

**Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder A1Wdd bis A3Wdd
 Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display ()**

Prüfung der Radialgitter nach Bild A1Wdd

N-W-Radiales Gitter: Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm? Ja/Nein
 Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x) mm
 Auflösungsdurchmesser

W-N-Radiales Gitter: Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm? Ja/Nein
 Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x) mm
 Auflösungsdurchmesser

N-Z-Radiales Gitter: Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm? Ja/Nein
 Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x) mm
 Auflösungsduchmesser

W-Z-Radiales Gitter: Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm? Ja/Nein
 Prüfung mit Vergrößerungsglas (z. B. 6x) mm
 Auflösungsdurchmesser

L*A2Wdd

Sind die 5 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? Ja/Nein
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? Stufen
 von den gegebenen 5 Stufen:

L*A3Wdd

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? Ja/Nein
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? Stufen
 von den gegebenen 16 Stufen:

AGS20-3N

**Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder D1Wdd bis D3Wdd
 Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display () bitte markieren mit (x)!**

Prüfung des (Blumen-)bildes nach Bild D1Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? Ja/Nein
 Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen-)bildes,
 der CIE-Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-R₀ W-G₀ W-B₀ nach Bild D2Wdd

Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm? W-R₀ W-G₀ W-B₀ W-N W-Z
 Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x). Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein
 Auflösungsdurchmesser: mm mm mm mm mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild D3Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? Ja/Nein
 Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: Stufen

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen L*-Graustufen nach Bild D3Wdd

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? Ja/Nein
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: Stufen

AGS20-7N

**Prüfung der visuellen linearisierten Ausgabe der Bilder B1Wdd bis B3Wdd
 Ausgabe-Prüfung mit dem Rechner-Display () oder dem externen Display () bitte markieren mit (x)!**

Prüfung des (Blumen-)bildes nach Bild B1Wdd
 Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? Ja/Nein
 Subjektive Beurteilungen über die Farbwiedergabe des (Blumen-)bildes,
 der CIE-Testfarben und der 16 Graustufen innerhalb des Bildes, zum Beispiel "weniger Kontrast":

Prüfung der Auflösung der Radialgitter W-C₀ W-M₀ W-Y₀ nach Bild B2Wdd

Ist der Auflösungsdurchmesser < 6 mm? W-C₀ W-M₀ W-Y₀ W-N W-Z
 Prüfung mit Vergrößerungsglas (6x). Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein Ja/Nein
 Auflösungsdurchmesser: mm mm mm mm mm

Prüfung der 14 CIE-Prüffarben nach Bild B3Wdd

Ergeben sich deutliche (sofort auffällige) Unterschiede zwischen Wiedergabe und Prüfvorlage? Ja/Nein
 Wenn Ja: Wieviele Farben haben klare Differenzen? von den gegebenen 14 Stufen: Stufen

Prüfung der 16 visuellen gleichabständigen L*-Graustufen nach Bild B3Wdd

Sind die 16 Stufen in der oberen Reihe unterscheidbar? Ja/Nein
 Wenn Nein: Wieviel Stufen sind unterscheidbar? von den gegebenen 16 Stufen: Stufen

AGS21-3N

Übereinstimmung mit Elementarfarben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Übereinstimmung mit Elementarfarben

Es gibt vier Elementarbluntöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.
 Eingebadeten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
 Eingebadeten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
 Eingebadeten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
 Eingebadeten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.
 Die Elementar-Bunttöne Rot R und Grün G sollten auf der horizontalen Achse liegen.
 Die Elementar-Bunttöne Gelb J und Blau B sollten auf der vertikalen Achse liegen.
 Die Prüfung benutzt einen Buntonkreis mit 20 Buntnüancen.
 Nr. 00 und 10 sollten Rot R und Grün G sein.
 Nr. 05 und 15 sollten Gelb J und Blau B sein.

Sind Nr. 00, 05, 10 und 15 die vier Elementarfarben R, J, G und B? unterstreiche: Ja/Nein

Nur bei "Nein":
 Elementarrot R ist die Buntonstufe Nr. (z. B. 00, 01, 19) (weder gelblich noch bläulich)
 Elementargelb J ist die Buntonstufe Nr. (z. B. 05, 04, 06) (weder rötlich noch grünlich)
 Elementargrün G ist die Buntonstufe Nr. (z. B. 10, 09, 11) (weder gelblich noch bläulich)
 Elementarblau B ist die Buntonstufe Nr. (z. B. 15, 14, 16) (weder rötlich noch grünlich)
 Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben sind (z. B. drei) an der angestrebten Position

Siehe ähnliche Dateien: http://farbe.li.tu-berlin.de/AGS2/AGS2L0N1.TXT /PS
 Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de oder http://130.149.60.45/~farbnetnk

TUB-Registrierung: 20201101-AGS2/AGS2L0N1.TXT /PS
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe
 TUB-Material: Code=mat4ta