Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX.PDF> / .PS; 3D-Linearisierung, Seite 1/24
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49LF0PX.PDF> / .PS in Datei (F)

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=tha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe



AG490-70

0-100000-L0 cmyn6*

Prüfvorlage AG49 ähnlich der Prüfvorlage 1 von DIN 33872-6
1080 Normfarben; Prüfvorlage ähnlich DIN 33872-6

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY8_1.PDF
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



Unterscheidbarkeit von chromatischen Farben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen

Bunttonbene Rot - Cyanblau (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Bunttonbene Gelb - Blau (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Bunttonbene Grün - Magentarot (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Ergebnis: Von den 243 (=3x81) Farben sind verschieden.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbglättung" die Voreinstellung.
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

AG490-71 Teil von Prüfvorlage AG49 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbskalen; Daten in Spalte (b-n): *rgb*

0-100110-L0 cmy6*

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY8_1.PDF

unterstreiche: Ja/Nein

PS-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY8_1.PS

unterstreiche: Ja/nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Ausgabe mit PDF/PS-Datei:

unterstreiche: PDF/PS-Datei

Für Ausgabe mit PDF-Datei AG49F0PX_CY8_1.PDF

entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....

oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Ausgabe mit PS-Datei AG49F0PX_CY8_1.PS

entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

AG490-7dd: 01001

Vordruck A: Prüfvorlage AG49 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
1080 Normfarben; Prüfvorlage ähnlich DIN 33872-6



Übereinstimmung mit Elementarfarben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen

Rot R_e und Grün G_e sind durch visuelle Kriterien definiert: *weder gelblich noch bläulich.*
Gelb Y_e und Blau B_e sind durch visuelle Kriterien definiert: *weder rötlich noch grünlich.*

Bunttonbene Rot - Cyanblau (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,01) die Elementarfarbe Rot R_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

Bunttonbene Gelb - Blau (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,10) die Elementarfarbe Gelb Y_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

Ist die Farbe an der Position (b,18) die Elementarfarbe Blau B_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

Bunttonbene Grün - Magentarot (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,19) die Elementarfarbe Grün G_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben (z. B. 3) sind als Elementarfarben akzeptierbar.

Unterscheidbarkeit von 9 und 16 Graustufen

Unterscheidbarkeit von 9 Graustufen (Reihen 01 bis 09, Spalten k bis n)

Sind die 9 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 9 Graus sind unterscheidbar.

Unterscheidbarkeit von 16 Graustufen (Reihen 10 bis 27, Spalten k bis n)

Sind die 16 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 16 Graus sind unterscheidbar.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbglättung" die Voreinstellung.
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

AG490-71 Teil von Prüfvorlage AG49 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbskalen; Daten in Spalte (b-n): *rgb*

0-100110-L0 cmy6*

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung:

entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel*

oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara*

oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche: Ja/nein

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel)

unterstreiche: Ja/nein

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY8_3.PDF

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY8_3.PS

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0

unterstreiche: Ja/nein

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY8_3.PDF

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY8_3.PS

oder unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>

Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer

der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4,

AG491-7dd: 01001

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=th4ta

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49L0FA.TXT /.PS>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

| i | LAB* _{ref} | L* _{out} | LAB* _{out} | LAB* _{out-ref} | ΔE* |
|----|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------------|------|
| 1 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,01 |
| 2 | 6,36 | 0,00 | 0,06 | 0,00 | 0,01 |
| 3 | 12,72 | 0,00 | 0,13 | 0,00 | 0,01 |
| 4 | 19,08 | 0,00 | 0,20 | 0,00 | 0,01 |
| 5 | 25,44 | 0,00 | 0,26 | 0,00 | 0,01 |
| 6 | 31,80 | 0,00 | 0,33 | 0,00 | 0,01 |
| 7 | 38,16 | 0,00 | 0,40 | 0,00 | 0,01 |
| 8 | 44,52 | 0,00 | 0,46 | 0,00 | 0,01 |
| 9 | 50,88 | 0,00 | 0,53 | 0,00 | 0,01 |
| 10 | 57,24 | 0,00 | 0,60 | 0,00 | 0,01 |
| 11 | 63,60 | 0,00 | 0,66 | 0,00 | 0,01 |
| 12 | 69,96 | 0,00 | 0,73 | 0,00 | 0,01 |
| 13 | 76,32 | 0,00 | 0,80 | 0,00 | 0,01 |
| 14 | 82,68 | 0,00 | 0,86 | 0,00 | 0,01 |
| 15 | 89,04 | 0,00 | 0,93 | 0,00 | 0,01 |
| 16 | 95,41 | 0,00 | 1,00 | 0,00 | 0,01 |
| 17 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,01 |
| 18 | 23,85 | 0,00 | 0,25 | 0,00 | 0,01 |
| 19 | 47,70 | 0,00 | 0,50 | 0,00 | 0,01 |
| 20 | 71,55 | 0,00 | 0,75 | 0,00 | 0,01 |
| 21 | 95,41 | 0,00 | 1,00 | 0,00 | 0,01 |

Startausgabe S1
Kennzeichnung nach
ISO/IEC 15775 Anhang G
und DIN 33866-1 Anhang G

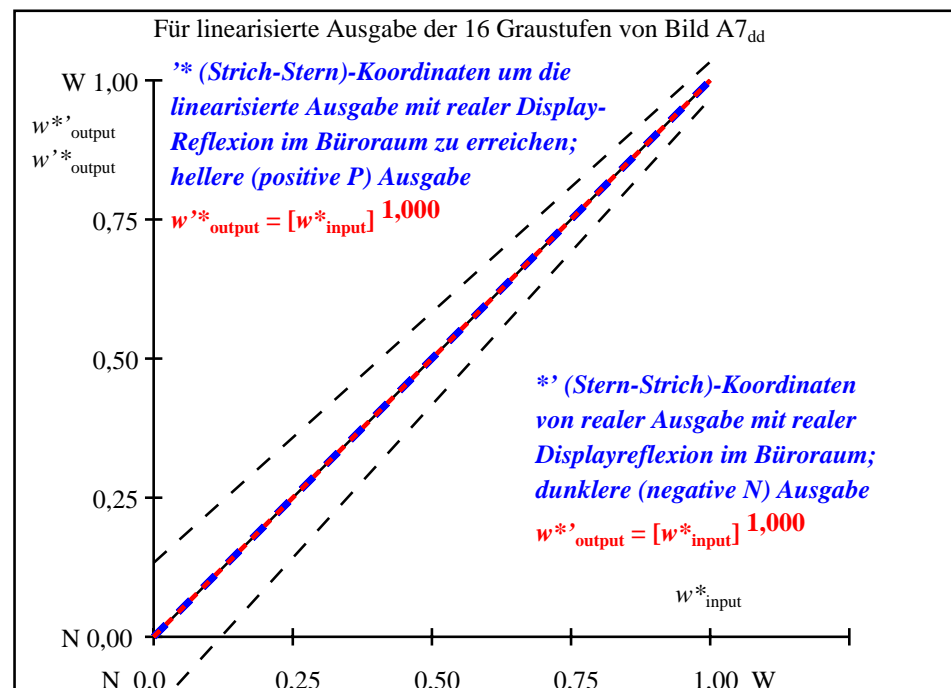
Mittlerer Helligkeitsabstand
(16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 0,0$

Mittlerer Helligkeitsabstand
(5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 0,0$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 99,9$

Teil 1,

AG490-3dd: 01002



Teil 2,

AG491-3dd: 01002

| $L^*/Y_{\text{vorgesehen}}$ | 0,0/0,0 | 6,3/0,7 | 12,7/1,5 | 19,0/2,7 | 25,4/4,5 | 31,8/6,9 | 38,1/10,1 | 44,5/14,2 | 50,8/19,1 | 57,2/25,1 | 63,6/32,3 | 69,9/40,7 | 76,3/50,4 | 82,6/61,5 | 89,0/74,2 | 95,4/88,5 |
|-----------------------------|---------|---------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| $000n^*$ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| $setcmyk$ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| $g_p=1,000$ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nr. und Hex-Code | 00;F | 01;E | 02;D | 03;C | 04;B | 05;A | 06;9 | 07;8 | 08;7 | 09;6 | 10;5 | 11;4 | 12;3 | 13;2 | 14;1 | 15;0 |
| $w^*=l^*_{CIELAB, r}$ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| $w^*_{\text{vorgesehen}}$ | 0,000 | 0,067 | 0,133 | 0,200 | 0,267 | 0,333 | 0,400 | 0,467 | 0,533 | 0,600 | 0,667 | 0,733 | 0,800 | 0,867 | 0,933 | 1,000 |
| w^*_{Ausgabe} | 0,000 | 0,067 | 0,133 | 0,200 | 0,267 | 0,333 | 0,400 | 0,467 | 0,533 | 0,600 | 0,667 | 0,733 | 0,800 | 0,867 | 0,933 | 1,000 |

Teil 3, Bild A7_{dd}: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $000n^* setcmykcolor$

AG490-7dd: 01002

Ein-Aus: Prüfvorlage AG49 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:0,31$; Y_N -Bereich 0,0 to <0,46

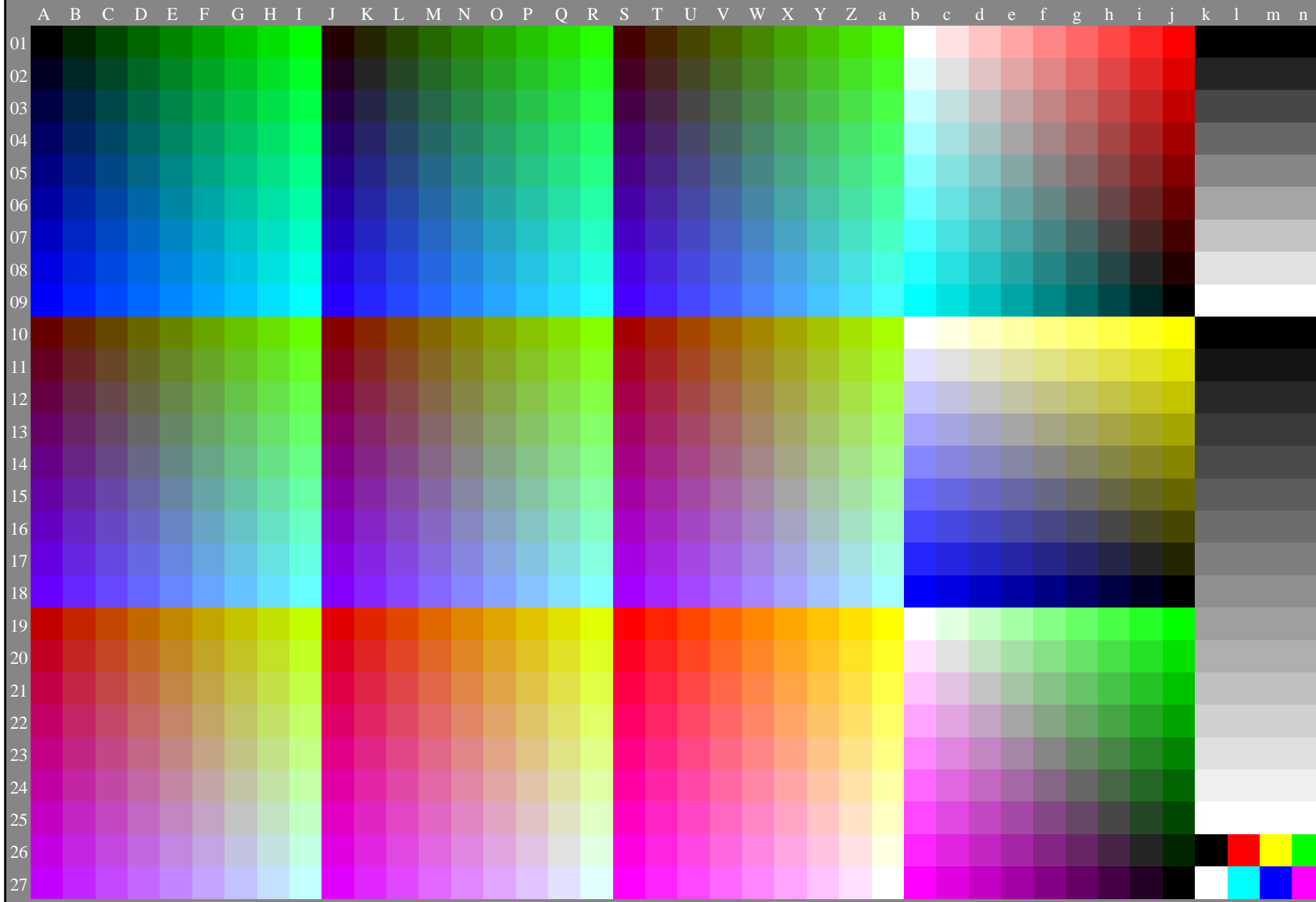
Eingabe: $rgb/cmy0/000n/w set...$
Ausgabe: $->rgb_{dd} setrgbcolor$

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rh4ta

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49L0FA.TXT /.PS>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=tha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe



AG490-70

0-100000-L0 cmyn6*

Prüfvorlage AG49 ähnlich der Prüfvorlage 1 von DIN 33872-6
1080 Normfarben; Prüfvorlage ähnlich DIN 33872-6

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49L0FA.TXT /.PS>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

| i | LAB* _{ref} | L* _{out} | LAB* _{out} | LAB* _{out-ref} | ΔE* |
|----|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------------|------|
| 1 | 5,69 0,00 0,00 | 0,00 | 5,69 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 2 | 11,67 0,00 0,00 | 0,10 | 14,73 0,00 0,00 | 3,05 0,00 0,00 | 3,05 |
| 3 | 17,65 0,00 0,00 | 0,18 | 21,95 0,00 0,00 | 4,30 0,00 0,00 | 4,30 |
| 4 | 23,63 0,00 0,00 | 0,25 | 28,62 0,00 0,00 | 4,99 0,00 0,00 | 4,99 |
| 5 | 29,61 0,00 0,00 | 0,32 | 34,96 0,00 0,00 | 5,34 0,00 0,00 | 5,34 |
| 6 | 35,59 0,00 0,00 | 0,39 | 41,05 0,00 0,00 | 5,45 0,00 0,00 | 5,45 |
| 7 | 41,57 0,00 0,00 | 0,46 | 46,96 0,00 0,00 | 5,38 0,00 0,00 | 5,38 |
| 8 | 47,55 0,00 0,00 | 0,52 | 52,72 0,00 0,00 | 5,16 0,00 0,00 | 5,16 |
| 9 | 53,54 0,00 0,00 | 0,58 | 58,35 0,00 0,00 | 4,81 0,00 0,00 | 4,81 |
| 10 | 59,52 0,00 0,00 | 0,64 | 63,88 0,00 0,00 | 4,36 0,00 0,00 | 4,36 |
| 11 | 65,50 0,00 0,00 | 0,70 | 69,31 0,00 0,00 | 3,81 0,00 0,00 | 3,81 |
| 12 | 71,48 0,00 0,00 | 0,76 | 74,67 0,00 0,00 | 3,18 0,00 0,00 | 3,18 |
| 13 | 77,46 0,00 0,00 | 0,82 | 79,95 0,00 0,00 | 2,48 0,00 0,00 | 2,48 |
| 14 | 83,44 0,00 0,00 | 0,88 | 85,16 0,00 0,00 | 1,71 0,00 0,00 | 1,71 |
| 15 | 89,42 0,00 0,00 | 0,94 | 90,31 0,00 0,00 | 0,88 0,00 0,00 | 0,88 |
| 16 | 95,41 0,00 0,00 | 1,00 | 95,41 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 17 | 5,69 0,00 0,00 | 0,00 | 5,69 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 18 | 28,12 0,00 0,00 | 0,30 | 33,40 0,00 0,00 | 5,28 0,00 0,00 | 5,28 |
| 19 | 50,55 0,00 0,00 | 0,55 | 55,55 0,00 0,00 | 5,00 0,00 0,00 | 5,00 |
| 20 | 72,98 0,00 0,00 | 0,78 | 75,99 0,00 0,00 | 3,01 0,00 0,00 | 3,01 |
| 21 | 95,41 0,00 0,00 | 1,00 | 95,41 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |

Startausgabe S1
Kennzeichnung nach
ISO/IEC 15775 Anhang G
und DIN 33866-1 Anhang G

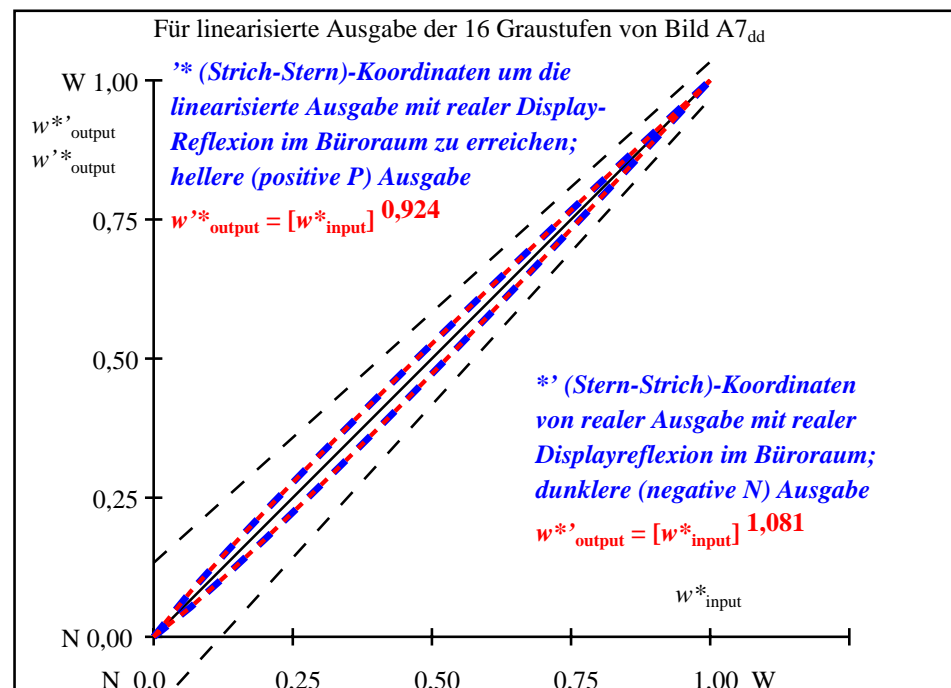
Mittlerer Helligkeitsabstand
(16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 3,4$

Mittlerer Helligkeitsabstand
(5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 2,6$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 85,0$

Teil 1,

AG490-3dd: 01012



Teil 2,

AG491-3dd: 01012

| L*/Y _{vorgesehen} | 5,6/0,6 | 11,6/1,3 | 17,6/2,4 | 23,6/3,9 | 29,6/6,0 | 35,5/8,8 | 41,5/12,2 | 47,5/16,4 | 53,5/21,5 | 59,5/27,5 | 65,5/34,6 | 71,4/42,8 | 77,4/52,3 | 83,4/63,0 | 89,4/75,0 | 95,4/88,5 |
|----------------------------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 0 0 0 n* | | | | | | | | | | | | | | | | |
| setcmyk | | | | | | | | | | | | | | | | |
| gp=0,924 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nr. und Hex-Code | 00;F | 01;E | 02;D | 03;C | 04;B | 05;A | 06;9 | 07;8 | 08;7 | 09;6 | 10;5 | 11;4 | 12;3 | 13;2 | 14;1 | 15;0 |
| w*=l* _{CIELAB, r} | | | | | | | | | | | | | | | | |
| w* _{vorgesehen} | 0,000 | 0,067 | 0,133 | 0,200 | 0,267 | 0,333 | 0,400 | 0,467 | 0,533 | 0,600 | 0,667 | 0,733 | 0,800 | 0,867 | 0,933 | 1,000 |
| w* _{Ausgabe} | 0,000 | 0,082 | 0,154 | 0,225 | 0,294 | 0,361 | 0,428 | 0,494 | 0,558 | 0,623 | 0,687 | 0,750 | 0,813 | 0,876 | 0,937 | 1,000 |

Teil 3, Bild A7_{dd}: 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

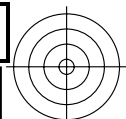
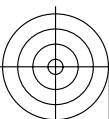
AG490-7dd: 01012

Ein-Aus: Prüfvorlage AG49 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:0,62$; Y_N -Bereich 0,46 to <0,93

Eingabe: `rgb/cmy0/000n/w set...`
Ausgabe: `->rgbdd setrgbcolor`

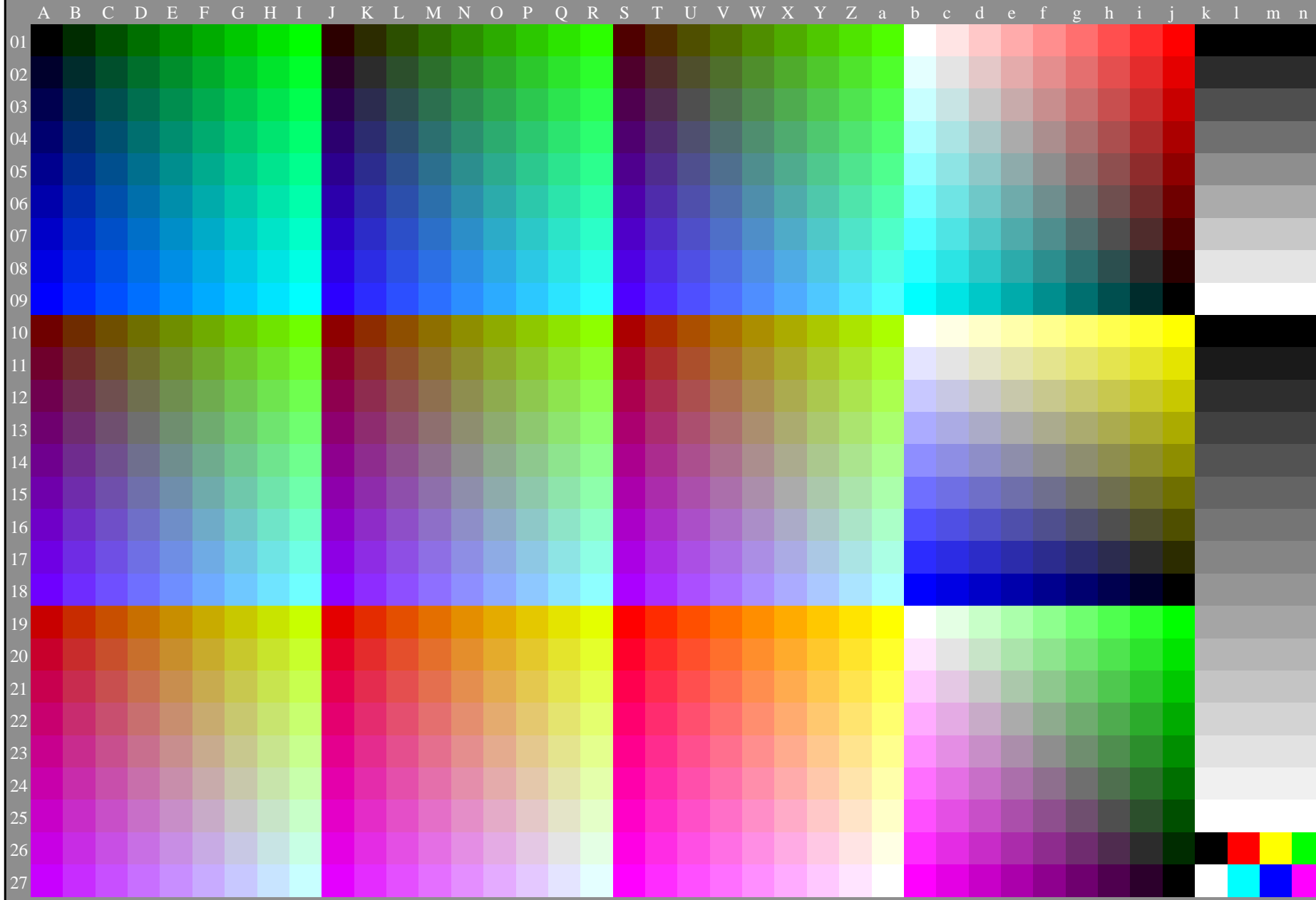
TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rh4ta



Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX.PDF> /[AG49/AG49LF0PX.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49LF0PX.PDF) /[AG49/AG49L0FA.TXT](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49L0FA.TXT) /[.TXT](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49L0FA.TXT) /[.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49L0FA.TXT)
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49L0FA.TXT> /[.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49L0FA.TXT) in Datei (F)

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

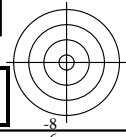
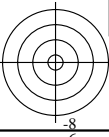


AG490-70

0-100000-L0 cmyn6*

Prüfvorlage AG49 ähnlich der Prüfvorlage 1 von DIN 33872-6
1080 Normfarben; Prüfvorlage ähnlich DIN 33872-6

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*





Unterscheidbarkeit von chromatischen Farben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen

Bunttonbene Rot - Cyanblau (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Bunttonbene Gelb - Blau (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Bunttonbene Grün - Magentarot (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Ergebnis: Von den 243 (=3x81) Farben sind verschieden.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbglättung" die Voreinstellung.
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

AG490-71 Teil von Prüfvorlage AG49 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbskalen; Daten in Spalte (b-n): *rgb*

0-100110-L0 cmy6*

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY6_1.PDF

unterstreiche: Ja/Nein

PS-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY6_1.PS

unterstreiche: Ja/nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Ausgabe mit PDF/PS-Datei:

unterstreiche: PDF/PS-Datei

Für Ausgabe mit PDF-Datei AG49F0PX_CY6_1.PDF

entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....

oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Ausgabe mit PS-Datei AG49F0PX_CY6_1.PS

entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Vordruck A: Prüfvorlage AG49 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
1080 Normfarben; Prüfvorlage ähnlich DIN 33872-6



Übereinstimmung mit Elementarfarben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen

Rot R_e und Grün G_e sind durch visuelle Kriterien definiert: *weder gelblich noch bläulich.*
Gelb Y_e und Blau B_e sind durch visuelle Kriterien definiert: *weder rötlich noch grünlich.*

Bunttonbene Rot - Cyanblau (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,01) die Elementarfarbe Rot R_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

Bunttonbene Gelb - Blau (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,10) die Elementarfarbe Gelb Y_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

Ist die Farbe an der Position (b,18) die Elementarfarbe Blau B_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

Bunttonbene Grün - Magentarot (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,19) die Elementarfarbe Grün G_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben (z. B. 3) sind als Elementarfarben akzeptierbar.

Unterscheidbarkeit von 9 und 16 Graustufen

Unterscheidbarkeit von 9 Graustufen (Reihen 01 bis 09, Spalten k bis n)

Sind die 9 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 9 Graus sind unterscheidbar.

Unterscheidbarkeit von 16 Graustufen (Reihen 10 bis 27, Spalten k bis n)

Sind die 16 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 16 Graus sind unterscheidbar.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbglättung" die Voreinstellung.
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

AG490-71 Teil von Prüfvorlage AG49 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbskalen; Daten in Spalte (b-n): *rgb*

0-100110-L0 cmy6*

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung:

entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel*

oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara*

oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche: Ja/nein

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel)

unterstreiche: Ja/nein

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY6_3.PDF

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY6_3.PS

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0

unterstreiche: Ja/nein

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY6_3.PDF

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY6_3.PS

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd

oder unterstreiche: Ja/nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>

Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer

der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4,

AG491-7dd: 01021

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*



Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49L0FA.TXT /.PS>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

| i | LAB* _{ref} | L* _{out} | LAB* _{out} | LAB* _{out-ref} | ΔE* |
|----|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------------|------|
| 1 | 10,99 0,00 0,00 | 0,00 | 10,99 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 2 | 16,62 0,00 0,00 | 0,13 | 22,51 0,00 0,00 | 5,89 0,00 0,00 | 5,89 |
| 3 | 22,24 0,00 0,00 | 0,22 | 30,17 0,00 0,00 | 7,93 0,00 0,00 | 7,93 |
| 4 | 27,87 0,00 0,00 | 0,30 | 36,84 0,00 0,00 | 8,96 0,00 0,00 | 8,96 |
| 5 | 33,50 0,00 0,00 | 0,37 | 42,93 0,00 0,00 | 9,42 0,00 0,00 | 9,42 |
| 6 | 39,13 0,00 0,00 | 0,44 | 48,62 0,00 0,00 | 9,49 0,00 0,00 | 9,49 |
| 7 | 44,75 0,00 0,00 | 0,50 | 54,02 0,00 0,00 | 9,26 0,00 0,00 | 9,26 |
| 8 | 50,38 0,00 0,00 | 0,57 | 59,19 0,00 0,00 | 8,80 0,00 0,00 | 8,80 |
| 9 | 56,01 0,00 0,00 | 0,62 | 64,16 0,00 0,00 | 8,15 0,00 0,00 | 8,15 |
| 10 | 61,64 0,00 0,00 | 0,68 | 68,97 0,00 0,00 | 7,33 0,00 0,00 | 7,33 |
| 11 | 67,27 0,00 0,00 | 0,74 | 73,64 0,00 0,00 | 6,37 0,00 0,00 | 6,37 |
| 12 | 72,89 0,00 0,00 | 0,79 | 78,19 0,00 0,00 | 5,29 0,00 0,00 | 5,29 |
| 13 | 78,52 0,00 0,00 | 0,84 | 82,63 0,00 0,00 | 4,10 0,00 0,00 | 4,10 |
| 14 | 84,15 0,00 0,00 | 0,90 | 86,97 0,00 0,00 | 2,82 0,00 0,00 | 2,82 |
| 15 | 89,78 0,00 0,00 | 0,95 | 91,23 0,00 0,00 | 1,45 0,00 0,00 | 1,45 |
| 16 | 95,41 0,00 0,00 | 1,00 | 95,41 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 17 | 10,99 0,00 0,00 | 0,00 | 10,99 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 18 | 32,09 0,00 0,00 | 0,36 | 41,45 0,00 0,00 | 9,35 0,00 0,00 | 9,35 |
| 19 | 53,20 0,00 0,00 | 0,60 | 61,70 0,00 0,00 | 8,50 0,00 0,00 | 8,50 |
| 20 | 74,30 0,00 0,00 | 0,80 | 79,31 0,00 0,00 | 5,00 0,00 0,00 | 5,00 |
| 21 | 95,41 0,00 0,00 | 1,00 | 95,41 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |

Startausgabe S1
Kennzeichnung nach
ISO/IEC 15775 Anhang G
und DIN 33866-1 Anhang G

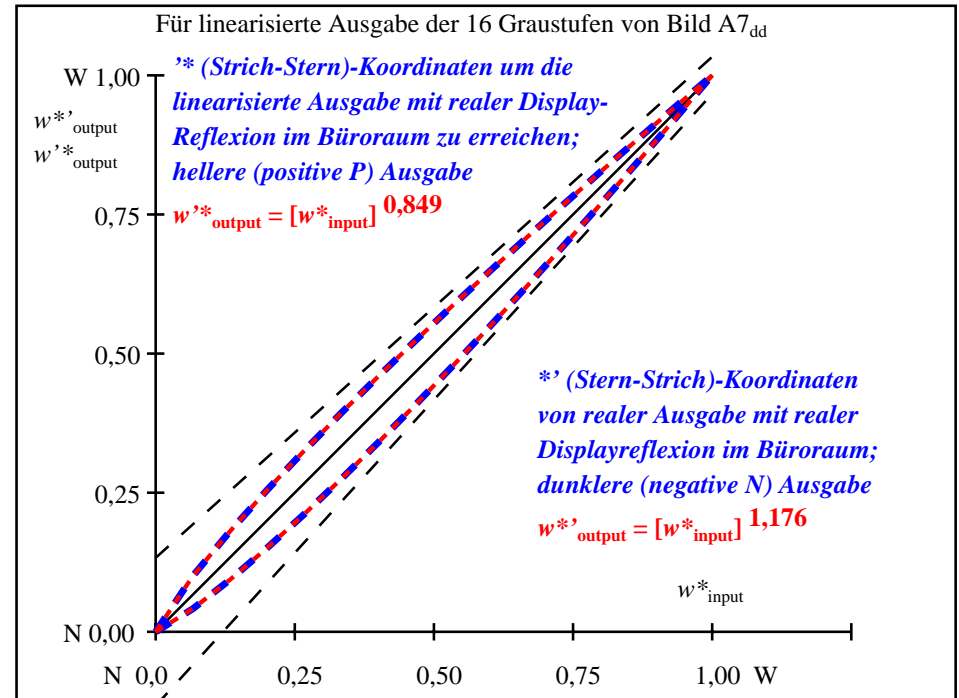
Mittlerer Helligkeitsabstand
(16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 5,9$

Mittlerer Helligkeitsabstand
(5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 4,5$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 74,1$

Teil 1,

AG490-3dd: 01022



Teil 2,

AG491-3dd: 01022

| L*/Y _{vorgesehen} | 10,9/1,2 | 16,6/2,2 | 22,2/3,5 | 27,8/5,4 | 33,5/7,7 | 39,1/10,7 | 44,7/14,3 | 50,3/18,7 | 56,0/23,9 | 61,6/29,9 | 67,2/36,9 | 72,8/45,0 | 78,5/54,1 | 84,1/64,3 | 89,7/75,8 | 95,4/88,5 |
|----------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 0 0 0 n* | | | | | | | | | | | | | | | | |
| setcmyk | | | | | | | | | | | | | | | | |
| gp=0,849 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nr. und Hex-Code | 00;F | 01;E | 02;D | 03;C | 04;B | 05;A | 06;9 | 07;8 | 08;7 | 09;6 | 10;5 | 11;4 | 12;3 | 13;2 | 14;1 | 15;0 |
| w*=l* _{CIELAB, r} | | | | | | | | | | | | | | | | |
| w* _{vorgesehen} | 0,000 | 0,067 | 0,133 | 0,200 | 0,267 | 0,333 | 0,400 | 0,467 | 0,533 | 0,600 | 0,667 | 0,733 | 0,800 | 0,867 | 0,933 | 1,000 |
| w* _{Ausgabe} | 0,000 | 0,100 | 0,180 | 0,254 | 0,325 | 0,392 | 0,458 | 0,523 | 0,585 | 0,647 | 0,708 | 0,767 | 0,827 | 0,885 | 0,942 | 1,000 |

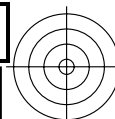
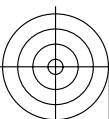
Teil 3, Bild A7_{dd}: 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

AG490-7dd: 01022

Ein-Aus: Prüfvorlage AG49 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:1,25$; Y_N -Bereich 0,93 to <1,87

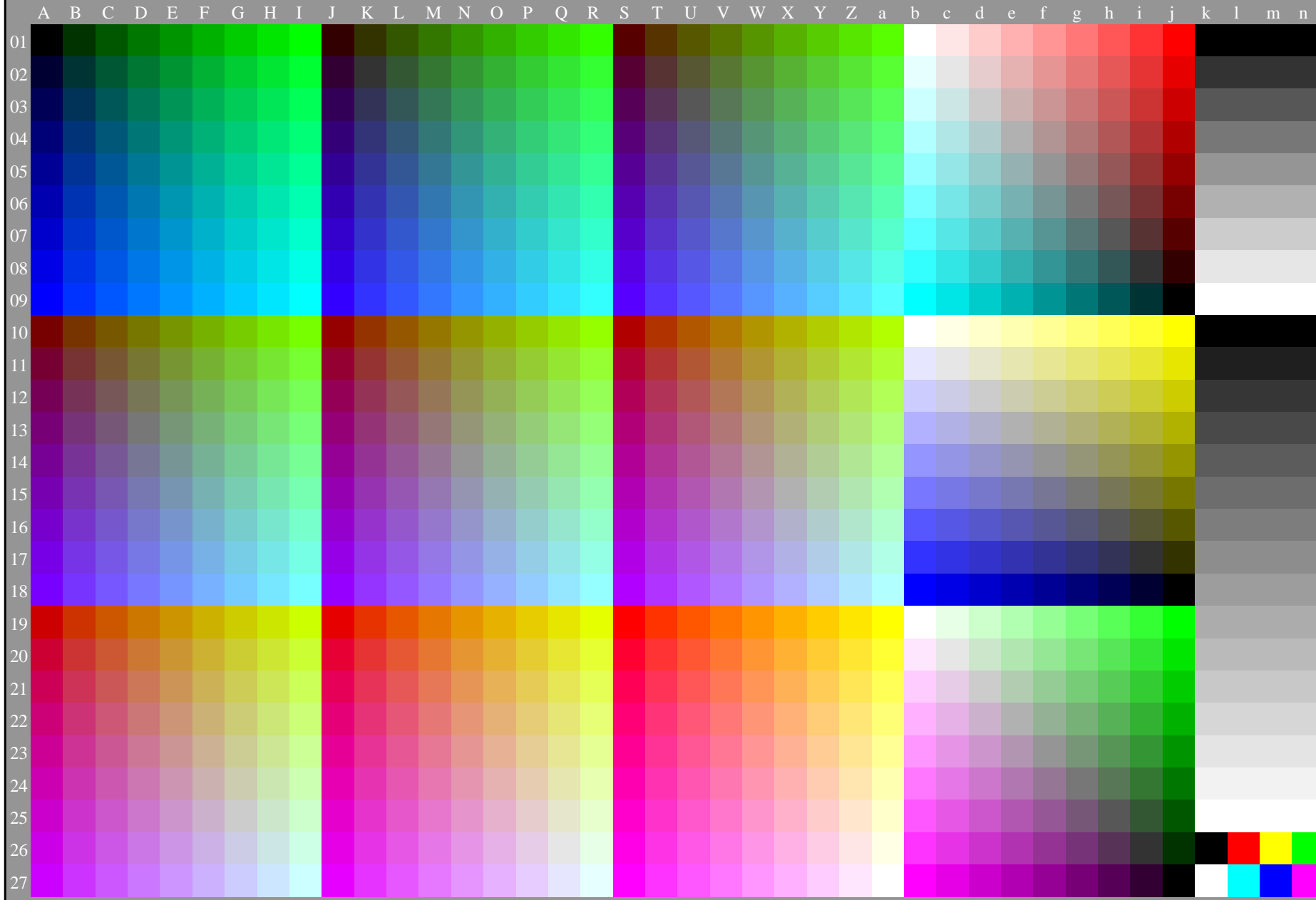
Eingabe: `rgb/cmy0/000n/w set...`
Ausgabe: `->rgbdd setrgbcolor`

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe
TUB-Material: Code=rh4ta



Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49.F0PX.PDF> /
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oderhttp://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

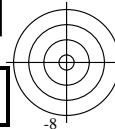
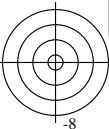


AG490-70

0-100000-L0 cmyn6*

Prüfvorlage AG49 ähnlich der Prüfvorlage 1 von DIN 33872-6
1080 Normfarben; Prüfvorlage ähnlich DIN 33872-6

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*



Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY5_1.PDF
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



<http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX.PDF> /.PS; 3D-Linearisierung, Seite 11/24
F: 3D-Linearisierung AG49/AG49LF0PX.PDF /.PS in Datei (F)



AG490-71 Teil von Prüfvorlage AG49 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbschritte; Daten in Spalte (b-n): *rgb*

Unterscheidbarkeit von chromatischen Farben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen

Bunttonbene Rot - Cyanblau (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Bunttonbene Gelb - Blau (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Bunttonbene Grün - Magentarot (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Ergebnis: Von den 243 (=3x81) Farben sind verschieden.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbglättung" die Voreinstellung.
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

0-100110-L0 cmy6*

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY5_1.PDF

unterstreiche: Ja/Nein

PS-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY5_1.PS

unterstreiche: Ja/nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Ausgabe mit PDF/PS-Datei:

unterstreiche: PDF/PS-Datei

Für Ausgabe mit PDF-Datei AG49F0PX_CY5_1.PDF

entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....

oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Ausgabe mit PS-Datei AG49F0PX_CY5_1.PS

entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)

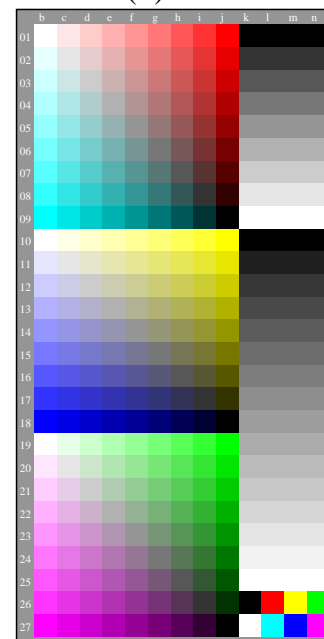
.....
.....
.....

Teil 3,

AG490-7dd: 01031



Vordruck A: Prüfvorlage AG49 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
1080 Normfarben; Prüfvorlage ähnlich DIN 33872-6



AG490-71 Teil von Prüfvorlage AG49 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbschritte; Daten in Spalte (b-n): *rgb*

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen

Rot R_e und Grün G_e sind durch visuelle Kriterien definiert: *weder gelblich noch bläulich*.
Gelb Y_e und Blau B_e sind durch visuelle Kriterien definiert: *weder rötlich noch grünlich*.

Bunttonbene Rot - Cyanblau (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,01) die Elementarfarbe Rot R_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

Bunttonbene Gelb - Blau (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,10) die Elementarfarbe Gelb Y_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

Ist die Farbe an der Position (b,18) die Elementarfarbe Blau B_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

Bunttonbene Grün - Magentarot (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,19) die Elementarfarbe Grün G_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben (z. B. 3) sind als Elementarfarben akzeptierbar.

Unterscheidbarkeit von 9 und 16 Graustufen

Unterscheidbarkeit von 9 Graustufen (Reihen 01 bis 09, Spalten k bis n)

Sind die 9 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 9 Graus sind unterscheidbar.

Unterscheidbarkeit von 16 Graustufen (Reihen 10 bis 27, Spalten k bis n)

Sind die 16 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 16 Graus sind unterscheidbar.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbglättung" die Voreinstellung.
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

0-100110-L0 cmy6*

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:

entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel*

oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara*

oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche: Ja/nein

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel)

unterstreiche: Ja/nein

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY5_3.PDF

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY5_3.PS

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0

unterstreiche: Ja/nein

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY5_3.PDF

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY5_3.PS

oder unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd

oder unterstreiche: Ja/nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>

Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer

der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4,

AG491-7dd: 01031



Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49L0FA.TXT> /.PS
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oder> <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rh4ta

| i | LAB* _{ref} | L* _{out} | LAB* _{out} | LAB* _{out-ref} | ΔE* |
|----|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------------|-------|
| 1 | 18,00 0,00 0,00 | 0,00 | 18,00 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 2 | 23,16 0,00 0,00 | 0,17 | 31,34 0,00 0,00 | 8,17 0,00 0,00 | 8,17 |
| 3 | 28,32 0,00 0,00 | 0,27 | 38,92 0,00 0,00 | 10,59 0,00 0,00 | 10,59 |
| 4 | 33,48 0,00 0,00 | 0,35 | 45,22 0,00 0,00 | 11,73 0,00 0,00 | 11,73 |
| 5 | 38,64 0,00 0,00 | 0,42 | 50,81 0,00 0,00 | 12,16 0,00 0,00 | 12,16 |
| 6 | 43,80 0,00 0,00 | 0,48 | 55,93 0,00 0,00 | 12,12 0,00 0,00 | 12,12 |
| 7 | 48,96 0,00 0,00 | 0,55 | 60,70 0,00 0,00 | 11,73 0,00 0,00 | 11,73 |
| 8 | 54,12 0,00 0,00 | 0,60 | 65,19 0,00 0,00 | 11,06 0,00 0,00 | 11,06 |
| 9 | 59,28 0,00 0,00 | 0,66 | 69,46 0,00 0,00 | 10,17 0,00 0,00 | 10,17 |
| 10 | 64,44 0,00 0,00 | 0,71 | 73,55 0,00 0,00 | 9,11 0,00 0,00 | 9,11 |
| 11 | 69,60 0,00 0,00 | 0,76 | 77,49 0,00 0,00 | 7,88 0,00 0,00 | 7,88 |
| 12 | 74,76 0,00 0,00 | 0,81 | 81,29 0,00 0,00 | 6,52 0,00 0,00 | 6,52 |
| 13 | 79,92 0,00 0,00 | 0,86 | 84,96 0,00 0,00 | 5,03 0,00 0,00 | 5,03 |
| 14 | 85,08 0,00 0,00 | 0,91 | 88,54 0,00 0,00 | 3,45 0,00 0,00 | 3,45 |
| 15 | 90,24 0,00 0,00 | 0,95 | 92,01 0,00 0,00 | 1,76 0,00 0,00 | 1,76 |
| 16 | 95,41 0,00 0,00 | 1,00 | 95,41 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 17 | 18,00 0,00 0,00 | 0,00 | 18,00 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 18 | 37,35 0,00 0,00 | 0,40 | 49,47 0,00 0,00 | 12,11 0,00 0,00 | 12,11 |
| 19 | 56,70 0,00 0,00 | 0,63 | 67,35 0,00 0,00 | 10,64 0,00 0,00 | 10,64 |
| 20 | 76,05 0,00 0,00 | 0,82 | 82,22 0,00 0,00 | 6,16 0,00 0,00 | 6,16 |
| 21 | 95,41 0,00 0,00 | 1,00 | 95,41 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |

Startausgabe S1
Kennzeichnung nach
ISO/IEC 15775 Anhang G
und DIN 33866-1 Anhang G

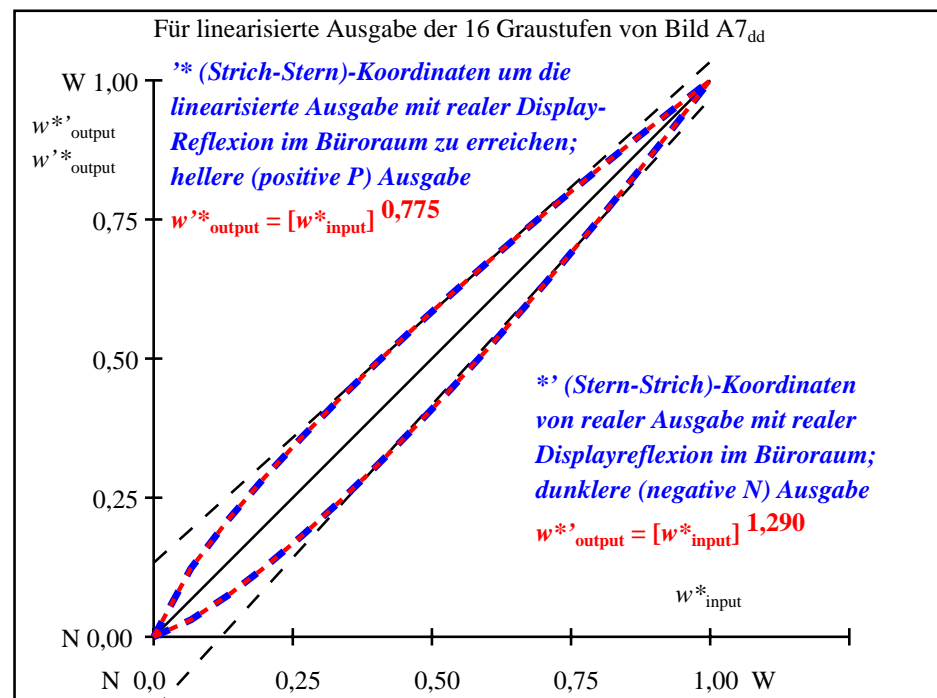
Mittlerer Helligkeitsabstand
(16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 7,5$

Mittlerer Helligkeitsabstand
(5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 5,7$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 67,0$

Teil 1,

AG490-3dd: 01032



Teil 2,

AG491-3dd: 01032

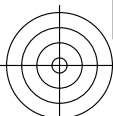
| $L^*/Y_{\text{vorgesehen}}$ (absolut) | 18,0/2,5 | 23,1/3,8 | 28,3/5,5 | 33,4/7,7 | 38,6/10,4 | 43,8/13,7 | 48,9/17,5 | 54,1/22,0 | 59,2/27,3 | 64,4/33,3 | 69,6/40,1 | 74,7/47,9 | 79,9/56,5 | 85,0/66,1 | 90,2/76,8 | 95,4/88,5 |
|--|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 0 0 0 n* | | | | | | | | | | | | | | | | |
| setcmyk | | | | | | | | | | | | | | | | |
| gp=0,775 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nr. und Hex-Code | 00;F | 01;E | 02;D | 03;C | 04;B | 05;A | 06;9 | 07;8 | 08;7 | 09;6 | 10;5 | 11;4 | 12;3 | 13;2 | 14;1 | 15;0 |
| $w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| $w^*_{\text{vorgesehen}}$ | 0,000 | 0,067 | 0,133 | 0,200 | 0,267 | 0,333 | 0,400 | 0,467 | 0,533 | 0,600 | 0,667 | 0,733 | 0,800 | 0,867 | 0,933 | 1,000 |
| w^*_{Ausgabe} | 0,000 | 0,123 | 0,209 | 0,287 | 0,359 | 0,426 | 0,491 | 0,554 | 0,614 | 0,673 | 0,730 | 0,786 | 0,841 | 0,895 | 0,947 | 1,000 |

Teil 3, Bild A7_{dd}: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

AG490-7dd: 01032

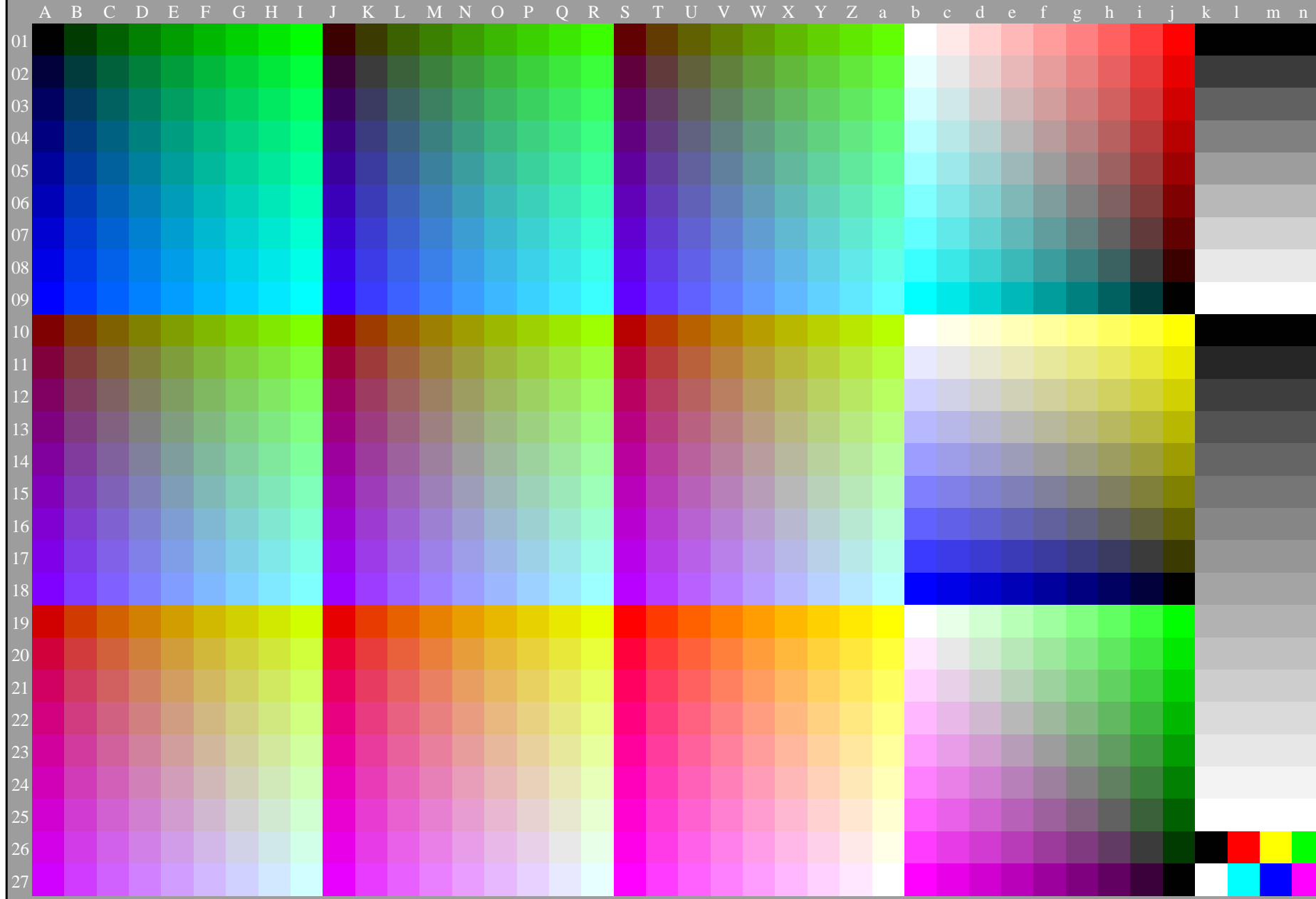
Ein-Aus: Prüfvorlage AG49 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:2,5$; Y_N -Bereich 1,87 to <3,75

Eingabe: $rgb/cmy0/000n/w$ set...
Ausgabe: -> rgb_{dd} setrgbcolor



Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49.HTM>
 +Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49.HTM>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX.PDF /.PS; 3D-Linearisierung, Seite 13/24
F: 3D-Linearisierung AG49/AG49LF0PX.PDF /.PS in Datei (F)



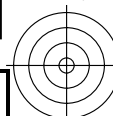
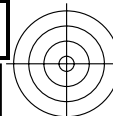
AG490-70

0-100000-L0 cmyn6*

Prüfvorlage AG49 ähnlich der Prüfvorlage 1 von DIN 33872-6
1080 Normfarben; Prüfvorlage ähnlich DIN 33872-6

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: ->*rgb_{dd} setrgbcolor*

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT / PS TUB-Material: Code=rha4ta
+ Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe



Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY4_1.PDF
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



<http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX.PDF> /.PS; 3D-Linearisierung, Seite 14/24
F: 3D-Linearisierung AG49/AG49LF0PX.PDF /.PS in Datei (F)



Unterscheidbarkeit von chromatischen Farben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen

Bunttonbene Rot - Cyanblau (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Bunttonbene Gelb - Blau (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Bunttonbene Grün - Magentarot (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Ergebnis: Von den 243 (=3x81) Farben sind verschieden.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbglättung" die Voreinstellung.
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

AG490-71 Teil von Prüfvorlage AG49 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbskalen; Daten in Spalte (b-n): *rgb*

0-100110-L0 cmy6*

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY4_1.PDF

unterstreiche: Ja/Nein

PS-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY4_1.PS

unterstreiche: Ja/nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Ausgabe mit PDF/PS-Datei:

unterstreiche: PDF/PS-Datei

Für Ausgabe mit PDF-Datei AG49F0PX_CY4_1.PDF

entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....

oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Ausgabe mit PS-Datei AG49F0PX_CY4_1.PS

entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)

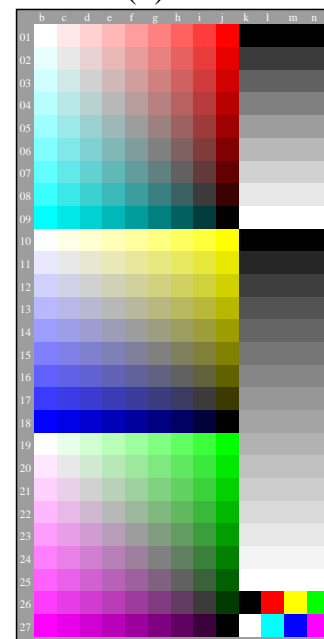
.....
.....
.....

Teil 3,

AG490-7dd: 01041



Vordruck A: Prüfvorlage AG49 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
1080 Normfarben; Prüfvorlage ähnlich DIN 33872-6



Übereinstimmung mit Elementarfarben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen

Rot R_e und Grün G_e sind durch visuelle Kriterien definiert: weder gelblich noch bläulich.
Gelb Y_e und Blau B_e sind durch visuelle Kriterien definiert: weder rötlich noch grünlich.

Bunttonbene Rot - Cyanblau (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,01) die Elementarfarbe Rot R_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

Bunttonbene Gelb - Blau (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,10) die Elementarfarbe Gelb Y_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

Ist die Farbe an der Position (b,18) die Elementarfarbe Blau B_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

Bunttonbene Grün - Magentarot (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,19) die Elementarfarbe Grün G_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben (z. B. 3) sind als Elementarfarben akzeptierbar.

Unterscheidbarkeit von 9 und 16 Graustufen

Unterscheidbarkeit von 9 Graustufen (Reihen 01 bis 09, Spalten k bis n)

Sind die 9 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 9 Graus sind unterscheidbar.

Unterscheidbarkeit von 16 Graustufen (Reihen 10 bis 27, Spalten k bis n)

Sind die 16 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 16 Graus sind unterscheidbar.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbglättung" die Voreinstellung.
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

AG490-71 Teil von Prüfvorlage AG49 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbskalen; Daten in Spalte (b-n): *rgb*

0-100110-L0 cmy6*

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung:

entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel*

oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara*

oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche: Ja/nein

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel)

unterstreiche: Ja/nein

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY4_3.PDF

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY4_3.PS

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0

unterstreiche: Ja/nein

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY4_3.PDF

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY4_3.PS

oder unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd

oder unterstreiche: Ja/nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>

Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer

der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4,

AG491-7dd: 01041



Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe
TUB-Material: Code=th4ta

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49L0FA.TXT /.PS>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rh4ta

| i | LAB* _{ref} | L* _{out} | LAB* _{out} | LAB* _{out-ref} | ΔE* |
|----|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------------|-------|
| 1 | 26,84 0,00 0,00 | 0,00 | 26,84 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 2 | 31,41 0,00 0,00 | 0,20 | 41,04 0,00 0,00 | 9,62 0,00 0,00 | 9,62 |
| 3 | 35,98 0,00 0,00 | 0,30 | 48,09 0,00 0,00 | 12,10 0,00 0,00 | 12,10 |
| 4 | 40,56 0,00 0,00 | 0,39 | 53,74 0,00 0,00 | 13,18 0,00 0,00 | 13,18 |
| 5 | 45,13 0,00 0,00 | 0,46 | 58,64 0,00 0,00 | 13,51 0,00 0,00 | 13,51 |
| 6 | 49,70 0,00 0,00 | 0,52 | 63,04 0,00 0,00 | 13,34 0,00 0,00 | 13,34 |
| 7 | 54,27 0,00 0,00 | 0,58 | 67,09 0,00 0,00 | 12,82 0,00 0,00 | 12,82 |
| 8 | 58,84 0,00 0,00 | 0,64 | 70,86 0,00 0,00 | 12,02 0,00 0,00 | 12,02 |
| 9 | 63,41 0,00 0,00 | 0,69 | 74,42 0,00 0,00 | 11,00 0,00 0,00 | 11,00 |
| 10 | 67,98 0,00 0,00 | 0,74 | 77,79 0,00 0,00 | 9,80 0,00 0,00 | 9,80 |
| 11 | 72,55 0,00 0,00 | 0,78 | 81,01 0,00 0,00 | 8,45 0,00 0,00 | 8,45 |
| 12 | 77,12 0,00 0,00 | 0,83 | 84,09 0,00 0,00 | 6,97 0,00 0,00 | 6,97 |
| 13 | 81,69 0,00 0,00 | 0,87 | 87,06 0,00 0,00 | 5,37 0,00 0,00 | 5,37 |
| 14 | 86,26 0,00 0,00 | 0,92 | 89,93 0,00 0,00 | 3,66 0,00 0,00 | 3,66 |
| 15 | 90,83 0,00 0,00 | 0,96 | 92,71 0,00 0,00 | 1,87 0,00 0,00 | 1,87 |
| 16 | 95,41 0,00 0,00 | 1,00 | 95,41 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 17 | 26,84 0,00 0,00 | 0,00 | 26,84 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 18 | 43,98 0,00 0,00 | 0,44 | 57,47 0,00 0,00 | 13,48 0,00 0,00 | 13,48 |
| 19 | 61,12 0,00 0,00 | 0,66 | 72,66 0,00 0,00 | 11,54 0,00 0,00 | 11,54 |
| 20 | 78,26 0,00 0,00 | 0,84 | 84,85 0,00 0,00 | 6,58 0,00 0,00 | 6,58 |
| 21 | 95,41 0,00 0,00 | 1,00 | 95,41 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |

Startausgabe S1
Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G

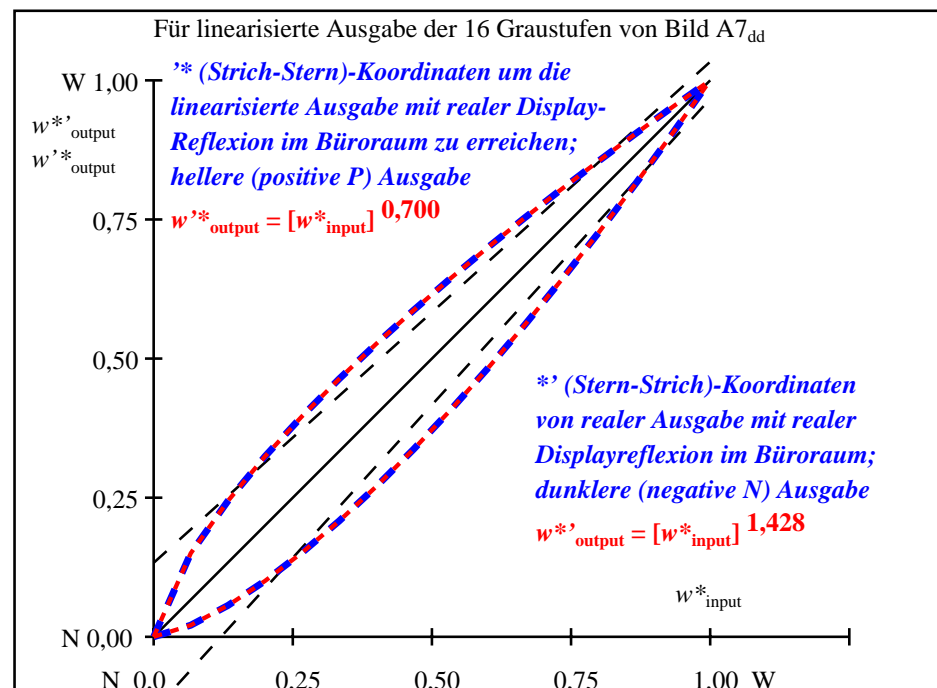
Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 8,3$

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 6,3$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 63,7$

Teil 1,

AG490-3dd: 01042



Teil 2,

AG491-3dd: 01042

| L*/Y _{vorgesehen} (absolut) | 26,8/5,0 | 31,4/6,8 | 35,9/9,0 | 40,5/11,5 | 45,1/14,6 | 49,7/18,1 | 54,2/22,2 | 58,8/26,8 | 63,4/32,0 | 67,9/37,9 | 72,5/44,4 | 77,1/51,7 | 81,6/59,7 | 86,2/68,5 | 90,8/78,1 | 95,4/88,5 |
|---|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 0 0 0 n* setcmyk gp=0,700 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nr. und Hex-Code | 00;F | 01;E | 02;D | 03;C | 04;B | 05;A | 06;9 | 07;8 | 08;7 | 09;6 | 10;5 | 11;4 | 12;3 | 13;2 | 14;1 | 15;0 |
| w*=l* CIELAB, r (relativ) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| w*vorgesehen | 0,000 | 0,067 | 0,133 | 0,200 | 0,267 | 0,333 | 0,400 | 0,467 | 0,533 | 0,600 | 0,667 | 0,733 | 0,800 | 0,867 | 0,933 | 1,000 |
| w* _{Ausgabe} | 0,000 | 0,150 | 0,243 | 0,324 | 0,396 | 0,463 | 0,526 | 0,586 | 0,643 | 0,699 | 0,753 | 0,804 | 0,855 | 0,904 | 0,952 | 1,000 |

Teil 3, Bild A7_{dd}: 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

AG490-7dd: 01042

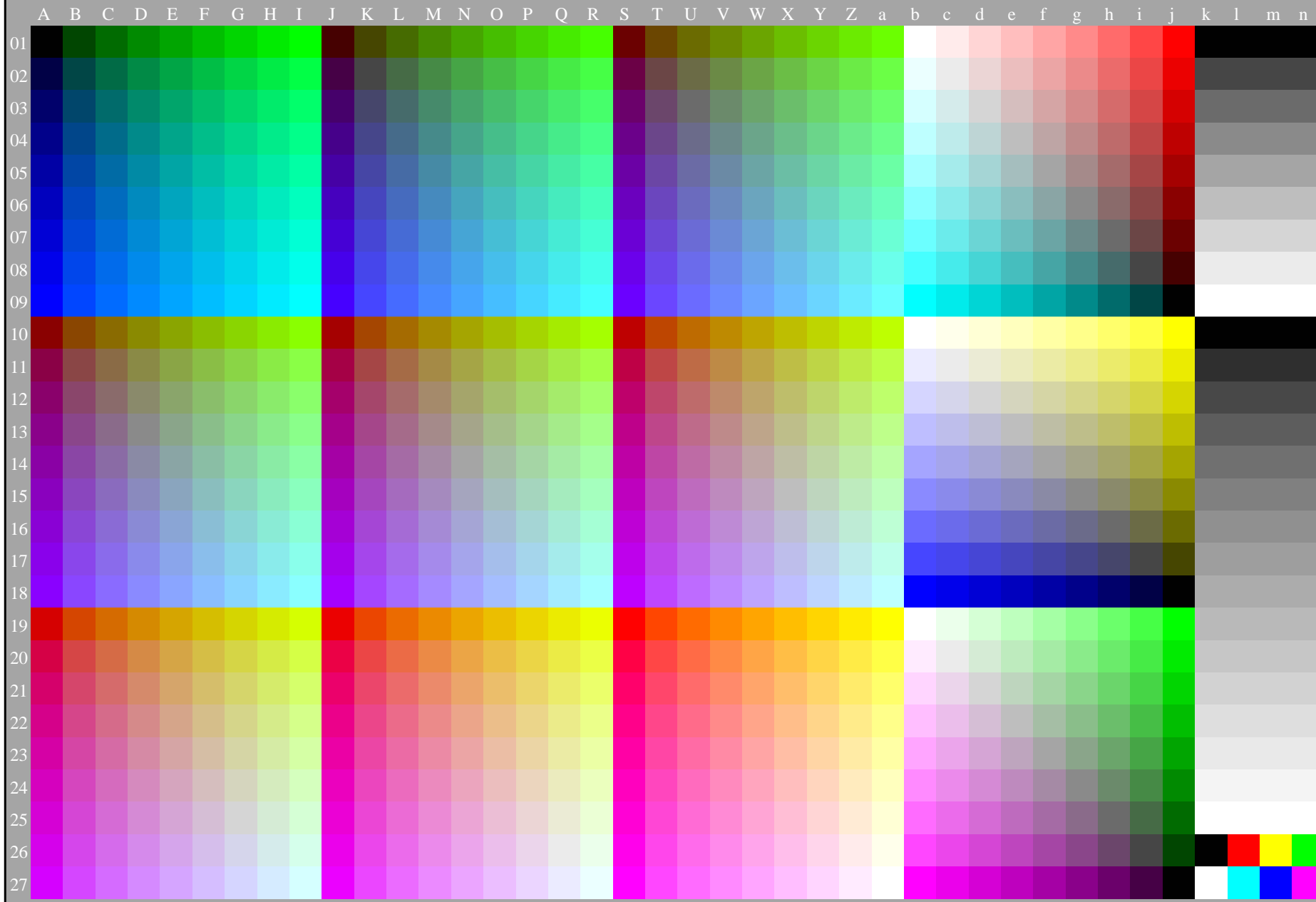
Ein-Aus: Prüfvorlage AG49 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:5$; Y_N -Bereich 3,75 to <7,5

Eingabe: `rgb/cmy0/000n/w set...`
Ausgabe: `->rgbdd setrgbcolor`



Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49L0FA.TXT /.PS>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=tha4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe



AG490-70

0-100000-L0 cmyn6*

Prüfvorlage AG49 ähnlich der Prüfvorlage 1 von DIN 33872-6
1080 Normfarben; Prüfvorlage ähnlich DIN 33872-6

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY3_1.PDF
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



<http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX.PDF> /.PS; 3D-Linearisierung, Seite 17/24
F: 3D-Linearisierung AG49/AG49LF0PX.PDF /.PS in Datei (F)



Unterscheidbarkeit von chromatischen Farben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen

Bunttonbene Rot - Cyanblau (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Bunttonbene Gelb - Blau (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Bunttonbene Grün - Magentarot (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Ergebnis: Von den 243 (=3x81) Farben sind verschieden.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbglättung" die Voreinstellung.
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

AG490-71 Teil von Prüfvorlage AG49 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbskalen; Daten in Spalte (b-n): *rgb*

0-100110-L0 cmy6*

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY3_1.PDF

unterstreiche: Ja/Nein

PS-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY3_1.PS

unterstreiche: Ja/nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Ausgabe mit PDF/PS-Datei:

unterstreiche: PDF/PS-Datei

Für Ausgabe mit PDF-Datei AG49F0PX_CY3_1.PDF

entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....

oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Ausgabe mit PS-Datei AG49F0PX_CY3_1.PS

entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)

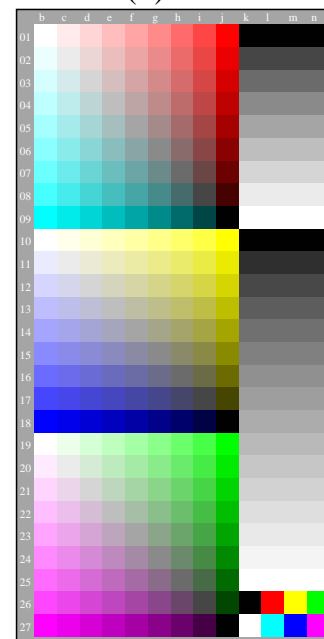
.....
.....
.....

Teil 3,

AG490-7dd: 01051



Vordruck A: Prüfvorlage AG49 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
1080 Normfarben; Prüfvorlage ähnlich DIN 33872-6



Übereinstimmung mit Elementarfarben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen

Rot R_e und Grün G_e sind durch visuelle Kriterien definiert: weder gelblich noch bläulich.
Gelb Y_e und Blau B_e sind durch visuelle Kriterien definiert: weder rötlich noch grünlich.

Bunttonbene Rot - Cyanblau (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,01) die Elementarfarbe Rot R_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

Bunttonbene Gelb - Blau (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,10) die Elementarfarbe Gelb Y_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

Ist die Farbe an der Position (b,18) die Elementarfarbe Blau B_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

Bunttonbene Grün - Magentarot (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,19) die Elementarfarbe Grün G_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben (z. B. 3) sind als Elementarfarben akzeptierbar.

Unterscheidbarkeit von 9 und 16 Graustufen

Unterscheidbarkeit von 9 Graustufen (Reihen 01 bis 09, Spalten k bis n)

Sind die 9 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 9 Graus sind unterscheidbar.

Unterscheidbarkeit von 16 Graustufen (Reihen 10 bis 27, Spalten k bis n)

Sind die 16 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 16 Graus sind unterscheidbar.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbglättung" die Voreinstellung.
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

AG490-71 Teil von Prüfvorlage AG49 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbskalen; Daten in Spalte (b-n): *rgb*

0-100110-L0 cmy6*

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung:

entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel*

oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara*

oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche: Ja/nein

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel)

unterstreiche: Ja/nein

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY3_3.PDF

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY3_3.PS

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0

unterstreiche: Ja/nein

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY3_3.PDF

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY3_3.PS

oder unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd

oder unterstreiche: Ja/nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>

Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer

der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4,

AG491-7dd: 01051



Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe
TUB-Material: Code=th4ta

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49L0FA.TXT /.PS>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rh4ta

| i | LAB* _{ref} | L* _{out} | LAB* _{out} | LAB* _{out-ref} | ΔE* |
|----|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------------|-------|
| 1 | 37,98 0,00 0,00 | 0,00 | 37,98 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 2 | 41,81 0,00 0,00 | 0,24 | 51,79 0,00 0,00 | 9,97 0,00 0,00 | 9,97 |
| 3 | 45,64 0,00 0,00 | 0,34 | 57,87 0,00 0,00 | 12,22 0,00 0,00 | 12,22 |
| 4 | 49,47 0,00 0,00 | 0,42 | 62,60 0,00 0,00 | 13,13 0,00 0,00 | 13,13 |
| 5 | 53,29 0,00 0,00 | 0,49 | 66,62 0,00 0,00 | 13,32 0,00 0,00 | 13,32 |
| 6 | 57,12 0,00 0,00 | 0,56 | 70,19 0,00 0,00 | 13,06 0,00 0,00 | 13,06 |
| 7 | 60,95 0,00 0,00 | 0,61 | 73,43 0,00 0,00 | 12,48 0,00 0,00 | 12,48 |
| 8 | 64,78 0,00 0,00 | 0,66 | 76,43 0,00 0,00 | 11,65 0,00 0,00 | 11,65 |
| 9 | 68,61 0,00 0,00 | 0,71 | 79,23 0,00 0,00 | 10,62 0,00 0,00 | 10,62 |
| 10 | 72,44 0,00 0,00 | 0,76 | 81,87 0,00 0,00 | 9,43 0,00 0,00 | 9,43 |
| 11 | 76,26 0,00 0,00 | 0,80 | 84,37 0,00 0,00 | 8,10 0,00 0,00 | 8,10 |
| 12 | 80,09 0,00 0,00 | 0,84 | 86,76 0,00 0,00 | 6,66 0,00 0,00 | 6,66 |
| 13 | 83,92 0,00 0,00 | 0,88 | 89,04 0,00 0,00 | 5,12 0,00 0,00 | 5,12 |
| 14 | 87,75 0,00 0,00 | 0,92 | 91,24 0,00 0,00 | 3,49 0,00 0,00 | 3,49 |
| 15 | 91,58 0,00 0,00 | 0,96 | 93,36 0,00 0,00 | 1,78 0,00 0,00 | 1,78 |
| 16 | 95,41 0,00 0,00 | 1,00 | 95,41 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 17 | 37,98 0,00 0,00 | 0,00 | 37,98 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 18 | 52,34 0,00 0,00 | 0,48 | 65,66 0,00 0,00 | 13,32 0,00 0,00 | 13,32 |
| 19 | 66,69 0,00 0,00 | 0,69 | 77,85 0,00 0,00 | 11,15 0,00 0,00 | 11,15 |
| 20 | 81,05 0,00 0,00 | 0,85 | 87,34 0,00 0,00 | 6,28 0,00 0,00 | 6,28 |
| 21 | 95,41 0,00 0,00 | 1,00 | 95,41 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |

Startausgabe S1
Kennzeichnung nach
ISO/IEC 15775 Anhang G
und DIN 33866-1 Anhang G

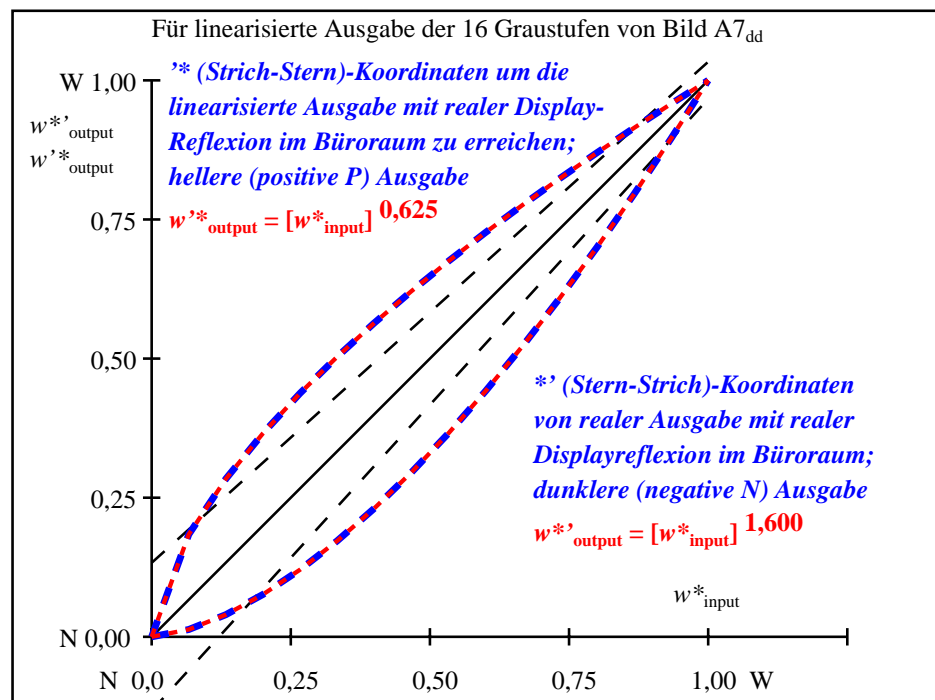
Mittlerer Helligkeitsabstand
(16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 8,1$

Mittlerer Helligkeitsabstand
(5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 6,1$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 64,5$

Teil 1,

AG490-3dd: 01052



Teil 2,

AG491-3dd: 01052

| L*/Y _{vorgesehen} (absolut) | 37,9/10,0 | 41,8/12,3 | 45,6/15,0 | 49,4/17,9 | 53,2/21,3 | 57,1/25,0 | 60,9/29,1 | 64,7/33,7 | 68,6/38,8 | 72,4/44,3 | 76,2/50,3 | 80,0/56,8 | 83,9/63,9 | 87,7/71,5 | 91,5/79,7 | 95,4/88,5 |
|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 0 0 0 n* | | | | | | | | | | | | | | | | |
| setcmyk | | | | | | | | | | | | | | | | |
| gp=0,625 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nr. und | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hex-Code | 00;F | 01;E | 02;D | 03;C | 04;B | 05;A | 06;9 | 07;8 | 08;7 | 09;6 | 10;5 | 11;4 | 12;3 | 13;2 | 14;1 | 15;0 |
| w*=l* _{CIELAB, r} (relativ) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| w* _{vorgesehen} | 0,000 | 0,067 | 0,133 | 0,200 | 0,267 | 0,333 | 0,400 | 0,467 | 0,533 | 0,600 | 0,667 | 0,733 | 0,800 | 0,867 | 0,933 | 1,000 |
| w* _{Ausgabe} | 0,000 | 0,184 | 0,283 | 0,365 | 0,438 | 0,502 | 0,564 | 0,621 | 0,674 | 0,726 | 0,776 | 0,823 | 0,869 | 0,914 | 0,957 | 1,000 |

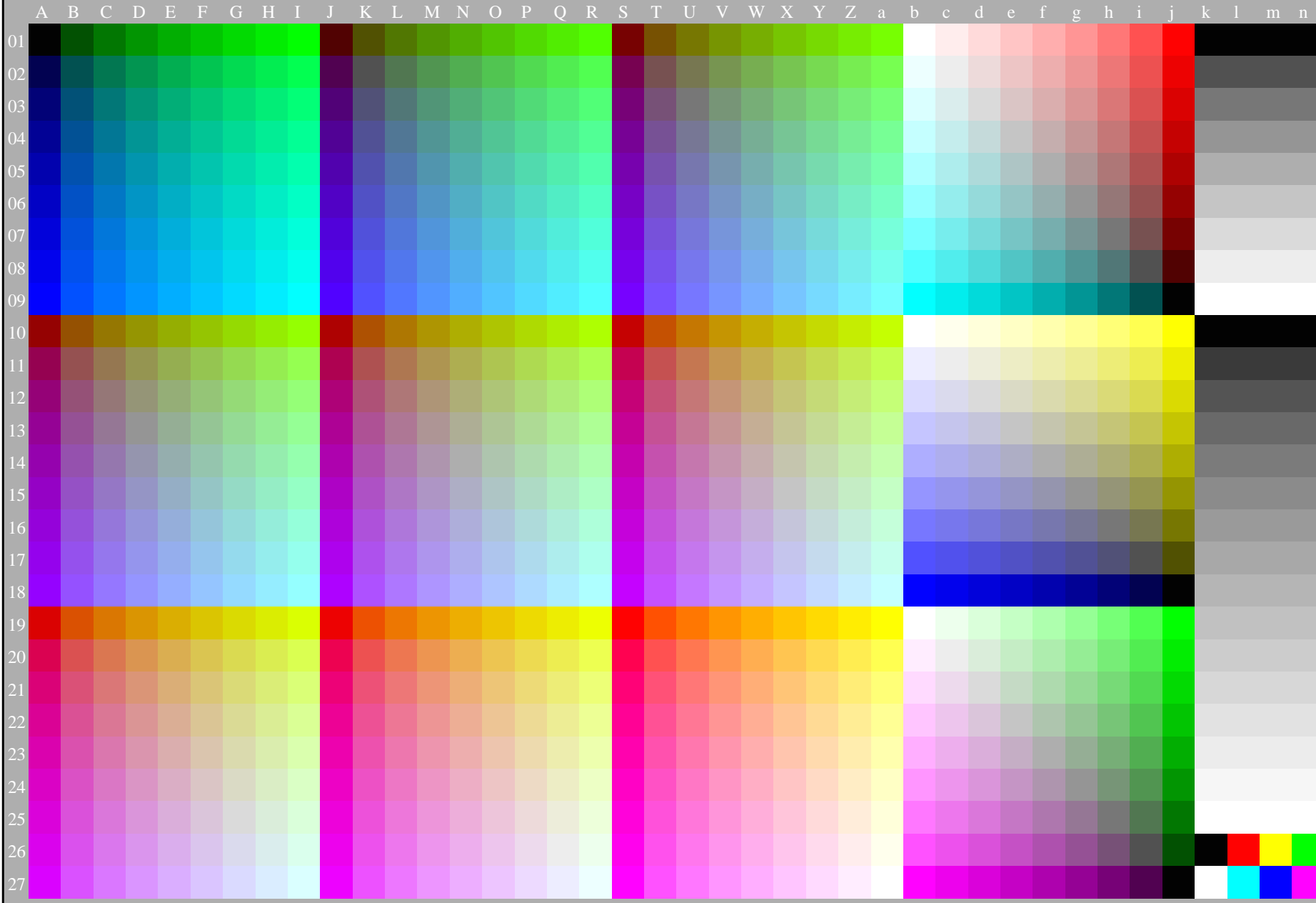
Teil 3, Bild A7_{dd}: 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

AG490-7dd: 01052

Ein-Aus: Prüfvorlage AG49 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:10$; Y_N -Bereich 7,5 to <15

Eingabe: `rgb/cmy0/000n/w set...`
Ausgabe: `->rgbdd setrgbcolor`

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49.HTM>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oderhttp://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



AG490-70

0-100000-L0 cmyn6*

Prüfvorlage AG49 ähnlich der Prüfvorlage 1 von DIN 33872-6
1080 Normfarben; Prüfvorlage ähnlich DIN 33872-6

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY2_1.PDF
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



<http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX.PDF> /.PS; 3D-Linearisierung, Seite 20/24
F: 3D-Linearisierung AG49/AG49LF0PX.PDF /.PS in Datei (F)



Unterscheidbarkeit von chromatischen Farben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen

Bunttonbene Rot - Cyanblau (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Bunttonbene Gelb - Blau (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Bunttonbene Grün - Magentarot (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Ergebnis: Von den 243 (=3x81) Farben sind verschieden.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbglättung" die Voreinstellung.
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

AG490-71 Teil von Prüfvorlage AG49 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbskalen; Daten in Spalte (b-n): rgb

0-100110-L0 cmy6*

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY2_1.PDF

unterstreiche: Ja/Nein

PS-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY2_1.PS

unterstreiche: Ja/nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Ausgabe mit PDF/PS-Datei:

unterstreiche: PDF/PS-Datei

Für Ausgabe mit PDF-Datei AG49F0PX_CY2_1.PDF

entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....

oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Ausgabe mit PS-Datei AG49F0PX_CY2_1.PS

entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)

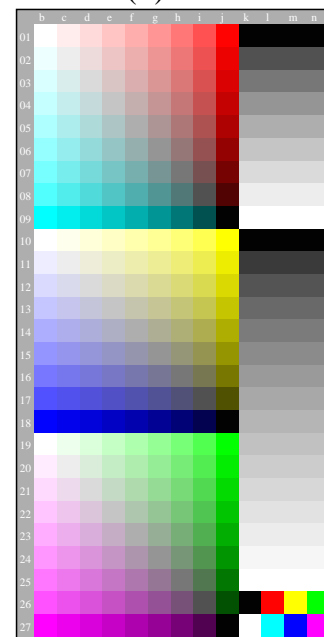
.....
.....
.....

Teil 3,

AG490-7dd: 01061



Vordruck A: Prüfvorlage AG49 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
1080 Normfarben; Prüfvorlage ähnlich DIN 33872-6



Übereinstimmung mit Elementarfarben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen

Rot R_e und Grün G_e sind durch visuelle Kriterien definiert: weder gelblich noch bläulich.
Gelb Y_e und Blau B_e sind durch visuelle Kriterien definiert: weder rötlich noch grünlich.

Bunttonbene Rot - Cyanblau (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,01) die Elementarfarbe Rot R_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

Bunttonbene Gelb - Blau (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,10) die Elementarfarbe Gelb Y_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

Ist die Farbe an der Position (b,18) die Elementarfarbe Blau B_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

Bunttonbene Grün - Magentarot (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,19) die Elementarfarbe Grün G_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben (z. B. 3) sind als Elementarfarben akzeptierbar.

Unterscheidbarkeit von 9 und 16 Graustufen

Unterscheidbarkeit von 9 Graustufen (Reihen 01 bis 09, Spalten k bis n)

Sind die 9 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 9 Graus sind unterscheidbar.

Unterscheidbarkeit von 16 Graustufen (Reihen 10 bis 27, Spalten k bis n)

Sind die 16 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 16 Graus sind unterscheidbar.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbglättung" die Voreinstellung.
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

AG490-71 Teil von Prüfvorlage AG49 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbskalen; Daten in Spalte (b-n): rgb

0-100110-L0 cmy6*

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung:

entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel*

oder mit Farbpunkt-Prüfatafeln nach *Ishihara*

oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche: Ja/nein

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel)

unterstreiche: Ja/nein

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY2_3.PDF

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY2_3.PS

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0

unterstreiche: Ja/nein

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY2_3.PDF

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY2_3.PS

oder unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd

oder unterstreiche: Ja/nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>

Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer

der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4,

AG491-7dd: 01061



Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe
TUB-Material: Code=th4ta

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49L0FA.TXT /.PS>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

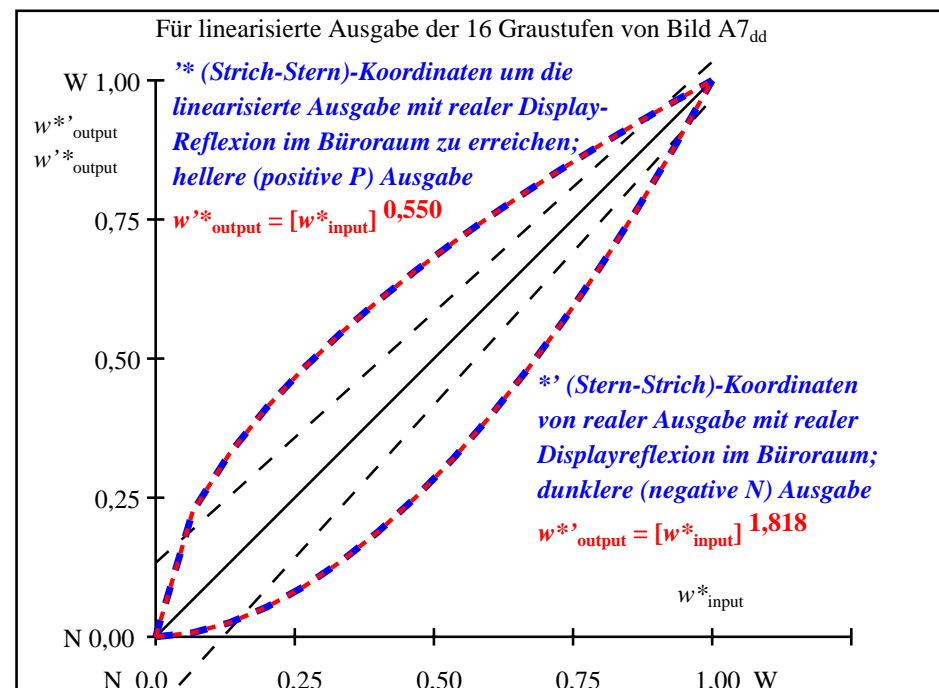
TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rh4ta

| i | LAB [*] _{ref} | L [*] _{out} | LAB [*] _{out} | LAB [*] _{out-ref} | ΔE [*] | Startausgabe S1 |
|----|---------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|-----------------|---|
| 1 | 52,01 0,00 0,00 | 0,00 | 52,01 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 | Kennzeichnung nach |
| 2 | 54,91 0,00 0,00 | 0,27 | 63,82 0,00 0,00 | 8,90 0,00 0,00 | 8,90 | ISO/IEC 15775 Anhang G |
| 3 | 57,80 0,00 0,00 | 0,37 | 68,48 0,00 0,00 | 10,68 0,00 0,00 | 10,68 | und DIN 33866-1 Anhang G |
| 4 | 60,69 0,00 0,00 | 0,46 | 72,03 0,00 0,00 | 11,33 0,00 0,00 | 11,33 | |
| 5 | 63,58 0,00 0,00 | 0,52 | 75,00 0,00 0,00 | 11,41 0,00 0,00 | 11,41 | |
| 6 | 66,48 0,00 0,00 | 0,58 | 77,60 0,00 0,00 | 11,12 0,00 0,00 | 11,12 | |
| 7 | 69,37 0,00 0,00 | 0,64 | 79,94 0,00 0,00 | 10,57 0,00 0,00 | 10,57 | |
| 8 | 72,26 0,00 0,00 | 0,69 | 82,09 0,00 0,00 | 9,83 0,00 0,00 | 9,83 | |
| 9 | 75,16 0,00 0,00 | 0,73 | 84,09 0,00 0,00 | 8,93 0,00 0,00 | 8,93 | |
| 10 | 78,05 0,00 0,00 | 0,78 | 85,96 0,00 0,00 | 7,90 0,00 0,00 | 7,90 | |
| 11 | 80,94 0,00 0,00 | 0,82 | 87,72 0,00 0,00 | 6,77 0,00 0,00 | 6,77 | |
| 12 | 83,83 0,00 0,00 | 0,86 | 89,39 0,00 0,00 | 5,56 0,00 0,00 | 5,56 | |
| 13 | 86,73 0,00 0,00 | 0,89 | 90,99 0,00 0,00 | 4,26 0,00 0,00 | 4,26 | |
| 14 | 89,62 0,00 0,00 | 0,93 | 92,52 0,00 0,00 | 2,90 0,00 0,00 | 2,90 | Mittlerer Helligkeitsabstand |
| 15 | 92,51 0,00 0,00 | 0,96 | 93,99 0,00 0,00 | 1,47 0,00 0,00 | 1,47 | (16 Stufen) |
| 16 | 95,41 0,00 0,00 | 1,00 | 95,41 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 | ΔE [*] _{CIELAB} = 6,9 |
| 17 | 52,01 0,00 0,00 | 0,00 | 52,01 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 | |
| 18 | 62,86 0,00 0,00 | 0,51 | 74,30 0,00 0,00 | 11,43 0,00 0,00 | 11,43 | |
| 19 | 73,71 0,00 0,00 | 0,71 | 83,11 0,00 0,00 | 9,39 0,00 0,00 | 9,39 | Mittlerer Helligkeitsabstand |
| 20 | 84,56 0,00 0,00 | 0,87 | 89,80 0,00 0,00 | 5,24 0,00 0,00 | 5,24 | (5 Stufen) |
| 21 | 95,41 0,00 0,00 | 1,00 | 95,41 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 | ΔL [*] _{CIELAB} = 5,2 |
| | | | | | | Mittlerer Farbwiedergabe-Index: R [*] _{ab,m} = 69,8 |

Teil 1,

AG490-3dd: 01062



Teil 2,

AG491-3dd: 01062

| L*/Y _{vorgesehen} (absolut) | 52,0/20,1 | 54,9/22,8 | 57,8/25,7 | 60,6/28,9 | 63,5/32,2 | 66,4/35,9 | 69,3/39,8 | 72,2/44,0 | 75,1/48,5 | 78,0/53,3 | 80,9/58,3 | 83,8/63,7 | 86,7/69,4 | 89,6/75,4 | 92,5/81,8 | 95,4/88,5 |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 0 0 0 n [*] setcmyk gp=0,550 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nr. und Hex-Code | 00;F | 01;E | 02;D | 03;C | 04;B | 05;A | 06;9 | 07;8 | 08;7 | 09;6 | 10;5 | 11;4 | 12;3 | 13;2 | 14;1 | 15;0 |
| w [*] =l [*] CIELAB, r (relativ) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| w [*] _{vorgesehen} | 0,000 | 0,067 | 0,133 | 0,200 | 0,267 | 0,333 | 0,400 | 0,467 | 0,533 | 0,600 | 0,667 | 0,733 | 0,800 | 0,867 | 0,933 | 1,000 |
| w [*] _{Ausgabe} | 0,000 | 0,226 | 0,329 | 0,412 | 0,483 | 0,546 | 0,604 | 0,657 | 0,707 | 0,755 | 0,800 | 0,842 | 0,884 | 0,924 | 0,962 | 1,000 |

Teil 3, Bild A7_{dd}: 16 visuell gleichabständige L^{*}-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n^{*} setcmykcolor

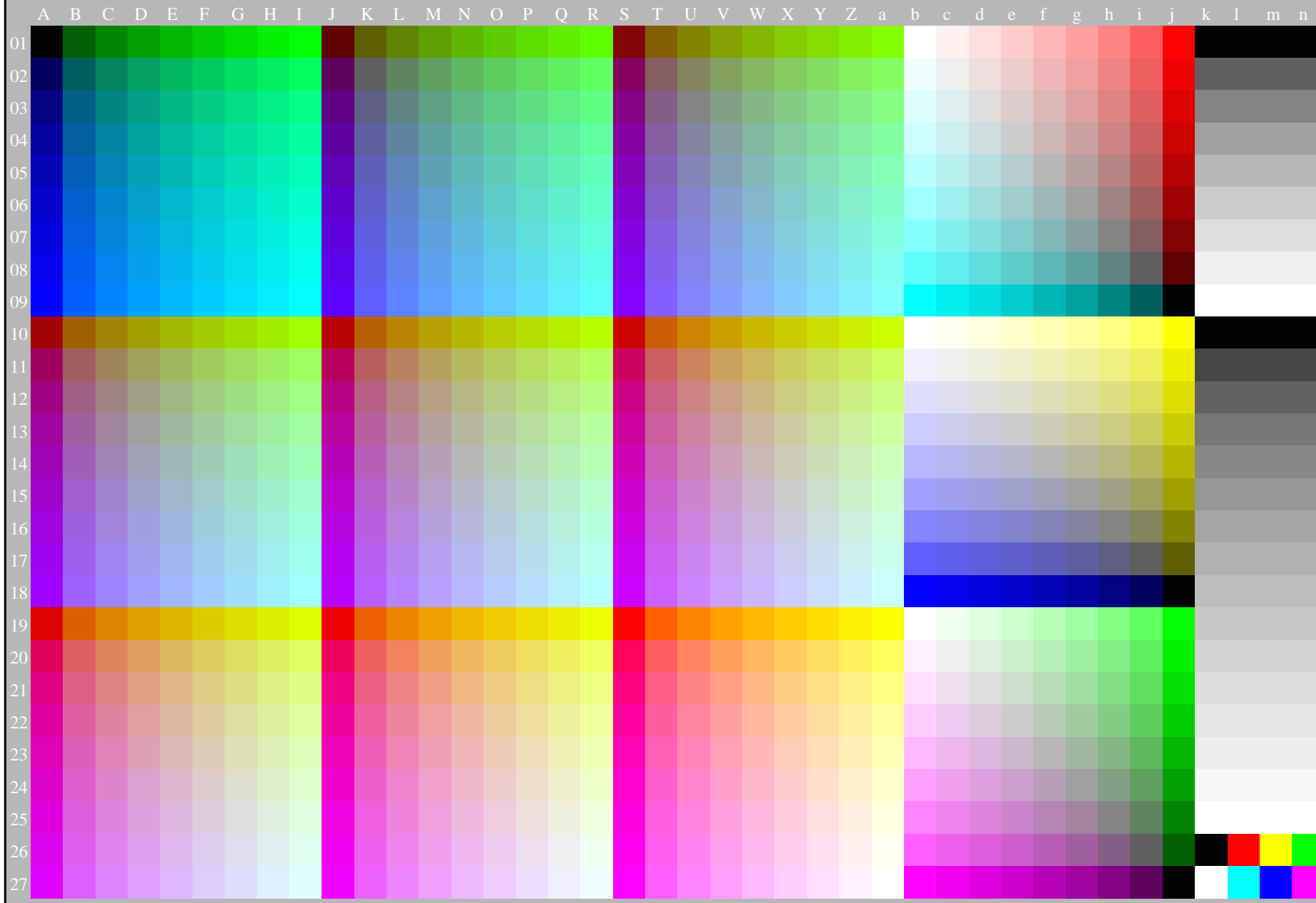
AG490-7dd: 01062

Ein-Aus: Prüfvorlage AG49 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
Gesehener Y-Kontrast Y_W:Y_N=88,9:20; Y_N-Bereich 15 to <30

Eingabe: rgb/cmy0/000n/w set...
Ausgabe: ->rgb_{dd} setrgbcolor

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49.HTM>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe



AG490-70

0-100000-L0 cmyn6*

Prüfvorlage AG49 ähnlich der Prüfvorlage 1 von DIN 33872-6
1080 Normfarben; Prüfvorlage ähnlich DIN 33872-6

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgb_{dd} setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY1_1.PDF
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



<http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX.PDF> /.PS; 3D-Linearisierung, Seite 23/24
F: 3D-Linearisierung AG49/AG49LF0PX.PDF /.PS in Datei (F)



Unterscheidbarkeit von chromatischen Farben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen

Bunttonbene Rot - Cyanblau (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Bunttonbene Gelb - Blau (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Bunttonbene Grün - Magentarot (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

Unterscheidbarkeit von 81 chromatischen Farben

Sind alle 81 Farben verschieden?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Wie viele sind verschieden? Von den 81 sind verschieden.

Ergebnis: Von den 243 (=3x81) Farben sind verschieden.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbgättung" die Voreinstellung.
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

AG490-71 Teil von Prüfvorlage AG49 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbskalen; Daten in Spalte (b-n): *rgb*

0-100110-L0 cmy6*

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY1_1.PDF

unterstreiche: Ja/Nein

PS-Datei:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY1_1.PS

unterstreiche: Ja/nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Ausgabe mit PDF/PS-Datei:

unterstreiche: PDF/PS-Datei

Für Ausgabe mit PDF-Datei AG49F0PX_CY1_1.PDF

entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät:.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....

oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Ausgabe mit PS-Datei AG49F0PX_CY1_1.PS

entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät:.....

oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....

oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)

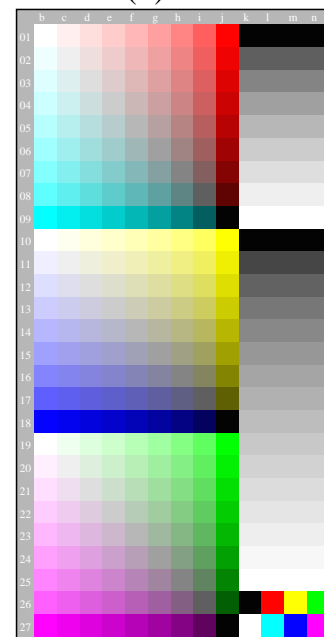
.....
.....
.....

Teil 3,

AG490-7dd: 01071



Vordruck A: Prüfvorlage AG49 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
1080 Normfarben; Prüfvorlage ähnlich DIN 33872-6



Übereinstimmung mit Elementarfarben

Anmerkungen: Dieser Test benutzt viele Farbskalen von 9 Stufen

Rot R_e und Grün G_e sind durch visuelle Kriterien definiert: weder gelblich noch bläulich.
Gelb Y_e und Blau B_e sind durch visuelle Kriterien definiert: weder rötlich noch grünlich.

Bunttonbene Rot - Cyanblau (Reihen 01 bis 09, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,01) die Elementarfarbe Rot R_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

Bunttonbene Gelb - Blau (Reihen 10 bis 18, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,10) die Elementarfarbe Gelb Y_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

Ist die Farbe an der Position (b,18) die Elementarfarbe Blau B_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

rötlich/grünlich

Bunttonbene Grün - Magentarot (Reihen 19 bis 27, Spalten b bis j)

Übereinstimmung mit Elementarfarben

Ist die Farbe an der Position (j,19) die Elementarfarbe Grün G_e ?

Ja/Nein

Nur bei "Nein": Die Farbe an dieser Position erscheint:

gelblich/bläulich

Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben (z. B. 3) sind als Elementarfarben akzeptierbar.

Unterscheidbarkeit von 9 und 16 Graustufen

Unterscheidbarkeit von 9 Graustufen (Reihen 01 bis 09, Spalten k bis n)

Sind die 9 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 9 Graus sind unterscheidbar.

Unterscheidbarkeit von 16 Graustufen (Reihen 10 bis 27, Spalten k bis n)

Sind die 16 Stufen unterscheidbar?

Ja/Nein

Wenn Nein: Wieviele sind unterscheidbar? von 16 Graus sind unterscheidbar.

Besonderheiten, bitte beschreiben falls sichtbar:

Bemerkungen zur Erzeugung und dem Inhalt der PDF-Dateien:

Manchmal ist "Farbgättung" die Voreinstellung.
In diesem Fall sind 9 Stufen oft nicht sichtbar und können als eine Stufe gezählt werden.
Manchmal ist "Optimierung der PDF-Ausgabe für das Web" die Voreinstellung.
Zum Beispiel kann die Voreinstellung die 1080 Farben auf einer Seite auf 256 reduzieren.

AG490-71 Teil von Prüfvorlage AG49 mit 1080 Farben; 9 oder 16stufige Farbskalen; Daten in Spalte (b-n): *rgb*

0-100110-L0 cmy6*

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:

entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel*

oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara*

oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche: Ja/nein

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

unterstreiche: Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel)

unterstreiche: Ja/nein

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY1_3.PDF

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY1_3.PS

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0

unterstreiche: Ja/nein

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY1_3.PDF

unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd

unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49F0PX_CY1_3.PS

oder unterstreiche: Ja/nein

Bild A7dd

oder unterstreiche: Ja/nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>

Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer

der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF

unterstreiche: Ja/nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4,

AG491-7dd: 01071



Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*
Ausgabe: *->rgbdd setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG49/AG49L0FA.TXT /.PS>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG49/AG49L0FA.TXT /.PS
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rh4ta

| i | LAB* _{ref} | L* _{out} | LAB* _{out} | LAB* _{out-ref} | ΔE* |
|----|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------------|------|
| 1 | 69,69 0,00 0,00 | 0,00 | 69,69 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 2 | 71,41 0,00 0,00 | 0,30 | 77,45 0,00 0,00 | 6,04 0,00 0,00 | 6,04 |
| 3 | 73,12 0,00 0,00 | 0,41 | 80,23 0,00 0,00 | 7,11 0,00 0,00 | 7,11 |
| 4 | 74,83 0,00 0,00 | 0,49 | 82,31 0,00 0,00 | 7,47 0,00 0,00 | 7,47 |
| 5 | 76,55 0,00 0,00 | 0,55 | 84,02 0,00 0,00 | 7,47 0,00 0,00 | 7,47 |
| 6 | 78,26 0,00 0,00 | 0,61 | 85,51 0,00 0,00 | 7,24 0,00 0,00 | 7,24 |
| 7 | 79,98 0,00 0,00 | 0,66 | 86,83 0,00 0,00 | 6,85 0,00 0,00 | 6,85 |
| 8 | 81,69 0,00 0,00 | 0,71 | 88,04 0,00 0,00 | 6,35 0,00 0,00 | 6,35 |
| 9 | 83,41 0,00 0,00 | 0,75 | 89,16 0,00 0,00 | 5,75 0,00 0,00 | 5,75 |
| 10 | 85,12 0,00 0,00 | 0,79 | 90,20 0,00 0,00 | 5,08 0,00 0,00 | 5,08 |
| 11 | 86,83 0,00 0,00 | 0,83 | 91,18 0,00 0,00 | 4,34 0,00 0,00 | 4,34 |
| 12 | 88,55 0,00 0,00 | 0,87 | 92,11 0,00 0,00 | 3,55 0,00 0,00 | 3,55 |
| 13 | 90,26 0,00 0,00 | 0,90 | 92,99 0,00 0,00 | 2,72 0,00 0,00 | 2,72 |
| 14 | 91,98 0,00 0,00 | 0,93 | 93,83 0,00 0,00 | 1,85 0,00 0,00 | 1,85 |
| 15 | 93,69 0,00 0,00 | 0,96 | 94,63 0,00 0,00 | 0,94 0,00 0,00 | 0,94 |
| 16 | 95,41 0,00 0,00 | 1,00 | 95,41 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 17 | 69,69 0,00 0,00 | 0,00 | 69,69 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |
| 18 | 76,12 0,00 0,00 | 0,54 | 83,62 0,00 0,00 | 7,49 0,00 0,00 | 7,49 |
| 19 | 82,55 0,00 0,00 | 0,73 | 88,61 0,00 0,00 | 6,06 0,00 0,00 | 6,06 |
| 20 | 88,98 0,00 0,00 | 0,88 | 92,33 0,00 0,00 | 3,35 0,00 0,00 | 3,35 |
| 21 | 95,41 0,00 0,00 | 1,00 | 95,41 0,00 0,00 | 0,00 0,00 0,00 | 0,01 |

Startausgabe S1
Kennzeichnung nach
ISO/IEC 15775 Anhang G
und DIN 33866-1 Anhang G

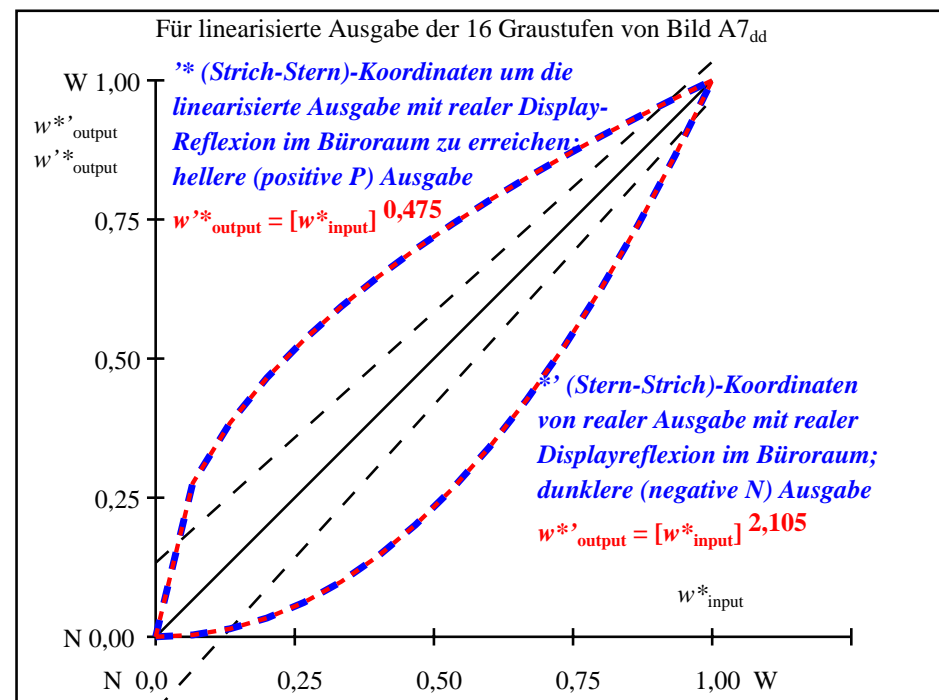
Mittlerer Helligkeitsabstand
(16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 4,5$

Mittlerer Helligkeitsabstand
(5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 3,3$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 80,3$

Teil 1,

AG490-3dd: 01072



Teil 2,

AG491-3dd: 01072

| L*/Y _{vorgesehen} | 69,6/40,3 | 71,4/42,7 | 73,1/45,3 | 74,8/48,0 | 76,5/50,7 | 78,2/53,6 | 79,9/56,6 | 81,6/59,7 | 83,4/62,9 | 85,1/66,2 | 86,8/69,6 | 88,5/73,2 | 90,2/76,8 | 91,9/80,6 | 93,6/84,5 | 95,4/88,5 |
|----------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 0 0 0 n* | | | | | | | | | | | | | | | | |
| setcmyk | | | | | | | | | | | | | | | | |
| gp=0,475 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nr. und | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hex-Code | 00;F | 01;E | 02;D | 03;C | 04;B | 05;A | 06;9 | 07;8 | 08;7 | 09;6 | 10;5 | 11;4 | 12;3 | 13;2 | 14;1 | 15;0 |
| w* = l* | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CIELAB, r | | | | | | | | | | | | | | | | |
| w* _{vorgesehen} | 0,000 | 0,067 | 0,133 | 0,200 | 0,267 | 0,333 | 0,400 | 0,467 | 0,533 | 0,600 | 0,667 | 0,733 | 0,800 | 0,867 | 0,933 | 1,000 |
| w* _{Ausgabe} | 0,000 | 0,276 | 0,383 | 0,465 | 0,534 | 0,593 | 0,647 | 0,696 | 0,741 | 0,784 | 0,825 | 0,862 | 0,899 | 0,934 | 0,967 | 1,000 |

Teil 3, Bild A7_{dd}: 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

AG490-7dd: 01072

Ein-Aus: Prüfvorlage AG49 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:40$; Y_N -Bereich 30 to <60

Eingabe: `rgb/cmy0/000n/w set...`
Ausgabe: `->rgbdd setrgbcolor`