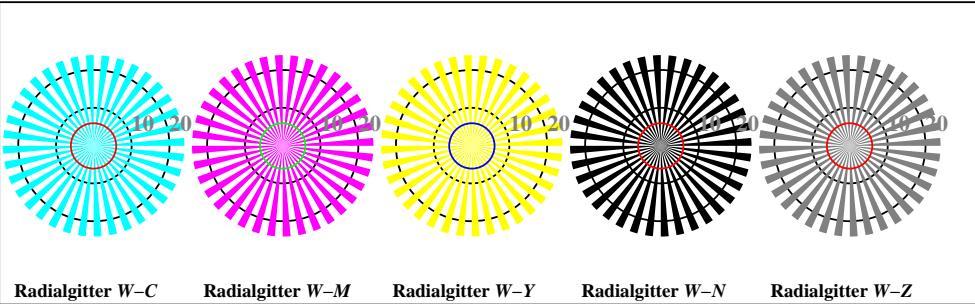


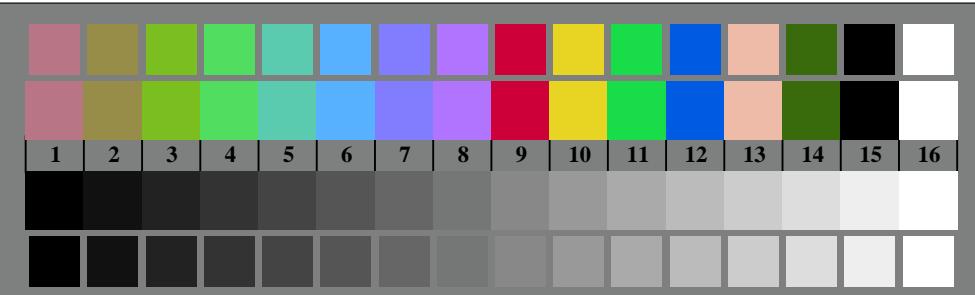
Ee071-1, Bild B4: 16 gleichabständige Stufen W-C, W-M, W-Y, W-N; PS-Operator `olv* setrgbcolor`

+-.:	Q	O	O	O	C	lmno	C	O	C	O	pqrs	O	O	O	O	tuvw	
xyz;	C	O	O	O	hijk	O	O	O	O	O	lmno	O	O	O	O	pqrs	
tuvw	O	O	O	O	defg	O	O	O	O	O	hijk	O	O	O	O	lmno	
pqrs	O	O	O	O	!abc	O	O	O	O	O	+-.:	O	O	O	O	hijk	
lmno	O	O	O	O	xyz;	O	O	O	O	O	xyz;	O	O	O	O	+-.:	
hijk	C	O	O	O	tuvw	O	O	O	O	O	tuvw	O	O	O	O	hijk	
defg	O	O	O	O	pqrs	O	O	O	O	O	defg	O	O	O	O	defg	
!abc	O	O	O	O	!abc	O	O	O	O	O	!abc	O	O	O	O	!abc	
10	N	C	M	Y	Z	6	N	C	M	Y	Z	8	N	C	M	Y	Z

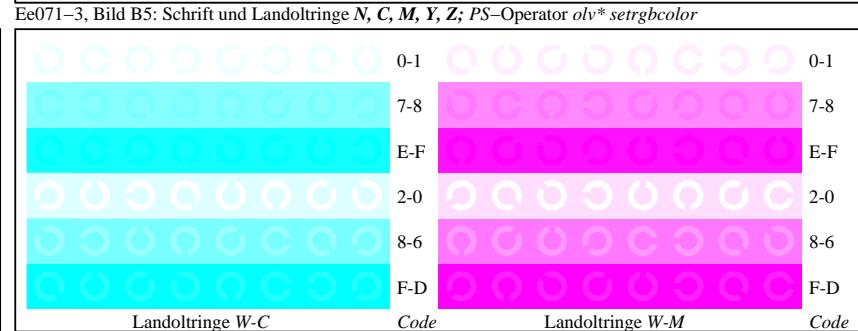
Eg040-3, Bild B1: Blumenmotiv, 14 CIE-Prüffarben, 16 Graustufen (sf); PS-Operatoren `settransfer`, `3 colorimage`



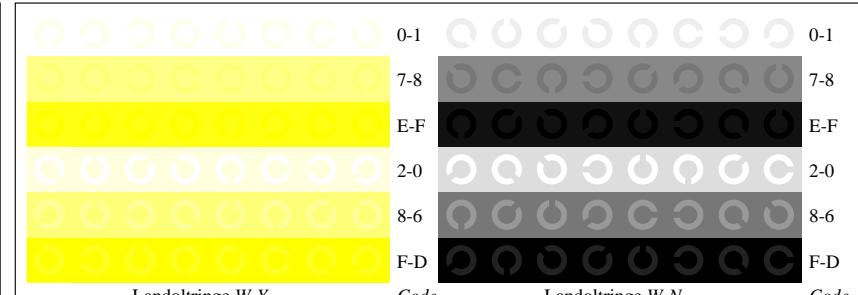
Ee071-5, Bild B2: Radialgitter W-C, W-M, W-Y, W-N, W-Z; PS-Operator `olv* setrgbcolor`



Ee070-7, Bild B3: 14 CIE-Prüffarben sowie 2 + 16 Graustufen; PS-Operator `olv* setrgbcolor`



Ee071-5, Bild B6: Landoltringe W-C, W-M; PS-Operator `olv* setrgbcolor`



Ee071-7, Bild B7: Landoltringe W-Y, W-N; PS-Operator `olv* setrgbcolor`