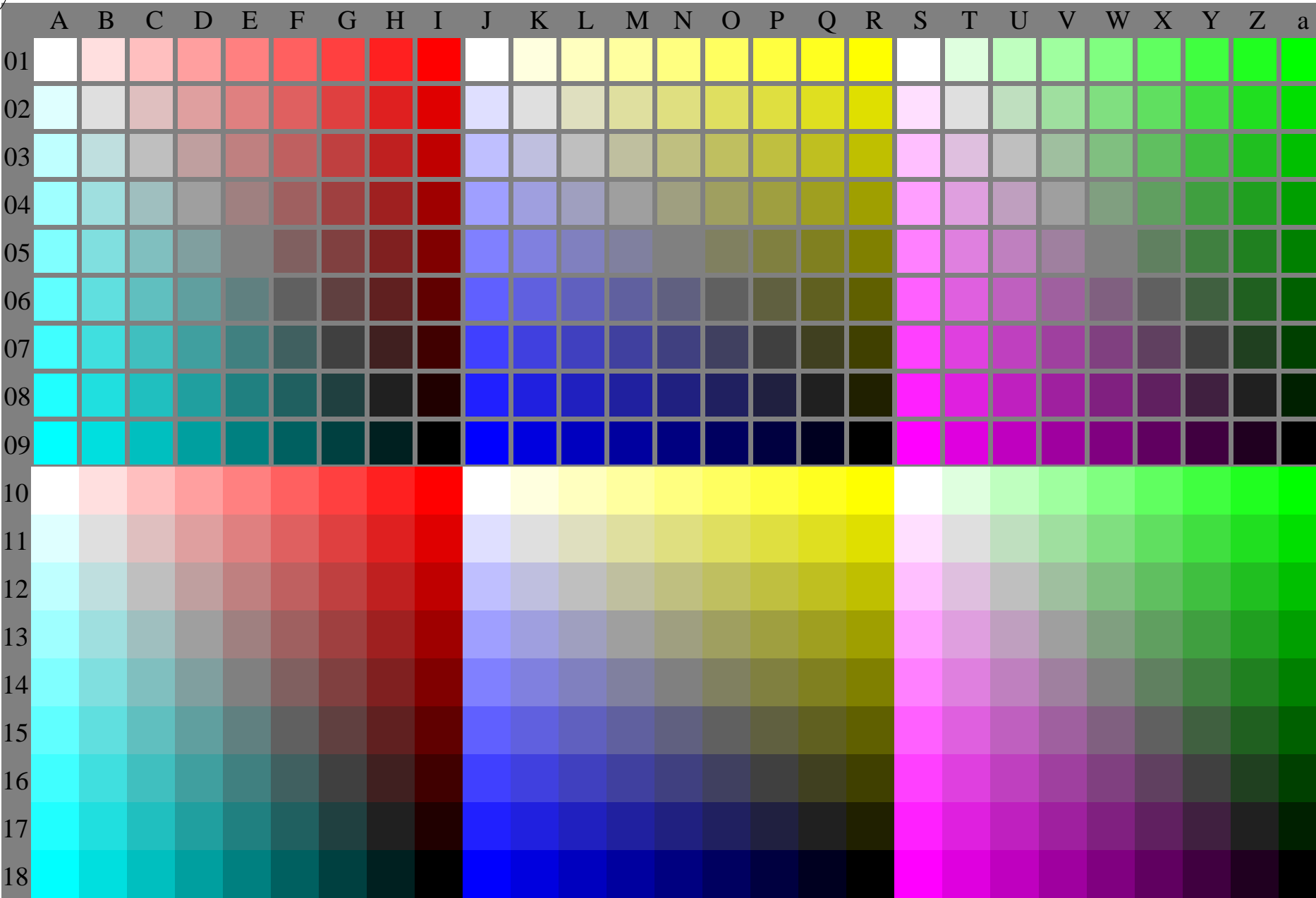


Siehe Original/Kopie: <http://web.me.com/klaus.richter/IG46/IG46L0NA.PS /.TXT>  
Technische Information: <http://www.ps.bam.de> oder <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

TUB-Registrierung: 20090901-IG46/IG46L0NA.PS /.TXT  
Anwendung für Ausgabe von visuellen Display-Systemen

TUB-Material: Code=rh4ta



IG460-7N, Prüfvorlage mit 27x18=486 separaten und aneinandergrenzenden Farben; 9-stufige Reihen; vergleiche ISO/IEC 15775:1999; rgb-Farbdaten, Mustergrößen: 8mm x 8mm und 9mm x 9mm, Seite 1/2

TUB-Prüfvorlage IG46 für visuelle Displays, Seite 1/2

Äquivalente und reguläre Farbstufung von O-C, Y-V, L-M

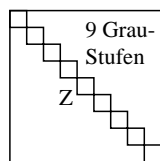
Eingabe: rgb (->olv\*) setrgbcolor

Ausgabe: keine Eingabeänderung

### Äquivalente Stufung für separate und aneinandergrenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen

Weiß W



Bunt X  
X = O, Y, L

Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.  
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1.  
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.  
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Bunt X'

Schwarz N

X' = C, V, M

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinandergrenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinandergrenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Maxima and Minima im Farbverlauf (Farbschwabungen) für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:.....

Teil 1

IG460-3

### Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

**PDF-Datei:** entweder xxx/IG46/IG46L0NP.PDF  
oder xxx/IG46/IG46P0NP.PDF

unterstreiche Ja/Nein

**PS-Datei:** entweder xxx/IG46/IG46L0NA.PS  
oder xxx/IG46/IG46P0NA.PS

oder unterstreiche Ja/Nein  
oder unterstreiche Ja/Nein  
oder unterstreiche Ja/Nein

#### benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

**Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe:** unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

#### Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei:

unterstreiche PDF-/PS-Datei

##### Für Geräteausgabe mit PDF-Datei (L/P)16g00NP.PDF:

entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....  
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....  
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....  
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

##### Für Geräteausgabe mit PS-Datei IG46(L/P)0NA.PS:

entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....  
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....  
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....  
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen, z. B. Ausgabe von Landschaftsdatei (L) IE46L0NA.PS wurde abgeschnitten, Porträtdatei (P) IG46P0NA.PS wurde benutzt:.....

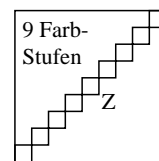
Teil 3

IG460-5

### Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen

Weiß W



Bunt X  
X = O, Y, L

Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.  
Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1.  
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.  
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Bunt X'

Schwarz N

X' = C, V, M

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

IG461-3