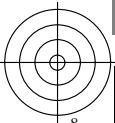
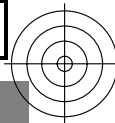


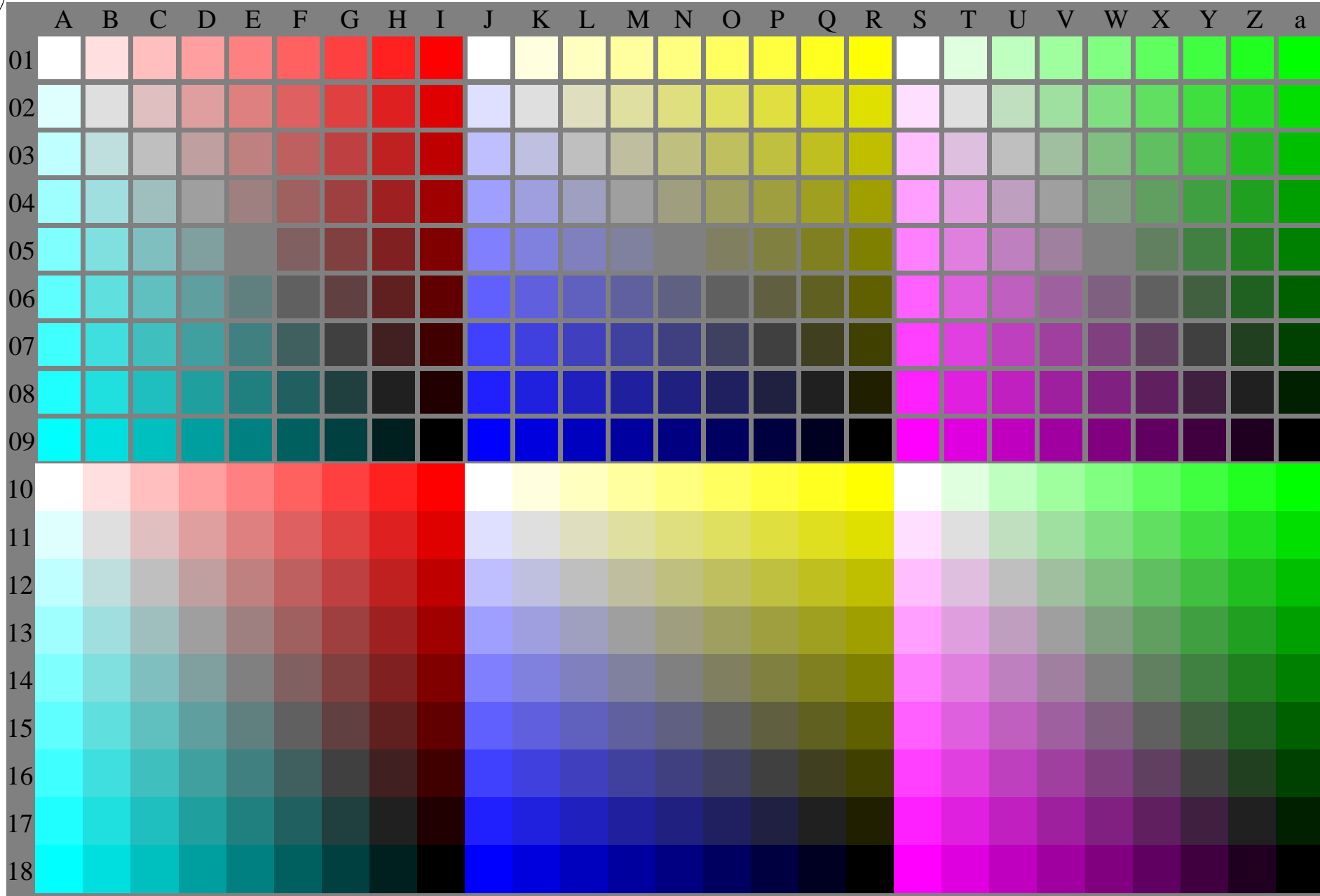
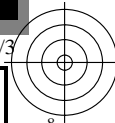
94nliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB



<http://130.149.60.45/~farbmetrik/OG79/OG79L0NA.TXT> /.PS; Linearisierte-Ausgabe, Seite 1/3
F: Ausgabe-Linearisierung (OL-Daten) OG79/OG79L0NA.TXT /.PS in der Datei (F)



TUB-Registrierung: 20110801-OG79/OG79L0NA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System



OG790-7N-130-0: Prüfvorlage mit 27x18=486 separaten und aneinandergrenzenden Farben; 9-stufige Reihen; vergleiche ISO/IEC 15775:1999; cmyk-Farbdaten, Mustergrößen: 8mm x 8mm und 9mm x 9mm, Seite 1/3



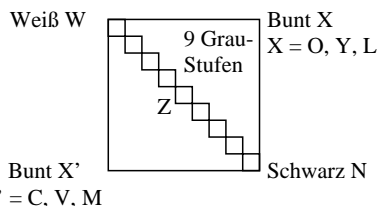
OG79: Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH
Äquivalente und reguläre Farbstufung von O-C, Y-V, L-M

Eingabe: *cmy0* (->*cmy0*d*) *setcmyk*
Ausgabe 130-0: *gP*=1.0; *gN*=1.0



Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-130-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....
.....
.....

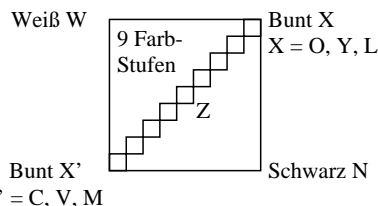
Teil 3

OG790-7N-130-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 130-1: *g_p*=1.0; *g_N*=1.0

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-130-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-130-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0) unterstreiche Bereich

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF>

Bild A7-130-2 unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS>

Bild A7-130-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer

der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: unterstreiche Ja/Nein

Teil 4

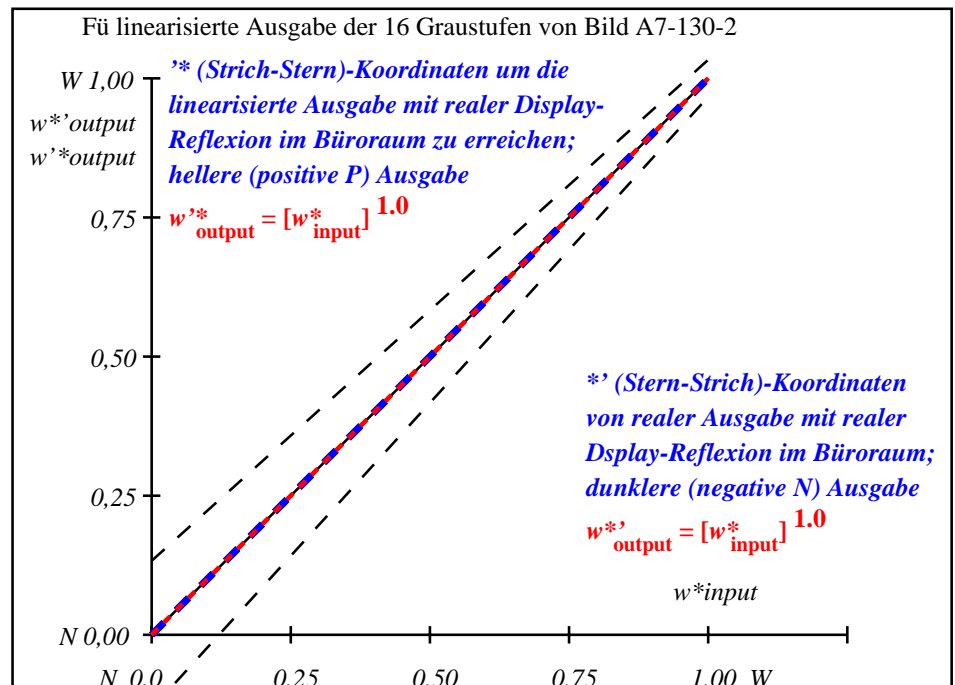
OG791-7N-130-1

94nliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out/c-ref	ΔE*	Start-Ausgabe S1
1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Kennzeichnung nach
2	6.36	0.0	0.07	6.36	0.0	ISO/IEC 15775 Anhang G
3	12.72	0.0	0.13	12.72	0.0	und DIN 33866-1 Anhang G
4	19.08	0.0	0.2	19.08	0.0	
5	25.44	0.0	0.27	25.44	0.0	
6	31.8	0.0	0.33	31.8	0.0	
7	38.16	0.0	0.4	38.16	0.0	
8	44.52	0.0	0.47	44.52	0.0	
9	50.89	0.0	0.53	50.89	0.0	
10	57.25	0.0	0.6	57.25	0.0	
11	63.61	0.0	0.67	63.61	0.0	
12	69.97	0.0	0.73	69.97	0.0	
13	76.33	0.0	0.8	76.33	0.0	
14	82.69	0.0	0.87	82.69	0.0	
15	89.05	0.0	0.93	89.05	0.0	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	1.0	95.41	0.0	ΔE* _{CIELAB} = 0.0
17	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
18	23.85	0.0	0.25	23.85	0.0	
19	47.71	0.0	0.5	47.71	0.0	
20	71.56	0.0	0.75	71.56	0.0	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	1.0	95.41	0.0	ΔL* _{CIELAB} = 0.0

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 100$

OG790-3N-130-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

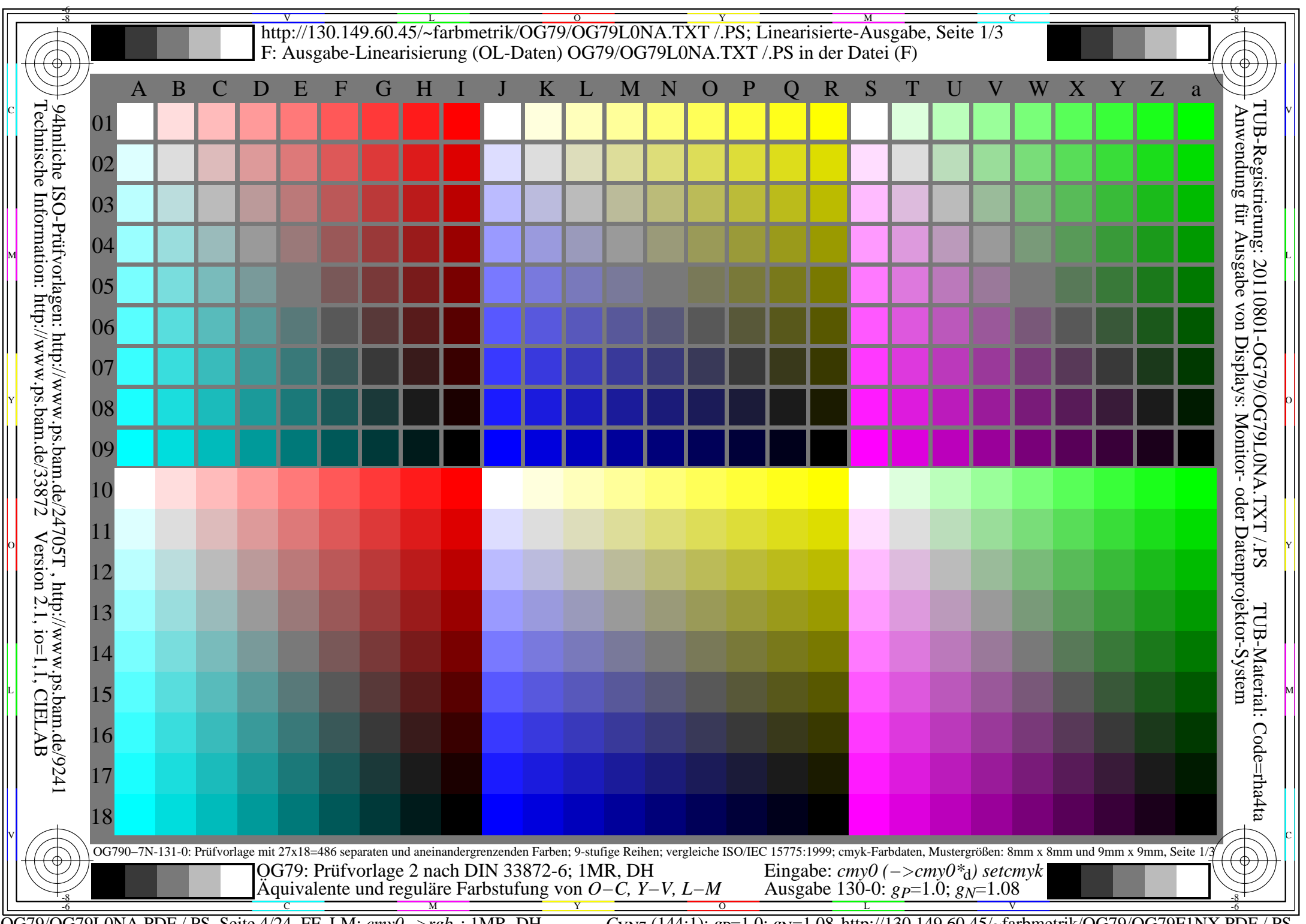


OG791-3N-130-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	0.0/0.0	6.4/0.7	12.7/1.5	19.1/2.8	25.4/4.6	31.8/7.0	38.2/10.2	44.5/14.2	50.9/19.2	57.2/25.2	63.6/32.3	70.0/40.7	76.3/50.4	82.7/61.6	89.0/74.3	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb gp=1.0																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)																
$w^*_{intended}$	0.000	0.067	0.133	0.200	0.267	0.333	0.400	0.467	0.533	0.600	0.667	0.733	0.800	0.867	0.933	1.000
w^*_{out}	0.0	0.067	0.133	0.2	0.267	0.333	0.4	0.467	0.533	0.6	0.667	0.733	0.8	0.867	0.933	1.0

OG790-7N, Bild A7-130-2: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* \text{setrgbcolor}$

OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH Eingabe: $cm\dot{y}0$ ($\rightarrow cm\dot{y}0_d$) $setcmyk$
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:0,31$; Y_N -Bereich 0,0 to <0,46Ausgabe 130-2: $g_P=1.0$; $g_N=1.0$



http://130.149.60.45/~farbmetrik/OG79/OG79L0NA.TXT /.PS; Linearisierte-Ausgabe, Seite 1/3
F: Ausgabe-Linearisierung (OL-Daten) OG79/OG79L0NA.TXT /.PS in der Datei (F)

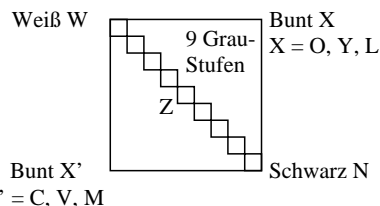
94nliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

TUB-Registrierung: 20110801-OG79/OG79L0NA.TXT /.PS
TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System

OG790-7N-131-0: Prüfvorlage mit 27x18=486 separaten und aneinandergrenzenden Farben; 9-stufige Reihen; vergleiche ISO/IEC 15775:1999; cmyk-Farbdaten, Mustergrößen: 8mm x 8mm und 9mm x 9mm, Seite 1/3
OG79: Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH
Äquivalente und reguläre Farbstufung von O-C, Y-V, L-M
Eingabe: cmy_0 ($\rightarrow cmy_0^*d$) setcmyk
Ausgabe 130-0: $g_p=1.0$; $g_N=1.08$

Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-131-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....

.....

.....

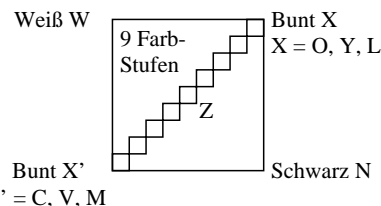
Teil 3

OG790-7N-131-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 130-1: *g_p*=1.0; *g_N*=1.08

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-131-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomalskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-131-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0) unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-131-2 unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-131-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

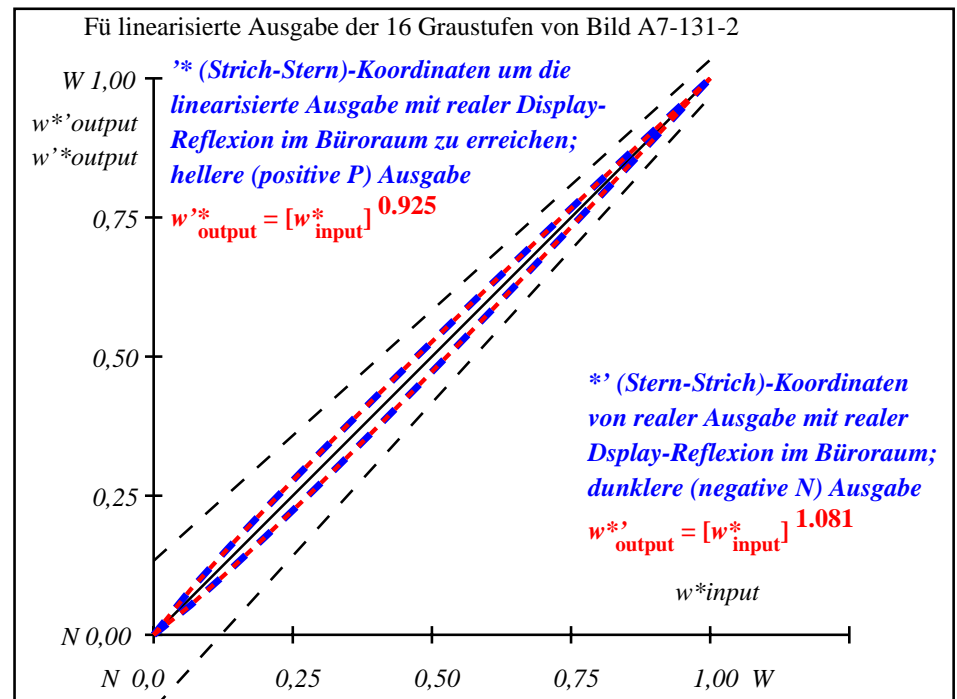
Teil 4

OG791-7N-131-1

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out/c-ref	ΔE*	Start-Ausgabe S1
1	5.69	0.0	0.0	0.0	0.0	Kennzeichnung nach
2	11.67	0.0	0.05	-1.17	0.0	ISO/IEC 15775 Anhang G
3	17.65	0.0	0.11	-1.79	0.0	und DIN 33866-1 Anhang G
4	23.63	0.0	0.18	-2.19	0.0	
5	29.62	0.0	0.24	-2.42	0.0	
6	35.6	0.0	0.3	-2.54	0.0	
7	41.58	0.0	0.37	-2.56	0.0	
8	47.56	0.0	0.44	-2.5	0.0	
9	53.54	0.0	0.51	-2.37	0.0	
10	59.52	0.0	0.58	-2.17	0.0	
11	65.5	0.0	0.65	-1.92	0.0	
12	71.48	0.0	0.72	-1.62	0.0	
13	77.47	0.0	0.79	-1.28	0.0	
14	83.45	0.0	0.86	-0.89	0.0	
15	89.43	0.0	0.93	-0.46	0.0	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	1.0	0.0	0.0	ΔE* _{CIELAB} = 1.6
17	5.69	0.0	0.0	0.0	0.0	
18	28.12	0.0	0.22	-2.37	0.0	
19	50.55	0.0	0.47	-2.44	0.0	
20	72.98	0.0	0.73	-1.54	0.0	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	1.0	0.0	0.0	ΔL* _{CIELAB} = 1.3

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 93$

OG790-3N-131-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

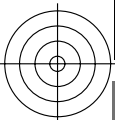


OG791-3N-131-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

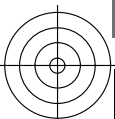
$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	5.7/0.6	11.7/1.4	17.7/2.4	23.6/4.0	29.6/6.1	35.6/8.8	41.6/12.2	47.6/16.5	53.5/21.5	59.5/27.6	65.5/34.7	71.5/42.9	77.5/52.3	83.4/63.0	89.4/75.1	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb $g_N=1.08$ Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*$ $CIELAB, r$ (relativ)																
$w^*_{intended}$	0.000	0.067	0.133	0.200	0.267	0.333	0.400	0.467	0.533	0.600	0.667	0.733	0.800	0.867	0.933	1.000
w^*_{out}	0.0	0.054	0.113	0.176	0.24	0.305	0.371	0.439	0.506	0.576	0.645	0.715	0.786	0.857	0.928	1.0

OG790-7N, Bild A7-131-2: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* setrgbcolor$

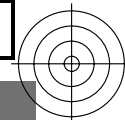
OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH Eingabe: $cmy0$ ($\rightarrow cmy0_d$) $setcmyk$
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:0,62$; Y_N -Bereich 0,46 to <0,9 Ausgabe 130-2: $g_P=1.0$; $g_N=1.08$



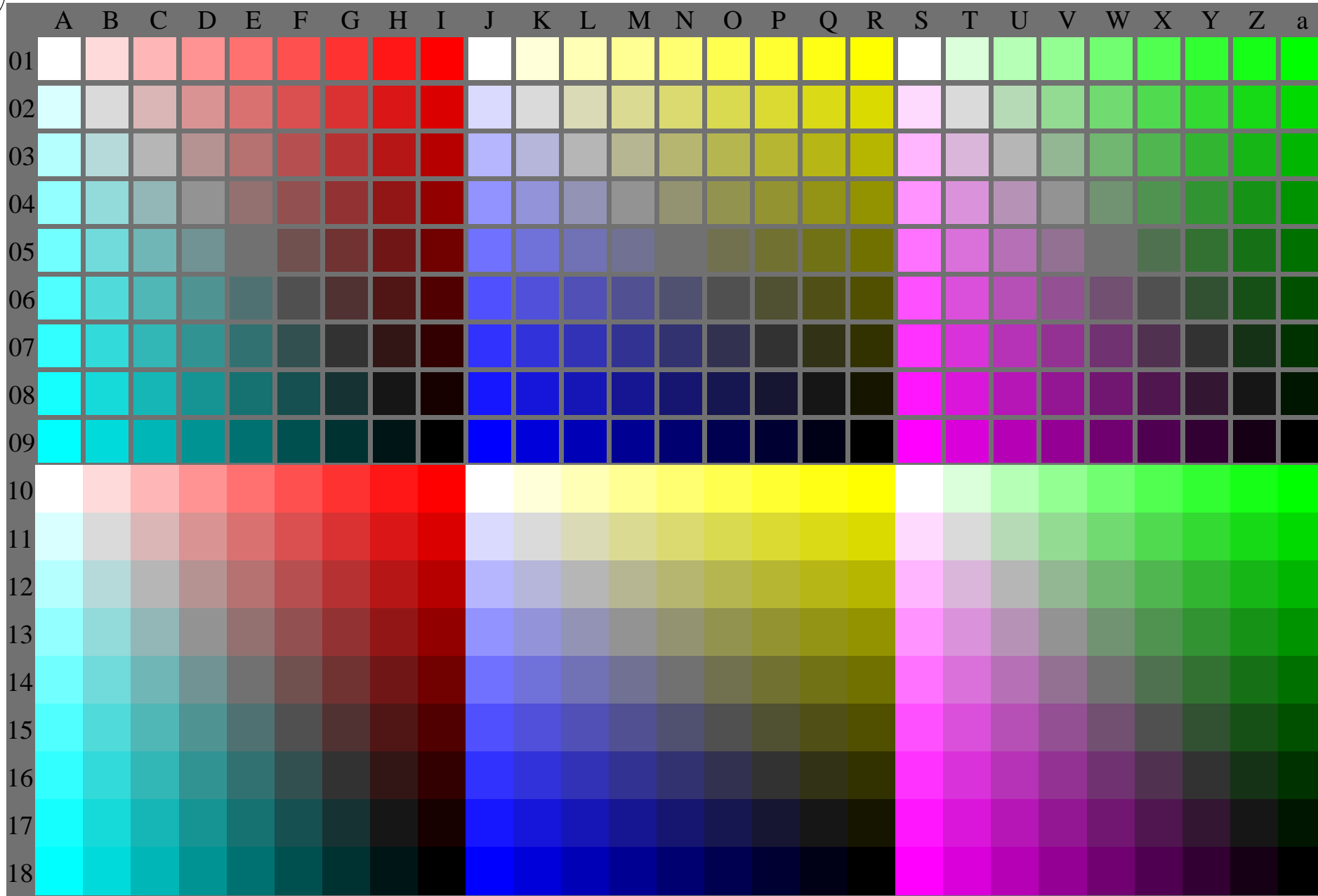
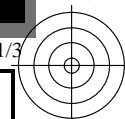
94 ähnliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB



<http://130.149.60.45/~farbmetrik/OG79/OG79L0NA.TXT> /.PS; Linearisierte-Ausgabe, Seite 1/3
F: Ausgabe-Linearisierung (OL-Daten) OG79/OG79L0NA.TXT /.PS in der Datei (F)



TUB-Registrierung: 20110801-OG79/OG79L0NA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System



OG790-7N-132-0: Prüfvorlage mit 27x18=486 separaten und aneinandergrenzenden Farben; 9-stufige Reihen; vergleiche ISO/IEC 15775:1999; cmyk-Farbdaten, Mustergrößen: 8mm x 8mm und 9mm x 9mm, Seite 1/3



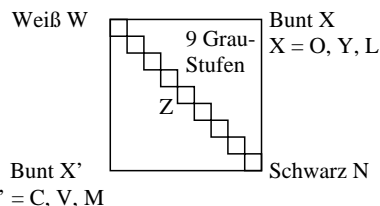
OG79: Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH
Äquivalente und reguläre Farbstufung von O-C, Y-V, L-M

Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**_d) *setcmyk*
Ausgabe 130-0: *g_p*=1.0; *g_N*=1.17



Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-132-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....

.....

.....

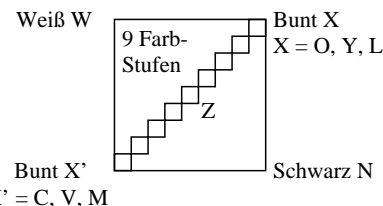
Teil 3

OG790-7N-132-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 130-1: *g_p*=1.0; *g_N*=1.17

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-132-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomalskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein

PDF-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-132-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF

Bild A7-132-2 unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS

Bild A7-132-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

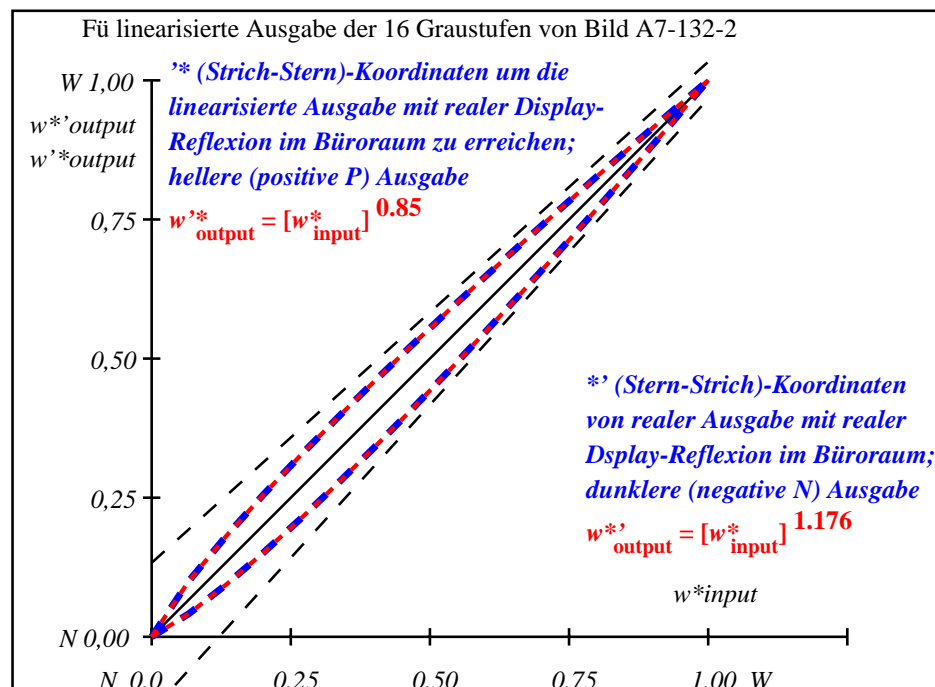
Teil 4

OG791-7N-132-1

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out/c-ref	ΔE*	Start-Ausgabe S1
1	10.99	0.0	0.0	0.0	0.0	Kennzeichnung nach
2	16.62	0.0	0.04	-2.13	0.0	ISO/IEC 15775 Anhang G
3	22.25	0.0	0.09	-3.36	0.0	und DIN 33866-1 Anhang G
4	27.88	0.0	0.15	-4.16	0.0	
5	33.5	0.0	0.21	-4.67	0.0	
6	39.13	0.0	0.27	-4.95	0.0	
7	44.76	0.0	0.34	-5.03	0.0	
8	50.39	0.0	0.41	-4.95	0.0	
9	56.02	0.0	0.48	-4.72	0.0	
10	61.64	0.0	0.55	-4.36	0.0	
11	67.27	0.0	0.62	-3.88	0.0	
12	72.9	0.0	0.69	-3.29	0.0	
13	78.53	0.0	0.77	-2.6	0.0	
14	84.15	0.0	0.85	-1.81	0.0	
15	89.78	0.0	0.92	-0.94	0.0	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	1.0	0.0	0.0	ΔE* _{CIELAB} = 3.2
17	10.99	0.0	0.0	0.0	0.0	
18	32.1	0.0	0.2	-4.57	0.0	
19	53.2	0.0	0.44	-4.85	0.0	
20	74.31	0.0	0.71	-3.12	0.0	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	1.0	0.0	0.0	ΔL* _{CIELAB} = 2.5

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 86$

OG790-3N-132-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

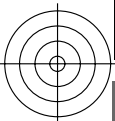


OG791-3N-132-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

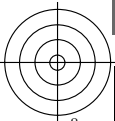
$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	11.0/1.3	16.6/2.2	22.2/3.6	27.9/5.4	33.5/7.8	39.1/10.7	44.8/14.4	50.4/18.7	56.0/23.9	61.6/30.0	67.3/37.0	72.9/45.0	78.5/54.1	84.2/64.4	89.8/75.8	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb $g_N=1.18$																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)																
$w^*_{intended}$	0.000	0.067	0.133	0.200	0.267	0.333	0.400	0.467	0.533	0.600	0.667	0.733	0.800	0.867	0.933	1.000
w^*_{out}	0.0	0.042	0.093	0.151	0.211	0.274	0.34	0.408	0.477	0.548	0.621	0.694	0.769	0.845	0.922	1.0

OG790-7N, Bild A7-132-2: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* setrgbcolor$

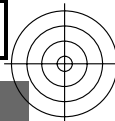
OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH Eingabe: $cmy0 (-> cmy0_d) setcmyk$
Gesehener Y-Kontrast $Y_W: Y_N=88,9:1,25$; Y_N -Bereich 0,93 to <1,8 Ausgabe 130-2: $g_P=1.0$; $g_N=1.17$



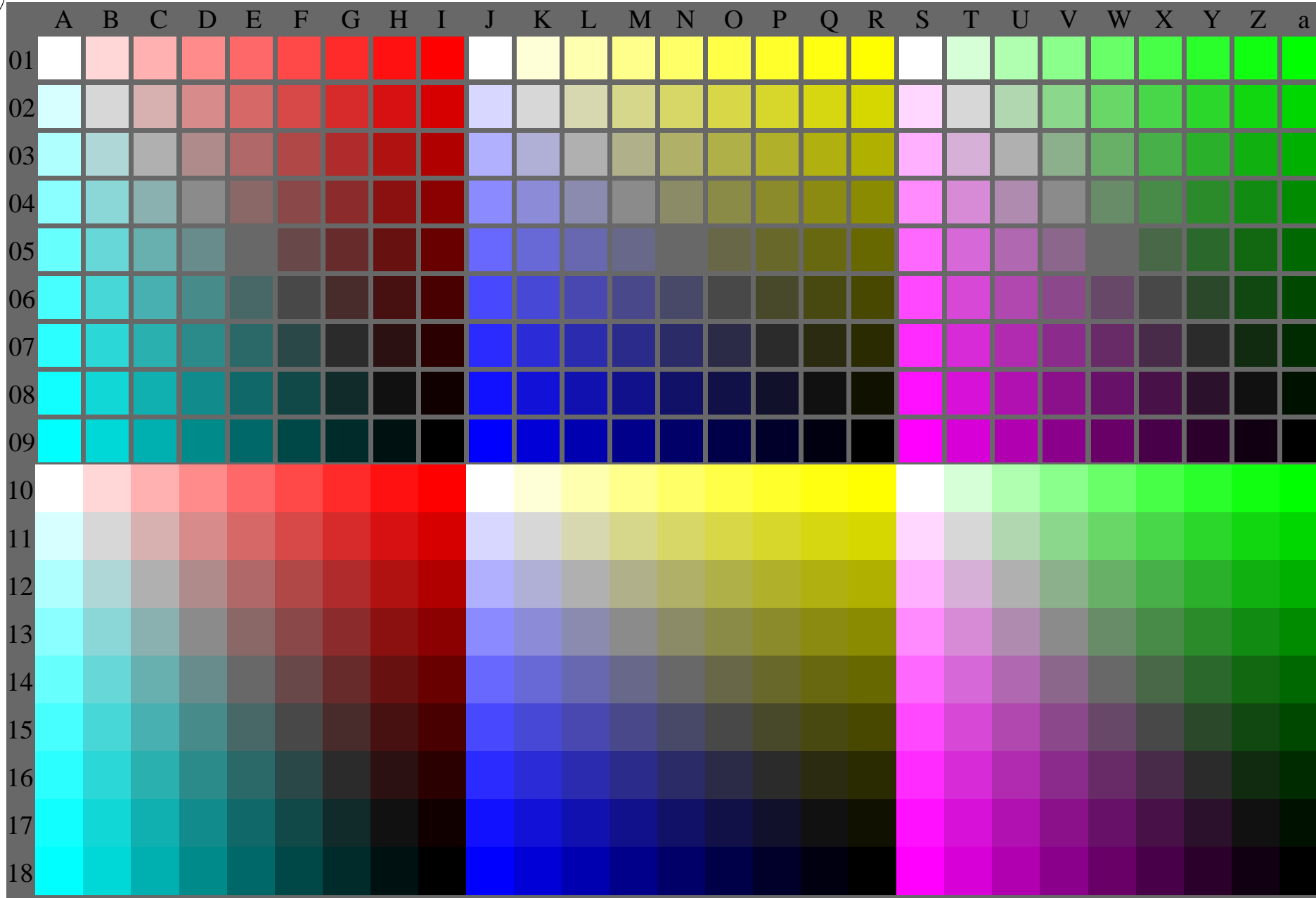
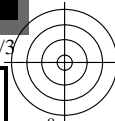
94 ähnliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB



<http://130.149.60.45/~farbmetrik/OG79/OG79L0NA.TXT> /.PS; Linearisierte-Ausgabe, Seite 1/3
F: Ausgabe-Linearisierung (OL-Daten) OG79/OG79L0NA.TXT /.PS in der Datei (F)



TUB-Registrierung: 20110801-OG79/OG79L0NA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System



OG790-7N-133-0: Prüfvorlage mit 27x18=486 separaten und aneinandergrenzenden Farben; 9-stufige Reihen; vergleiche ISO/IEC 15775:1999; cmyk-Farbdaten, Mustergrößen: 8mm x 8mm und 9mm x 9mm, Seite 1/3



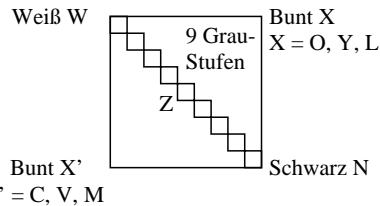
OG79: Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH
Äquivalente und reguläre Farbstufung von O-C, Y-V, L-M

Eingabe: *cmy0* (->*cmy0*d*) *setcmyk*
Ausgabe 130-0: *gP*=1.0; *gN*=1.29



Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|---|------------------------|
| Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-133-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....
.....
.....

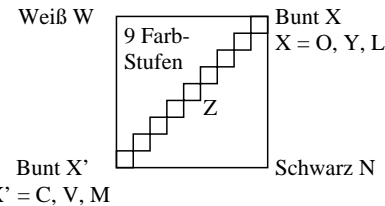
Teil 3

OG790-7N-133-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 130-1: *g_p*=1.0; *g_N*=1.29

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|--|------------------------|
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-133-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomalskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein
PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-133-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF>

Bild A7-133-2 unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS>

Bild A7-133-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF

unterstreiche Ja/Nein

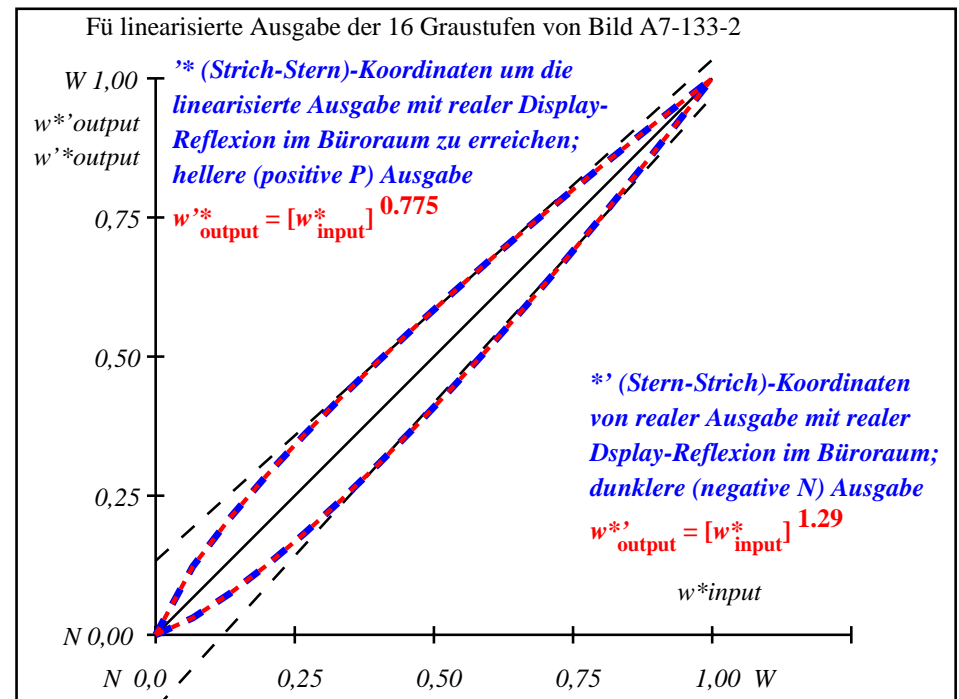
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4

OG791-7N-133-1

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out/c-ref	ΔE*	Start-Ausgabe S1
1	18.01 0.0 0.0	0.0 18.01 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	Kennzeichnung nach
2	23.17 0.0 0.0	0.03 20.36 0.0	0.0 -2.8 0.0	0.0 0.0 0.0	2.81	ISO/IEC 15775 Anhang G
3	28.33 0.0 0.0	0.07 23.76 0.0	0.0 -4.56 0.0	0.0 0.0 0.0	4.57	und DIN 33866-1 Anhang G
4	33.49 0.0 0.0	0.13 27.71 0.0	0.0 -5.77 0.0	0.0 0.0 0.0	5.78	
5	38.65 0.0 0.0	0.18 32.07 0.0	0.0 -6.57 0.0	0.0 0.0 0.0	6.58	
6	43.81 0.0 0.0	0.24 36.76 0.0	0.0 -7.04 0.0	0.0 0.0 0.0	7.05	
7	48.97 0.0 0.0	0.31 41.74 0.0	0.0 -7.22 0.0	0.0 0.0 0.0	7.23	
8	54.13 0.0 0.0	0.37 46.96 0.0	0.0 -7.16 0.0	0.0 0.0 0.0	7.17	
9	59.29 0.0 0.0	0.44 52.4 0.0	0.0 -6.88 0.0	0.0 0.0 0.0	6.89	
10	64.45 0.0 0.0	0.52 58.05 0.0	0.0 -6.39 0.0	0.0 0.0 0.0	6.4	
11	69.61 0.0 0.0	0.59 63.88 0.0	0.0 -5.72 0.0	0.0 0.0 0.0	5.73	
12	74.77 0.0 0.0	0.67 69.88 0.0	0.0 -4.88 0.0	0.0 0.0 0.0	4.89	
13	79.93 0.0 0.0	0.75 76.05 0.0	0.0 -3.87 0.0	0.0 0.0 0.0	3.88	
14	85.09 0.0 0.0	0.83 82.36 0.0	0.0 -2.72 0.0	0.0 0.0 0.0	2.73	
15	90.25 0.0 0.0	0.91 88.82 0.0	0.0 -1.42 0.0	0.0 0.0 0.0	1.43	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	ΔE*CIELAB = 4.6
17	18.01 0.0 0.0	0.0 18.01 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	
18	37.36 0.0 0.0	0.17 30.95 0.0	0.0 -6.4 0.0	0.0 0.0 0.0	6.41	
19	56.71 0.0 0.0	0.41 49.66 0.0	0.0 -7.04 0.0	0.0 0.0 0.0	7.05	
20	76.06 0.0 0.0	0.69 71.41 0.0	0.0 -4.64 0.0	0.0 0.0 0.0	4.65	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	ΔL*CIELAB = 3.6
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:					R* _{ab,m} = 80	

OG790-3N-133-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

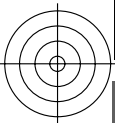


OG791-3N-133-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

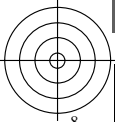
$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	18.0/2.5	23.2/3.8	28.3/5.6	33.5/7.8	38.6/10.5	43.8/13.7	49.0/17.6	54.1/22.1	59.3/27.3	64.4/33.4	69.6/40.2	74.8/47.9	79.9/56.6	85.1/66.2	90.2/76.8	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb $g_N=1.29$																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*$ CIELAB, r (relativ)																
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,031	0,074	0,125	0,182	0,242	0,307	0,374	0,444	0,517	0,593	0,67	0,75	0,832	0,914	1,0

OG790-7N, Bild A7-133-2: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^*$ setrgbcolor

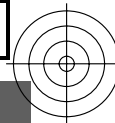
OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH Eingabe: $cmy0$ ($\rightarrow cmy0_d$) setcmyk
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:2,5$; Y_N -Bereich 1,87 to <3,75 Ausgabe 130-2: $g_P=1.0$; $g_N=1.29$



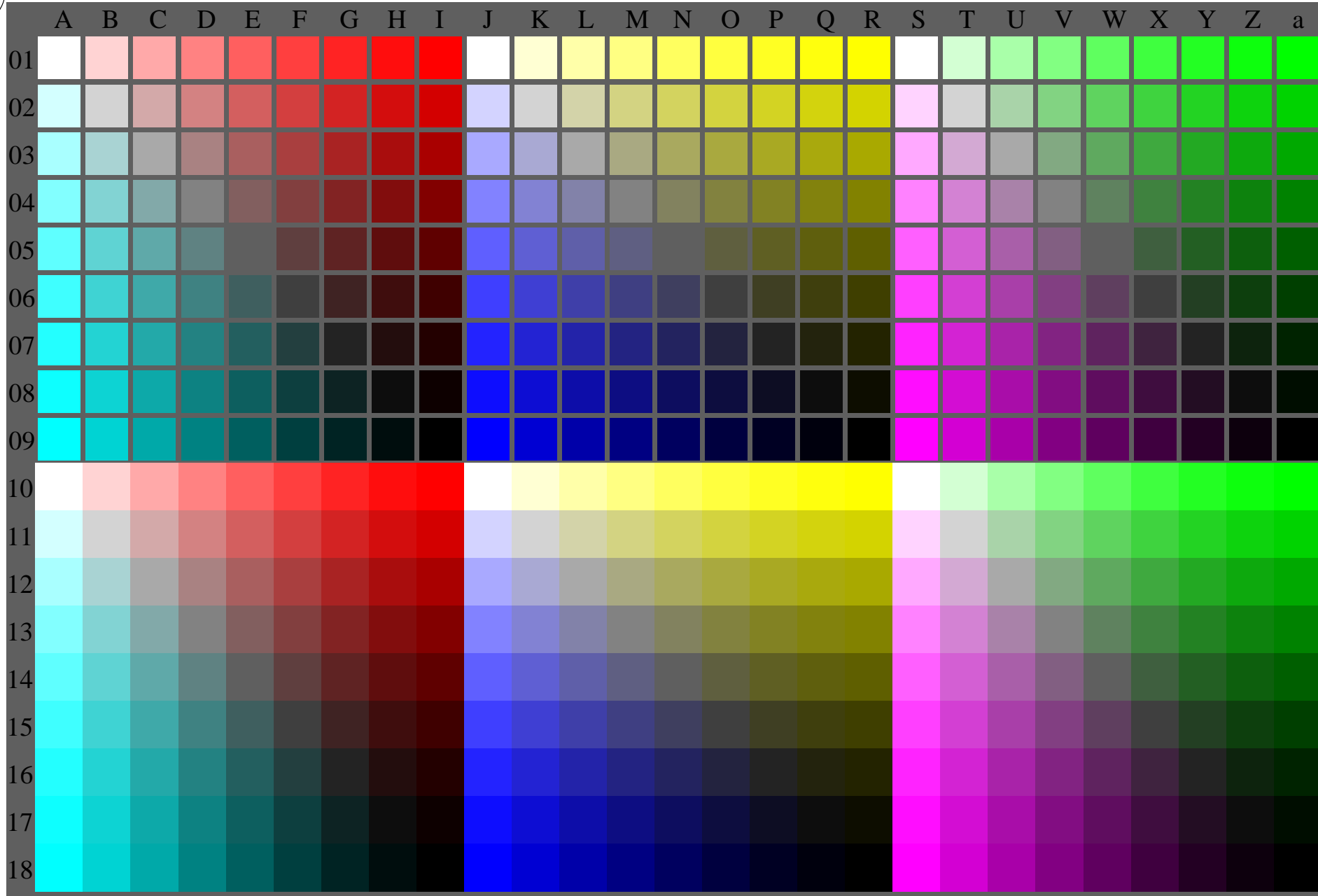
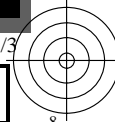
94hnliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB



<http://130.149.60.45/~farbmetrik/OG79/OG79L0NA.TXT> /.PS; Linearisierte-Ausgabe, Seite 1/3
F: Ausgabe-Linearisierung (OL-Daten) OG79/OG79L0NA.TXT /.PS in der Datei (F)



TUB-Registrierung: 20110801-OG79/OG79L0NA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System



OG790-7N-134-0: Prüfvorlage mit 27x18=486 separaten und aneinandergrenzenden Farben; 9-stufige Reihen; vergleiche ISO/IEC 15775:1999; cmyk-Farbdaten, Mustergrößen: 8mm x 8mm und 9mm x 9mm, Seite 1/3



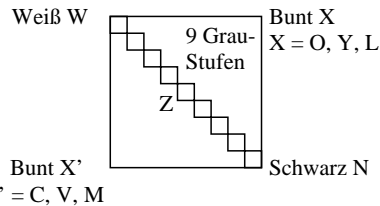
OG79: Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH
Äquivalente und reguläre Farbstufung von O-C, Y-V, L-M

Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**_d) *setcmyk*
Ausgabe 130-0: *g_p*=1.0; *g_N*=1.42



Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-134-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....

.....

.....

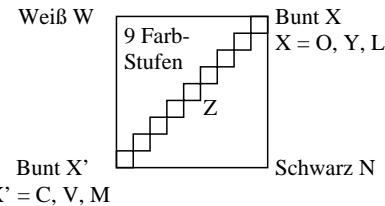
Teil 3

OG790-7N-134-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**_d) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 130-1: *g_p*=1.0; *g_N*=1.42

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-134-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomalskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein

PDF-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-134-2: Konastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0) unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Konastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF

Bild A7-134-2 unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS

Bild A7-134-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF

unterstreiche Ja/Nein

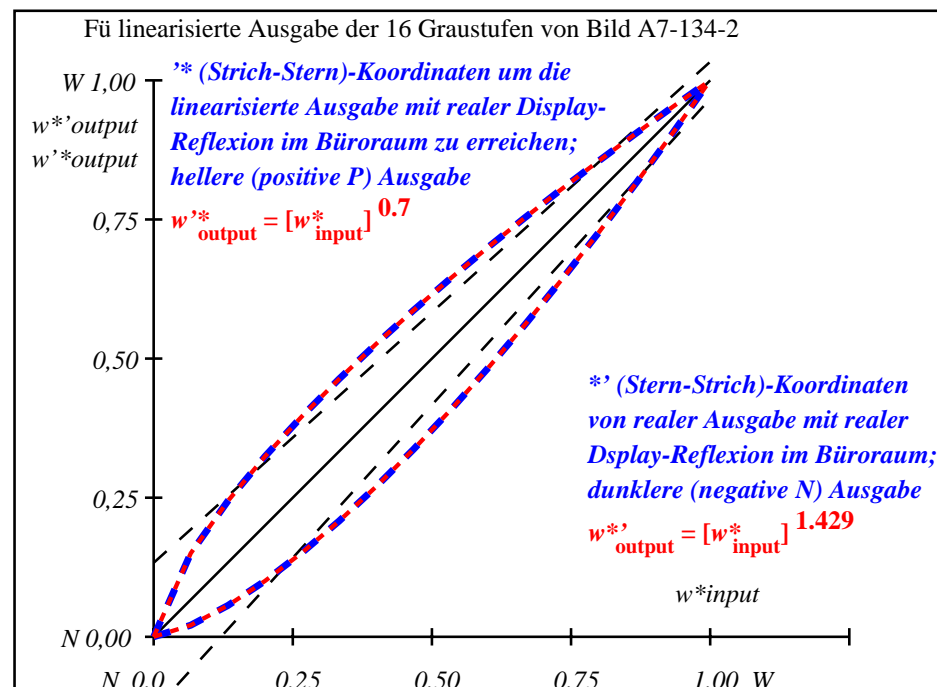
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4

OG791-7N-134-1

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out/c-ref	ΔE*	Start-Ausgabe S1
1	26.85 0.0 0.0	0.0 26.85 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	Kennzeichnung nach
2	31.42 0.0 0.0	0.02 28.28 0.0	0.0 -3.13 0.0	0.0 0.0 0.0	3.14	ISO/IEC 15775 Anhang G
3	35.99 0.0 0.0	0.06 30.7 0.0	0.0 -5.28 0.0	0.0 0.0 0.0	5.29	und DIN 33866-1 Anhang G
4	40.56 0.0 0.0	0.1 33.73 0.0	0.0 -6.82 0.0	0.0 0.0 0.0	6.83	
5	45.13 0.0 0.0	0.15 37.22 0.0	0.0 -7.9 0.0	0.0 0.0 0.0	7.91	
6	49.7 0.0 0.0	0.21 41.12 0.0	0.0 -8.57 0.0	0.0 0.0 0.0	8.58	
7	54.27 0.0 0.0	0.27 45.37 0.0	0.0 -8.9 0.0	0.0 0.0 0.0	8.91	
8	58.84 0.0 0.0	0.34 49.93 0.0	0.0 -8.91 0.0	0.0 0.0 0.0	8.92	
9	63.41 0.0 0.0	0.41 54.78 0.0	0.0 -8.63 0.0	0.0 0.0 0.0	8.64	
10	67.99 0.0 0.0	0.48 59.9 0.0	0.0 -8.08 0.0	0.0 0.0 0.0	8.09	
11	72.56 0.0 0.0	0.56 65.27 0.0	0.0 -7.28 0.0	0.0 0.0 0.0	7.29	
12	77.13 0.0 0.0	0.64 70.87 0.0	0.0 -6.25 0.0	0.0 0.0 0.0	6.26	
13	81.7 0.0 0.0	0.73 76.7 0.0	0.0 -4.99 0.0	0.0 0.0 0.0	5.0	
14	86.27 0.0 0.0	0.82 82.73 0.0	0.0 -3.52 0.0	0.0 0.0 0.0	3.53	
15	90.84 0.0 0.0	0.91 88.97 0.0	0.0 -1.85 0.0	0.0 0.0 0.0	1.86	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	$\Delta E^*_{CIELAB} = 5.6$
17	26.85 0.0 0.0	0.0 26.85 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	
18	43.99 0.0 0.0	0.14 36.31 0.0	0.0 -7.67 0.0	0.0 0.0 0.0	7.68	
19	61.13 0.0 0.0	0.37 52.32 0.0	0.0 -8.8 0.0	0.0 0.0 0.0	8.81	
20	78.27 0.0 0.0	0.66 72.31 0.0	0.0 -5.95 0.0	0.0 0.0 0.0	5.96	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	$\Delta L^*_{CIELAB} = 4.5$
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:					$R^*_{ab,m} = 75$	

OG790-3N-134-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown



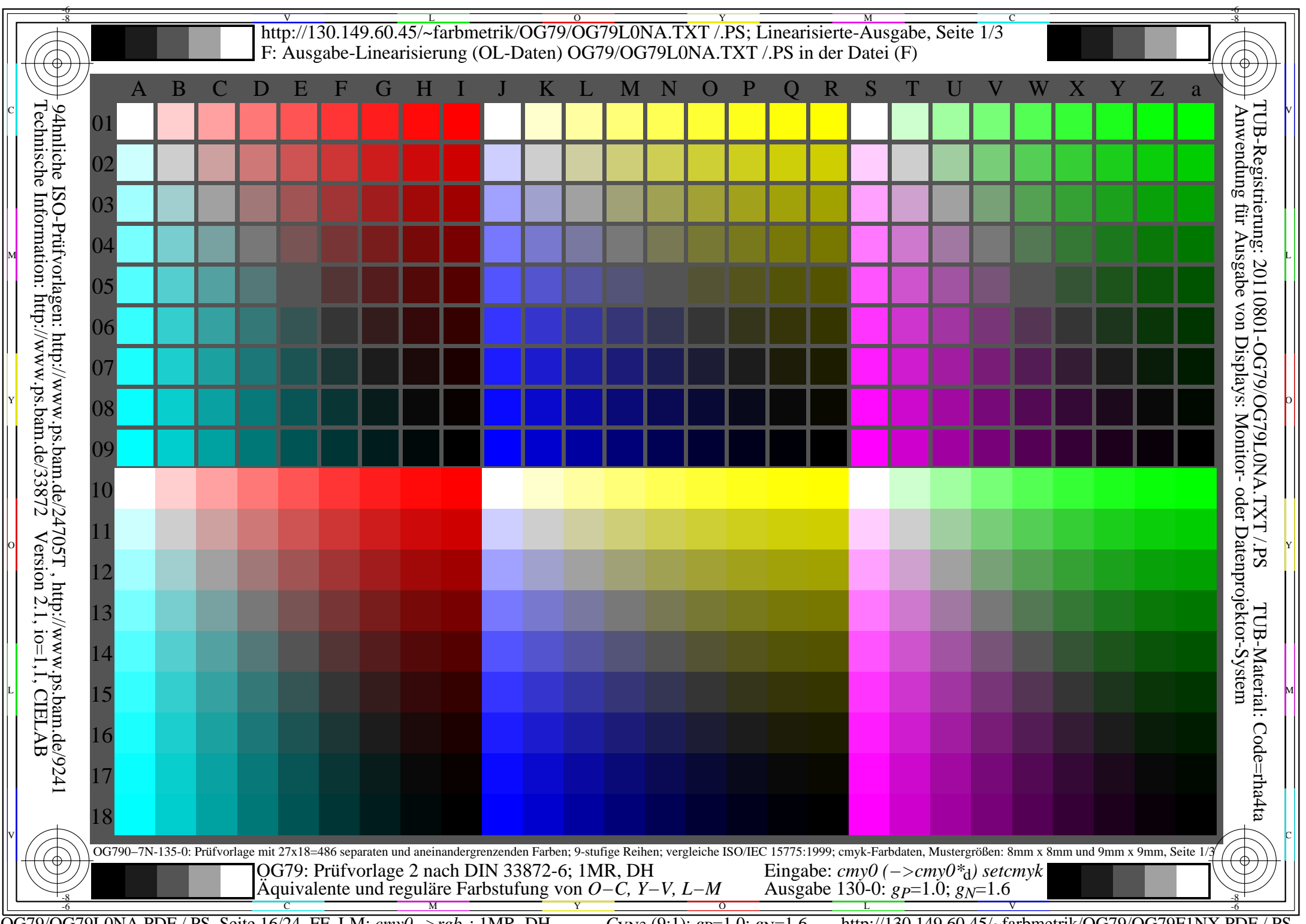
OG791-3N-134-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	26.8/5.0	31.4/6.8	36.0/9.0	40.6/11.6	45.1/14.6	49.7/18.2	54.3/22.2	58.8/26.9	63.4/32.1	68.0/38.0	72.6/44.5	77.1/51.7	81.7/59.7	86.3/68.5	90.8/78.1	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb $g_N=1.43$																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB,r}$ (relativ)																
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,021	0,056	0,1	0,152	0,208	0,27	0,337	0,407	0,482	0,561	0,642	0,727	0,816	0,906	1,0

OG790-7N, Bild A7-134-2: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^*$ setrgbcolor

OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:5$; Y_N -Bereich 3,75 to <7,5

Eingabe: $cmy0$ ($\rightarrow cmy0_d$) setcmyk
Ausgabe 130-2: $g_P=1.0$; $g_N=1.42$



http://130.149.60.45/~farbmetrik/OG79/OG79L0NA.TXT /.PS; Linearisierte-Ausgabe, Seite 1/3
F: Ausgabe-Linearisierung (OL-Daten) OG79/OG79L0NA.TXT /.PS in der Datei (F)

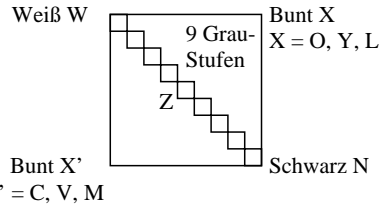
94hnliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

TUB-Registrierung: 20110801-OG79/OG79L0NA.TXT /.PS
TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System

OG790-7N-135-0: Prüfvorlage mit 27x18=486 separaten und aneinandergrenzenden Farben; 9-stufige Reihen; vergleiche ISO/IEC 15775:1999; cmyk-Farbdaten, Mustergrößen: 8mm x 8mm und 9mm x 9mm, Seite 1/3
OG79: Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH
Äquivalente und reguläre Farbstufung von O-C, Y-V, L-M
Eingabe: cmy_0 ($\rightarrow cmy_0^*d$) setcmyk
Ausgabe 130-0: $g_P=1.0$; $g_N=1.6$

Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-135-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....

.....

.....

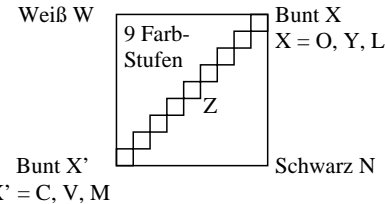
Teil 3

OG790-7N-135-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 130-1: *g_p*=1.0; *g_N*=1.6

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-135-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomalskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-135-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF>

Bild A7-135-2 unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS>

Bild A7-135-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4

OG791-7N-135-1

94nliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out/c-ref	ΔE*
1	37.99 0.0 0.0	0.0 37.99 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01
2	41.81 0.0 0.0	0.01 38.74 0.0	0.0 -3.06 0.0	0.0 0.0 0.0	3.07
3	45.64 0.0 0.0	0.04 40.27 0.0	0.0 -5.36 0.0	0.0 0.0 0.0	5.37
4	49.47 0.0 0.0	0.08 42.36 0.0	0.0 -7.1 0.0	0.0 0.0 0.0	7.11
5	53.3 0.0 0.0	0.12 44.91 0.0	0.0 -8.37 0.0	0.0 0.0 0.0	8.38
6	57.13 0.0 0.0	0.17 47.89 0.0	0.0 -9.23 0.0	0.0 0.0 0.0	9.24
7	60.96 0.0 0.0	0.23 51.24 0.0	0.0 -9.7 0.0	0.0 0.0 0.0	9.71
8	64.78 0.0 0.0	0.3 54.95 0.0	0.0 -9.82 0.0	0.0 0.0 0.0	9.83
9	68.61 0.0 0.0	0.37 58.99 0.0	0.0 -9.61 0.0	0.0 0.0 0.0	9.62
10	72.44 0.0 0.0	0.44 63.34 0.0	0.0 -9.09 0.0	0.0 0.0 0.0	9.1
11	76.27 0.0 0.0	0.52 68.0 0.0	0.0 -8.26 0.0	0.0 0.0 0.0	8.27
12	80.1 0.0 0.0	0.61 72.95 0.0	0.0 -7.14 0.0	0.0 0.0 0.0	7.15
13	83.93 0.0 0.0	0.7 78.17 0.0	0.0 -5.75 0.0	0.0 0.0 0.0	5.76
14	87.75 0.0 0.0	0.8 83.66 0.0	0.0 -4.08 0.0	0.0 0.0 0.0	4.09
15	91.58 0.0 0.0	0.9 89.41 0.0	0.0 -2.16 0.0	0.0 0.0 0.0	2.17
16	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01
17	37.99 0.0 0.0	0.0 37.99 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01
18	52.34 0.0 0.0	0.11 44.23 0.0	0.0 -8.1 0.0	0.0 0.0 0.0	8.11
19	66.7 0.0 0.0	0.33 56.93 0.0	0.0 -9.76 0.0	0.0 0.0 0.0	9.77
20	81.05 0.0 0.0	0.63 74.23 0.0	0.0 -6.82 0.0	0.0 0.0 0.0	6.83
21	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01

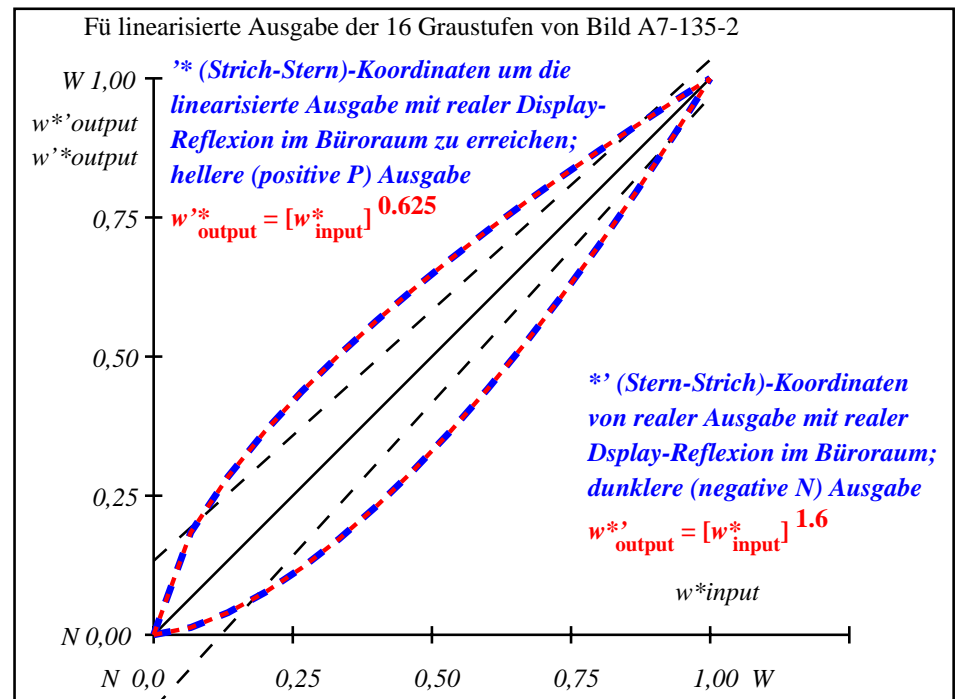
Start-Ausgabe S1
Kennzeichnung nach
ISO/IEC 15775 Anhang G
und DIN 33866-1 Anhang G

Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 6.2$

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 4.9$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 73$

OG790-3N-135-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown



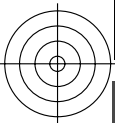
OG791-3N-135-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	38.0/10.1	41.8/12.4	45.6/15.0	49.5/18.0	53.3/21.3	57.1/25.1	61.0/29.2	64.8/33.8	68.6/38.8	72.4/44.3	76.3/50.3	80.1/56.9	83.9/63.9	87.8/71.6	91.6/79.8	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb $g_N=1.6$ Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB,r}$ (relativ)																
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,013	0,04	0,076	0,121	0,172	0,231	0,296	0,365	0,442	0,523	0,608	0,7	0,796	0,895	1,0

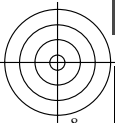
OG790-7N, Bild A7-135-2: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* setrgbcolor$

OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:10$; Y_N -Bereich 7,5 to <15

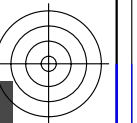
Eingabe: $cmy0$ ($\rightarrow cmy0_d$) $setcmyk$
Ausgabe 130-2: $g_P=1.0$; $g_N=1.6$



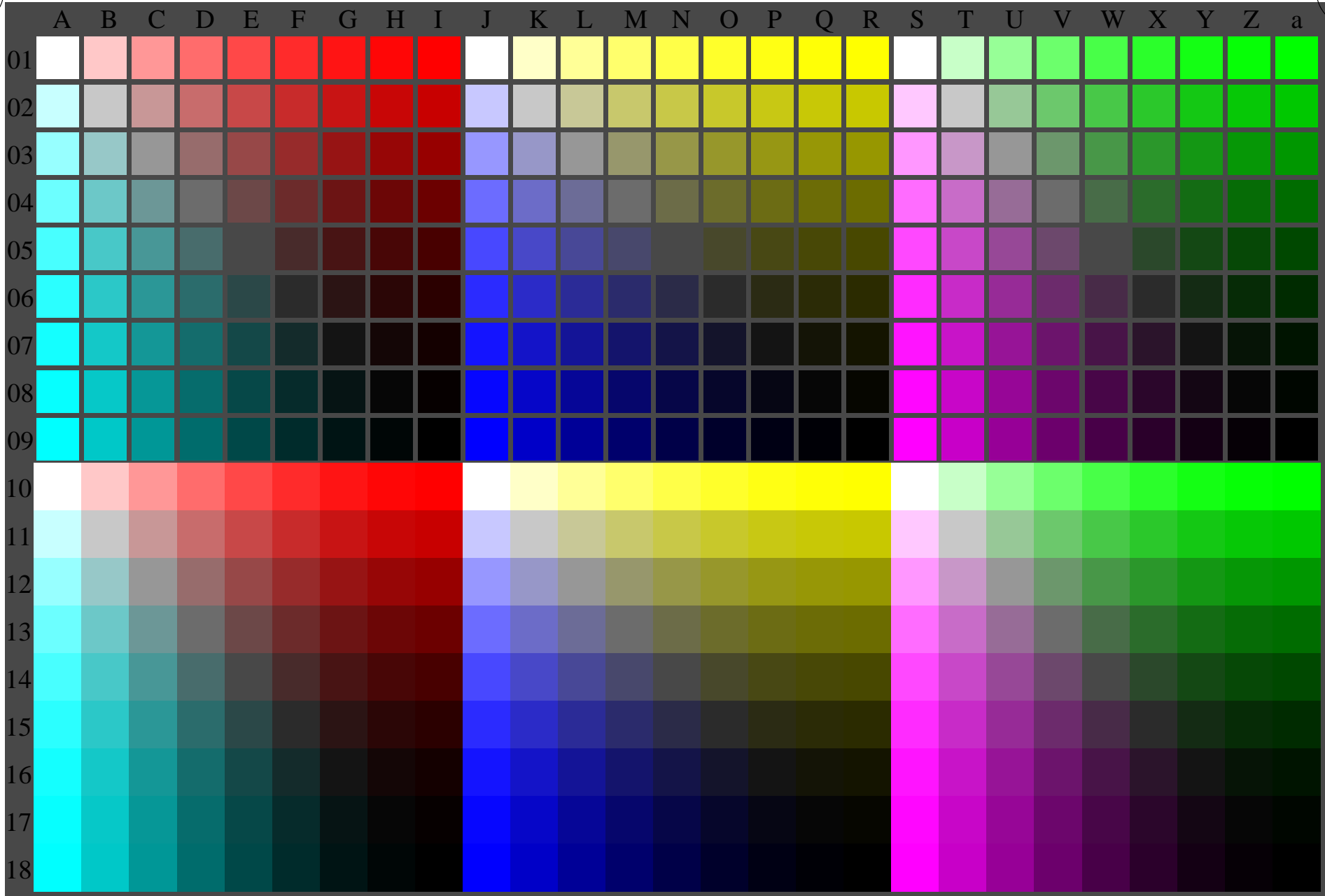
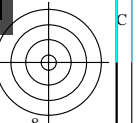
94nlinliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB



<http://130.149.60.45/~farbmetrik/OG79/OG79L0NA.TXT> /.PS; Linearisierte-Ausgabe, Seite 1/3
F: Ausgabe-Linearisierung (OL-Daten) OG79/OG79L0NA.TXT /.PS in der Datei (F)



TUB-Registrierung: 20110801-OG79/OG79L0NA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System



OG790-7N-136-0: Prüfvorlage mit 27x18=486 separaten und aneinandergrenzenden Farben; 9-stufige Reihen; vergleiche ISO/IEC 15775:1999; cmyk-Farbdaten, Mustergrößen: 8mm x 8mm und 9mm x 9mm, Seite 1/3



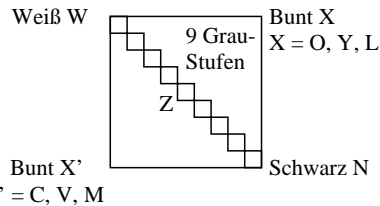
OG79: Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH
Äquivalente und reguläre Farbstufung von O-C, Y-V, L-M

Eingabe: $cmy0 \rightarrow cmy0^*_d$ setcmyk
Ausgabe 130-0: $g_P=1.0$; $g_N=1.81$



Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Bunt X
X = O, Y, L

Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|---|------------------------|
| Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-136-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....
.....
.....

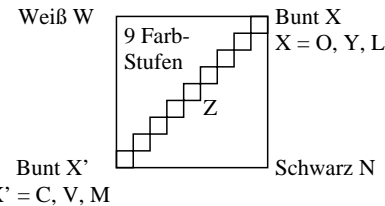
Teil 3

OG790-7N-136-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 130-1: *g_p*=1.0; *g_N*=1.81

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Bunt X
X = O, Y, L

Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbstufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|--|------------------------|
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-136-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomalskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....
unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein
PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-136-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-136-2 unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> oder unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-136-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4

OG791-7N-136-1

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out/c-ref	ΔE*
1	52.02 0.0 0.0	0.0 52.02 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01
2	54.91 0.0 0.0	0.01 52.33 0.0	0.0 -2.57 0.0	0.0 0.0 0.0	2.58
3	57.8 0.0 0.0	0.03 53.13 0.0	0.0 -4.66 0.0	0.0 0.0 0.0	4.67
4	60.7 0.0 0.0	0.05 54.34 0.0	0.0 -6.34 0.0	0.0 0.0 0.0	6.35
5	63.59 0.0 0.0	0.09 55.94 0.0	0.0 -7.64 0.0	0.0 0.0 0.0	7.65
6	66.48 0.0 0.0	0.14 57.9 0.0	0.0 -8.57 0.0	0.0 0.0 0.0	8.58
7	69.37 0.0 0.0	0.19 60.22 0.0	0.0 -9.15 0.0	0.0 0.0 0.0	9.16
8	72.27 0.0 0.0	0.25 62.87 0.0	0.0 -9.39 0.0	0.0 0.0 0.0	9.4
9	75.16 0.0 0.0	0.32 65.85 0.0	0.0 -9.3 0.0	0.0 0.0 0.0	9.31
10	78.05 0.0 0.0	0.4 69.16 0.0	0.0 -8.88 0.0	0.0 0.0 0.0	8.89
11	80.95 0.0 0.0	0.48 72.78 0.0	0.0 -8.16 0.0	0.0 0.0 0.0	8.17
12	83.84 0.0 0.0	0.57 76.71 0.0	0.0 -7.12 0.0	0.0 0.0 0.0	7.13
13	86.73 0.0 0.0	0.67 80.94 0.0	0.0 -5.78 0.0	0.0 0.0 0.0	5.79
14	89.62 0.0 0.0	0.77 85.47 0.0	0.0 -4.15 0.0	0.0 0.0 0.0	4.16
15	92.52 0.0 0.0	0.88 90.29 0.0	0.0 -2.21 0.0	0.0 0.0 0.0	2.22
16	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01
17	52.02 0.0 0.0	0.0 52.02 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01
18	62.87 0.0 0.0	0.08 55.51 0.0	0.0 -7.35 0.0	0.0 0.0 0.0	7.36
19	73.71 0.0 0.0	0.28 64.32 0.0	0.0 -9.38 0.0	0.0 0.0 0.0	9.39
20	84.56 0.0 0.0	0.59 77.74 0.0	0.0 -6.82 0.0	0.0 0.0 0.0	6.83
21	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01

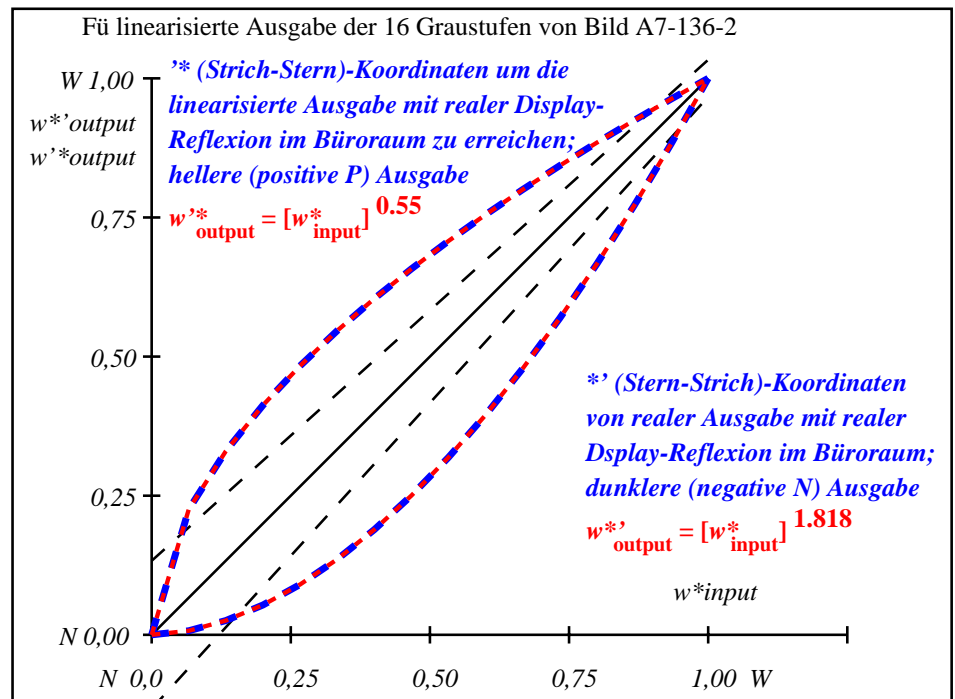
Start-Ausgabe S1
Kennzeichnung nach
ISO/IEC 15775 Anhang G
und DIN 33866-1 Anhang G

Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 5.9$

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 4.7$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 74$

OG790-3N-136-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown



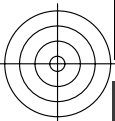
OG791-3N-136-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	52.0/20.2	54.9/22.8	57.8/25.8	60.7/28.9	63.6/32.3	66.5/36.0	69.4/39.9	72.3/44.1	75.2/48.5	78.1/53.3	80.9/58.4	83.8/63.8	86.7/69.5	89.6/75.5	92.5/81.9	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb																
$g_N=1.82$ Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)																
$w^*_{intended}$	0.000	0.067	0.133	0.200	0.267	0.333	0.400	0.467	0.533	0.600	0.667	0.733	0.800	0.867	0.933	1.000
w^*_{out}	0.0	0.007	0.026	0.054	0.091	0.135	0.189	0.25	0.319	0.395	0.479	0.569	0.666	0.771	0.882	1.0

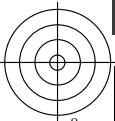
OG790-7N, Bild A7-136-2: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* setrgbcolor$

OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:20$; Y_N -Bereich 15 to <30

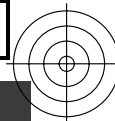
Eingabe: $cmy0 (->cmy0_d) setcmyk$
Ausgabe 130-2: $g_P=1.0$; $g_N=1.81$



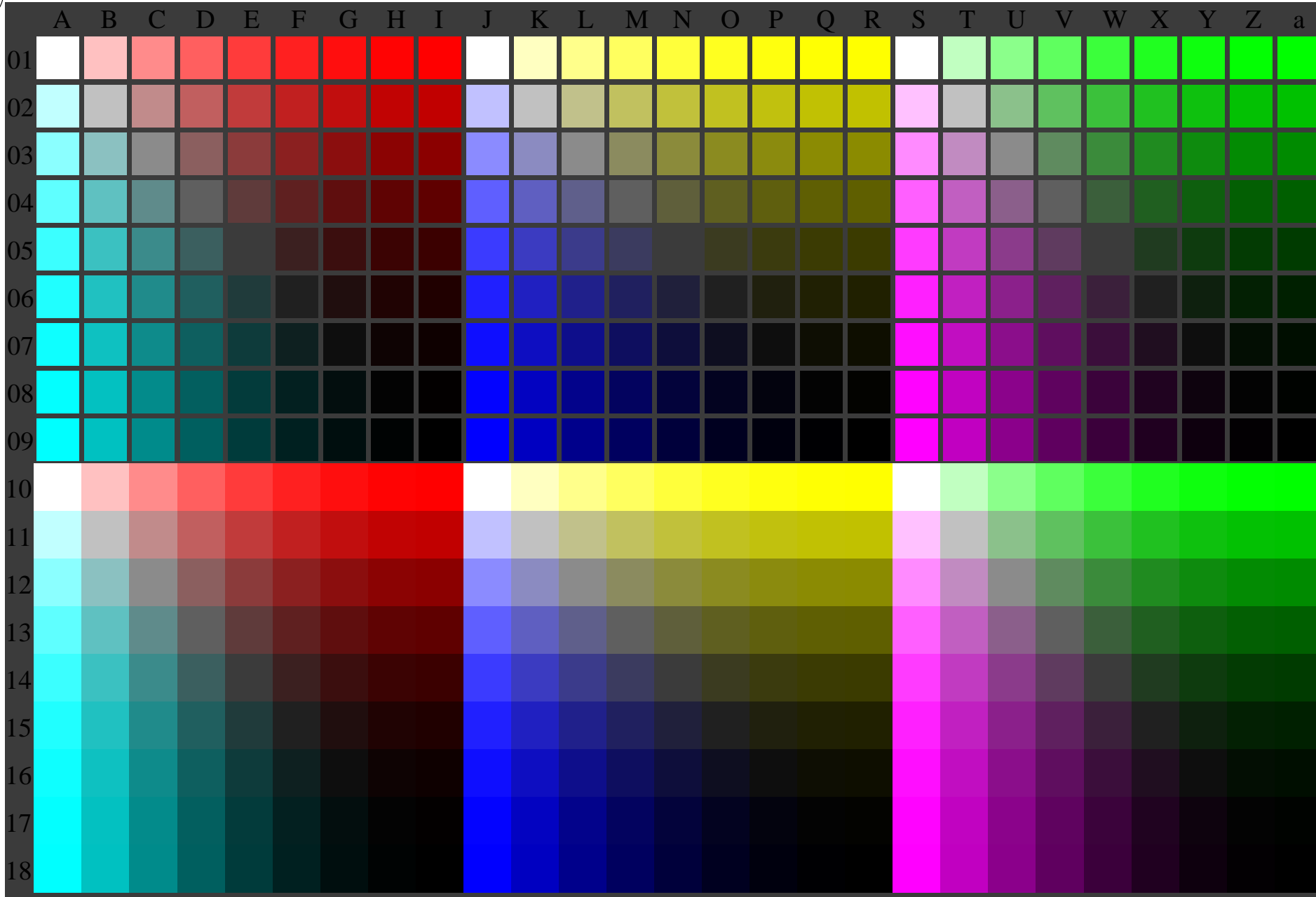
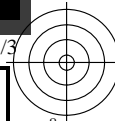
94hnliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB



<http://130.149.60.45/~farbmetrik/OG79/OG79L0NA.TXT> /.PS; Linearisierte-Ausgabe, Seite 1/3
F: Ausgabe-Linearisierung (OL-Daten) OG79/OG79L0NA.TXT /.PS in der Datei (F)



TUB-Registrierung: 20110801-OG79/OG79L0NA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System



OG790-7N-137-0: Prüfvorlage mit 27x18=486 separaten und aneinandergrenzenden Farben; 9-stufige Reihen; vergleiche ISO/IEC 15775:1999; cmyk-Farbdaten, Mustergrößen: 8mm x 8mm und 9mm x 9mm, Seite 1/3



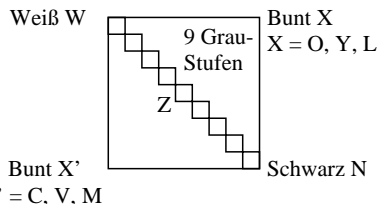
OG79: Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH
Äquivalente und reguläre Farbstufung von O-C, Y-V, L-M

Eingabe: *cmy0* (->*cmy0*d*) *setcmyk*
Ausgabe 130-0: *gP*=1.0; *gN*=2.1



Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|---|------------------------|
| Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-137-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....
.....
.....

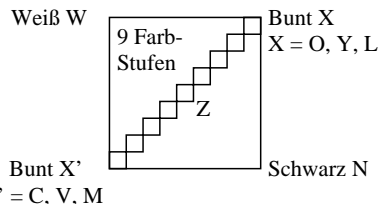
Teil 3

OG790-7N-137-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 130-1: *g_p*=1.0; *g_N*=2.1

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|--|------------------------|
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-137-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomalskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein
PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-137-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-137-2 unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> oder unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-137-2

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

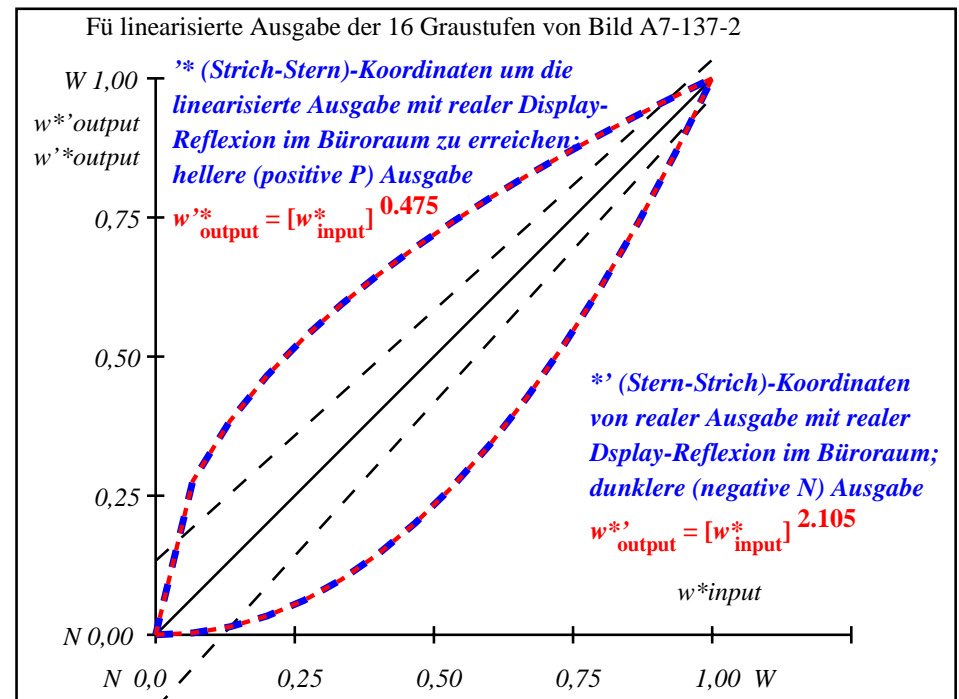
Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4

OG791-7N-137-1

i	LAB*ref		l*out		LAB*out		LAB*out/c--ref			ΔE*	Start-Ausgabe S1 Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
1	69.7	0.0	0.0	0.0	69.7	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
2	71.41	0.0	0.0	0.0	69.78	0.0	0.0	-1.62	0.0	1.63	
3	73.13	0.0	0.0	0.01	70.07	0.0	0.0	-3.05	0.0	3.06	
4	74.84	0.0	0.0	0.03	70.57	0.0	0.0	-4.26	0.0	4.27	
5	76.55	0.0	0.0	0.06	71.29	0.0	0.0	-5.26	0.0	5.27	
6	78.27	0.0	0.0	0.1	72.24	0.0	0.0	-6.02	0.0	6.03	
7	79.98	0.0	0.0	0.15	73.43	0.0	0.0	-6.54	0.0	6.55	
8	81.7	0.0	0.0	0.2	74.86	0.0	0.0	-6.82	0.0	6.83	
9	83.41	0.0	0.0	0.27	76.54	0.0	0.0	-6.86	0.0	6.87	
10	85.12	0.0	0.0	0.34	78.47	0.0	0.0	-6.65	0.0	6.66	
11	86.84	0.0	0.0	0.43	80.65	0.0	0.0	-6.18	0.0	6.19	
12	88.55	0.0	0.0	0.52	83.08	0.0	0.0	-5.46	0.0	5.47	
13	90.27	0.0	0.0	0.63	85.77	0.0	0.0	-4.49	0.0	4.5	
14	91.98	0.0	0.0	0.74	88.72	0.0	0.0	-3.25	0.0	3.26	
15	93.7	0.0	0.0	0.86	91.93	0.0	0.0	-1.75	0.0	1.76	
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
17	69.7	0.0	0.0	0.0	69.7	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
18	76.13	0.0	0.0	0.05	71.09	0.0	0.0	-5.03	0.0	5.04	
19	82.55	0.0	0.0	0.23	75.67	0.0	0.0	-6.87	0.0	6.88	
20	88.98	0.0	0.0	0.55	83.73	0.0	0.0	-5.24	0.0	5.25	
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:										R* _{ab,m} = 81	

OG790-3N-137-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown



OG791-3N-137-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	69.7/40.3	71.4/42.8	73.1/45.4	74.8/48.0	76.6/50.8	78.3/53.7	80.0/56.6	81.7/59.7	83.4/62.9	85.1/66.3	86.8/69.7	88.6/73.2	90.3/76.9	92.0/80.7	93.7/84.6	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb $g_N=2.11$ Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB,r}$ (relativ)																
$w^*_{intended}$	0.000	0.067	0.133	0.200	0.267	0.333	0.400	0.467	0.533	0.600	0.667	0.733	0.800	0.867	0.933	1.000
w^*_{out}	0.0	0.003	0.014	0.034	0.062	0.099	0.145	0.201	0.266	0.341	0.426	0.52	0.625	0.74	0.864	1.0

OG790-7N, Bild A7-137-2: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* setrgbcolor$

OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:40$; Y_N -Bereich 30 to <60

Eingabe: $cmy0$ (-> $cmy0_d$) $setcmyk$
Ausgabe 130-2: $g_P=1.0$; $g_N=2.1$