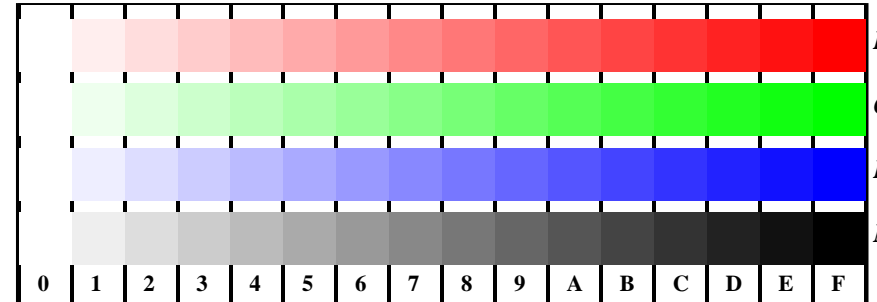
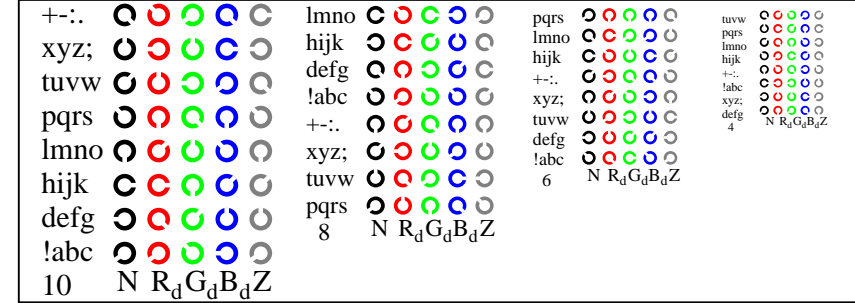


Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19.HTM>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

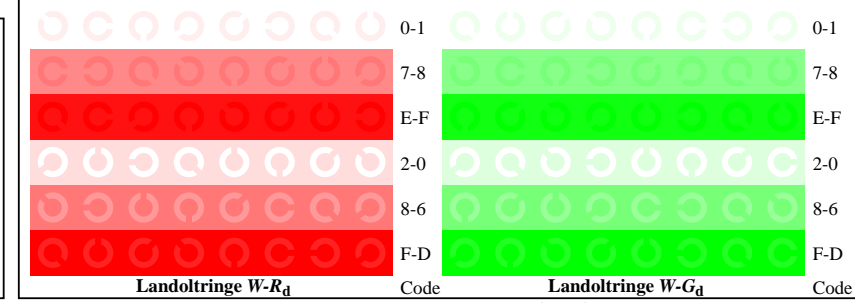
TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=thata  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe



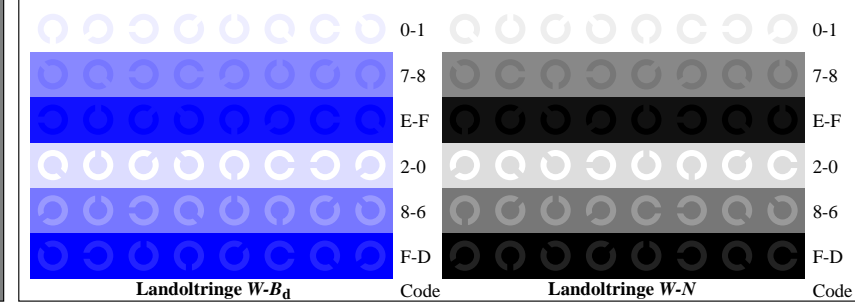
AG191-1, Bild D4Wdd: 16 gleichabständige Stufen  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ;  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



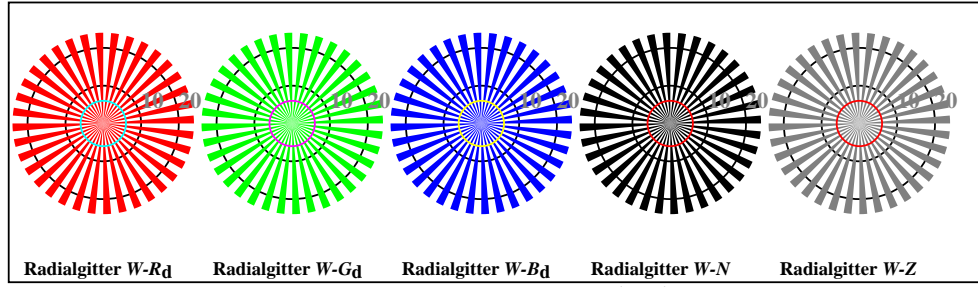
AG191-3, Bild D5Wdd: Schrift und Landoltringe  $N$ ;  $R_d$ ;  $G_d$ ;  $B_d$ ;  $Z$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



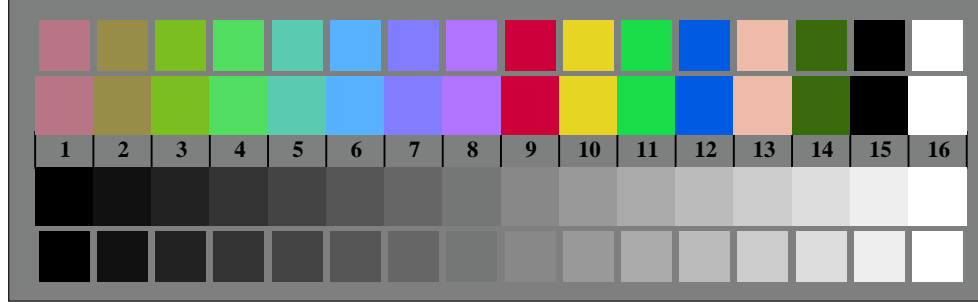
AG191-5, Bild D6Wdd: Landoltringe  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG191-7, Bild D7Wdd: Landoltringe  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG190-5, Bild D2Wdd: Radialgitter  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG190-7, Bild D3Wdd: 14 CIE-Pr ffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf);  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775  
 Chromatische Prüfvorlage RGB

Eingabe:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
 Ausgabe:  $\rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=thata

**Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D2W<sub>dd</sub> bis D3W<sub>dd</sub>** bitte unterstreichen Ja/Nein  
 Ausgabeprüfung mit Rechnerdisplay ( ) oder externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

**Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> nach Bild D2W<sub>dd</sub>**

	W-R <sub>d</sub>	W-G <sub>d</sub>	W-B <sub>d</sub>	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x)					
Auflösungsdurchmesser	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

**Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3W<sub>dd</sub>**  
 Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**  
 Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: ..... **Stufen**

**Prüfung von 16 gleichabständigen L\*-Graustufen nach Bild D3W<sub>dd</sub>**  
 Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**  
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: ..... **Stufen**

Teil 1, AG190-3dd: 01001

**Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:**

**PDF-Datei:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY8\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY8_1.PDF) **unterstreiche: Ja/Nein**

**PS-Datei:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY8\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY8_1.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**benutztes Rechner-Betriebssystem:**  
 nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

**Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker**  
 Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

**Ausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche: PDF/PS-Datei**

**Für Ausgabe mit PDF-Datei AG19F0PX\_CY8\_1.PDF**  
 entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....  
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....  
 oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....  
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

**Für Ausgabe mit PS-Datei AG19F0PX\_CY8\_1.PS**  
 entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....  
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....  
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....  
 oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)  
 .....  
 .....

Teil 3, AG190-7dd: 01001

**Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D4W<sub>dd</sub>**

Farbreihe	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von gegebenen 16 Stufen:	.....	Stufen	Ja/Nein
W-R <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Weiß - Rot:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein
W-G <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Weiß - Grün:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein
W-B <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Weiß - Blau:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein
W-N	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Weiß - Schwarz:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein

**Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5W<sub>dd</sub>**  
 Ist die Erkennung > 50% für Schriftzeichen (mindestens 17 von 32)? und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R <sub>d</sub>	Ringe G <sub>d</sub>	Ringe B <sub>d</sub>
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

**Prüfung der Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D6W<sub>dd</sub> und D7W<sub>dd</sub>**  
 Ist die Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe > 50% (mindestens 5 von 8)?

Farbreihe W-R <sub>d</sub>	Farbreihe W-G <sub>d</sub>	Farbreihe W-B <sub>d</sub>	Farbreihe W-N
Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring
0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
7 - 8	7 - 8	7 - 8	7 - 8
E - F	E - F	E - F	E - F
2 - 0	2 - 0	2 - 0	2 - 0
8 - 6	8 - 6	8 - 6	8 - 6
F - D	F - D	F - D	F - D

Teil 2, AG191-3Ndd: 01001

**Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung**

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche: Ja/nein**  
 entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel **unterstreiche: Ja/unbekannt**  
 oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara **unterstreiche: Ja/unbekannt**  
 oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche: Ja/unbekannt**

**Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe**

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche: Ja/nein**

**PDF-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY8\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY8_3.PDF) **unterstreiche: Ja/nein**

**PS-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY8\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY8_3.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**Bild A7<sub>dd</sub> Konastbereich:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
 vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche: Ja/nein**

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:  
 am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

**Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe**

**PDF-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY8\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY8_3.PDF)

**PS-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY8\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY8_3.PS)

**Bild A7<sub>dd</sub>** **unterstreiche: Ja/nein**  
**oder unterstreiche: Ja/nein**

**Farbmessung und Kennzeichnung für:**  
 CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche: Ja/nein**

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....

**Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen** von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>

Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer

der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche: Ja/nein**

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

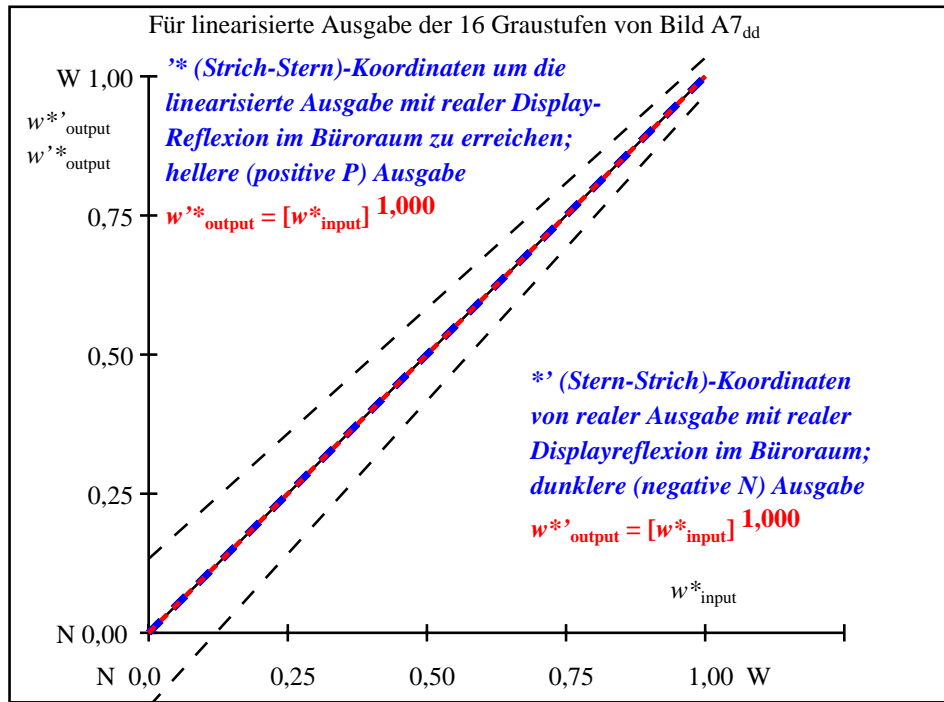
Teil 4, AG191-7dd: 01001

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=thata

i	LAB* <sub>ref</sub>	L* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE*	Startausgabe S1
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	<b>Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G</b>
2	6,36	0,00	0,06	6,36	0,00	
3	12,72	0,00	0,13	12,72	0,00	
4	19,08	0,00	0,20	19,08	0,00	
5	25,44	0,00	0,26	25,44	0,00	
6	31,80	0,00	0,33	31,80	0,00	
7	38,16	0,00	0,40	38,16	0,00	
8	44,52	0,00	0,46	44,52	0,00	
9	50,88	0,00	0,53	50,88	0,00	
10	57,24	0,00	0,60	57,24	0,00	
11	63,60	0,00	0,66	63,60	0,00	
12	69,96	0,00	0,73	69,96	0,00	
13	76,32	0,00	0,80	76,32	0,00	
14	82,68	0,00	0,86	82,68	0,00	<b>Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)</b>
15	89,04	0,00	0,93	89,04	0,00	<b>ΔE*<sub>CIELAB</sub> = 0,0</b>
16	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	
17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
18	23,85	0,00	0,25	23,85	0,00	
19	47,70	0,00	0,50	47,70	0,00	<b>Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)</b>
20	71,55	0,00	0,75	71,55	0,00	<b>ΔL*<sub>CIELAB</sub> = 0,0</b>
21	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	<b>Mittlerer Farbwiedergabe-Index: R*<sub>ab,m</sub> = 99,9</b>

Teil 1, AG190-3dd: 01002



Teil 2, AG191-3dd: 01002

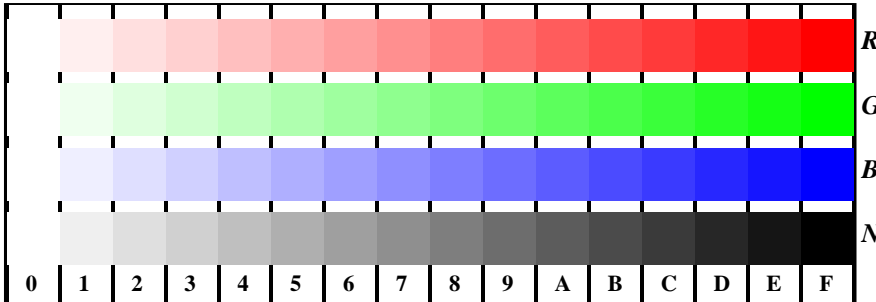
L*/Y <sub>vorgesehen</sub>	0,0/0,0	6,3/0,7	12,7/1,5	19,0/2,7	25,4/4,5	31,8/6,9	38,1/10,1	44,5/14,2	50,8/19,1	57,2/25,1	63,6/32,3	69,9/40,7	76,3/50,4	82,6/61,5	89,0/74,2	95,4/88,5
<i>(absolut)</i>	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0	0 0 0
<i>setcmyk</i>	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
<i>gp=1,000</i>																
<i>Nr. und Hex-Code</i>																
<i>w* = l*<sub>CIELAB, r</sub></i>																
<i>(relativ)</i>																
<i>w*<sub>vorgesehen</sub></i>	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
<i>w*<sub>Ausgabe</sub></i>	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

Teil 3, Bild A7<sub>dd</sub>: 16 visuell gleichabständige L\*-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor  
 AG190-7dd: 01002

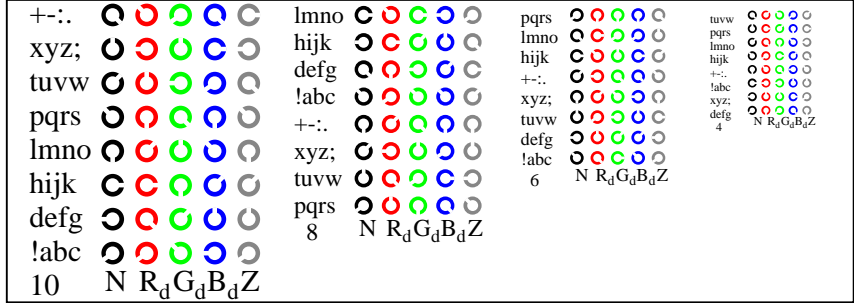
Ein-Aus: Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775  
 Gesehener Y-Kontrast  $Y_W:Y_N=88,9:0,31$ ;  $Y_N$ -Bereich 0,0 to <0,46  
 Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 Ausgabe: *->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19.HTM>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

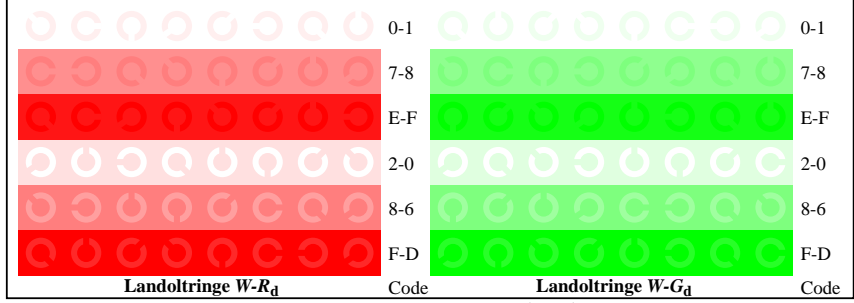
TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=thata  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe



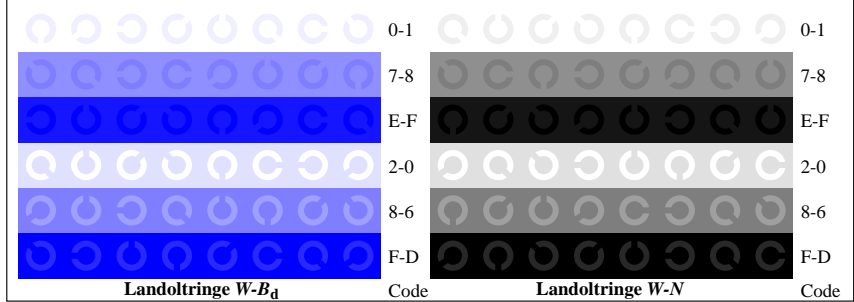
AG191-1, Bild D4Wdd: 16 gleichabständige Stufen  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ;  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



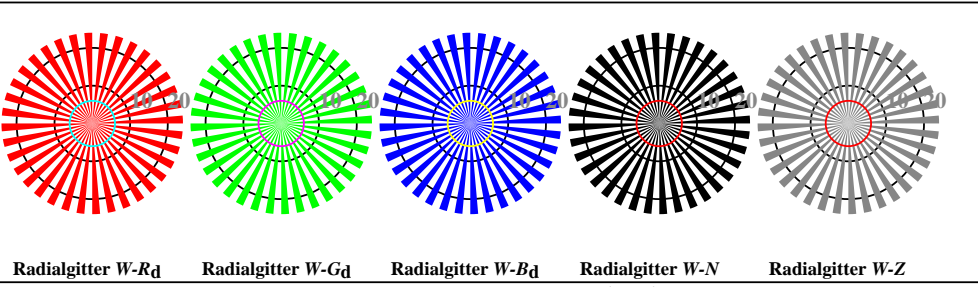
AG191-3, Bild D5Wdd: Schrift und Landoltringe  $N$ ;  $R_d$ ;  $G_d$ ;  $B_d$ ;  $Z$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



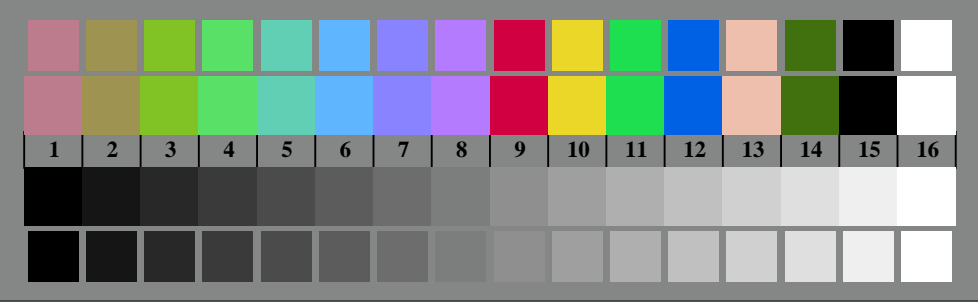
AG191-5, Bild D6Wdd: Landoltringe  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG191-7, Bild D7Wdd: Landoltringe  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG190-5, Bild D2Wdd: Radialgitter  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG190-7, Bild D3Wdd: 14 CIE-Pr ffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf);  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



Eingabe:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
 Ausgabe:  $\rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D2W<sub>dd</sub> bis D3W<sub>dd</sub> bitte unterstreichen Ja/Nein  
 Ausgabeprüfung mit Rechnerdisplay ( ) oder externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> nach Bild D2W<sub>dd</sub>

	W-R <sub>d</sub>	W-G <sub>d</sub>	W-B <sub>d</sub>	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x)					
Auflösungsdurchmesser	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3W<sub>dd</sub>

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**  
 Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: ..... **Stufen**

Prüfung von 16 gleichabständigen L\*-Graustufen nach Bild D3W<sub>dd</sub>

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**  
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: ..... **Stufen**

Teil 1, AG190-3dd: 01011

**Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:**

**PDF-Datei:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY7\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY7_1.PDF) **unterstreiche: Ja/Nein**

**PS-Datei:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY7\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY7_1.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**benutztes Rechner-Betriebssystem:**  
 nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

**Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker**  
 Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

**Ausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche: PDF/PS-Datei**

**Für Ausgabe mit PDF-Datei AG19F0PX\_CY7\_1.PDF**  
 entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....  
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....  
 oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....  
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

**Für Ausgabe mit PS-Datei AG19F0PX\_CY7\_1.PS**  
 entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....  
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....  
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....  
 oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)

.....  
 .....

Teil 3, AG190-7dd: 01011

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D4W<sub>dd</sub>

Farbreihe	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von gegebenen 16 Stufen:	.....	Stufen	Ja/Nein
W-R <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
W-Rot	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein
W-G <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
W-Grün	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein
W-B <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Wei - Blau	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein
W-N	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Weiß - Schwarz	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5W<sub>dd</sub>

Ist die Erkennung > 50% für Schriftzeichen (mindestens 17 von 32)? und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R <sub>d</sub>	Ringe G <sub>d</sub>	Ringe B <sub>d</sub>
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D6W<sub>dd</sub> und D7W<sub>dd</sub>

Ist die Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe > 50% (mindestens 5 von 8)?

Farbreihe W-R <sub>d</sub>	Farbreihe W-G <sub>d</sub>	Farbreihe W-B <sub>d</sub>	Farbreihe W-N
Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring
0 - 1	Ja/Nein	0 - 1	Ja/Nein
7 - 8	Ja/Nein	7 - 8	Ja/Nein
E - F	Ja/Nein	E - F	Ja/Nein
2 - 0	Ja/Nein	2 - 0	Ja/Nein
8 - 6	Ja/Nein	8 - 6	Ja/Nein
F - D	Ja/Nein	F - D	Ja/Nein

Teil 2, AG191-3Ndd: 01011

**Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung**

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche: Ja/nein**  
 entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel **unterstreiche: Ja/unbekannt**  
 oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara **unterstreiche: Ja/unbekannt**  
 oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche: Ja/unbekannt**

**Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe**

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche: Ja/nein**

**PDF-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY7\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY7_3.PDF) **unterstreiche: Ja/nein**

**PS-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY7\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY7_3.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**Bild A7<sub>dd</sub> Konastbereich:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
 vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche: Ja/nein**

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:  
 am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

**Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe**

**PDF-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY7\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY7_3.PDF) **unterstreiche: Ja/nein**

**PS-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY7\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY7_3.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**Bild A7<sub>dd</sub>** **oder unterstreiche: Ja/nein**

**Farbmessung und Kennzeichnung für:**  
 CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche: Ja/nein**  
 Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....

**Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen** von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>  
 Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer  
 der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche: Ja/nein**  
 Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4, AG191-7dd: 01011

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT> / .PS  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT / .PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=thata

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=thata

<i>i</i>	$LAB^*_{ref}$	$L^*_{out}$	$LAB^*_{out}$	$LAB^*_{out-ref}$	$\Delta E^*$
1	5,69 0,00 0,00	0,00	5,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
2	11,67 0,00 0,00	0,10	14,73 0,00 0,00	3,05 0,00 0,00	3,05
3	17,65 0,00 0,00	0,18	21,95 0,00 0,00	4,30 0,00 0,00	4,30
4	23,63 0,00 0,00	0,25	28,62 0,00 0,00	4,99 0,00 0,00	4,99
5	29,61 0,00 0,00	0,32	34,96 0,00 0,00	5,34 0,00 0,00	5,34
6	35,59 0,00 0,00	0,39	41,05 0,00 0,00	5,45 0,00 0,00	5,45
7	41,57 0,00 0,00	0,46	46,96 0,00 0,00	5,38 0,00 0,00	5,38
8	47,55 0,00 0,00	0,52	52,72 0,00 0,00	5,16 0,00 0,00	5,16
9	53,54 0,00 0,00	0,58	58,35 0,00 0,00	4,81 0,00 0,00	4,81
10	59,52 0,00 0,00	0,64	63,88 0,00 0,00	4,36 0,00 0,00	4,36
11	65,50 0,00 0,00	0,70	69,31 0,00 0,00	3,81 0,00 0,00	3,81
12	71,48 0,00 0,00	0,76	74,67 0,00 0,00	3,18 0,00 0,00	3,18
13	77,46 0,00 0,00	0,82	79,95 0,00 0,00	2,48 0,00 0,00	2,48
14	83,44 0,00 0,00	0,88	85,16 0,00 0,00	1,71 0,00 0,00	1,71
15	89,42 0,00 0,00	0,94	90,31 0,00 0,00	0,88 0,00 0,00	0,88
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
17	5,69 0,00 0,00	0,00	5,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
18	28,12 0,00 0,00	0,30	33,40 0,00 0,00	5,28 0,00 0,00	5,28
19	50,55 0,00 0,00	0,55	55,55 0,00 0,00	5,00 0,00 0,00	5,00
20	72,98 0,00 0,00	0,78	75,99 0,00 0,00	3,01 0,00 0,00	3,01
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01

**Startausgabe S1**  
**Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G**

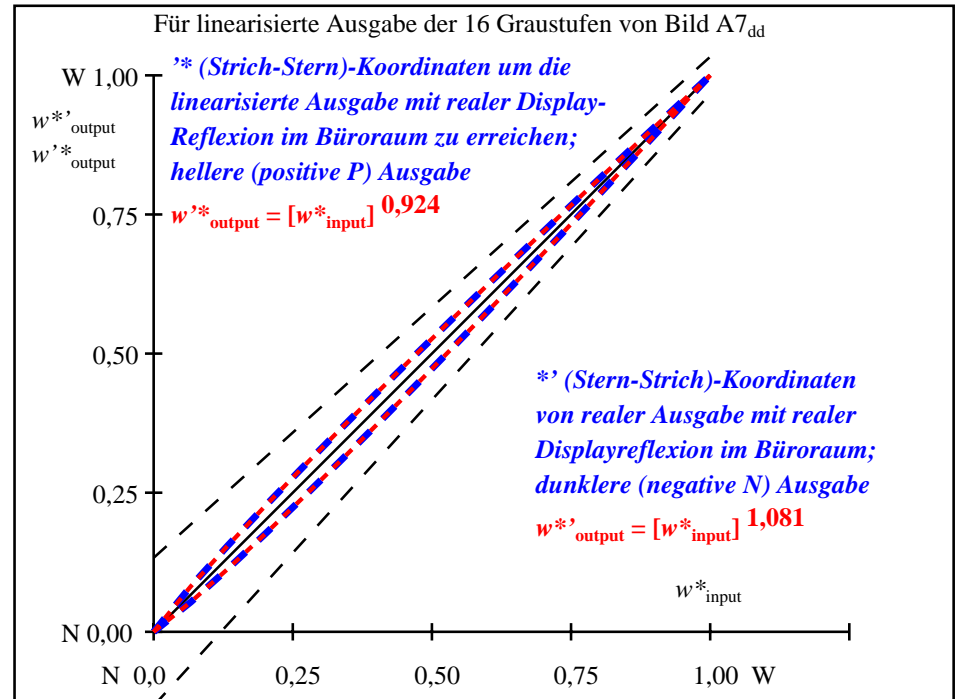
**Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 3,4$

**Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 2,6$

**Mittlerer Farbwiedergabe-Index:  $R^*_{ab,m} = 85,0$**

Teil 1,

AG190-3dd: 01012



Teil 2,

AG191-3dd: 01012

$L^*/Y_{vorgesehen}$	5,6/0,6	11,6/1,3	17,6/2,4	23,6/3,9	29,6/6,0	35,5/8,8	41,5/12,2	47,5/16,4	53,5/21,5	59,5/27,5	65,5/34,6	71,4/42,8	77,4/52,3	83,4/63,0	89,4/75,0	95,4/88,5
$000n^*$																
$setcmyk$																
$gp=0,924$																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB, r}$																
$w^*_{vorgesehen}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{Ausgabe}$	0,000	0,082	0,154	0,225	0,294	0,361	0,428	0,494	0,558	0,623	0,687	0,750	0,813	0,876	0,937	1,000

Teil 3, Bild A7<sub>dd</sub>: 16 visuell gleichabständige  $L^*$ -Graustufen; PS-Operator:  $000n^* setcmykcolor$

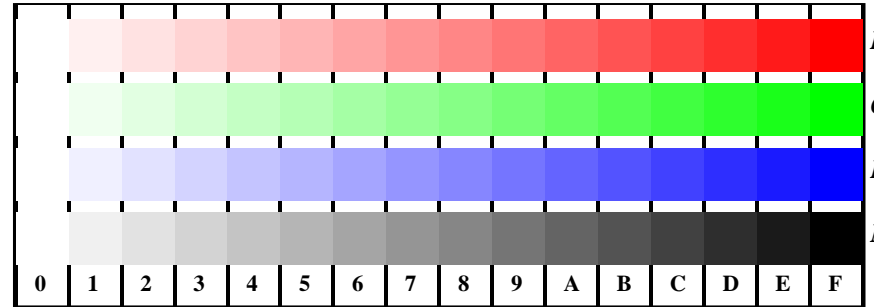
AG190-7dd: 01012

Ein-Aus: Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775  
 Gesehener Y-Kontrast  $Y_W:Y_N=88,9:0,62$ ;  $Y_N$ -Bereich 0,46 to <0,93

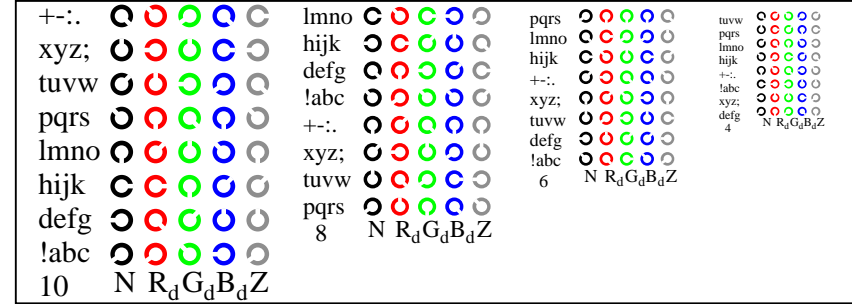
Eingabe:  $rgb/cmy0/000n/w set...$   
 Ausgabe:  $->rgb_{dd} setrgbcolor$

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19.HTM>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

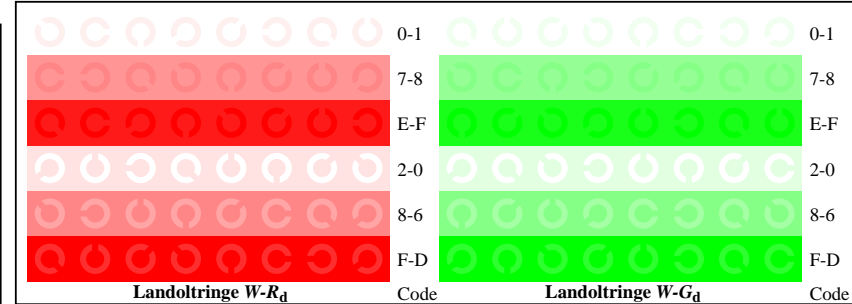
TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=thata  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe



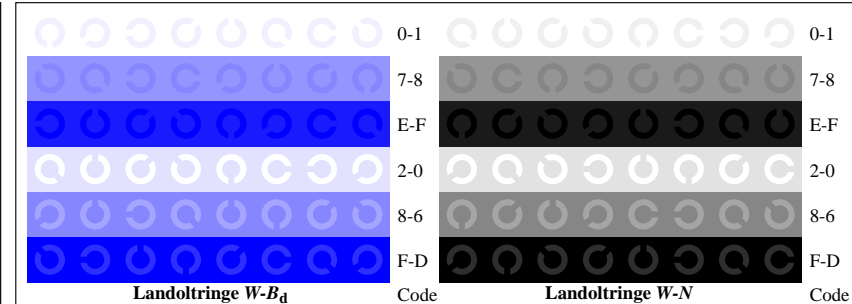
AG191-1, Bild D4Wdd: 16 gleichabständige Stufen  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ;  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



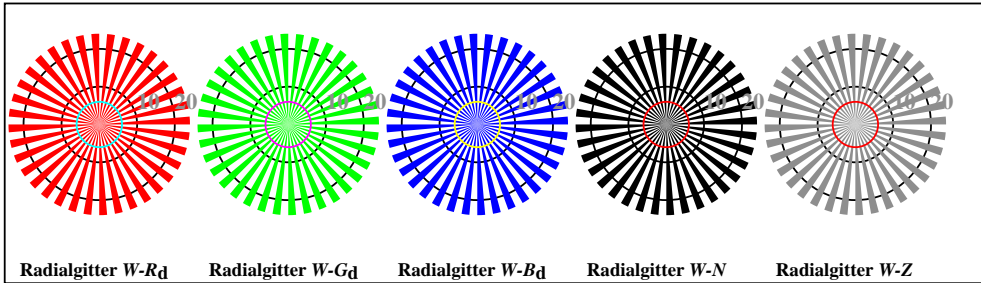
AG191-3, Bild D5Wdd: Schrift und Landoltringe  $N$ ;  $R_d$ ;  $G_d$ ;  $B_d$ ;  $Z$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



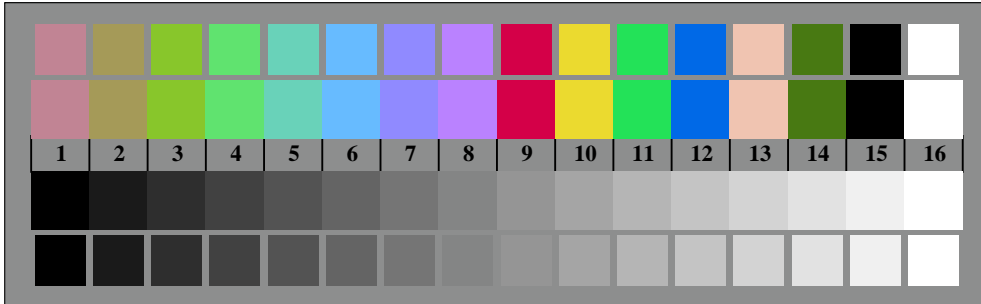
AG191-5, Bild D6Wdd: Landoltringe  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG191-7, Bild D7Wdd: Landoltringe  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG190-5, Bild D2Wdd: Radialgitter  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG190-7, Bild D3Wdd: 14 CIE-Pr farben sowie 2 + 16 Graustufen (sf);  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor

Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775  
 Chromatische Prüfvorlage RGB

Eingabe:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
 Ausgabe:  $\rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D2W<sub>dd</sub> bis D3W<sub>dd</sub> bitte unterstreichen Ja/Nein  
 Ausgabeprüfung mit Rechnerdisplay ( ) oder externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> nach Bild D2W<sub>dd</sub>

	W-R <sub>d</sub>	W-G <sub>d</sub>	W-B <sub>d</sub>	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x)					
Auflösungsdurchmesser	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3W<sub>dd</sub>  
 Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**  
 Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: ..... **Stufen**

Prüfung von 16 gleichabständigen L\*-Graustufen nach Bild D3W<sub>dd</sub>  
 Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**  
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: ..... **Stufen**

Teil 1, AG190-3dd: 01021

**Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:**

**PDF-Datei:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY6\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY6_1.PDF) **unterstreiche: Ja/Nein**

**PS-Datei:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY6\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY6_1.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**benutztes Rechner-Betriebssystem:**  
 nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

**Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker**  
 Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

**Ausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche: PDF/PS-Datei**

**Für Ausgabe mit PDF-Datei AG19F0PX\_CY6\_1.PDF**  
 entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....  
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....  
 oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....  
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

**Für Ausgabe mit PS-Datei AG19F0PX\_CY6\_1.PS**  
 entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....  
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....  
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....  
 oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)

.....  
 .....

Teil 3, AG190-7dd: 01021

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D4W<sub>dd</sub>

Farbreihe	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von gegebenen 16 Stufen:	.....	Stufen
W-R <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?				Ja/Nein
Weiß - Rot:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?				Ja/Nein
W-G <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?				Ja/Nein
Weiß - Grün:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?				Ja/Nein
W-B <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?				Ja/Nein
Weiß - Blau:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?				Ja/Nein
W-N	Sind alle Stufen unterscheidbar?				Ja/Nein
Weiß - Schwarz:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?				Ja/Nein

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5W<sub>dd</sub>  
 Ist die Erkennung > 50% für Schriftzeichen (mindestens 17 von 32)? und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R <sub>d</sub>	Ringe G <sub>d</sub>	Ringe B <sub>d</sub>
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D6W<sub>dd</sub> und D7W<sub>dd</sub>  
 Ist die Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe > 50% (mindestens 5 von 8)?

Farbreihe W-R <sub>d</sub>	Farbreihe W-G <sub>d</sub>	Farbreihe W-B <sub>d</sub>	Farbreihe W-N
Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring
0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
7 - 8	7 - 8	7 - 8	7 - 8
E - F	E - F	E - F	E - F
2 - 0	2 - 0	2 - 0	2 - 0
8 - 6	8 - 6	8 - 6	8 - 6
F - D	F - D	F - D	F - D

Teil 2, AG191-3Ndd: 01021

**Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung**

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche: Ja/nein**  
 entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel **unterstreiche: Ja/unbekannt**  
 oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara **unterstreiche: Ja/unbekannt**  
 oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche: Ja/unbekannt**

**Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe**

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche: Ja/nein**

**PDF-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY6\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY6_3.PDF) **unterstreiche: Ja/nein**

**PS-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY6\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY6_3.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**Bild A7<sub>dd</sub> Konastbereich:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
 vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche: Ja/nein**

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:  
 am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

**Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe**

**PDF-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY6\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY6_3.PDF)

**PS-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY6\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY6_3.PS)

**Bild A7<sub>dd</sub>** **unterstreiche: Ja/nein**  
**Bild A7<sub>dd</sub>** **oder unterstreiche: Ja/nein**

**Farbmessung und Kennzeichnung für:**  
 CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche: Ja/nein**  
 Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....

**Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen** von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>  
 Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer  
 der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche: Ja/nein**  
 Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4, AG191-7dd: 01021

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT> / .PS  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT / .PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=thata

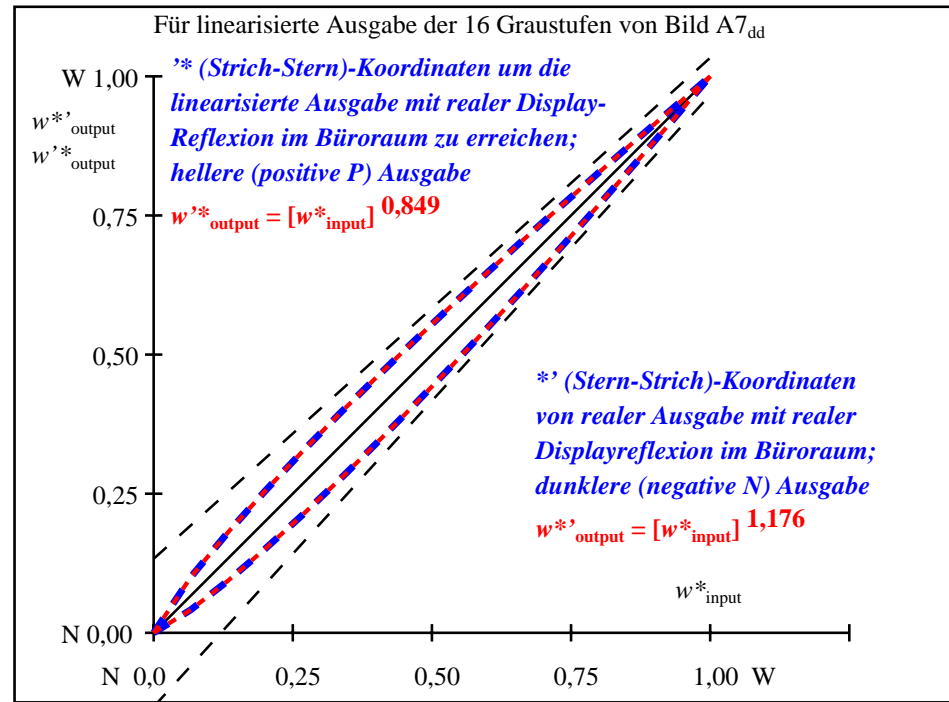


Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=thata

i	LAB* <sub>ref</sub>	L* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE*	Startausgabe S1
1	10,99 0,00 0,00	0,00	10,99 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	<b>Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G</b>
2	16,62 0,00 0,00	0,13	22,51 0,00 0,00	5,89 0,00 0,00	5,89	
3	22,24 0,00 0,00	0,22	30,17 0,00 0,00	7,93 0,00 0,00	7,93	
4	27,87 0,00 0,00	0,30	36,84 0,00 0,00	8,96 0,00 0,00	8,96	
5	33,50 0,00 0,00	0,37	42,93 0,00 0,00	9,42 0,00 0,00	9,42	
6	39,13 0,00 0,00	0,44	48,62 0,00 0,00	9,49 0,00 0,00	9,49	
7	44,75 0,00 0,00	0,50	54,02 0,00 0,00	9,26 0,00 0,00	9,26	
8	50,38 0,00 0,00	0,57	59,19 0,00 0,00	8,80 0,00 0,00	8,80	
9	56,01 0,00 0,00	0,62	64,16 0,00 0,00	8,15 0,00 0,00	8,15	
10	61,64 0,00 0,00	0,68	68,97 0,00 0,00	7,33 0,00 0,00	7,33	
11	67,27 0,00 0,00	0,74	73,64 0,00 0,00	6,37 0,00 0,00	6,37	
12	72,89 0,00 0,00	0,79	78,19 0,00 0,00	5,29 0,00 0,00	5,29	
13	78,52 0,00 0,00	0,84	82,63 0,00 0,00	4,10 0,00 0,00	4,10	
14	84,15 0,00 0,00	0,90	86,97 0,00 0,00	2,82 0,00 0,00	2,82	<b>Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)</b>
15	89,78 0,00 0,00	0,95	91,23 0,00 0,00	1,45 0,00 0,00	1,45	<b>ΔE*<sub>CIELAB</sub> = 5,9</b>
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
17	10,99 0,00 0,00	0,00	10,99 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	32,09 0,00 0,00	0,36	41,45 0,00 0,00	9,35 0,00 0,00	9,35	<b>Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)</b>
19	53,20 0,00 0,00	0,60	61,70 0,00 0,00	8,50 0,00 0,00	8,50	<b>ΔL*<sub>CIELAB</sub> = 4,5</b>
20	74,30 0,00 0,00	0,80	79,31 0,00 0,00	5,00 0,00 0,00	5,00	
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	<b>Mittlerer Farbwiedergabe-Index: R*<sub>ab,m</sub> = 74,1</b>

Teil 1, AG190-3dd: 01022



Teil 2, AG191-3dd: 01022

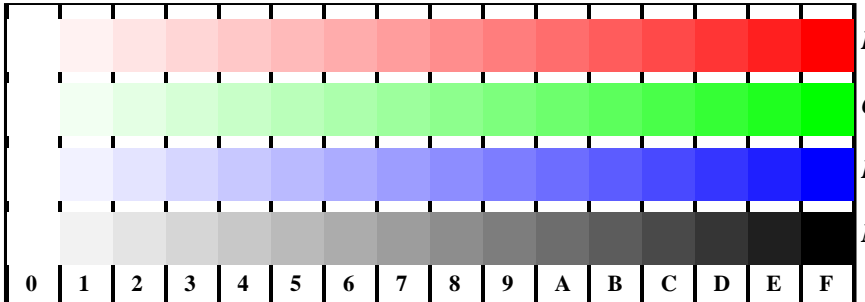
L*/Y <sub>vorgesehen</sub> (absolut)	10,9/1,2	16,6/2,2	22,2/3,5	27,8/5,4	33,5/7,7	39,1/10,7	44,7/14,3	50,3/18,7	56,0/23,9	61,6/29,9	67,2/36,9	72,8/45,0	78,5/54,1	84,1/64,3	89,7/75,8	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Color Swatches]															
gp=0,849	[Color Swatches]															
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w* = l* <sub>CIELAB, r</sub> (relativ)	[Color Swatches]															
w* <sub>vorgesehen</sub>	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* <sub>Ausgabe</sub>	0,000	0,100	0,180	0,254	0,325	0,392	0,458	0,523	0,585	0,647	0,708	0,767	0,827	0,885	0,942	1,000

Teil 3, Bild A7dd: 16 visuell gleichabständige L\*-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor  
 AG190-7dd: 01022

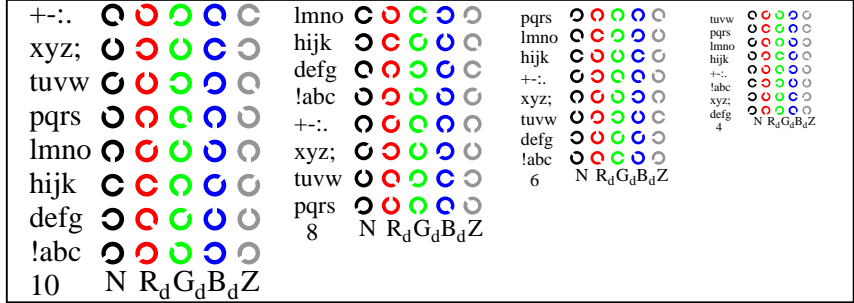
Ein-Aus: Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775  
 Gesehener Y-Kontrast  $Y_W:Y_N=88,9:1,25$ ;  $Y_N$ -Bereich 0,93 to <1,87  
 Eingabe: `rgb/cmy0/000n/w set...`  
 Ausgabe: `->rgbdd setrgbcolor`

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19.HTM>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

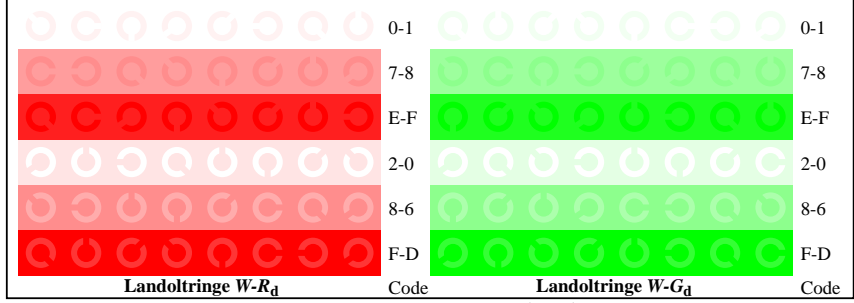
TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=thata  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe



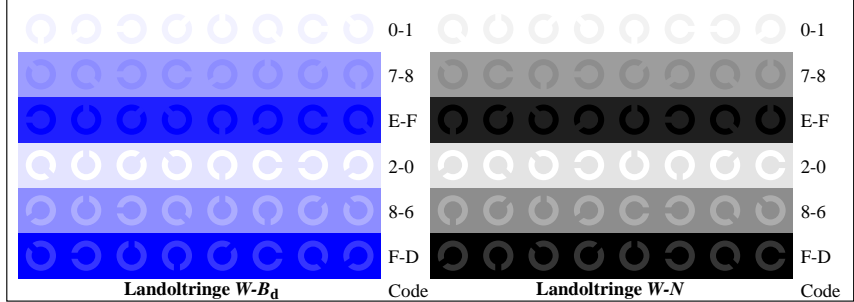
AG191-1, Bild D4Wdd: 16 gleichabständige Stufen  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ;  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



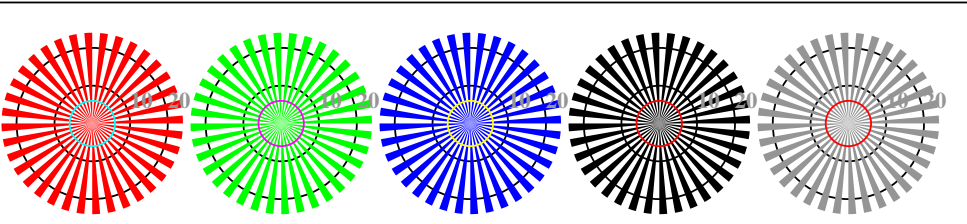
AG191-3, Bild D5Wdd: Schrift und Landoltringe  $N$ ;  $R_d$ ;  $G_d$ ;  $B_d$ ;  $Z$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG191-5, Bild D6Wdd: Landoltringe  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor

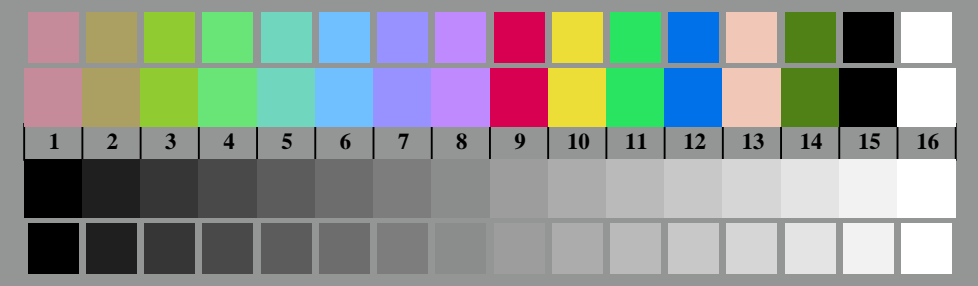


AG191-7, Bild D7Wdd: Landoltringe  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



Radialgitter  $W-R_d$     Radialgitter  $W-G_d$     Radialgitter  $W-B_d$     Radialgitter  $W-N$     Radialgitter  $W-Z$

AG190-5, Bild D2Wdd: Radialgitter  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG190-7, Bild D3Wdd: 14 CIE-Pr ffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf);  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775  
 Chromatische Prüfvorlage RGB

Eingabe:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
 Ausgabe:  $\rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=thata

**Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D2W<sub>dd</sub> bis D3W<sub>dd</sub>** bitte unterstreichen Ja/Nein  
 Ausgabeprüfung mit Rechnerdisplay ( ) oder externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

**Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> nach Bild D2W<sub>dd</sub>**

	W-R <sub>d</sub>	W-G <sub>d</sub>	W-B <sub>d</sub>	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x)					
Auflösungsdurchmesser	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

**Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3W<sub>dd</sub>**

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**  
 Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: ..... **Stufen**

**Prüfung von 16 gleichabständigen L\*-Graustufen nach Bild D3W<sub>dd</sub>**

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**  
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: ..... **Stufen**

Teil 1, AG190-3dd: 01031

**Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:**

**PDF-Datei:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY5\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY5_1.PDF) **unterstreiche: Ja/Nein**

**PS-Datei:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY5\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY5_1.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**benutztes Rechner-Betriebssystem:**  
 nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

**Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker**  
 Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

**Ausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche: PDF/PS-Datei**

**Für Ausgabe mit PDF-Datei AG19F0PX\_CY5\_1.PDF**  
 entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....  
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....  
 oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....  
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

**Für Ausgabe mit PS-Datei AG19F0PX\_CY5\_1.PS**  
 entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....  
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....  
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....  
 oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)  
 .....  
 .....

Teil 3, AG190-7dd: 01031

**Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D4W<sub>dd</sub>**

Farbreihe	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von gegebenen 16 Stufen:	.....	Stufen
W-R <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?				Ja/Nein
Weiß - Rot:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?				..... Stufen
W-G <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?				Ja/Nein
Weiß - Grün:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?				..... Stufen
W-B <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?				Ja/Nein
Weiß - Blau:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?				..... Stufen
W-N	Sind alle Stufen unterscheidbar?				Ja/Nein
Weiß - Schwarz:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?				..... Stufen

**Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5W<sub>dd</sub>**

Ist die Erkennung > 50% für Schriftzeichen (mindestens 17 von 32)? und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R <sub>d</sub>	Ringe G <sub>d</sub>	Ringe B <sub>d</sub>
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

**Prüfung der Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D6W<sub>dd</sub> und D7W<sub>dd</sub>**

Ist die Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe > 50% (mindestens 5 von 8)?

Farbreihe W-R <sub>d</sub>	Farbreihe W-G <sub>d</sub>	Farbreihe W-B <sub>d</sub>	Farbreihe W-N
Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring
0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
7 - 8	7 - 8	7 - 8	7 - 8
E - F	E - F	E - F	E - F
2 - 0	2 - 0	2 - 0	2 - 0
8 - 6	8 - 6	8 - 6	8 - 6
F - D	F - D	F - D	F - D

Teil 2, AG191-3Ndd: 01031

**Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung**

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche: Ja/nein**  
 entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel **unterstreiche: Ja/unbekannt**  
 oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara **unterstreiche: Ja/unbekannt**  
 oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche: Ja/unbekannt**

**Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe**

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche: Ja/nein**

**PDF-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY5\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY5_3.PDF) **unterstreiche: Ja/nein**

**PS-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY5\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY5_3.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**Bild A7<sub>dd</sub> Konastbereich:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
 vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche: Ja/nein**  
 Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Konastbereich oft:  
 am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

**Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe**

**PDF-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY5\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY5_3.PDF) **unterstreiche: Ja/nein**

**PS-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY5\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY5_3.PS) **oder unterstreiche: Ja/nein**

**Farbmessung und Kennzeichnung für:**  
 CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche: Ja/nein**  
 Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....

**Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen** von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>  
 Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer  
 der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche: Ja/nein**  
 Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

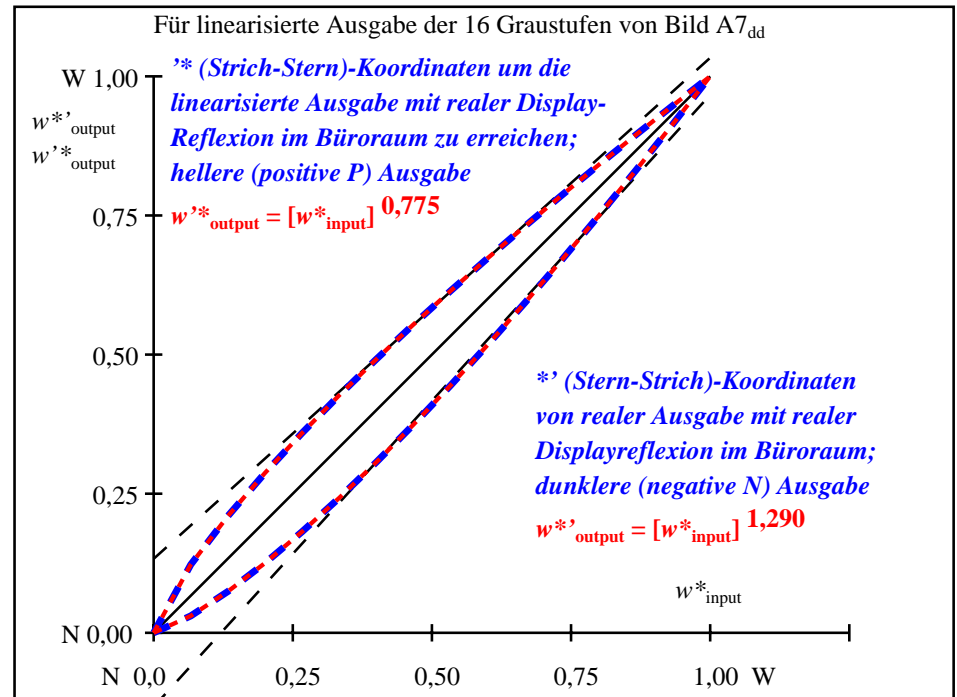
Teil 4, AG191-7dd: 01031

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=rhata

<i>i</i>	$LAB^*_{ref}$	$L^*_{out}$	$LAB^*_{out}$	$LAB^*_{out-ref}$	$\Delta E^*$	Startausgabe S1
1	18,00 0,00 0,00	0,00	18,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	<b>Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G</b>
2	23,16 0,00 0,00	0,17	31,34 0,00 0,00	8,17 0,00 0,00	8,17	
3	28,32 0,00 0,00	0,27	38,92 0,00 0,00	10,59 0,00 0,00	10,59	
4	33,48 0,00 0,00	0,35	45,22 0,00 0,00	11,73 0,00 0,00	11,73	
5	38,64 0,00 0,00	0,42	50,81 0,00 0,00	12,16 0,00 0,00	12,16	
6	43,80 0,00 0,00	0,48	55,93 0,00 0,00	12,12 0,00 0,00	12,12	
7	48,96 0,00 0,00	0,55	60,70 0,00 0,00	11,73 0,00 0,00	11,73	
8	54,12 0,00 0,00	0,60	65,19 0,00 0,00	11,06 0,00 0,00	11,06	
9	59,28 0,00 0,00	0,66	69,46 0,00 0,00	10,17 0,00 0,00	10,17	
10	64,44 0,00 0,00	0,71	73,55 0,00 0,00	9,11 0,00 0,00	9,11	
11	69,60 0,00 0,00	0,76	77,49 0,00 0,00	7,88 0,00 0,00	7,88	
12	74,76 0,00 0,00	0,81	81,29 0,00 0,00	6,52 0,00 0,00	6,52	
13	79,92 0,00 0,00	0,86	84,96 0,00 0,00	5,03 0,00 0,00	5,03	
14	85,08 0,00 0,00	0,91	88,54 0,00 0,00	3,45 0,00 0,00	3,45	<b>Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)</b>
15	90,24 0,00 0,00	0,95	92,01 0,00 0,00	1,76 0,00 0,00	1,76	$\Delta E^*_{CIELAB} = 7,5$
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
17	18,00 0,00 0,00	0,00	18,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	37,35 0,00 0,00	0,40	49,47 0,00 0,00	12,11 0,00 0,00	12,11	
19	56,70 0,00 0,00	0,63	67,35 0,00 0,00	10,64 0,00 0,00	10,64	<b>Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)</b>
20	76,05 0,00 0,00	0,82	82,22 0,00 0,00	6,16 0,00 0,00	6,16	$\Delta L^*_{CIELAB} = 5,7$
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	<b>Mittlerer Farbwiedergabe-Index: <math>R^*_{ab,m} = 67,0</math></b>

Teil 1, AG190-3dd: 01032



Teil 2, AG191-3dd: 01032

$L^*/Y_{vorgesehen}$ (absolut)	18,0/2,5	23,1/3,8	28,3/5,5	33,4/7,7	38,6/10,4	43,8/13,7	48,9/17,5	54,1/22,0	59,2/27,3	64,4/33,3	69,6/40,1	74,7/47,9	79,9/56,5	85,0/66,1	90,2/76,8	95,4/88,5
0 0 0 n*	[Color Swatches]															
setcmyk	[Color Swatches]															
gp=0,775	[Color Swatches]															
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	[Color Swatches]															
$w^*_{vorgesehen}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{Ausgabe}$	0,000	0,123	0,209	0,287	0,359	0,426	0,491	0,554	0,614	0,673	0,730	0,786	0,841	0,895	0,947	1,000

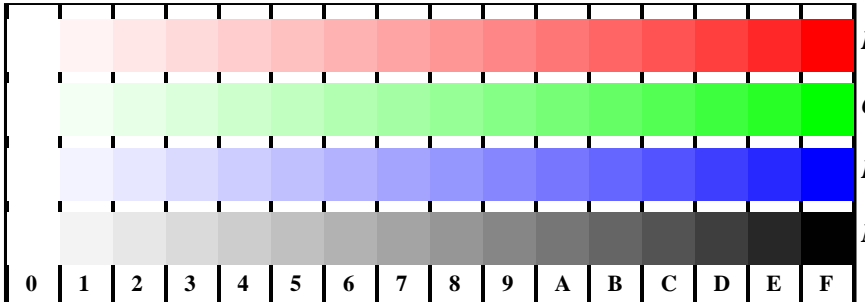
Teil 3, Bild A7dd: 16 visuell gleichabständige  $L^*$ -Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor  
 AG190-7dd: 01032

Ein-Aus: Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775  
 Gesehener Y-Kontrast  $Y_W:Y_N=88,9:2,5$ ;  $Y_N$ -Bereich 1,87 to <3,75

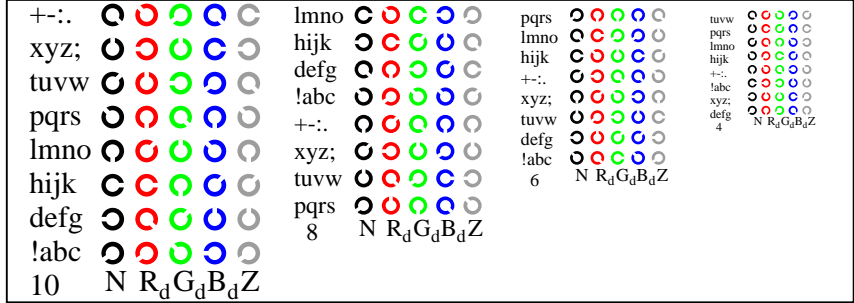
Eingabe: `rgb/cmy0/000n/w set...`  
 Ausgabe: `->rgbdd setrgbcolor`

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19.HTM>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

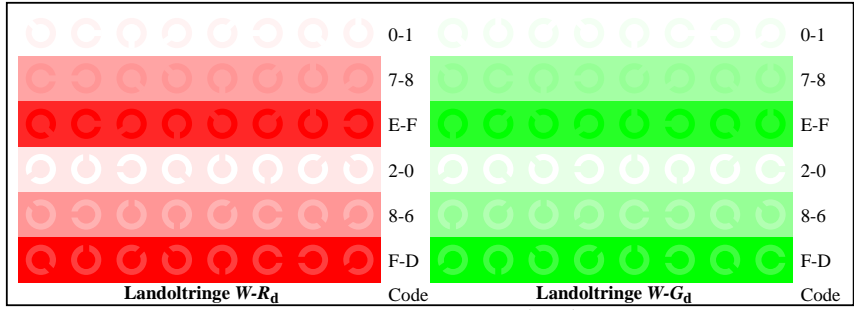
TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=thata  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe



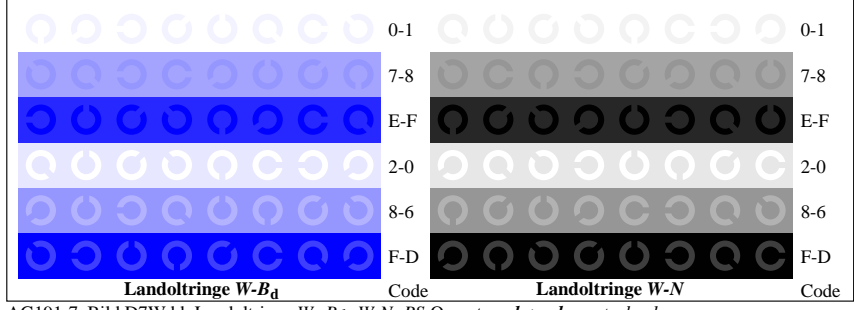
AG191-1, Bild D4Wdd: 16 gleichabständige Stufen  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ;  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



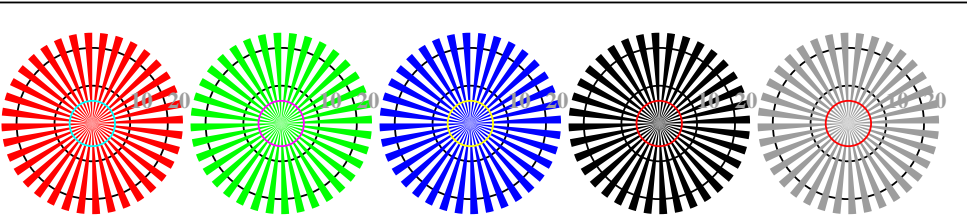
AG191-3, Bild D5Wdd: Schrift und Landoltringe  $N$ ;  $R_d$ ;  $G_d$ ;  $B_d$ ;  $Z$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG191-5, Bild D6Wdd: Landoltringe  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor

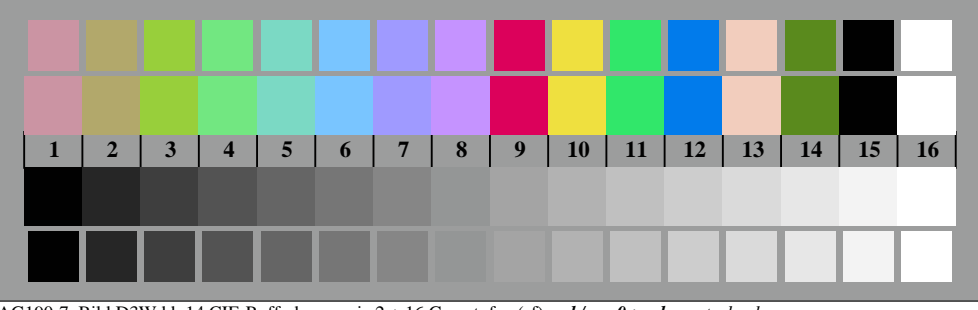


AG191-7, Bild D7Wdd: Landoltringe  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



Radialgitter  $W-R_d$  Radialgitter  $W-G_d$  Radialgitter  $W-B_d$  Radialgitter  $W-N$  Radialgitter  $W-Z$

AG190-5, Bild D2Wdd: Radialgitter  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG190-7, Bild D3Wdd: 14 CIE-Pr ffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf);  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor

Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775  
 Chromatische Prüfvorlage RGB

Eingabe:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
 Ausgabe:  $\rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS>  
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe  
TUB-Material: Code=thata

Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D2W<sub>dd</sub> bis D3W<sub>dd</sub> bitte unterstreichen Ja/Nein  
Ausgabeprüfung mit Rechnerdisplay ( ) oder externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> nach Bild D2W<sub>dd</sub>  
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm? W-R<sub>d</sub> W-G<sub>d</sub> W-B<sub>d</sub> W-N W-Z  
Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x)  
Auflösungsdurchmesser ..... mm ..... mm ..... mm ..... mm ..... mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3W<sub>dd</sub>  
Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? Ja/Nein  
Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: ..... Stufen

Prüfung von 16 gleichabständigen L\*-Graustufen nach Bild D3W<sub>dd</sub>  
Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? Ja/Nein  
Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: ..... Stufen

Teil 1, AG190-3dd: 01041

**Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:**

PDF-Datei: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY4\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY4_1.PDF) unterstreiche: Ja/Nein

PS-Datei: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY4\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY4_1.PS) unterstreiche: Ja/nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:  
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker  
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Ausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche: PDF/PS-Datei

Für Ausgabe mit PDF-Datei AG19F0PX\_CY4\_1.PDF  
entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....  
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....  
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....  
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Ausgabe mit PS-Datei AG19F0PX\_CY4\_1.PS  
entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....  
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....  
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....  
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)  
.....  
.....

Teil 3, AG190-7dd: 01041

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D4W<sub>dd</sub>

W-R<sub>d</sub> Sind alle Stufen unterscheidbar? Ja/Nein  
Weiß - Rot: Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von gegebenen 16 Stufen: ..... Stufen  
W-G<sub>d</sub> Sind alle Stufen unterscheidbar? Ja/Nein  
Weiß - Grün: Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von gegebenen 16 Stufen: ..... Stufen  
W-B<sub>d</sub> Sind alle Stufen unterscheidbar? Ja/Nein  
Wei - Blau: Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von gegebenen 16 Stufen: ..... Stufen  
W-N Sind alle Stufen unterscheidbar? Ja/Nein  
Weiß - Schwarz: Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von gegebenen 16 Stufen: ..... Stufen

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5W<sub>dd</sub>  
Ist die Erkennung > 50% für Schriftzeichen (mindestens 17 von 32)? und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R <sub>d</sub>	Ringe G <sub>d</sub>	Ringe B <sub>d</sub>
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D6W<sub>dd</sub> und D7W<sub>dd</sub>  
Ist die Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe > 50% (mindestens 5 von 8)?

Farbreihe W-R <sub>d</sub>	Farbreihe W-G <sub>d</sub>	Farbreihe W-B <sub>d</sub>	Farbreihe W-N
Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring
0 - 1 Ja/Nein	0 - 1 Ja/Nein	0 - 1 Ja/Nein	0 - 1 Ja/Nein
7 - 8 Ja/Nein	7 - 8 Ja/Nein	7 - 8 Ja/Nein	7 - 8 Ja/Nein
E - F Ja/Nein	E - F Ja/Nein	E - F Ja/Nein	E - F Ja/Nein
2 - 0 Ja/Nein	2 - 0 Ja/Nein	2 - 0 Ja/Nein	2 - 0 Ja/Nein
8 - 6 Ja/Nein	8 - 6 Ja/Nein	8 - 6 Ja/Nein	8 - 6 Ja/Nein
F - D Ja/Nein	F - D Ja/Nein	F - D Ja/Nein	F - D Ja/Nein

Teil 2, AG191-3Ndd: 01041

**Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung**

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: unterstreiche: Ja/nein  
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel unterstreiche: Ja/unbekannt  
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara unterstreiche: Ja/unbekannt  
oder mit, bitte nennen:..... unterstreiche: Ja/unbekannt

**Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe**

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche: Ja/nein  
PDF-Datei: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY4\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY4_3.PDF) unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY4\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY4_3.PS) unterstreiche: Ja/nein

Bild A7<sub>dd</sub> Konastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche: Ja/nein  
Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:  
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

**Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe**

PDF-Datei: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY4\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY4_3.PDF) unterstreiche: Ja/nein  
Bild A7<sub>dd</sub> unterstreiche: Ja/nein

PS-Datei: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY4\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY4_3.PS) oder unterstreiche: Ja/nein  
Bild A7<sub>dd</sub> unterstreiche: Ja/nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:  
CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche: Ja/nein  
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....

Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>  
Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer  
der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF unterstreiche: Ja/nein  
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4, AG191-7dd: 01041

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

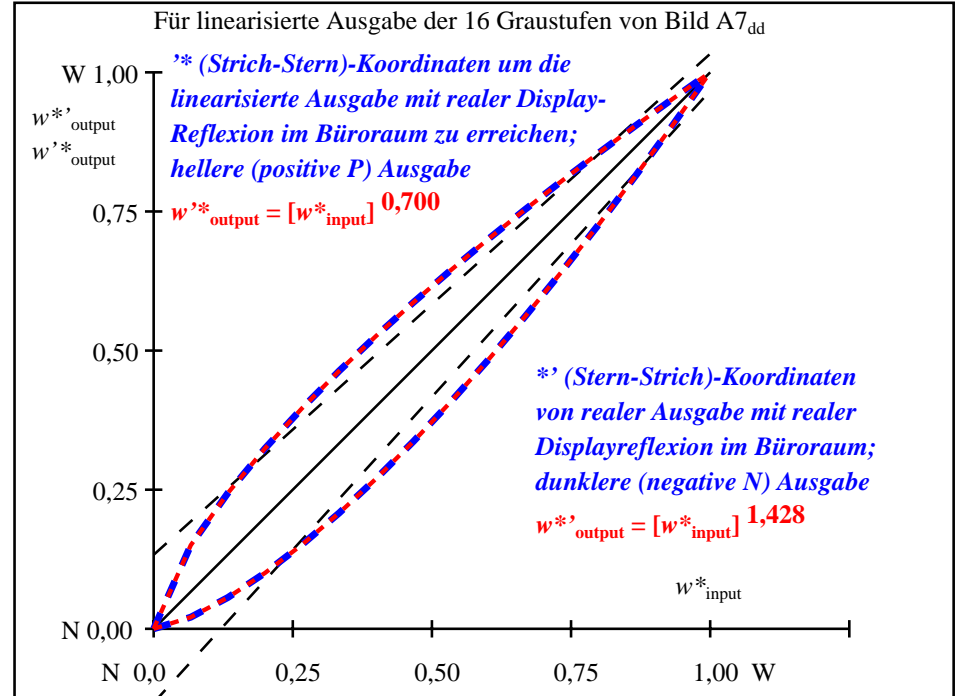
TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=thata

<i>i</i>	$LAB^*_{ref}$	$L^*_{out}$	$LAB^*_{out}$	$LAB^*_{out-ref}$	$\Delta E^*$	Startausgabe S1
1	26,84 0,00	0,00 0,00	26,84 0,00	0,00 0,00	0,01	<b>Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G</b>
2	31,41 0,00	0,00 0,20	41,04 0,00	0,00 9,62	9,62	
3	35,98 0,00	0,00 0,30	48,09 0,00	0,00 12,10	12,10	
4	40,56 0,00	0,00 0,39	53,74 0,00	0,00 13,18	13,18	
5	45,13 0,00	0,00 0,46	58,64 0,00	0,00 13,51	13,51	
6	49,70 0,00	0,00 0,52	63,04 0,00	0,00 13,34	13,34	
7	54,27 0,00	0,00 0,58	67,09 0,00	0,00 12,82	12,82	
8	58,84 0,00	0,00 0,64	70,86 0,00	0,00 12,02	12,02	
9	63,41 0,00	0,00 0,69	74,42 0,00	0,00 11,00	11,00	
10	67,98 0,00	0,00 0,74	77,79 0,00	0,00 9,80	9,80	
11	72,55 0,00	0,00 0,78	81,01 0,00	0,00 8,45	8,45	
12	77,12 0,00	0,00 0,83	84,09 0,00	0,00 6,97	6,97	
13	81,69 0,00	0,00 0,87	87,06 0,00	0,00 5,37	5,37	
14	86,26 0,00	0,00 0,92	89,93 0,00	0,00 3,66	3,66	<b>Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)</b>
15	90,83 0,00	0,00 0,96	92,71 0,00	0,00 1,87	1,87	$\Delta E^*_{CIELAB} = 8,3$
16	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01	
17	26,84 0,00	0,00 0,00	26,84 0,00	0,00 0,00	0,01	
18	43,98 0,00	0,00 0,44	57,47 0,00	0,00 13,48	13,48	
19	61,12 0,00	0,00 0,66	72,66 0,00	0,00 11,54	11,54	<b>Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)</b>
20	78,26 0,00	0,00 0,84	84,85 0,00	0,00 6,58	6,58	$\Delta L^*_{CIELAB} = 6,3$
21	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01	<b>Mittlerer Farbwiedergabe-Index: <math>R^*_{ab,m} = 63,7</math></b>

Teil 1,

AG190-3dd: 01042



Teil 2,

AG191-3dd: 01042

$L^*/Y_{vorgesehen}$ (absolut)	26,8/5,0	31,4/6,8	35,9/9,0	40,5/11,5	45,1/14,6	49,7/18,1	54,2/22,2	58,8/26,8	63,4/32,0	67,9/37,9	72,5/44,4	77,1/51,7	81,6/59,7	86,2/68,5	90,8/78,1	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Color Swatches]															
gp=0,700	[Color Swatches]															
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	[Color Swatches]															
$w^*_{vorgesehen}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{Ausgabe}$	0,000	0,150	0,243	0,324	0,396	0,463	0,526	0,586	0,643	0,699	0,753	0,804	0,855	0,904	0,952	1,000

Teil 3, Bild A7dd: 16 visuell gleichabständige  $L^*$ -Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor

AG190-7dd: 01042

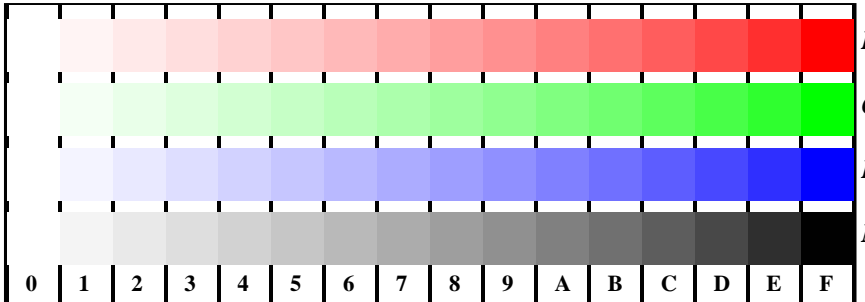
Ein-Aus: Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775  
 Gesehener Y-Kontrast  $Y_W:Y_N=88,9:5$ ;  $Y_N$ -Bereich 3,75 to <7,5

Eingabe: `rgb/cmy0/000n/w set...`  
 Ausgabe: `->rgbdd setrgbcolor`

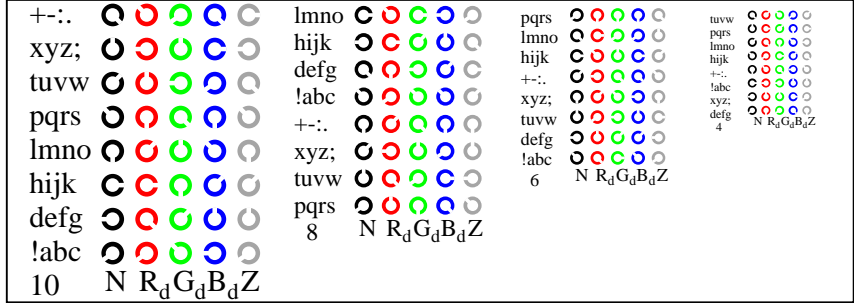


Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19.HTM>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

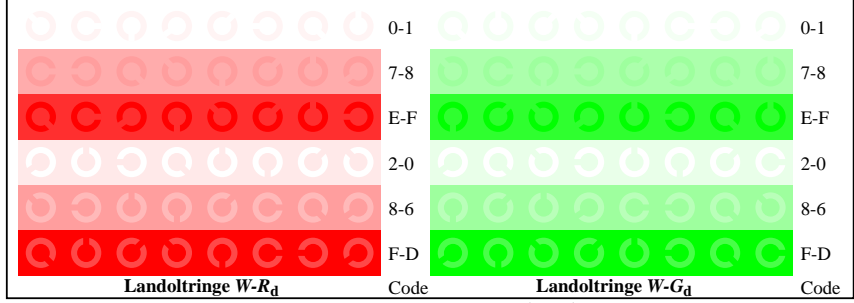
TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe



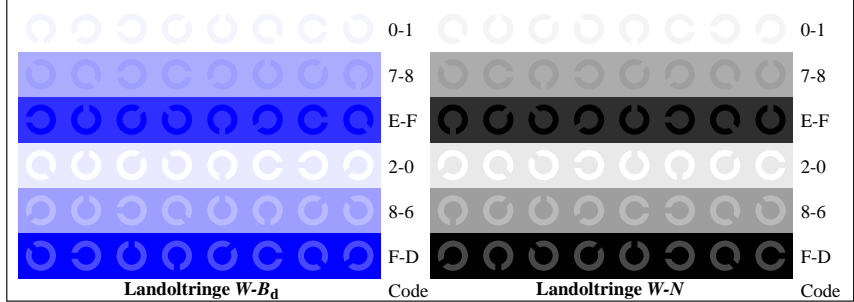
AG191-1, Bild D4Wdd: 16 gleichabständige Stufen  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ;  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



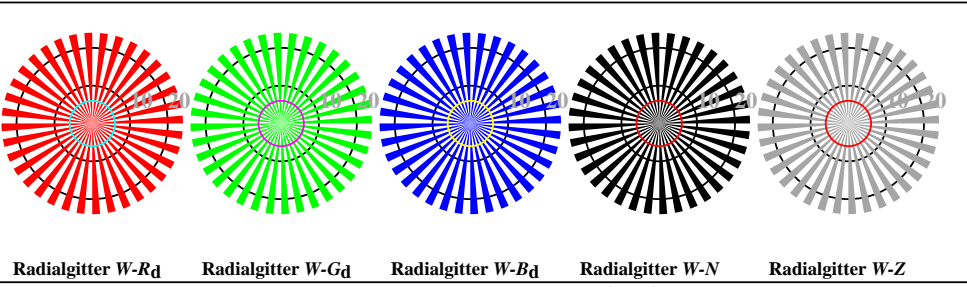
AG191-3, Bild D5Wdd: Schrift und Landoltringe  $N$ ;  $R_d$ ;  $G_d$ ;  $B_d$ ;  $Z$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG191-5, Bild D6Wdd: Landoltringe  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG191-7, Bild D7Wdd: Landoltringe  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG190-5, Bild D2Wdd: Radialgitter  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG190-7, Bild D3Wdd: 14 CIE-Pr ffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf);  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor

Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775  
 Chromatische Prüfvorlage RGB

Eingabe:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
 Ausgabe:  $\rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D2W<sub>dd</sub> bis D3W<sub>dd</sub> bitte unterstreichen Ja/Nein  
 Ausgabeprüfung mit Rechnerdisplay ( ) oder externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> nach Bild D2W<sub>dd</sub>

	W-R <sub>d</sub>	W-G <sub>d</sub>	W-B <sub>d</sub>	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x)					
Auflösungsdurchmesser	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3W<sub>dd</sub>  
 Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**  
 Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: ..... **Stufen**

Prüfung von 16 gleichabständigen L\*-Graustufen nach Bild D3W<sub>dd</sub>  
 Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**  
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: ..... **Stufen**

Teil 1, AG190-3dd: 01051

**Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:**

**PDF-Datei:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY3\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY3_1.PDF) **unterstreiche: Ja/Nein**

**PS-Datei:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY3\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY3_1.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**benutztes Rechner-Betriebssystem:**  
 nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

**Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker**  
 Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

**Ausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche: PDF/PS-Datei**

**Für Ausgabe mit PDF-Datei AG19F0PX\_CY3\_1.PDF**  
 entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....  
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....  
 oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....  
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

**Für Ausgabe mit PS-Datei AG19F0PX\_CY3\_1.PS**  
 entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....  
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....  
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....  
 oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)

.....  
 .....

Teil 3, AG190-7dd: 01051

Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D4W<sub>dd</sub>

Farbreihe	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von gegebenen 16 Stufen:	.....	Stufen	Ja/Nein
W-R <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Weiß - Rot:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein
W-G <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Weiß - Grün:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein
W-B <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Weiß - Blau:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein
W-N	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Weiß - Schwarz:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein

Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5W<sub>dd</sub>  
 Ist die Erkennung > 50% für Schriftzeichen (mindestens 17 von 32)? und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R <sub>d</sub>	Ringe G <sub>d</sub>	Ringe B <sub>d</sub>
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

Prüfung der Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D6W<sub>dd</sub> und D7W<sub>dd</sub>  
 Ist die Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe > 50% (mindestens 5 von 8)?

Farbreihe W-R <sub>d</sub>	Farbreihe W-G <sub>d</sub>	Farbreihe W-B <sub>d</sub>	Farbreihe W-N
Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring
0 - 1	Ja/Nein	0 - 1	Ja/Nein
7 - 8	Ja/Nein	7 - 8	Ja/Nein
E - F	Ja/Nein	E - F	Ja/Nein
2 - 0	Ja/Nein	2 - 0	Ja/Nein
8 - 6	Ja/Nein	8 - 6	Ja/Nein
F - D	Ja/Nein	F - D	Ja/Nein

Teil 2, AG191-3Ndd: 01051

**Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung**

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche: Ja/nein**  
 entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel **unterstreiche: Ja/unbekannt**  
 oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara **unterstreiche: Ja/unbekannt**  
 oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche: Ja/unbekannt**

**Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe**

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche: Ja/nein**

**PDF-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY3\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY3_3.PDF) **unterstreiche: Ja/nein**

**PS-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY3\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY3_3.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**Bild A7<sub>dd</sub> Kontaktbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)**  
 vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche: Ja/nein**

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:  
 am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

**Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe**

**PDF-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY3\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY3_3.PDF) **unterstreiche: Ja/nein**

**PS-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY3\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY3_3.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**Bild A7<sub>dd</sub>** **oder unterstreiche: Ja/nein**

**Farbmessung und Kennzeichnung für:**  
 CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche: Ja/nein**

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....

**Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen von** <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>

Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer

der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche: Ja/nein**

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4, AG191-7dd: 01051

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT> /.PS  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=thata

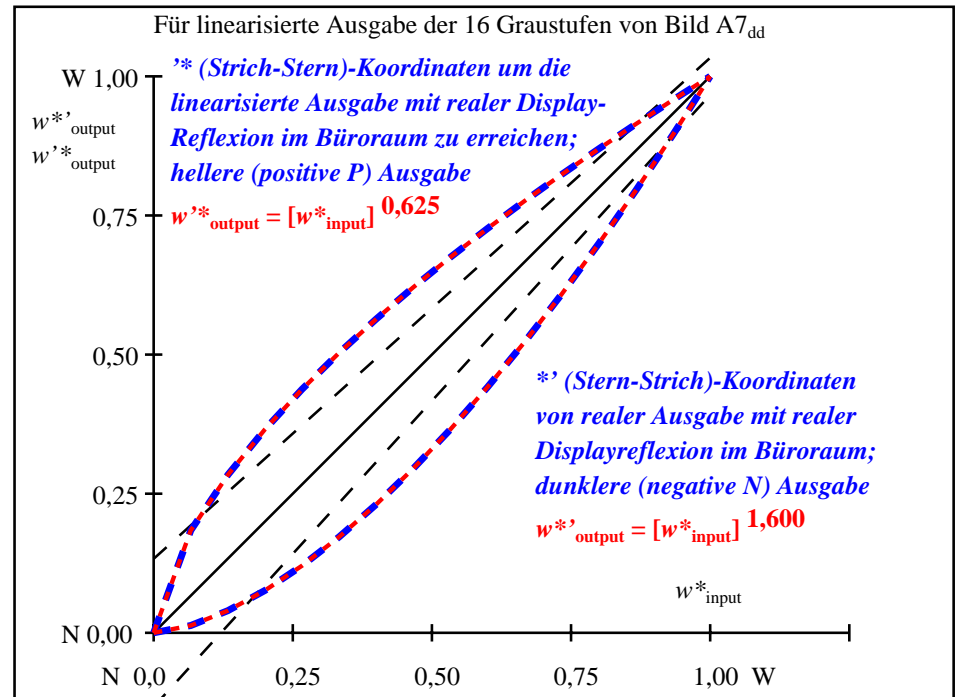
Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=thata

<i>i</i>	<i>LAB</i> * <sub>ref</sub>	<i>l</i> * <sub>out</sub>	<i>LAB</i> * <sub>out</sub>	<i>LAB</i> * <sub>out-ref</sub>	$\Delta E^*$	Startausgabe S1
1	37,98 0,00 0,00	0,00 0,00	37,98 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	<b>Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G</b>
2	41,81 0,00 0,00	0,24 0,00	51,79 0,00 0,00	9,97 0,00 0,00	9,97	
3	45,64 0,00 0,00	0,34 0,00	57,87 0,00 0,00	12,22 0,00 0,00	12,22	
4	49,47 0,00 0,00	0,42 0,00	62,60 0,00 0,00	13,13 0,00 0,00	13,13	
5	53,29 0,00 0,00	0,49 0,00	66,62 0,00 0,00	13,32 0,00 0,00	13,32	
6	57,12 0,00 0,00	0,56 0,00	70,19 0,00 0,00	13,06 0,00 0,00	13,06	
7	60,95 0,00 0,00	0,61 0,00	73,43 0,00 0,00	12,48 0,00 0,00	12,48	
8	64,78 0,00 0,00	0,66 0,00	76,43 0,00 0,00	11,65 0,00 0,00	11,65	
9	68,61 0,00 0,00	0,71 0,00	79,23 0,00 0,00	10,62 0,00 0,00	10,62	
10	72,44 0,00 0,00	0,76 0,00	81,87 0,00 0,00	9,43 0,00 0,00	9,43	
11	76,26 0,00 0,00	0,80 0,00	84,37 0,00 0,00	8,10 0,00 0,00	8,10	
12	80,09 0,00 0,00	0,84 0,00	86,76 0,00 0,00	6,66 0,00 0,00	6,66	
13	83,92 0,00 0,00	0,88 0,00	89,04 0,00 0,00	5,12 0,00 0,00	5,12	
14	87,75 0,00 0,00	0,92 0,00	91,24 0,00 0,00	3,49 0,00 0,00	3,49	<b>Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)</b>
15	91,58 0,00 0,00	0,96 0,00	93,36 0,00 0,00	1,78 0,00 0,00	1,78	$\Delta E^*_{CIELAB} = 8,1$
16	95,41 0,00 0,00	1,00 0,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
17	37,98 0,00 0,00	0,00 0,00	37,98 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	52,34 0,00 0,00	0,48 0,00	65,66 0,00 0,00	13,32 0,00 0,00	13,32	
19	66,69 0,00 0,00	0,69 0,00	77,85 0,00 0,00	11,15 0,00 0,00	11,15	<b>Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)</b>
20	81,05 0,00 0,00	0,85 0,00	87,34 0,00 0,00	6,28 0,00 0,00	6,28	$\Delta L^*_{CIELAB} = 6,1$
21	95,41 0,00 0,00	1,00 0,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	

**Mittlerer Farbwiedergabe-Index:  $R^*_{ab,m} = 64,5$**

Teil 1, AG190-3dd: 01052



Teil 2, AG191-3dd: 01052

<i>L</i> */ <i>Y</i> <sub>vorgesehen</sub>	37,9/10,0	41,8/12,3	45,6/15,0	49,4/17,9	53,2/21,3	57,1/25,0	60,9/29,1	64,7/33,7	68,6/38,8	72,4/44,3	76,2/50,3	80,0/56,8	83,9/63,9	87,7/71,5	91,5/79,7	95,4/88,5
<i>0 0 0 n</i> * <i>setcmyk</i> <i>gp=0,625</i>	[Color Swatches]															
<i>Nr. und Hex-Code</i>	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
<i>w</i> *= <i>l</i> * <i>CIELAB, r</i> <i>(relativ)</i>	[Color Swatches]															
<i>w</i> * <sub>vorgesehen</sub>	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
<i>w</i> * <sub>Ausgabe</sub>	0,000	0,184	0,283	0,365	0,438	0,502	0,564	0,621	0,674	0,726	0,776	0,823	0,869	0,914	0,957	1,000

Teil 3, Bild A7dd: 16 visuell gleichabständige *L*\*-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor AG190-7dd: 01052

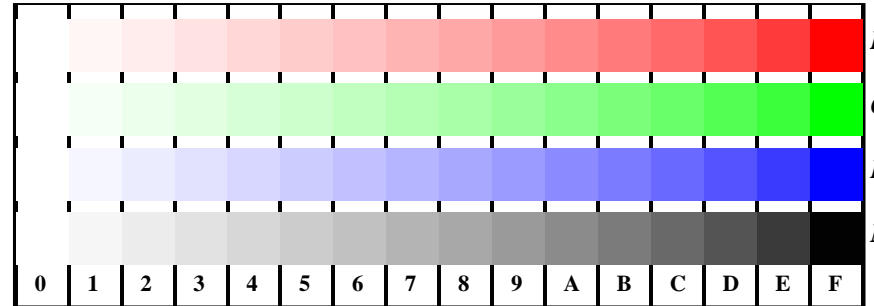
Ein-Aus: Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775  
 Gesehener *Y*-Kontrast  $Y_W:Y_N=88,9:10$ ; *Y*<sub>N</sub>-Bereich 7,5 to <15

Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 Ausgabe: ->*rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*

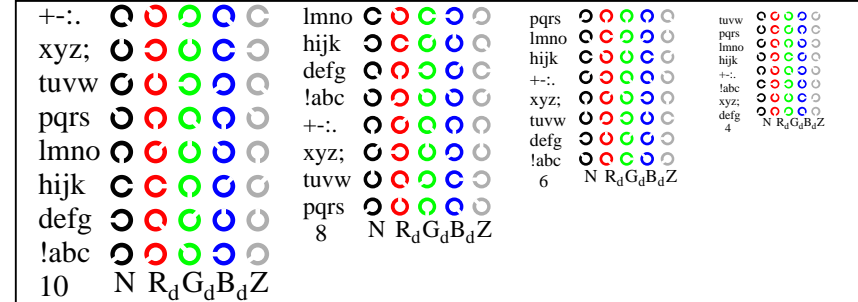


Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19.HTM>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

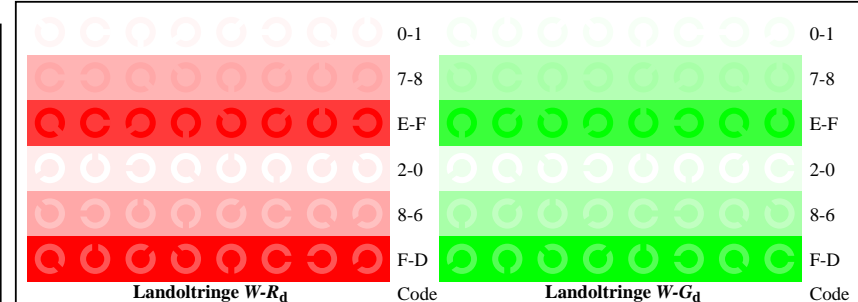
TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe



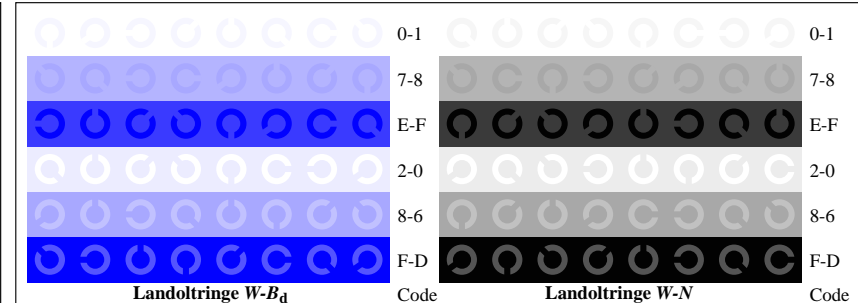
AG191-1, Bild D4Wdd: 16 gleichabständige Stufen  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ;  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



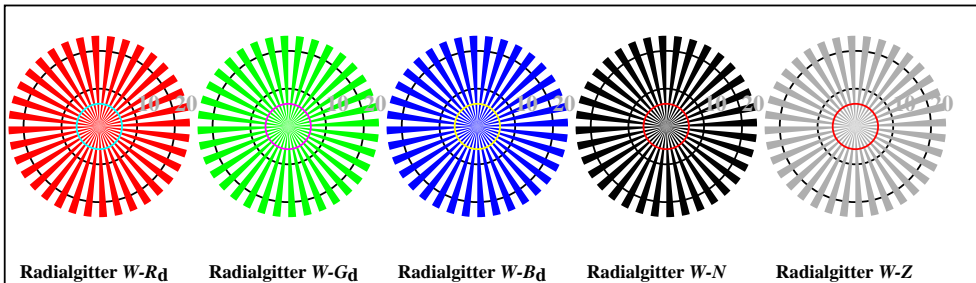
AG191-3, Bild D5Wdd: Schrift und Landoltringe  $N$ ;  $R_d$ ;  $G_d$ ;  $B_d$ ;  $Z$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



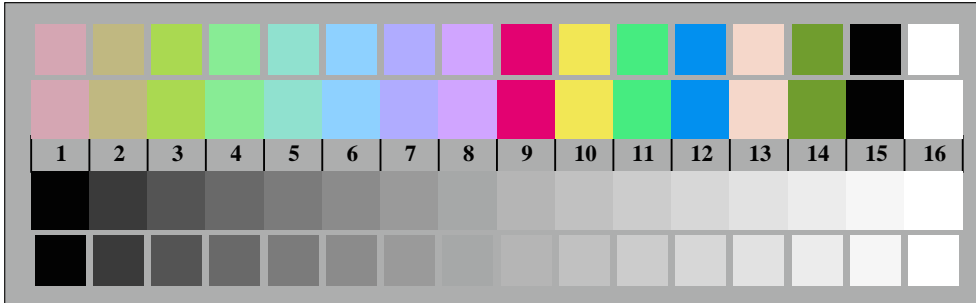
AG191-5, Bild D6Wdd: Landoltringe  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG191-7, Bild D7Wdd: Landoltringe  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG190-5, Bild D2Wdd: Radialgitter  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG190-7, Bild D3Wdd: 14 CIE-Pr ffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf);  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor

Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775  
 Chromatische Prüfvorlage RGB

Eingabe:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
 Ausgabe:  $\rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=rhata

**Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D2W<sub>dd</sub> bis D3W<sub>dd</sub>** bitte unterstreichen Ja/Nein  
 Ausgabeprüfung mit Rechnerdisplay ( ) oder externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

**Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> nach Bild D2W<sub>dd</sub>**

	W-R <sub>d</sub>	W-G <sub>d</sub>	W-B <sub>d</sub>	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x)					
Auflösungsdurchmesser	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

**Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3W<sub>dd</sub>**

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**  
 Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: ..... **Stufen**

**Prüfung von 16 gleichabständigen L\*-Graustufen nach Bild D3W<sub>dd</sub>**

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**  
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: ..... **Stufen**

Teil 1, AG190-3dd: 01061

**Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:**

**PDF-Datei:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY2\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY2_1.PDF) **unterstreiche: Ja/Nein**

**PS-Datei:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY2\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY2_1.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**benutztes Rechner-Betriebssystem:**  
 nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

**Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker**  
 Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

**Ausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche: PDF/PS-Datei**

**Für Ausgabe mit PDF-Datei AG19F0PX\_CY2\_1.PDF**  
 entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....  
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....  
 oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....  
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

**Für Ausgabe mit PS-Datei AG19F0PX\_CY2\_1.PS**  
 entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....  
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....  
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....  
 oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)  
 .....  
 .....

Teil 3, AG190-7dd: 01061

**Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D4W<sub>dd</sub>**

Farbreihe	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von gegebenen 16 Stufen:	.....	Stufen	Ja/Nein
W-R <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Weiß - Rot:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein
W-G <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Weiß - Grün:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein
W-B <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Weiß - Blau:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein
W-N	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Weiß - Schwarz:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein

**Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5W<sub>dd</sub>**

Ist die Erkennung > 50% für Schriftzeichen (mindestens 17 von 32)? und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R <sub>d</sub>	Ringe G <sub>d</sub>	Ringe B <sub>d</sub>
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

**Prüfung der Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D6W<sub>dd</sub> und D7W<sub>dd</sub>**

Ist die Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe > 50% (mindestens 5 von 8)?

Farbreihe W-R <sub>d</sub>	Farbreihe W-G <sub>d</sub>	Farbreihe W-B <sub>d</sub>	Farbreihe W-N
Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring
0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
7 - 8	7 - 8	7 - 8	7 - 8
E - F	E - F	E - F	E - F
2 - 0	2 - 0	2 - 0	2 - 0
8 - 6	8 - 6	8 - 6	8 - 6
F - D	F - D	F - D	F - D

Teil 2, AG191-3Ndd: 01061

**Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung**

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche: Ja/nein**  
 entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel **unterstreiche: Ja/unbekannt**  
 oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara **unterstreiche: Ja/unbekannt**  
 oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche: Ja/unbekannt**

**Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe**

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche: Ja/nein**

**PDF-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY2\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY2_3.PDF) **unterstreiche: Ja/nein**

**PS-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY2\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY2_3.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**Bild A7<sub>dd</sub> Kontaktbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)**

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche: Ja/nein**  
 Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:  
 am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

**Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe**

**PDF-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY2\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY2_3.PDF)

**PS-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY2\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY2_3.PS)  
**Bild A7<sub>dd</sub>** **unterstreiche: Ja/nein**  
**Bild A7<sub>dd</sub>** **oder unterstreiche: Ja/nein**

**Farbmessung und Kennzeichnung für:**  
 CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche: Ja/nein**  
 Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....

**Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen** von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>  
 Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer  
 der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche: Ja/nein**  
 Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

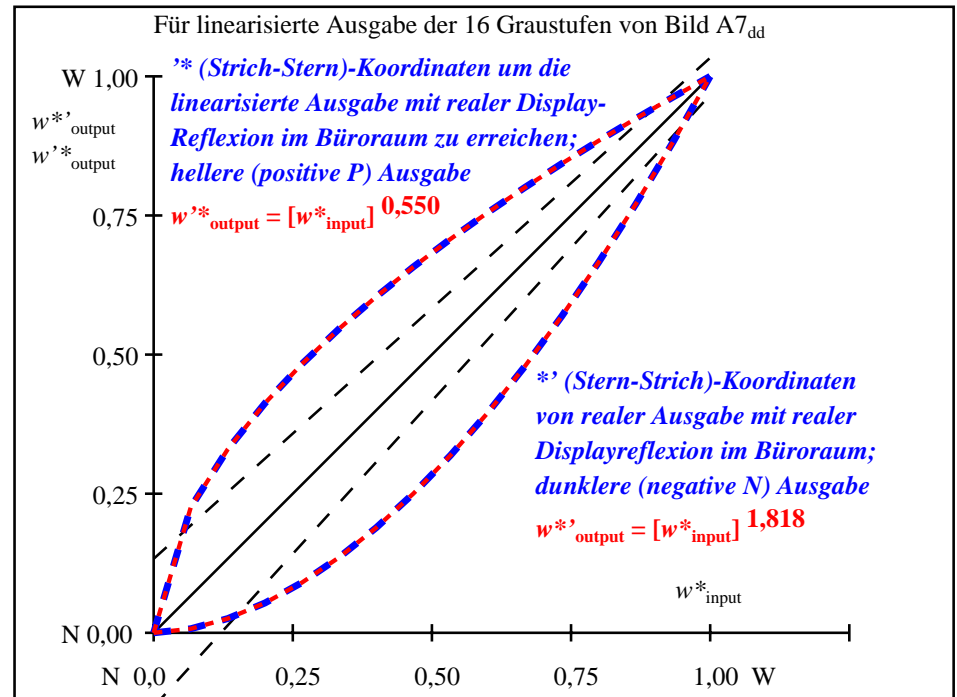
Teil 4, AG191-7dd: 01061

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=thata

<i>i</i>	<i>LAB</i> * <sub>ref</sub>	<i>l</i> * <sub>out</sub>	<i>LAB</i> * <sub>out</sub>	<i>LAB</i> * <sub>out-ref</sub>	$\Delta E^*$	Startausgabe S1
1	52,01 0,00 0,00	0,00 0,00	52,01 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	<b>Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G</b>
2	54,91 0,00 0,00	0,27 0,00	63,82 0,00 0,00	8,90 0,00 0,00	8,90	
3	57,80 0,00 0,00	0,37 0,00	68,48 0,00 0,00	10,68 0,00 0,00	10,68	
4	60,69 0,00 0,00	0,46 0,00	72,03 0,00 0,00	11,33 0,00 0,00	11,33	
5	63,58 0,00 0,00	0,52 0,00	75,00 0,00 0,00	11,41 0,00 0,00	11,41	
6	66,48 0,00 0,00	0,58 0,00	77,60 0,00 0,00	11,12 0,00 0,00	11,12	
7	69,37 0,00 0,00	0,64 0,00	79,94 0,00 0,00	10,57 0,00 0,00	10,57	
8	72,26 0,00 0,00	0,69 0,00	82,09 0,00 0,00	9,83 0,00 0,00	9,83	
9	75,16 0,00 0,00	0,73 0,00	84,09 0,00 0,00	8,93 0,00 0,00	8,93	
10	78,05 0,00 0,00	0,78 0,00	85,96 0,00 0,00	7,90 0,00 0,00	7,90	
11	80,94 0,00 0,00	0,82 0,00	87,72 0,00 0,00	6,77 0,00 0,00	6,77	
12	83,83 0,00 0,00	0,86 0,00	89,39 0,00 0,00	5,56 0,00 0,00	5,56	
13	86,73 0,00 0,00	0,89 0,00	90,99 0,00 0,00	4,26 0,00 0,00	4,26	
14	89,62 0,00 0,00	0,93 0,00	92,52 0,00 0,00	2,90 0,00 0,00	2,90	<b>Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)</b>
15	92,51 0,00 0,00	0,96 0,00	93,99 0,00 0,00	1,47 0,00 0,00	1,47	$\Delta E^*_{CIELAB} = 6,9$
16	95,41 0,00 0,00	1,00 0,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
17	52,01 0,00 0,00	0,00 0,00	52,01 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	62,86 0,00 0,00	0,51 0,00	74,30 0,00 0,00	11,43 0,00 0,00	11,43	
19	73,71 0,00 0,00	0,71 0,00	83,11 0,00 0,00	9,39 0,00 0,00	9,39	<b>Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)</b>
20	84,56 0,00 0,00	0,87 0,00	89,80 0,00 0,00	5,24 0,00 0,00	5,24	$\Delta L^*_{CIELAB} = 5,2$
21	95,41 0,00 0,00	1,00 0,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	<b>Mittlerer Farbwiedergabe-Index: <math>R^*_{ab,m} = 69,8</math></b>

Teil 1, AG190-3dd: 01062



Teil 2, AG191-3dd: 01062

<i>L</i> */ <i>Y</i> <sub>vorgesehen</sub>	52,0/20,1	54,9/22,8	57,8/25,7	60,6/28,9	63,5/32,2	66,4/35,9	69,3/39,8	72,2/44,0	75,1/48,5	78,0/53,3	80,9/58,3	83,8/63,7	86,7/69,4	89,6/75,4	92,5/81,8	95,4/88,5
<i>n</i> * <sub>setcmyk</sub>	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
<i>w</i> *= <i>l</i> * <sub>CIELAB, r</sub> (relativ)	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
<i>w</i> * <sub>vorgesehen</sub>	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
<i>w</i> * <sub>Ausgabe</sub>	0,000	0,226	0,329	0,412	0,483	0,546	0,604	0,657	0,707	0,755	0,800	0,842	0,884	0,924	0,962	1,000

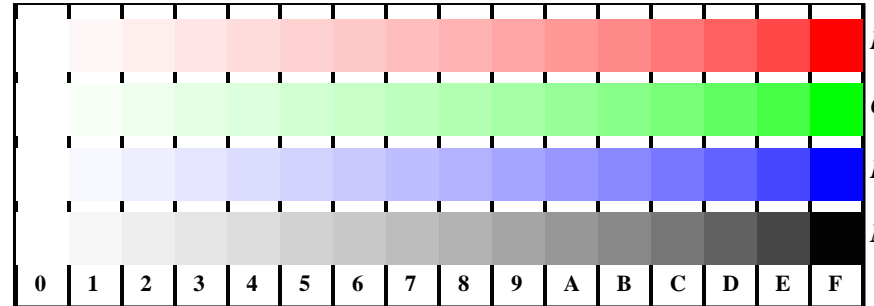
Teil 3, Bild A7dd: 16 visuell gleichabständige *L*\*-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 *n*\*<sub>setcmykcolor</sub> AG190-7dd: 01062

Ein-Aus: Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775  
 Gesehener *Y*-Kontrast  $Y_W:Y_N=88,9:20$ ;  $Y_N$ -Bereich 15 to <30

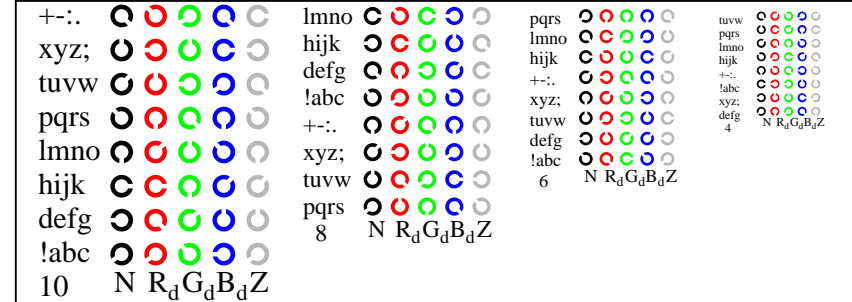
Eingabe: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 Ausgabe: ->*rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19.HTM>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

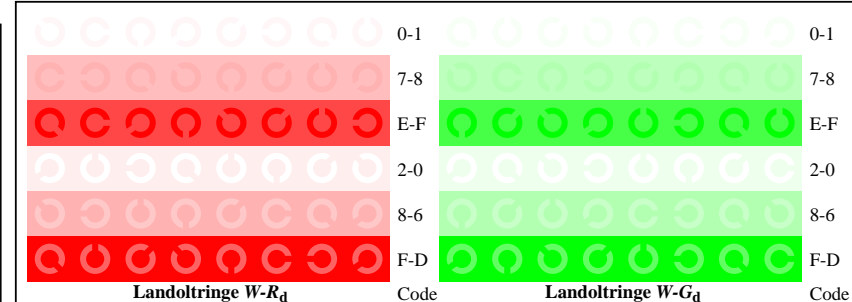
TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS TUB-Material: Code=thata  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe



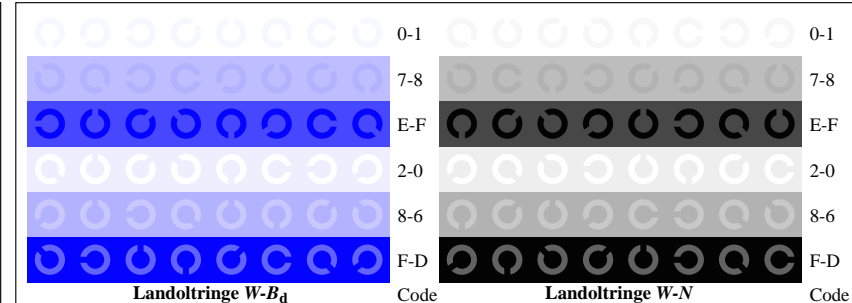
AG191-1, Bild D4Wdd: 16 gleichabständige Stufen  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ;  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



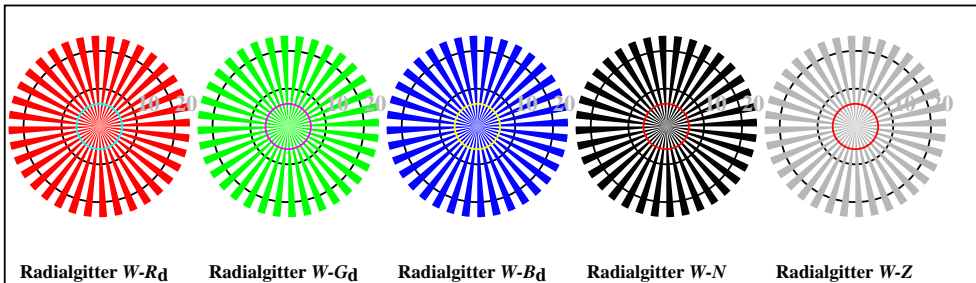
AG191-3, Bild D5Wdd: Schrift und Landoltringe  $N$ ;  $R_d$ ;  $G_d$ ;  $B_d$ ;  $Z$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG191-5, Bild D6Wdd: Landoltringe  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG191-7, Bild D7Wdd: Landoltringe  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG190-5, Bild D2Wdd: Radialgitter  $W-R_d$ ;  $W-G_d$ ;  $W-B_d$ ;  $W-N$ ; PS-Operator  $rgb \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



AG190-7, Bild D3Wdd: 14 CIE-Pr ffarben sowie 2 + 16 Graustufen (sf);  $rgb/cmy0 \rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor

Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775  
 Chromatische Prüfvorlage RGB

Eingabe:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
 Ausgabe:  $\rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=thata

**Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D2W<sub>dd</sub> bis D3W<sub>dd</sub>** bitte unterstreichen Ja/Nein  
 Ausgabeprüfung mit Rechnerdisplay ( ) oder externen Display ( ) bitte markieren mit (x)!

**Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> nach Bild D2W<sub>dd</sub>**

	W-R <sub>d</sub>	W-G <sub>d</sub>	W-B <sub>d</sub>	W-N	W-Z
Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm?	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x)					
Auflösungsdurchmesser	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm	..... mm

**Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3W<sub>dd</sub>**  
 Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? **Ja/Nein**  
 Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: ..... **Stufen**

**Prüfung von 16 gleichabständigen L\*-Graustufen nach Bild D3W<sub>dd</sub>**  
 Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? **Ja/Nein**  
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: ..... **Stufen**

Teil 1, AG190-3dd: 01071

**Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:**

**PDF-Datei:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY1\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY1_1.PDF) **unterstreiche: Ja/Nein**

**PS-Datei:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY1\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY1_1.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**benutztes Rechner-Betriebssystem:**  
 nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

**Die Beurteilung ist für die Ausgabe: unterstreiche: Monitor/Datenprojektor/Drucker**  
 Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

**Ausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche: PDF/PS-Datei**

**Für Ausgabe mit PDF-Datei AG19F0PX\_CY1\_1.PDF**  
 entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....  
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....  
 oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....  
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

**Für Ausgabe mit PS-Datei AG19F0PX\_CY1\_1.PS**  
 entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....  
 oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....  
 oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....  
 oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen: z. B. Ausgabe von Format Landschaft (L)  
 .....  
 .....

Teil 3, AG190-7dd: 01071

**Prüfung der 16 visuell gleichabständigen Buntstufen der Farbreihen W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D4W<sub>dd</sub>**

Farbreihe	Sind alle Stufen unterscheidbar?	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?	von gegebenen 16 Stufen:	.....	Stufen	Ja/Nein
W-R <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
W-Rot:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein
W-G <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
W-Grün:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein
W-B <sub>d</sub>	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Wei - Blau:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein
W-N	Sind alle Stufen unterscheidbar?					Ja/Nein
Weiß - Schwarz:	Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar?					Ja/Nein

**Prüfung von Schrift und Landoltringen in vier Größen nach Bild D5W<sub>dd</sub>**  
 Ist die Erkennung > 50% für Schriftzeichen (mindestens 17 von 32)? und für Landoltringe (min. 5 von 8)?

Relative Größe	Schriftzeichen	Ringe N	Ringe R <sub>d</sub>	Ringe G <sub>d</sub>	Ringe B <sub>d</sub>
10	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
8	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
6	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein
4	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein	Ja/Nein

**Prüfung der Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe W-R<sub>d</sub>, W-G<sub>d</sub>, W-B<sub>d</sub> und W-N nach Bild D6W<sub>dd</sub> und D7W<sub>dd</sub>**  
 Ist die Erkennbarkeits-Frequenz der Landolt-Ringe > 50% (mindestens 5 von 8)?

Farbreihe W-R <sub>d</sub>	Farbreihe W-G <sub>d</sub>	Farbreihe W-B <sub>d</sub>	Farbreihe W-N
Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring	Umfeld - Ring
0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
7 - 8	7 - 8	7 - 8	7 - 8
E - F	E - F	E - F	E - F
2 - 0	2 - 0	2 - 0	2 - 0
8 - 6	8 - 6	8 - 6	8 - 6
F - D	F - D	F - D	F - D

Teil 2, AG191-3Ndd: 01071

**Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung**

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche: Ja/nein**  
 entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche: Ja/unbekannt**  
 oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche: Ja/unbekannt**  
 oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche: Ja/unbekannt**

**Für visuelle Bewertung der Display (Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe**

Büroarbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche: Ja/nein**

**PDF-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY1\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY1_3.PDF) **unterstreiche: Ja/nein**

**PS-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY1\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY1_3.PS) **unterstreiche: Ja/nein**

**Bild A7<sub>dd</sub> Kontrastbereich:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
 vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche: Ja/nein**

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:  
 am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

**Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe**

**PDF-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY1\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY1_3.PDF)

**PS-Datei:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX\\_CY1\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19F0PX_CY1_3.PS)

**Bild A7<sub>dd</sub>** **unterstreiche: Ja/nein**  
**Bild A7<sub>dd</sub>** **oder unterstreiche: Ja/nein**

**Farbmessung und Kennzeichnung für:**  
 CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche: Ja/nein**

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....

**Farbmimetrische Kennzeichnung für 17 Stufen** von <http://farbe.li.tu-berlin.de/OG70/OG70L1NP.PDF>

Ersatz CIELAB-Daten in Datei <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG82/AG82L0NP.TXT> und Transfer

der PS-Datei AG82L0NP.PS (= .TXT) nach PDF-Datei AG82L0NP.PDF **unterstreiche: Ja/nein**

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4, AG191-7dd: 01071

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG19/AG19L0FA.TXT /.PS>  
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> oder <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB-Registrierung: 20190301-AG19/AG19L0FA.TXT /.PS  
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

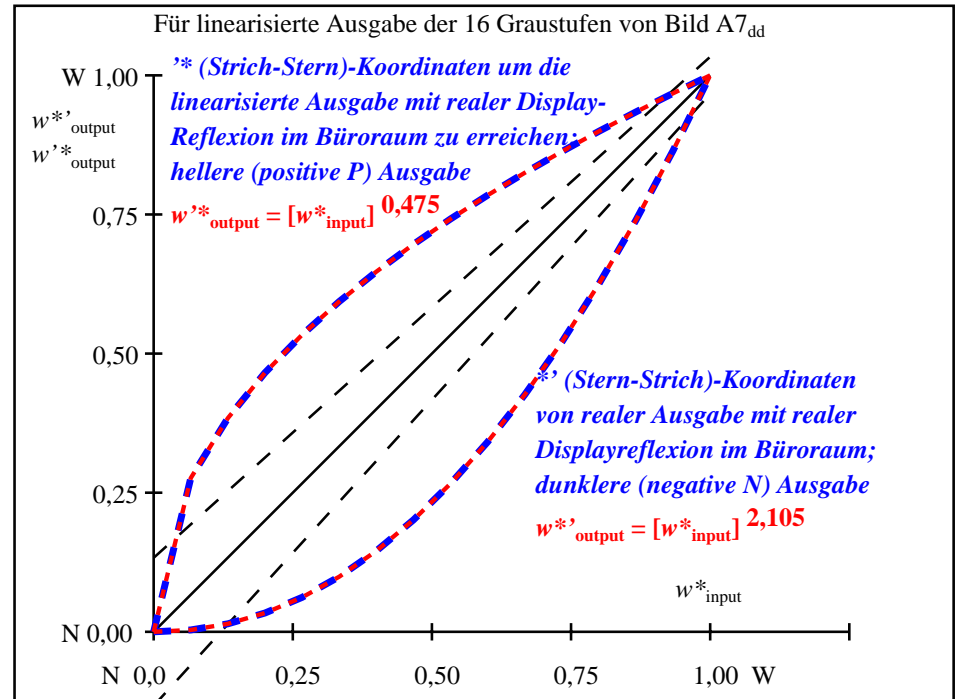
TUB-Material: Code=thata

<i>i</i>	$LAB^*_{ref}$	$L^*_{out}$	$LAB^*_{out}$	$LAB^*_{out-ref}$	$\Delta E^*$	Startausgabe S1
1	69,69 0,00 0,00	0,00	69,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	<b>Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G</b>
2	71,41 0,00 0,00	0,30	77,45 0,00 0,00	6,04 0,00 0,00	6,04	
3	73,12 0,00 0,00	0,41	80,23 0,00 0,00	7,11 0,00 0,00	7,11	
4	74,83 0,00 0,00	0,49	82,31 0,00 0,00	7,47 0,00 0,00	7,47	
5	76,55 0,00 0,00	0,55	84,02 0,00 0,00	7,47 0,00 0,00	7,47	
6	78,26 0,00 0,00	0,61	85,51 0,00 0,00	7,24 0,00 0,00	7,24	
7	79,98 0,00 0,00	0,66	86,83 0,00 0,00	6,85 0,00 0,00	6,85	
8	81,69 0,00 0,00	0,71	88,04 0,00 0,00	6,35 0,00 0,00	6,35	
9	83,41 0,00 0,00	0,75	89,16 0,00 0,00	5,75 0,00 0,00	5,75	
10	85,12 0,00 0,00	0,79	90,20 0,00 0,00	5,08 0,00 0,00	5,08	
11	86,83 0,00 0,00	0,83	91,18 0,00 0,00	4,34 0,00 0,00	4,34	
12	88,55 0,00 0,00	0,87	92,11 0,00 0,00	3,55 0,00 0,00	3,55	
13	90,26 0,00 0,00	0,90	92,99 0,00 0,00	2,72 0,00 0,00	2,72	
14	91,98 0,00 0,00	0,93	93,83 0,00 0,00	1,85 0,00 0,00	1,85	
15	93,69 0,00 0,00	0,96	94,63 0,00 0,00	0,94 0,00 0,00	0,94	
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
17	69,69 0,00 0,00	0,00	69,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	76,12 0,00 0,00	0,54	83,62 0,00 0,00	7,49 0,00 0,00	7,49	
19	82,55 0,00 0,00	0,73	88,61 0,00 0,00	6,06 0,00 0,00	6,06	
20	88,98 0,00 0,00	0,88	92,33 0,00 0,00	3,35 0,00 0,00	3,35	
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	

Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)  $\Delta E^*_{CIELAB} = 4,5$   
 Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)  $\Delta L^*_{CIELAB} = 3,3$   
 Mittlerer Farbwiedergabe-Index:  $R^*_{ab,m} = 80,3$

Teil 1,

AG190-3dd: 01072



Teil 2,

AG191-3dd: 01072

$L^*/Y_{vorgesehen}$ (absolut)	69,6/40,3	71,4/42,7	73,1/45,3	74,8/48,0	76,5/50,7	78,2/53,6	79,9/56,6	81,6/59,7	83,4/62,9	85,1/66,2	86,8/69,6	88,5/73,2	90,2/76,8	91,9/80,6	93,6/84,5	95,4/88,5
0 0 0 n*																
setcmyk																
gp=0,475																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*$ (relativ)																
$w^*_{vorgesehen}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{Ausgabe}$	0,000	0,276	0,383	0,465	0,534	0,593	0,647	0,696	0,741	0,784	0,825	0,862	0,899	0,934	0,967	1,000

Teil 3, Bild A7dd: 16 visuell gleichabständige  $L^*$ -Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor

AG190-7dd: 01072

Ein-Aus: Prüfvorlage AG19 nach Prüfvorlage 4 ISO/IEC 15775  
 Gesehener Y-Kontrast  $Y_W:Y_N=88,9:40$ ;  $Y_N$ -Bereich 30 to <60

Eingabe:  $rgb/cmy0/000n/w set...$   
 Ausgabe:  $->rgb_{dd} setrgbcolor$