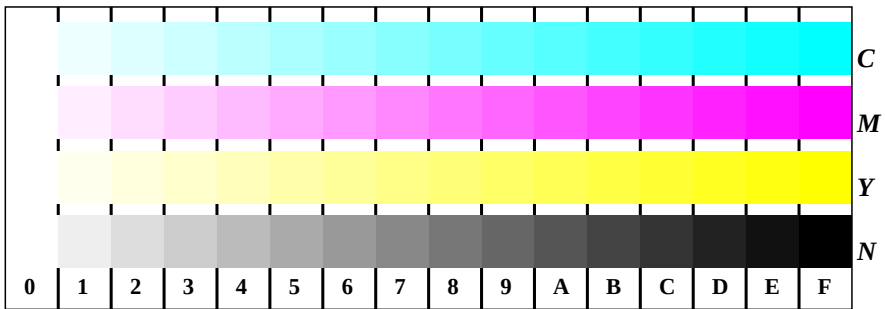




DFE21-1, Fig. B4: 16 parliers visuelles équidistantes des séries de couleurs $W-C$, $W-M$, $W-Y$ et $W-N$