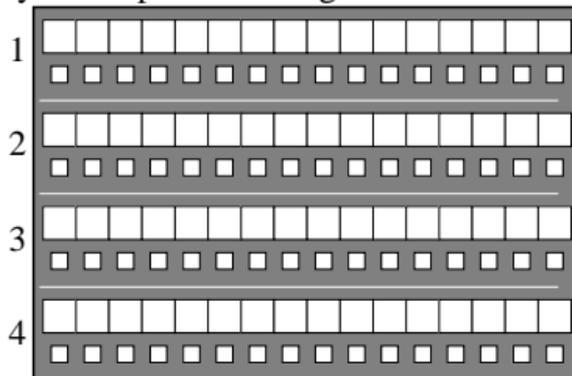


## Gleichheit von Graureihen mit vier Graudefinitionen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: 16-stufige Graureihen mit vier Graudefinitionen **Jedes Display & FF\_CM**



Schwarz N      16 Stufen      Weiß W

Es gibt zwei Grundfarben auf jeder Seite:  
Schwarz N und Weiß W in grauem Umfeld.

Es gibt aneinandergrenzende (obere Reihe)  
und separate Graumuster (untere Reihe).  
Dies erzeugt acht Graureihen.

In jeder Spalte sollten die vier aneinander-  
grenzenden Graustufen gleich sein.

Die vier Graureihen sind mit vier  
verschiedenen PS-Operatoren definiert.

Die Prüfung benutzt nur die vier oberen aneinandergrenzenden Graureihen N–W.

Für die oberen Graureihen und in jeder Spalte sollten die vier Graus für **alle** 16 Stufen gleich sein.

**Sind in jeder Spalte die vier Graus für alle 16 Stufen gleich?**

**unterstreiche: Ja/Nein**

**Nur bei "Nein": entfällt**

Ist Reihe Nr. 3 am meisten verschieden von allen anderen?

unterstreiche: Ja/Nein

Sind die Reihen Nr. 1, Nr. 2 und Nr. 4 gleich?

unterstreiche: Ja/Nein

**Nur bei "Nein":**

Sind die Reihen Nr. 2 und Nr. 4 gleich?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen: , benutze: <http://130.149.60.45/~farbmetrik/OG01/OG01LMNA.PDF>  
**(Anwendung von FF\_CM, Seiten 11–22)**