

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18L0FA.TXT> / .PS
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20191001-AG18/AG18L0FA.TXT / .PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung der Ausgabe von Display- und Druck-
 TUB-Material: Code=1h4ta

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd bis D3Wdd
 Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display () bitte markieren mit (x)!

Prüfung des (Blumen-)bildes nach Bild D1Wdd
 Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
 Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen-)bildes, der CIE-Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R_d, W-G_d, W-B_d nach Bild D2Wdd

	W-R _d	W-G _d	W-B _d	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x), Auflösungsdurchmesser: mm mm mm mm mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3Wdd
 Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**
 Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: **..... Stufen**

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen L*-Graustufen nach Bild D3Wdd
 Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: **..... Stufen**

Teil 1 AG180-3dd: 01071

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bild D4Wdd

W-R _d Weiß – Rot:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Ja/Nein
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es:	Stufen
W-G _d Weiß – Grün:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Ja/Nein
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es:	Stufen
W-B _d Weiß – Blau:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Ja/Nein
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es:	Stufen
W-N Weiß – Schwarz:	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Ja/Nein
	Falls Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von 16 Stufen sind es:	Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5Wdd
 Ist die Erkennungshäufigkeit > 50% für Schriftzeichen (min. 17 von 32) und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R _d	Ringe G _d	Ringe B _d
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennungshäufigkeit der Landoltringe W-R_d, W-G_d, W-B_d und W-N nach Bildern D6Wdd und D7Wdd
 Ist die Erkennungshäufigkeit der Landoltringe > 50% (min. 5 von 8)?

Farbreihe W-R _d	Farbreihe W-G _d	Farbreihe W-B _d	Farbreihe W-N
Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring	Umfeld – Ring
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Teil 2 AG181-3Ndd: 01071

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY1_1.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY1_1.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
 nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
 Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei
Für Geräteausgabe mit PDF-Datei AG18F0PX_CY1_1.PDF
 entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
 oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei AG18F0PX_CY1_1.PS
 entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
 oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

Teil 3 AG180-7N*dd-01071

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:
 Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
 entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
 oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
 oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe
 Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY1_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY1_3.PS **unterstreiche Ja/Nein**

Bild A7dd Kontaktbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
 vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
*Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
 am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)*

Nur für optionale farbmtrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe
PDF-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY1_3.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG18/AG18F0PX_CY1_3.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7dd

Farbmessung und Kennzeichnung für:
 CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
 Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmtrische Kennzeichnung für 17-stufige Farben von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>
 Ersatz der CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer
 der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
 Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4 AG181-7dd: 01071