

Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20230801-egc1/egc110na.txt / .ps  
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=rh4ta

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten für Weiß $Y_W=100$	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte ( $Y_d=100$ für Weiß D65)		
	$x_d$	$y_d$	$X_d$	$Y_d$	$Z_d$
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
<b>C<sub>d</sub> Cyan 100</b> (rgb=rgb*=0 1 1)	0,224	0,328	53,81	78,74	106,98
<b>M<sub>d</sub> Magenta 100</b> (rgb=rgb*=1 0 1)	0,320	0,154	59,28	28,48	96,99
<b>Y<sub>d</sub> Gelb 100</b> (rgb=rgb*=1 1 0)	0,419	0,505	76,99	92,78	13,85
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
<b>R<sub>d</sub> Rot 100</b> (rgb=rgb*=1 0 0)	0,640	0,330	41,23	21,26	1,93
<b>G<sub>d</sub> Grün 100</b> (rgb=rgb*=0 1 0)	0,300	0,600	35,76	71,52	11,91
<b>B<sub>d</sub> Blau 100</b> (rgb=rgb*=0 0 1)	0,150	0,060	18,05	7,22	95,06
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
<b>W<sub>0</sub> Weiß 100</b> (rgb=rgb*=1 1 1)	0,312	0,329	95,05	100,00	108,90
<b>W<sub>1</sub> Weiß 90</b> (rgb=rgb*=1 1 1)	0,312	0,329	85,54	90,00	98,01
<b>N<sub>1</sub> Schwarz 2,5</b> (rgb=rgb*=0 0 0)	0,312	0,329	2,37	2,50	2,72
<b>N<sub>0</sub> Schwarz 0</b> (rgb=rgb*=0 0 0)	0,312	0,329	0,00	0,00	0,00

egc10-3n

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten für Weiß $Y_W=100$	Norm-CIELAB-Daten $L^*a^*b^*C^*_{ab}h_{ab}$ ( $L^*_d=100$ für Weiß; $L^*_d=0,0$ für Schwarz)				
	$L^*_d$	$a^*_d$	$b^*_d$	$C^*_{ab,d}$	$h_{ab,d}$
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
<b>C<sub>d</sub> Cyan 100</b> (rgb=rgb*=0 1 1)	91,11	-48,08	-14,13	50,11	199
<b>M<sub>d</sub> Magenta 100</b> (rgb=rgb*=1 0 1)	60,31	98,22	-60,84	115,54	324
<b>Y<sub>d</sub> Gelb 100</b> (rgb=rgb*=1 1 0)	97,13	-21,57	94,48	96,91	110
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
<b>R<sub>d</sub> Rot 100</b> (rgb=rgb*=1 0 0)	53,23	80,07	67,19	104,53	19
<b>G<sub>d</sub> Grün 100</b> (rgb=rgb*=0 1 0)	87,73	-86,18	83,18	119,78	144
<b>B<sub>d</sub> Blau 100</b> (rgb=rgb*=0 0 1)	32,30	79,19	-107,86	133,81	290
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
<b>W<sub>0</sub> Weiß 100</b> (rgb=rgb*=1 1 1)	100,00	0,00	0,00	0,00	0
<b>W<sub>1</sub> Weiß 90</b> (rgb=rgb*=1 1 1)	95,40	0,00	0,00	0,00	0
<b>N<sub>1</sub> Schwarz 2,5</b> (rgb=rgb*=0 0 0)	18,00	0,00	0,00	0,00	0
<b>N<sub>0</sub> Schwarz 0</b> (rgb=rgb*=0 0 0)	0,00	0,00	0,00	0,00	0

egc11-3n

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten für Weiß $Y_W=100$	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte ( $Y_d=100$ für Weiß D65)		
	$x_d$	$y_d$	$X_d$	$Y_d$	$Z_d$
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.2020-2 &amp; ISO 22028-5: Wide Colour Gamut</i>					
<b>C<sub>d</sub> Cyan 100</b> (rgb=rgb*=0 1 1)	0,146	0,344	31,34	73,72	108,90
<b>M<sub>d</sub> Magenta 100</b> (rgb=rgb*=1 0 1)	0,368	0,147	80,58	32,20	106,09
<b>Y<sub>d</sub> Gelb 100</b> (rgb=rgb*=1 1 0)	0,446	0,537	78,15	94,06	2,80
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.2020-2 &amp; ISO 22028-5: Wide Colour Gamut</i>					
<b>R<sub>d</sub> Rot 100</b> (rgb=rgb*=1 0 0)	0,708	0,292	63,69	26,26	0,00
<b>G<sub>d</sub> Grün 100</b> (rgb=rgb*=0 1 0)	0,170	0,797	14,46	67,79	2,80
<b>B<sub>d</sub> Blau 100</b> (rgb=rgb*=0 0 1)	0,131	0,046	16,88	5,93	106,09
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
<b>W<sub>0</sub> Weiß 100</b> (rgb=rgb*=1 1 1)	0,312	0,329	95,05	100,00	108,90
<b>W<sub>1</sub> Weiß 90</b> (rgb=rgb*=1 1 1)	0,312	0,329	85,54	90,00	98,01
<b>N<sub>1</sub> Schwarz 2,5</b> (rgb=rgb*=0 0 0)	0,312	0,329	2,37	2,50	2,72
<b>N<sub>0</sub> Schwarz 0</b> (rgb=rgb*=0 0 0)	0,312	0,329	0,00	0,00	0,00

egc10-7n

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten für Weiß $Y_W=100$	Norm-CIELAB-Daten $L^*a^*b^*C^*_{ab}h_{ab}$ ( $L^*_d=100$ für Weiß; $L^*_d=0,0$ für Schwarz)				
	$L^*_d$	$a^*_d$	$b^*_d$	$C^*_{ab,d}$	$h_{ab,d}$
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.2020-2 &amp; ISO 22028-5: Wide Colour Gamut</i>					
<b>C<sub>d</sub> Cyan 100</b> (rgb=rgb*=0 1 1)	88,79	-106,24	-19,32	107,98	194
<b>M<sub>d</sub> Magenta 100</b> (rgb=rgb*=1 0 1)	63,50	130,51	-61,18	144,14	333
<b>Y<sub>d</sub> Gelb 100</b> (rgb=rgb*=1 1 0)	97,66	-21,48	136,88	138,56	107
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.2020-2 &amp; ISO 22028-5: Wide Colour Gamut</i>					
<b>R<sub>d</sub> Rot 100</b> (rgb=rgb*=1 0 0)	58,29	117,31	100,50	154,48	14
<b>G<sub>d</sub> Grün 100</b> (rgb=rgb*=0 1 0)	85,90	-172,32	116,61	208,07	153
<b>B<sub>d</sub> Blau 100</b> (rgb=rgb*=0 0 1)	29,23	86,10	-120,27	147,92	287
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
<b>W<sub>0</sub> Weiß 100</b> (rgb=rgb*=1 1 1)	100,00	0,00	0,00	0,00	0
<b>W<sub>1</sub> Weiß 90</b> (rgb=rgb*=1 1 1)	95,40	0,00	0,00	0,00	0
<b>N<sub>1</sub> Schwarz 2,5</b> (rgb=rgb*=0 0 0)	18,00	0,00	0,00	0,00	0
<b>N<sub>0</sub> Schwarz 0</b> (rgb=rgb*=0 0 0)	0,00	0,00	0,00	0,00	0

egc11-7n