

Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard *sRGB*

rgb data: *rgb**_e (en haut)

couleurs élémentaires *H**, brillance *I**

chromie *C**: *HIC**_e (en bas)

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition
Couleur et la Vision des Couleurs
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
voir: <http://www.li.tu-berlin.de>
et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

graphique TUB-PF70; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65

entrée : *rgb/cmyk* → *rgb/cmyk*
sortie : aucun changement

TUB enregistrement: 20130201-PF70/PF70L0NA.TXT /.PS
application pour la mesure de sortie sur écran

TUB matériel: code=rh4ta

Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard *sRGB*

rgb data: $rgb * e$ (en haut)

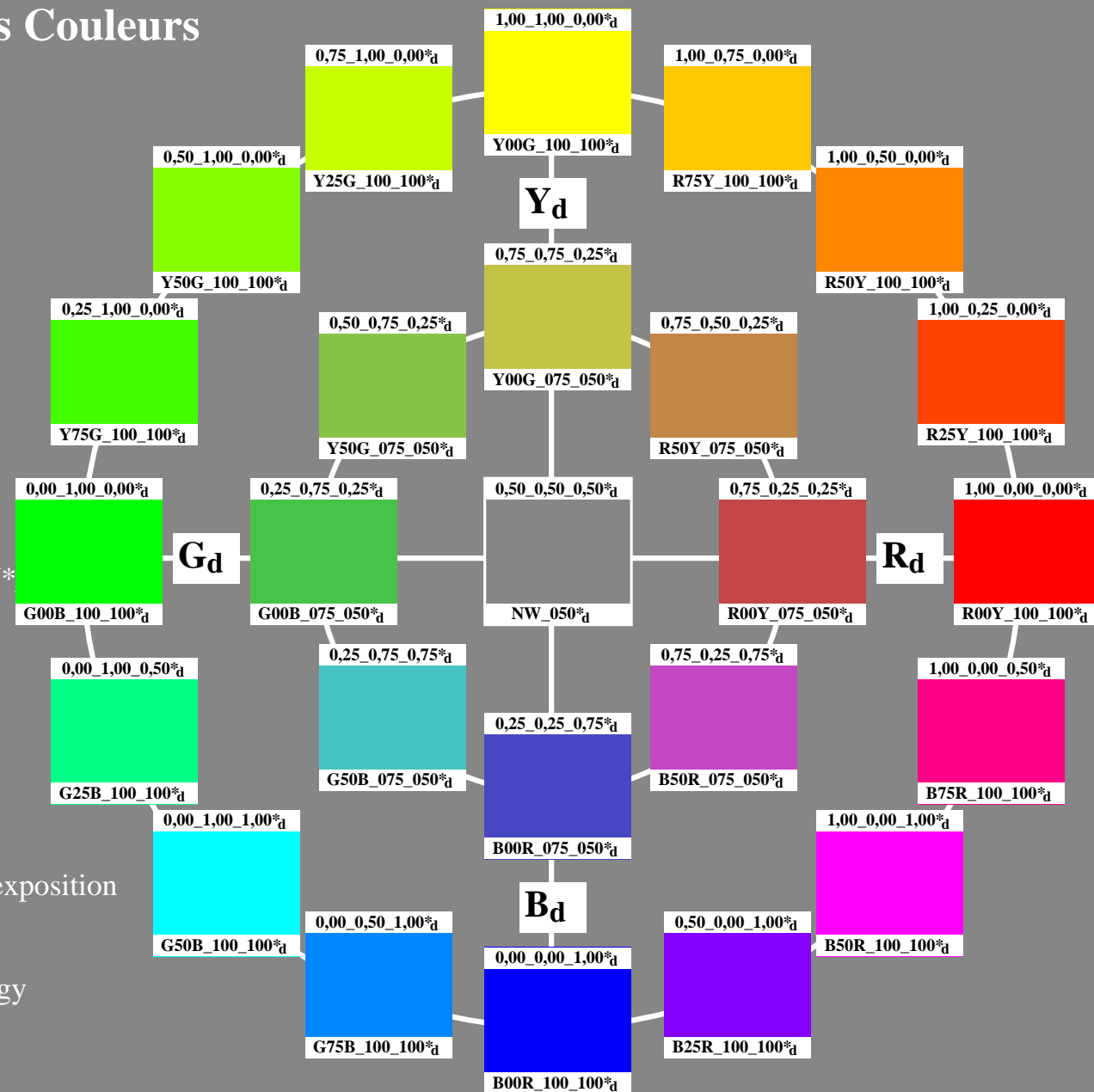
couleurs élémentaires H^* , brillance I^*

chromie C^* : $HIC * e$ (en bas)

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition
Couleur et la Vision des Couleurs
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
voir: <http://www.li.tu-berlin.de>
et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

TUB enregistrement: 20130201-PF70/PF70L0NA.TXT / .PS
application pour la mesure de sortie sur écran, aucune séparation

TUB matériel: code=rh4ta



3-003130-L0

PF700-70

graphique TUB-PF70; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65, 3D=0, de=0

entrée : *rgb/cmyk* -> *rgb_d*
sortie : transférer à *rgb_d*

3-003130-F0

M

M

Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard *sRGB*

rgb data: rgb^*_e (en haut)

couleurs élémentaires H^* , brillance I^*

chromie C^* : HIC^*_e (en bas)

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition
Couleur et la Vision des Couleurs
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
voir: <http://www.li.tu-berlin.de>
et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

graphique TUB-PF70; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65

entrée : *rgb/cmyk* → *rgb/cmyk*
sortie : aucun changement

TUB enregistrement: 20130201-PF70/PF70L0NA.TXT /PS
application pour la mesure de sortie sur écran

TUB matériel: code=rh4ta

Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard *sRGB*

rgb data: rgb^*_e (en haut)

couleurs élémentaires H^* , brillance I^*

chromie C^* : HIC^*_e (en bas)

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition
Couleur et la Vision des Couleurs
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
voir: <http://www.li.tu-berlin.de>
et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

TUB enregistrement: 20130201-PF70/PF70L0NA.TXT /.PS
application pour la mesure de sortie sur écran, aucune séparation

TUB matériel: code=rh4ta

