

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten für Weiß $Y_W=200$	Normfarbanteile		Normfarbwerte ($Y_d=200$ für Weiß D65)		
	x_d	y_d	X_d	Y_d	Z_d
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
C_{D0} Cyan 200 (rgb*=0 p p)	0,224	0,328	107,62	157,48	213,96
M_{D0} Magenta 200 (rgb*=p 0 p)	0,320	0,154	118,56	56,96	193,99
Y_{D0} Gelb 200 (rgb*=p p 0)	0,419	0,505	153,98	185,56	27,70
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
R_{D0} Rot 200 (rgb*=p 0 0)	0,640	0,330	82,46	42,52	3,86
G_{D0} Grün 200 (rgb*=0 p 0)	0,300	0,600	71,52	143,04	23,83
B_{D0} Blau 200 (rgb*=0 0 p)	0,150	0,060	36,10	14,44	190,12
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
W_{P1} Weiß 200 (rgb*=p p p) p=1,30	0,312	0,329	190,10	200,00	217,80
W_{D0} Weiß 100 (rgb*=rgb*=1 1 1)	0,312	0,329	95,05	100,00	108,90
N_{D0} Schwarz 2,5 (rbg=rgb*=0 0 0)	0,312	0,329	2,37	2,50	2,72
N_{P1} Schwarz 1,8 (rgb*=q q q) q=-0,03	0,312	0,329	1,71	1,80	1,96

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten für Weiß $Y_W=200$	CIELAB-Daten $L^*a^*b^*C^*_{ab}h_{ab}$ ($Y_d,P1=200$ für Weiß D65)				
	L^*_d	a^*_d	b^*_d	$C^*_{ab,d}$	$h_{ab,d}$
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
C_{P1} Cyan 200 (rgb*=0 p p)	118,95	-60,58	-17,81	63,14	199
M_{P1} Magenta 200 (rgb*=p 0 p)	80,15	123,76	-76,65	145,57	324
Y_{P1} Gelb 200 (rgb*=p p 0)	126,54	-27,18	119,03	122,10	110
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
R_{P1} Rot 200 (rgb*=p 0 0)	71,22	100,89	84,66	131,71	19
G_{P1} Grün 200 (rgb*=0 p 0)	114,70	-108,59	104,80	150,91	144
B_{P1} Blau 200 (rgb*=0 0 p)	44,85	99,77	-135,89	168,59	290
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
W_{P1} Weiß 200 (rgb*=p p p) p=1,30	130,15	0,00	0,00	0,00	0,00
W_{D0} Weiß 100 (rgb*=rgb*=1 1 1)	100,00	0,00	0,00	0,00	0,00
N_{D0} Schwarz 2,5 (rbg=rgb*=0 0 0)	17,91	0,00	0,00	0,00	0,00
N_{P1} Schwarz 1,8 (rgb*=q q q) q=-0,03	14,40	0,00	0,00	0,00	0,00

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten für Weiß $Y_W=100$	CIELAB-Daten $L^*a^*b^*C^*_{ab}h_{ab}$ ($Y_d,P1=100$ für Weiß D65)				
	L^*_d	a^*_d	b^*_d	$C^*_{ab,d}$	$h_{ab,d}$
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
C_{P1} Cyan 100 (rgb=rgb*=0 1 1)	91,11	-48,08	-14,13	50,11	199
M_{P1} Magenta 100 (rgb=rgb*=1 0 1)	60,31	98,22	-60,84	115,54	324
Y_{P1} Gelb 100 (rgb=rgb*=1 1 0)	97,13	-21,57	94,48	96,91	110
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
R_{P1} Rot 100 (rgb=rgb*=1 0 0)	53,23	80,07	67,19	104,53	19
G_{P1} Grün 100 (rgb=rgb*=0 1 0)	87,73	-86,18	83,18	119,78	144
B_{P1} Blau 100 (rgb=rgb*=0 0 1)	32,30	79,19	-107,86	133,81	290
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
W_{P1} Weiß 200 (rgb*=p p p) p=1,30	130,15	0,00	0,00	0,00	0,00
W_{D0} Weiß 100 (rgb*=rgb*=1 1 1)	100,00	0,00	0,00	0,00	0,00
N_{D0} Schwarz 2,5 (rbg=rgb*=0 0 0)	17,91	0,00	0,00	0,00	0,00
N_{P1} Schwarz 1,8 (rgb*=q q q) q=-0,03	14,40	0,00	0,00	0,00	0,00

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten für Weiß $Y_W=500$	CIELAB-Daten $L^*a^*b^*C^*_{ab}h_{ab}$ ($Y_d,P2=500$ für Weiß D65)				
	L^*_d	a^*_d	b^*_d	$C^*_{ab,d}$	$h_{ab,d}$
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
C_{P2} Cyan 500 (rgb*=0 p p)	167,16	-82,22	-24,17	85,70	199
M_{P2} Magenta 500 (rgb*=p 0 p)	114,50	167,96	-104,04	197,58	324
Y_{P2} Gelb 500 (rgb*=p p 0)	177,46	-36,89	161,56	165,72	110
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
R_{P2} Rot 500 (rgb*=p 0 0)	102,38	136,93	114,90	178,75	19
G_{P2} Grün 500 (rgb*=0 p 0)	161,38	-147,38	142,24	204,82	144
B_{P2} Blau 500 (rgb*=0 0 p)	66,59	135,41	-184,44	228,81	290
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
W_{P2} Weiß 500 (rgb*=p p p) p=1,82	182,35	0,00	0,00	0,00	0,00
W_{D0} Weiß 100 (rgb*=rgb*=1 1 1)	100,00	0,00	0,00	0,00	0,00
N_{D0} Schwarz 2,5 (rbg=rgb*=0 0 0)	17,91	0,00	0,00	0,00	0,00
N_{P1} Schwarz 1,8 (rgb*=q q q) q=-0,03	14,40	0,00	0,00	0,00	0,00