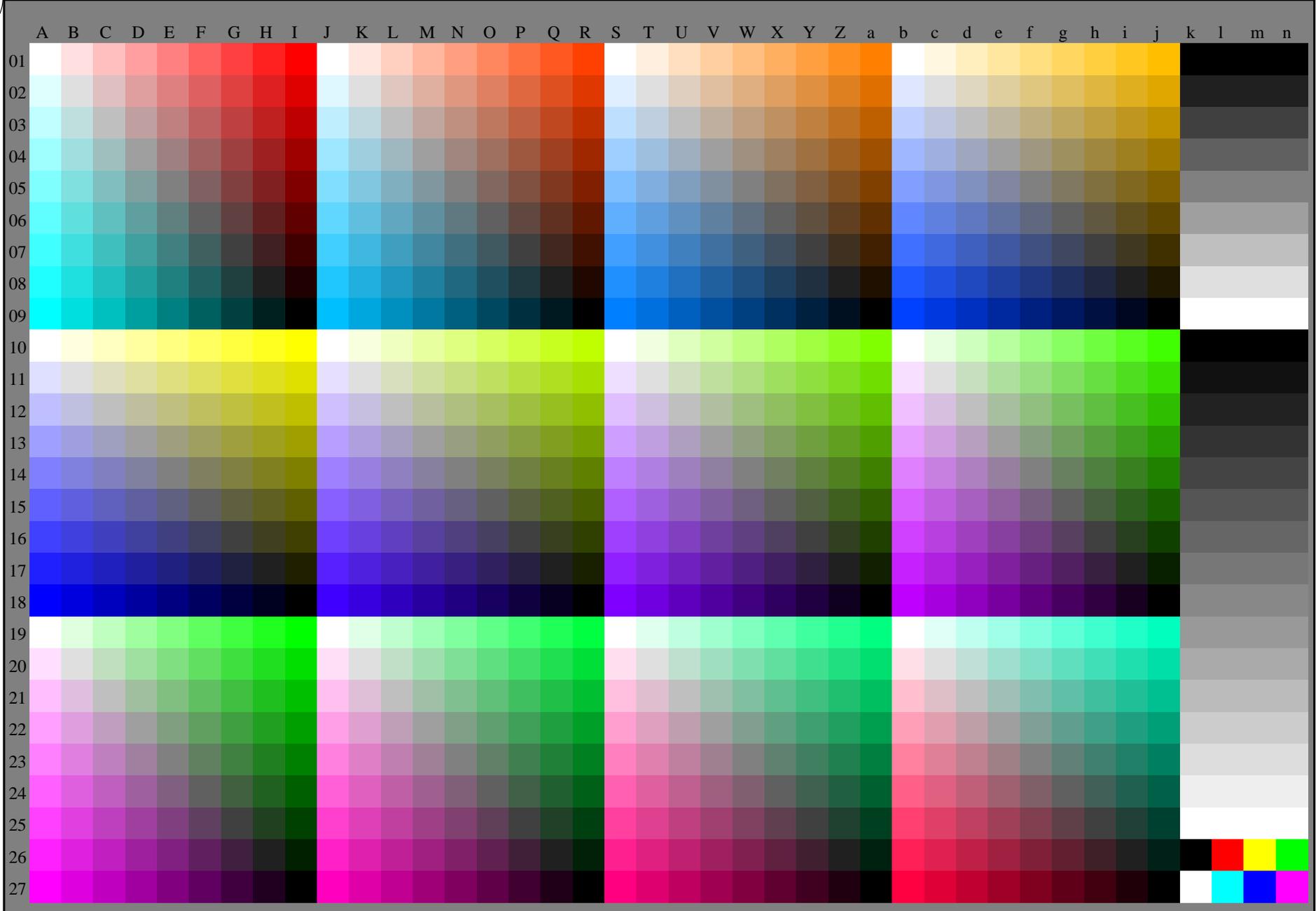


vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56.HTM>
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0NA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión
TUB material: code=rh4ta



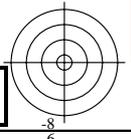
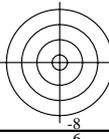
AS560-70

Graphico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (A-n): **rgb + cmy0 (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n)**

3-003000-L0 cmy6

Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante L^* pasos de gris

entrada: *rgb/cmy0/000n/w set...*
salida: *->rgbdd setrgbcolor*



vea archivos semejantes: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56L0NA.TXT / .PS
información técnica: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM



AS560-71 Parte del gráfico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

Discriminability de los colores cromáticos

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos
Sont todos los 81 colores diferentes? **Si/No**
Solo en casa de "No": ?Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Amarillo - Azul (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos
Sont todos los 81 colores diferentes? **Si/No**
Solo en casa de "No": ?Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos
Sont todos los 81 colores diferentes? **Si/No**
Solo en casa de "No": ?Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Resultado: De los 243 (=3x81) colores hay different

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:

*A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.
En este caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.
A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.
Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.*

Formato de archivo de documentación, hardware y software para esta prueba:

Archivo PDF:
http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CY8_1.PDF **underline: Si/No**

Archivo PS:
http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CY8_1.PS **underline: Si/No**

Systema operativo informático usado:
undo de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

Esta evaluación es para la salida: **subrayar: monitor/proyector de datos/impresora**
El modelo de dispositivo, el controlador y la versión:.....

salida con archivos PDF/PS: **underline: archivos PDF/PS**

Para la salida de archivos PDF AS56F0PX_CY8_1.PDF
transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....
o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PDF":.....
o con el software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat y versi n:.....
o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

Para la salida de archivos PS AS56F0PX_CY8_1.PS
transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....
o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PS":.....
o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....
o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)

parte 3,

AS560-7dd: 00301

Form A: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante L* pasos de gris



AS560-71 Parte del gráfico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

Acuerdo con los colores elementales

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos
Rojo R_e y Verde G_e son definidos por los criterios visuales: *ni amarillento no azulado.*
Amarillo Y_e y Azul B_e son definidos por los criterios visuales: *ni rojizo ni verdoso.*

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales
Es el color en la posición (j,01) el color elemental Rojo R_e? **Si/No**
Solo en casa de "No": El color en la posición aparece: **amarillento/azulado**

Tono plano Amarillo - Azul B_e (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales
Es el color en la posición (j,10) el color elemental Amarillo Y_e? **Si/No**
Solo en casa de "No": El color en la posición aparece: **rojizo/verdoso**

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales
Es el color en la posición (j,19) el color elemental Verde G_e? **Si/No**
Solo en casa de "No": El color en la posición aparece: **amarillento/azulado**

Resultado: De los 4 colores elementales son aceptables como colores elementales.

Discriminability del 9 y 16 colores acromáticos

Discriminability del 9 colores acromáticos (filas 01 a 09, columna de la k a la n)
Sont los 9 pasos discriminable? **Si/No**
Si No: ?Cuántos pasos discriminable? de los 9 grises son distinguibles.

Discriminability del 16 colores acromáticos (filas 10 a 27, columna de la k a la n)
Sont los 16 pasos discriminable? **Si/No**
Si No: ?Cuántos pasos discriminable? de los 16 grises son distinguibles.

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:

*A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.
En este caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.
A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.
Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.*

Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual

El evaluador tiene la visión del color **normal** según una prueba: **underline: Si/No**
de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel **underline: Si/desconocido**
o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color segun Ishihara **underline: Si/desconocido**
o probado, por favor especificar: **underline: Si/desconocido**

Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)

Oficina iluminación es la luz de día (nublado/north sky) **underline: Si/No**

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CY8_3.PDF **underline: Si/No**

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CY8_3.PS **underline: Si/No**

fig. A7_{dd} rango de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

compare la salida de impresión estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0 **underline: Si/No**

Observación: las oficinas de luz, en el rango de contraste es a menudo:

en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)

Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CY8_3.PDF **underline: Si/No**

fig. A7_{dd} **underline: Si/No**

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CY8_3.PS **underline: Si/No**

fig. A7_{dd} **o underline: Si/No**

medición del color y especificación para:

Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometría 45/0: **underline: Si/No**
Si No, se dan otros parámetros:

Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color: http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF

Intercambio de datos en el archivo CIELAB http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT y transferencia del archivo PS AS82L0NP.PS (=TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF **underline: Si/No**

Si No, por favor, describa otro método:

parte 4,

AS561-7dd: 00301

entrada: rbg/cmy0/000n/w set...
salida: ->rgb_{dd} setrgbcolor

TUB matrícula: 20190301-ASS56/AS56L0NA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión
TUB material: code=rha4ta

vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56.HTM>
 información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56LONA.TXT /.PS
 aplicación para la medida de salida de salida de display y de impresión
 TUB material: code=rh4ta

<i>i</i>	<i>LAB</i> * _{ref}	<i>I</i> * _{out}	<i>LAB</i> * _{out}	<i>LAB</i> * _{out-ref}	ΔE^*
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	6,36	0,00	0,06	6,36	0,01
3	12,72	0,00	0,13	12,72	0,01
4	19,08	0,00	0,20	19,08	0,01
5	25,44	0,00	0,26	25,44	0,01
6	31,80	0,00	0,33	31,80	0,01
7	38,16	0,00	0,40	38,16	0,01
8	44,52	0,00	0,46	44,52	0,01
9	50,88	0,00	0,53	50,88	0,01
10	57,24	0,00	0,60	57,24	0,01
11	63,60	0,00	0,66	63,60	0,01
12	69,96	0,00	0,73	69,96	0,01
13	76,32	0,00	0,80	76,32	0,01
14	82,68	0,00	0,86	82,68	0,01
15	89,04	0,00	0,93	89,04	0,01
16	95,41	0,00	1,00	95,41	0,01
17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	23,85	0,00	0,25	23,85	0,01
19	47,70	0,00	0,50	47,70	0,01
20	71,55	0,00	0,75	71,55	0,01
21	95,41	0,00	1,00	95,41	0,01

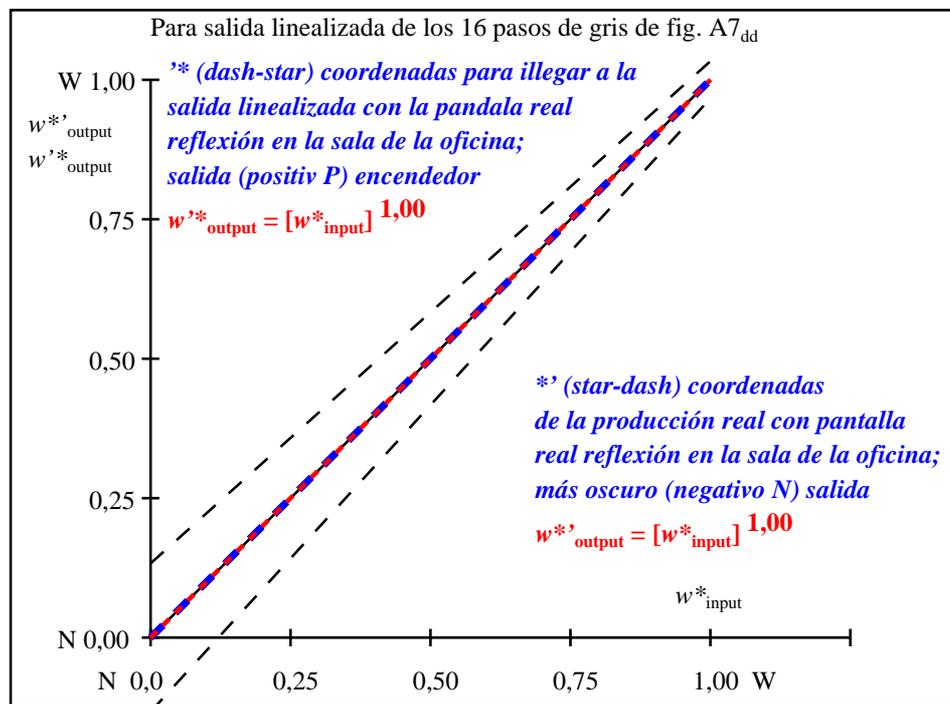
Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G

Diferencia de luminosidad media (16 escalones)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 0,0$

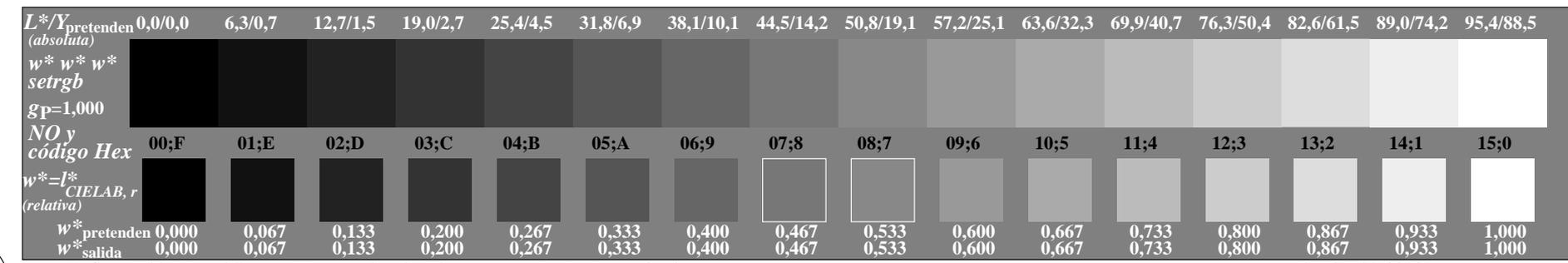
Diferencia de luminosidad media (5 escalones)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 0,0$

Media del índice de reproducción de color: $R^*_{ab,m} = 99,9$

parte 1, AS560-3dd: 00302



parte 2, AS561-3dd: 00302



parte 3, fig. A7dd: 16 equidistante *L** pasos de gris; PS operator: *w** *w** *w** setrgbcolor AS560-7dd: 00302

In-out: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
 Y contraste visible $Y_W:Y_N=88,9:0,31$; Y_N -rango 0,0 to <0,46

entrada: *rgb/cmy0/000n/w set...*
 salida: *->rgbdd setrgbcolor*