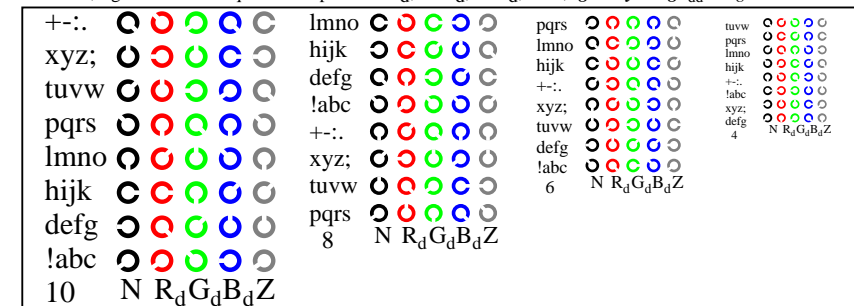
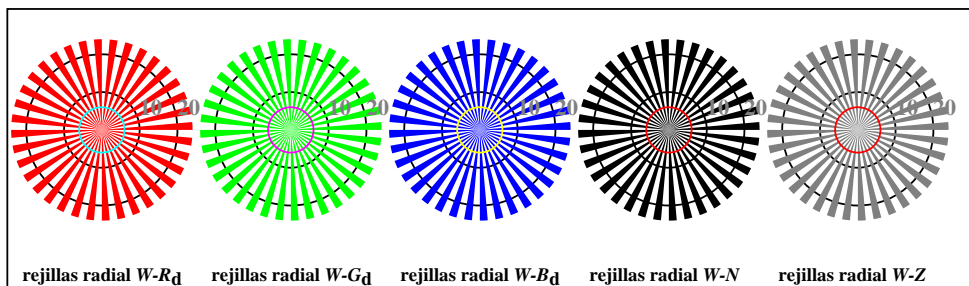


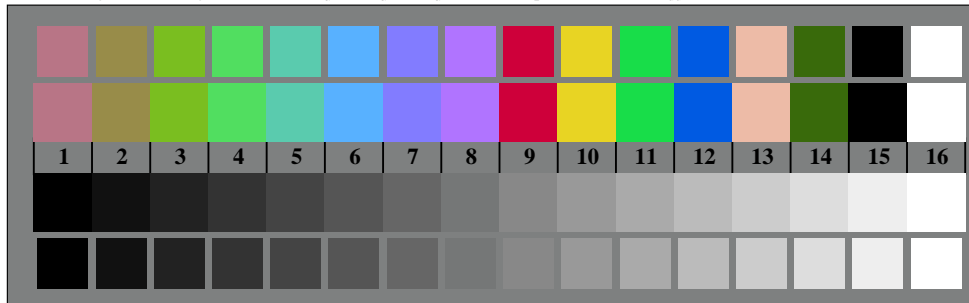
AS191-1, fig. D4Wdd: 16 equidistante pasos W-R<sub>d</sub>; W-G<sub>d</sub>; W-B<sub>d</sub>; W-N; *rgb/cmy0->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*



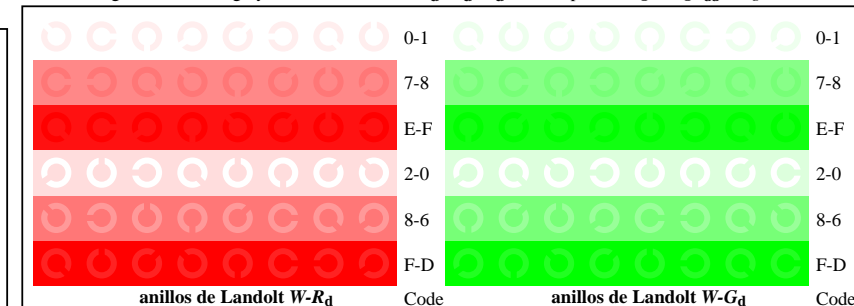
AS191-3, fig. D5Wdd: código y Landolt anillos N; R<sub>d</sub>; G<sub>d</sub>; B<sub>d</sub>; Z; PS operator: *rgb->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*



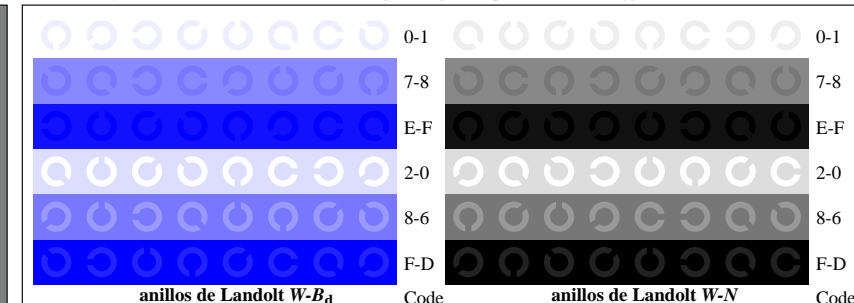
AS190-5, fig. D2Wdd: rejillas radial W-R<sub>d</sub>; W-G<sub>d</sub>; W-B<sub>d</sub>; W-N; PS operator: *rgb->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*



AS190-7, fig. D3Wdd: CIE 14 colores del test y 2 + 16 pasos de gris (sf); *rgb/cmy0->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*



AS191-5, fig. D6Wdd: anillos de Landolt W-R<sub>d</sub>; W-G<sub>d</sub>; PS operator: *rgb->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*



AS191-7, fig. D7Wdd: anillos de Landolt W-B<sub>d</sub>; W-N; PS operator: *rgb->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*

Gráfico AS19 según a gráfico 4 a ISO/IEC 15775  
test cromático gráfico RGB

entrada: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
salida: *->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*



Prueba visual de linearized output de imagen D2W<sub>dd</sub> a D3W<sub>dd</sub> por favor underline Si/No

Prueba de salida con pantalla del ordenador ( ) o en la pantalla externa ( ) por favor marca (x)!

Prueba de la resolución de estrellas Siemens W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> según el gráfico D2W<sub>dd</sub>

	W-R <sub>d</sub>	W-G <sub>d</sub>	W-B <sub>d</sub>	W-N	W-Z
Es la resolución diámetro < 6 mm?	Si/No	Si/No	Si/No	Si/No	Si/No
Prueba con lupa (por ejemplo 6x)					
Diámetro de la resolución	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

Prueba de las 14 pruebas de colores de la CIE según el gráfico D3W<sub>dd</sub>

Sont claras (visible inmediatamente) reconoce las diferencias entre la reproducción y el gráfico? Si/No

En caso afirmato: cuántos colores tienen claras diferentias? de los 14 pasos: ..... pasos

Visual test de los 16 pasos de gris L\*-equidistante visual según el gráfico D3W<sub>dd</sub>

Sont los 16 pasos de la file superior discriminable? Si/No

Si No: Quántos pasos discriminable? de los 16 pasos: ..... pasos

parte 1,

AS190-3dd: 00301

Formato de archive de documentación, hardware y software para esta prueba:

Archivo PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS19/AS19F0PX\_CY8\_1.PDF

underline: Si/No

Archivo PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS19/AS19F0PX\_CY8\_1.PS

underline: Si/No

Systema operativo informático usado:

undo de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

Esta evaluación es para la salida: subrayar: monitor/proyector de datos/impresora

El modelo de dispositivo, el controlador y la versión:.....

salida con archivos PDF/PS: underline: archivos PDF/PS

Para la salida de archivos PDF AS19F0PX\_CY8\_1.PDF

transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PDF":.....

o con el software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat y versi n:.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

Para la salida de archivos PS AS19F0PX\_CY8\_1.PS

transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PS":.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)

.....  
.....  
.....

parte 3,

AS190-7dd: 00301

Form A: Gráfico AS19 según a gráfico 4 a ISO/IEC 15775

test cromático gráfico RGB

Prueba de 16 visualmente pasos equidistantes de la series de color W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> y W-N según el gráfico D4W<sub>dd</sub>

	Si/No	Si/No	Si/No	Si/No	Si/No
W-R <sub>d</sub>	Sont todos los 16 pasos discriminable?	de los 16 pasos:	..... pasos		
Blanco - Rojo:	Si No: ?Quántos pasos discriminable?				
W-G <sub>d</sub>	Sont todos los 16 pasos discriminable?	de los 16 pasos:	..... pasos		
Blanco - Verde:	Si No: ?Quántos pasos discriminable?				
W-B <sub>d</sub>	Sont todos los 16 pasos discriminable?	de los 16 pasos:	..... pasos		
Blanco - Azul:	Si No: ?Quántos pasos discriminable?				
W-N	Sont todos los 16 pasos discriminable?	de los 16 pasos:	..... pasos		
Bianco - Negro:	Si No: ?Quántos pasos discriminable?				

Prueba de caracteres y anillos de Landolt en cuatro tamanos según el gráfico D5W<sub>dd</sub>

Es el reconocimiento > 50% para cartas (17 de 32 al menos)? y para anillos de Landolt (5 de 8 al menos)?

Tarmano relativo	Cartas	Anillos N	Anillos R <sub>d</sub>	Anillos G <sub>d</sub>	Anillos B <sub>d</sub>
10	Si/No	Si/No	Si/No	Si/No	Si/No
8	Si/No	Si/No	Si/No	Si/No	Si/No
6	Si/No	Si/No	Si/No	Si/No	Si/No
4	Si/No	Si/No	Si/No	Si/No	Si/No

Prueba de reconocimiento de la frecuencia de los anillos de Landolt W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> y W-N según el gráfico D6W<sub>dd</sub> y D7W<sub>dd</sub>

Es el reconocimiento de los anillos de Landolt > 50% (5 de 8 al menos)?

Color serie W-R <sub>d</sub>	Color serie W-G <sub>d</sub>	Color serie W-B <sub>d</sub>	Color serie W-N
antesedentes - ring	antesedentes - ring	antesedentes - ring	antesedentes - ring
0 - 1	Si/No	Si/No	Si/No
7 - 8	Si/No	Si/No	Si/No
E - F	Si/No	Si/No	Si/No
2 - 0	Si/No	Si/No	Si/No
8 - 6	Si/No	Si/No	Si/No
F - D	Si/No	Si/No	Si/No

parte 2,

AS191-3Ndd: 00301

Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual

El evaluador tiene la visión del color normal según una prueba:

de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel

o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color segun Ishihara

o probado, por favor especificar: .....

underline: Si/No

underline: Si/desconocido

underline: Si/desconocido

underline: Si/desconocido

Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)

Oficina iluminación es la luz de día (nublado/north sky)

underline: Si/No

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS19/AS19F0PX\_CY8\_3.PDF

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS19/AS19F0PX\_CY8\_3.PS

underline: Si/No

fig. A7<sub>dd</sub> rango de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

compare la salida de impresión estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0

underline: Si/No

Observación: las oficinas de luz en el rango de contraste es a menudo:

en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)

Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS19/AS19F0PX\_CY8\_3.PDF

fig. A7<sub>dd</sub>

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS19/AS19F0PX\_CY8\_3.PS

fig. A7<sub>dd</sub>

o underline: Si/No

medición del color y especificación para:

Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometrica 45/0:

underline: Si/No

Si No, se dan otros parámetros: .....

Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color: http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF

Intercambio de datos en el archivo CIELAB http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT y trans-

ferentia del archivo PS AS82L0NP.PS (=.TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF underline: Si/No

Si No, por favor, describa otro método: .....

parte 4,

AS191-7dd: 00301

entrada: rgb/cmy0/000n/w set...

salida: ->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE*
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	6,36	0,00	0,06	0,00	0,01
3	12,72	0,00	0,13	0,00	0,01
4	19,08	0,00	0,20	0,00	0,01
5	25,44	0,00	0,26	0,00	0,01
6	31,80	0,00	0,33	0,00	0,01
7	38,16	0,00	0,40	0,00	0,01
8	44,52	0,00	0,46	0,00	0,01
9	50,88	0,00	0,53	0,00	0,01
10	57,24	0,00	0,60	0,00	0,01
11	63,60	0,00	0,66	0,00	0,01
12	69,96	0,00	0,73	0,00	0,01
13	76,32	0,00	0,80	0,00	0,01
14	82,68	0,00	0,86	0,00	0,01
15	89,04	0,00	0,93	0,00	0,01
16	95,41	0,00	1,00	0,00	0,01
17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	23,85	0,00	0,25	0,00	0,01
19	47,70	0,00	0,50	0,00	0,01
20	71,55	0,00	0,75	0,00	0,01
21	95,41	0,00	1,00	0,00	0,01

**Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G**

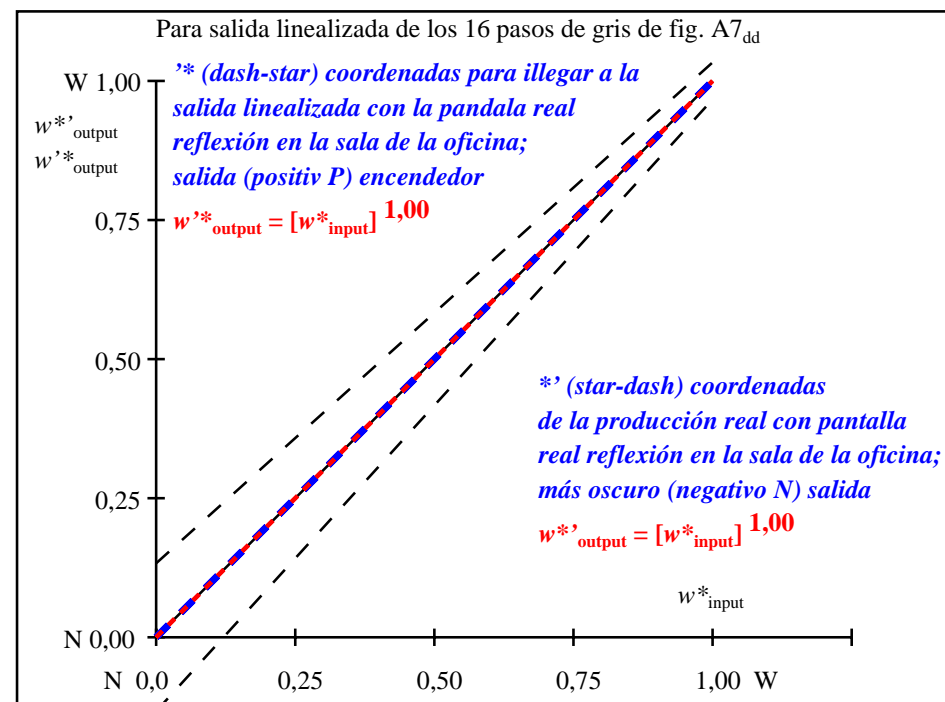
**Diferencia de luminosidad media (16 escalones)**  
 $\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 0,0$

**Diferencia de luminosidad media (5 escalones)**  
 $\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 0,0$

**Media del índice de reproducción de color:  $R^*_{\text{ab,m}} = 99,9$**

parte 1,

AS190-3dd: 00302



parte 2,

AS191-3dd: 00302

$L^*/Y^*_{\text{pretenden}}$ (absoluta)	0,0/0,0	6,3/0,7	12,7/1,5	19,0/2,7	25,4/4,5	31,8/6,9	38,1/10,1	44,5/14,2	50,8/19,1	57,2/25,1	63,6/32,3	69,9/40,7	76,3/50,4	82,6/61,5	89,0/74,2	95,4/88,5
$w^* w^* w^*$ setrgb gp=1,000																
Nó y código Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*$ CIELAB, r (relativa)																
$w^*_{\text{pretenden}}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{\text{salida}}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

parte 3, fig. A7dd: 16 equidistante  $L^*$  pasos de gris; PS operator:  $w^* w^* w^*$  setrgbcolor

AS190-7dd: 00302

In-out: Gráfico AS19 según a gráfico 4 a ISO/IEC 15775  
Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:0,31$ ;  $Y_N$ -rango 0,0 to <0,46

entrada:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
salida:  $\rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor