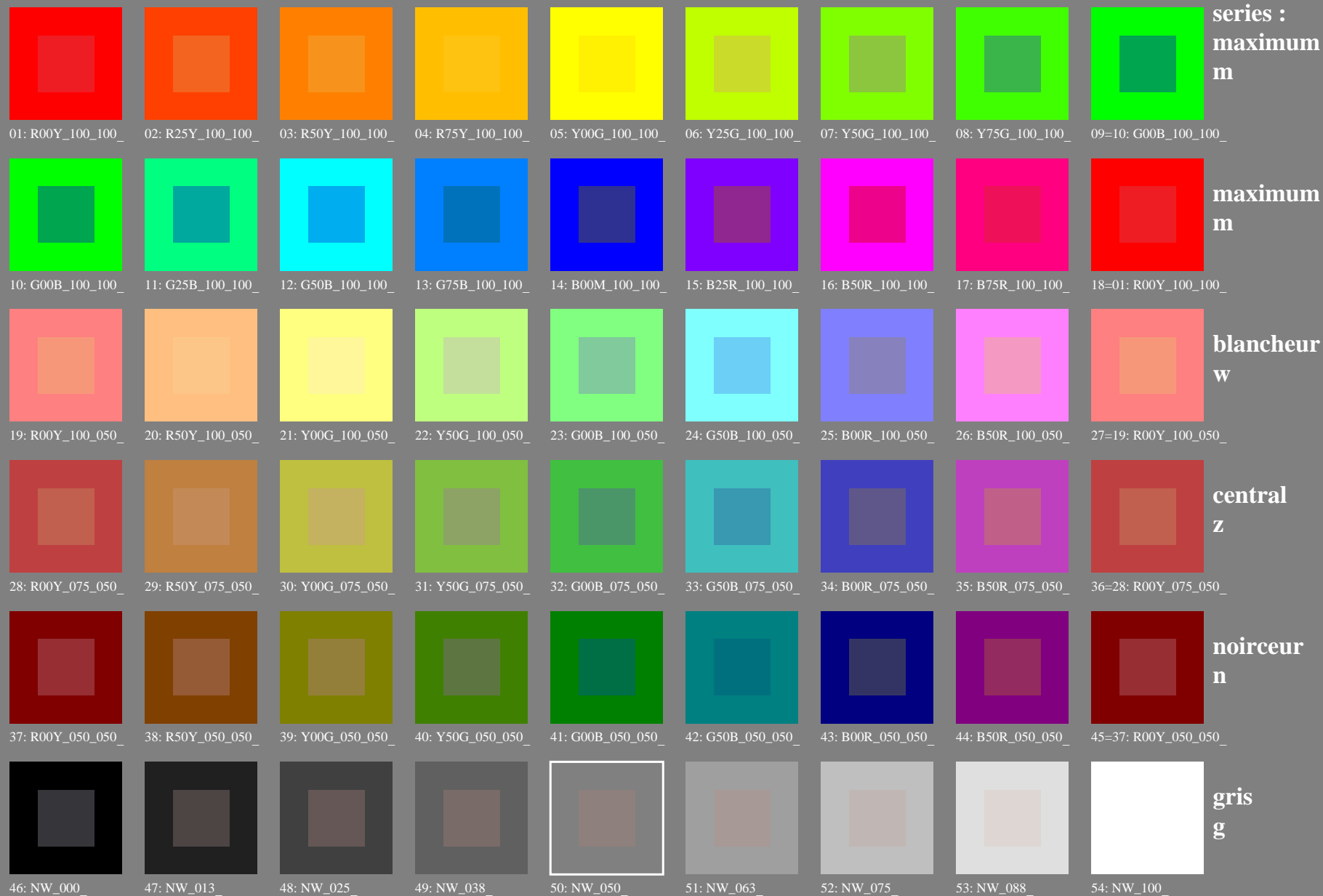


test no 1 pour un rendu de couleurs – 54 couleurs standard pour D65; impression offset (*CMY0*)



test no 1 pour un rendu de couleurs – 54 couleurs standard pour D65; impression offset (CMY0);  $rgb \rightarrow rgb^*d$



series :  
maximum  
m

01: R00Y\_100\_100\_d 02: R25Y\_100\_100\_d 03: R50Y\_100\_100\_d 04: R75Y\_100\_100\_d 05: Y00G\_100\_100\_d 06: Y25G\_100\_100\_d 07: Y50G\_100\_100\_d 08: Y75G\_100\_100\_d 09=10: G00B\_100\_100\_d



maximum  
m

10: G00B\_100\_100\_d 11: G25B\_100\_100\_d 12: G50B\_100\_100\_d 13: G75B\_100\_100\_d 14: B00M\_100\_100\_d 15: B25R\_100\_100\_d 16: B50R\_100\_100\_d 17: B75R\_100\_100\_d 18=01: R00Y\_100\_100\_d



blancheur  
w

19: R00Y\_100\_050\_d 20: R50Y\_100\_050\_d 21: Y00G\_100\_050\_d 22: Y50G\_100\_050\_d 23: G00B\_100\_050\_d 24: G50B\_100\_050\_d 25: B00R\_100\_050\_d 26: B50R\_100\_050\_d 27=19: R00Y\_100\_050\_d



central  
z

28: R00Y\_075\_050\_d 29: R50Y\_075\_050\_d 30: Y00G\_075\_050\_d 31: Y50G\_075\_050\_d 32: G00B\_075\_050\_d 33: G50B\_075\_050\_d 34: B00R\_075\_050\_d 35: B50R\_075\_050\_d 36=28: R00Y\_075\_050\_d



noirceur  
n

37: R00Y\_050\_050\_d 38: R50Y\_050\_050\_d 39: Y00G\_050\_050\_d 40: Y50G\_050\_050\_d 41: G00B\_050\_050\_d 42: G50B\_050\_050\_d 43: B00R\_050\_050\_d 44: B50R\_050\_050\_d 45=37: R00Y\_050\_050\_d



gris  
g

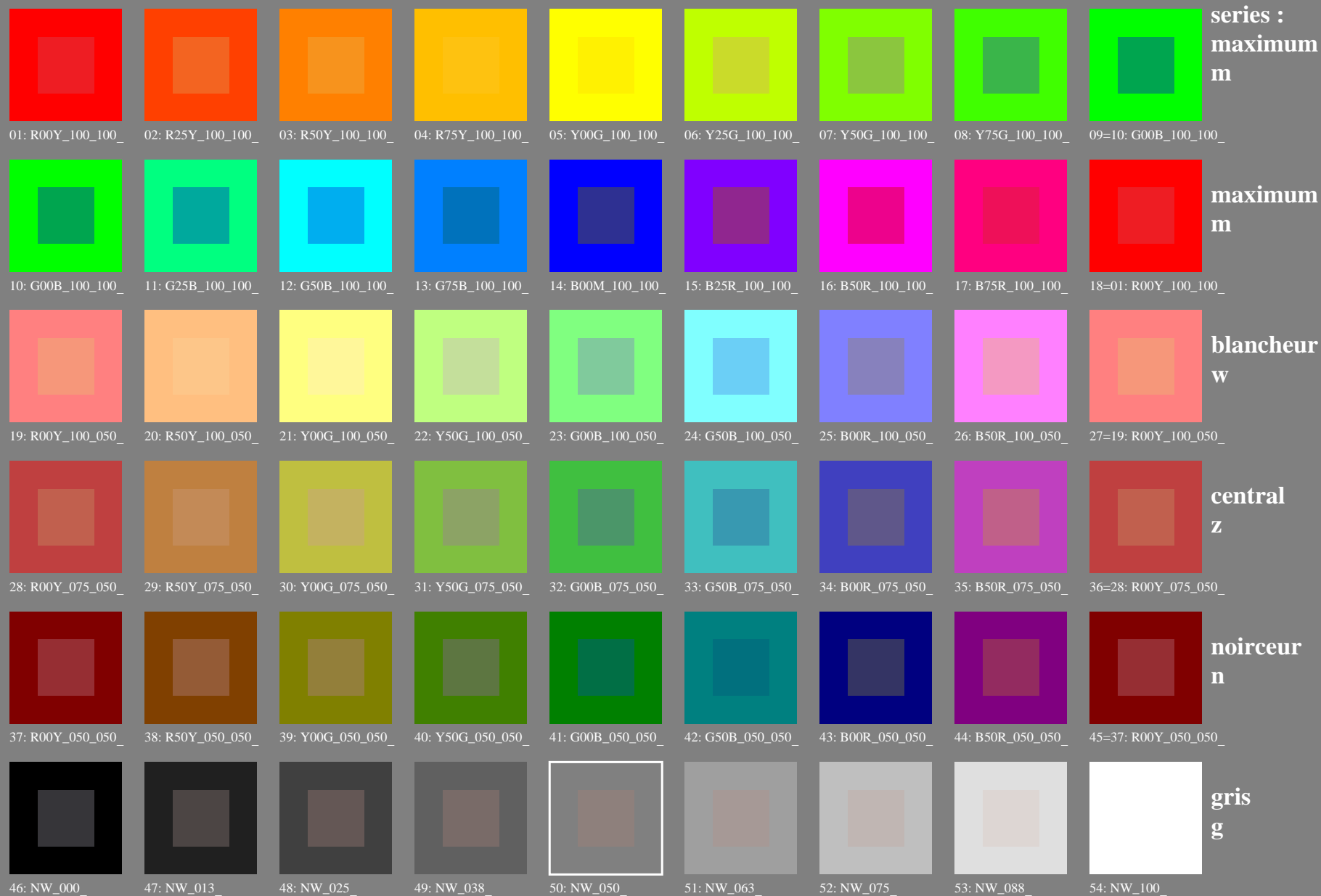
46: NW\_000\_d 47: NW\_013\_d 48: NW\_025\_d 49: NW\_038\_d 50: NW\_050\_d 51: NW\_063\_d 52: NW\_075\_d 53: NW\_088\_d 54: NW\_100\_d

voir fichiers similaires: <http://130.149.60.45/~farbmetrik/PF16/PF16L0NA.TXT> /.PS  
informations techniques: <http://www.ps.bam.de> ou <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

TUB enregistrement: 20130201-PF16/PF16L0NA.TXT /.PS  
application pour la mesure des sorties sur offset, séparation cmy0 (CMY0)

TUB matériel: code=rh4ta

test no 1 pour un rendu de couleurs – 54 couleurs standard pour D65; impression offset (*CMY0*)



test no 1 pour un rendu de couleurs – 54 couleurs standard pour D65; impression offset (CMY0);  $rgb \rightarrow rgb_e$



series :  
maximum  
m

maximum  
m

blancheur  
w

central  
z

noirceur  
n

gris  
g