*Einflußparameter auf
die Farbwiedergabe-
Qualität der
Reproduktionskette:*

**Farboriginal →
Farbfilmmaterial**

(Test-)Farboriginal und Beleuchtung
(*spektrale Reflexion und Strahlung*)

Kamera, Aufnahmefilter, Belichtung
(*spektrale Reflexion und Strahlung*)

Filmmaterial und Entwicklung
(*spektrale und absolute Empfindlichkeit*)

Weiterbehandlung und Projektion
(*Rahmung, spektrale Strahlung*)