

Immettere y uscita: Television Luminous System TLS00a

Dati del dispositivo (d) o

colori elementari (e):

$HIC^*_d$

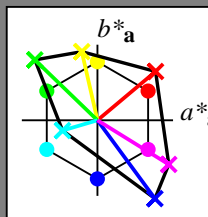
codice di tonalità per i colori

questa pagina:

$H^*_dR00Y_d, R25Y_d, \dots, B75R_d$

ORS20a; adattato (a) dati CIELAB

$H^*_d$	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
R00Y_100_100_d	48.4	66.1	40.2	77.3	31
R25Y_100_100_d	56.8	48.0	50.5	69.6	46
R50Y_100_100_d	68.6	25.0	63.9	68.6	68
R75Y_100_100_d	80.6	4.8	77.2	77.3	86
Y00G_100_100_d	90.2	-9.6	88.2	88.7	96
Y25G_100_100_d	83.2	-18.4	79.9	81.9	102
Y50G_100_100_d	73.3	-31.7	62.7	70.2	116
Y75G_100_100_d	62.0	-49.7	43.2	65.8	139
G00B_100_100_d	55.8	-65.2	33.8	73.4	152
G25B_100_100_d	59.3	-50.3	-9.0	51.0	190
G50B_100_100_d	63.0	-30.5	-42.0	51.9	234
G75B_100_100_d	45.7	-5.7	-44.6	44.9	262
B00R_100_100_d	27.5	25.9	-47.3	53.9	298
B25R_100_100_d	38.3	52.6	-28.5	59.8	331
B50R_100_100_d	49.5	73.5	-9.0	74.0	353
B75R_100_100_d	48.9	69.3	12.9	70.4	10



%Gamma

$u^*_{rel} = 158$

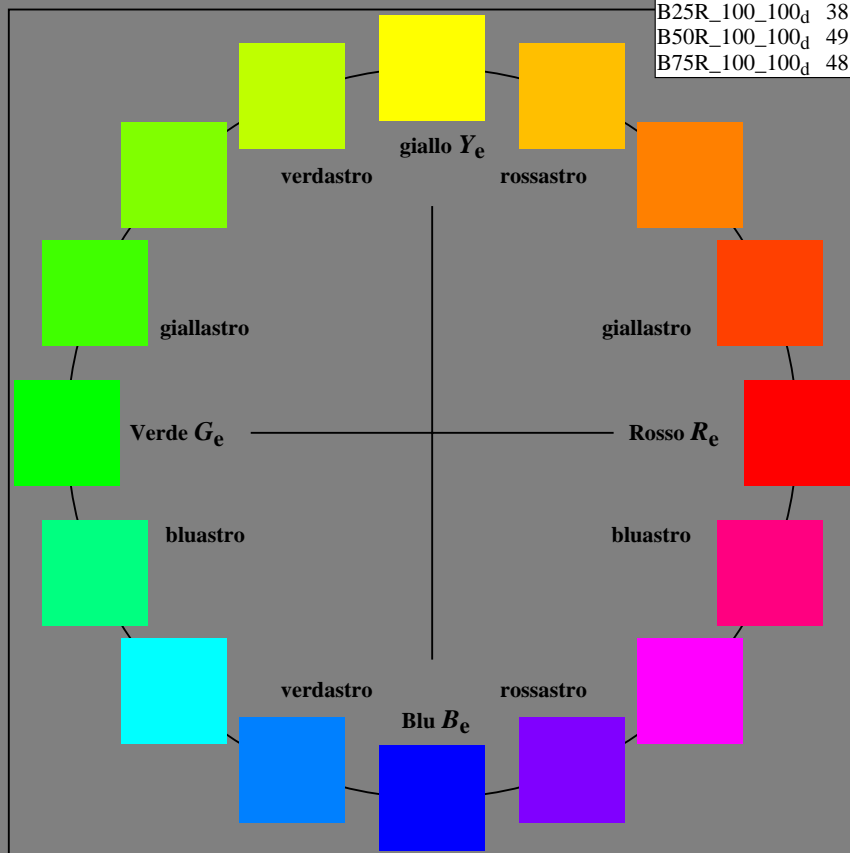
%Regularità

$g^*_{H,rel} = 19$

$g^*_{C,rel} = 37$

TLS00a; adattato (a) dati CIELAB

name	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
R <sub>d, Ma</sub>	50.5	76.9	64.5	100.4	40
Y <sub>d, Ma</sub>	92.6	-20.6	90.7	93.0	102
G <sub>d, Ma</sub>	83.6	-82.7	79.9	115.0	136
C <sub>d, Ma</sub>	86.8	-46.1	-13.5	48.0	196
B <sub>d, Ma</sub>	30.3	76.0	-103.6	128.5	306
M <sub>d, Ma</sub>	57.3	94.3	-58.4	110.9	328
N <sub>d, Ma</sub>	0.0	0.0	0.0	0.0	0
W <sub>d, Ma</sub>	95.4	0.0	0.0	0.0	0
R <sub>d, CIE</sub>	39.9	58.7	27.9	65.0	25
Y <sub>d, CIE</sub>	81.2	-2.8	71.5	71.6	92
G <sub>d, CIE</sub>	52.2	-42.4	13.6	44.5	162
B <sub>d, CIE</sub>	30.5	1.4	-46.4	46.4	271



4-003000-L0 cmyn6

AI660-70

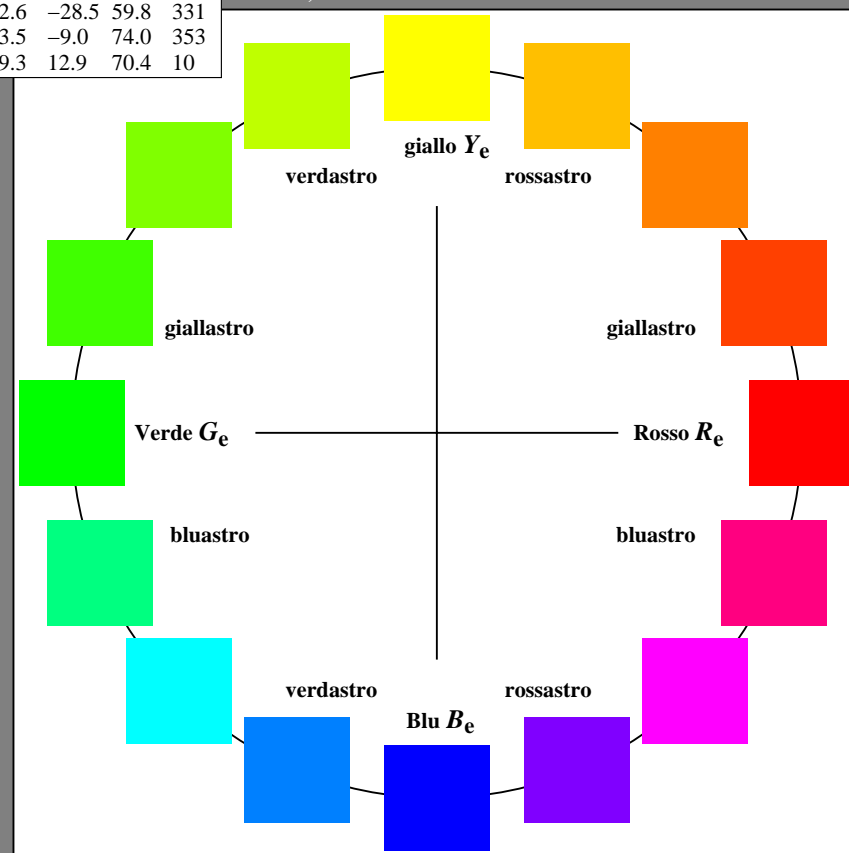


Grafico AI66 conformemente a grafico 1 a CIE R8-09  
 cerchio delle tinte a 16 passi; grafico conformemente a DIN 33872-5

Input:  $rgb/cmy0/000n/w set...$   
 Output:  $->rgb_{dd} setrgbcolor$

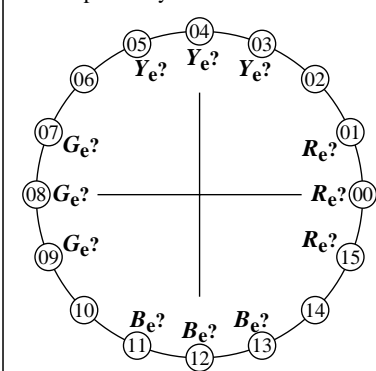
vedi file simili: http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66L0NA.TXT /.PS  
 informazioni tecniche: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

iscrizione TUB: 20190301-AI66/AI66L0NA.TXT /.PS  
 Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa

TUB materiale: code=rh4ta

### Accordo con tinte elementari (Si/No decisione)

L'esempio di layout: Accordo con les tinte elementari.



Ci sono quattro tonalità elementari su ogni pagina:  
Rosso  $R_e$ , Giallo  $Y_e$ , Verde  $G_e$  e Blu  $B_e$

I dati di input 1 0 0 possono produrre: Rosso  $R_e$ .  
I dati di input 0 1 0 possono produrre: Verde  $G_e$ .  
I dati di input 0 0 1 possono produrre: Blu  $B_e$ .  
I dati di input 0 1 1 possono produrre: Giallo  $Y_e$ .

Le tonalità elementari Rosso  $R_e$  e Verde  $G_e$   
devono individuare sul piano orizzontale asse.

Le tonalità elementari Giallo  $Y_e$  e Blu  $B_e$   
devono individuare sul piano orizzontale asse

Questo test utilizza un cerchio dei colori con 16 tonalità.

No. 00 e 08 dovrebbe essere Rosso  $R_e$  e Verde  $G_e$ .  
No. 04 e 12 dovrebbe essere Giallo  $Y_e$  e Blu  $B_e$ .

Sono n. 00, 04, 08 e 12 i quattro tonalità elementari  $R_e$ ,  $Y_e$ ,  $G_e$  e  $B_e$ ? sottolineo: Si/No  
Solo nel caso del "No":

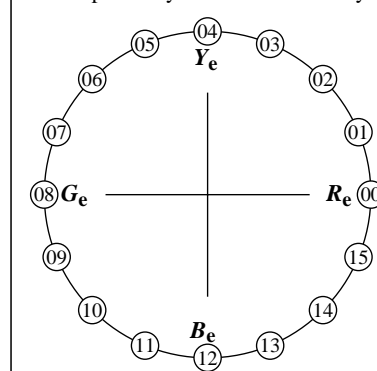
Rosso elementari  $R_e$  è la tonalità fase n. (e. g. 00, 01, 15) ..... (né giallastro né bluastro)  
Giallo elementari  $Y_e$  è la tonalità fase n. (e. g. 04, 03, 05) ..... (né rossastro né verdastro)  
Verde elementari  $G_e$  è la tonalità fase n. (e. g. 08, 07, 09) ..... (né giallastro né bluastro)  
Blu elementari  $B_e$  è la tonalità fase n. (e. g. 12, 11, 13) ..... (né rossastro né verdastro)  
**Risultato:** Dei quattro tonalità elementari (e. g. tre) ..... sono nella posizione prevista.

la parte 1,

AI660-3dd: 00301

### Discriminability di colori con 16 tonalità (Si/No decisione)

L'esempio di layout: Discriminability di colori con 16 tonalità.



Ci sono quattro tonalità elementari su ogni pagina:  
Rosso  $R_e$ , Giallo  $Y_e$ , Verde  $G_e$  e Blu  $B_e$ .

I dati di input 1 0 0 possono produrre: Rosso  $R_e$ .  
I dati di input 0 1 0 possono produrre: Verde  $G_e$ .  
I dati di input 0 0 1 possono produrre: Blu  $B_e$ .  
I dati di input 0 1 1 possono produrre: Giallo  $Y_e$ .

Four hue steps are between:  
Rosso  $R_e$  e Giallo  $Y_e$ , Giallo  $Y_e$  e Verde  $G_e$ .  
Verde  $G_e$  e Blu  $B_e$ , Blu  $B_e$  e Rosso  $R_e$ .

Questo test utilizza un cerchio dei colori con tonalità 20.  
Tutti 16 tonalità di colore deve essere distinguibile.

Per questa prova **non** è necessario:

1. Tutte e 16 differenze sono visivamente uguale.
2. Tonos colores elementales localizar en 00, 04, 08 y 12.

Sono tutti a 16 colori con i 16 tonalità di colore distinguibile? sottolineo: Si/No  
Solo nel caso del "No":

Il colori delle due fasi di tinta n. (e. g. 00 e 01) ".....no sono distiguishable.  
Il colori delle due fasi di tinta n. (e. g. 11 e 12) ".....no sono distiguishable.  
Il colori delle due fasi di tinta n. (e. g. 12 e 13) ".....no sono distiguishable.  
Lista delle altre coppie: .....  
**Risultato:** Del 16 differenze di tonalità sono (e.g. 13) ..... differenze visibili.

la parte 2,

AI661-3dd: 00301

### Documentazione del formato file, hardware e software per il test:

#### File PDF:

[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX\\_CY8\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX_CY8_1.PDF)

sottolineare: Si/No

#### File PS:

[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX\\_CY8\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX_CY8_1.PS)

sottolineare: Si/No

#### Utilizzate il sistema operativo del computer:

undo di Windows/Mac/Unix/altri e versioni:.....

Questa valutazione è per l'uscita: **evidenziare: monitor/proiettore dati/stampante**

Modello di periferica, il driver e la versione in uso:.....

#### uscita con file PDF/PS:

sottolineare: file PDF/PS

#### Per l'uscita con PDF file AI66F0PX\_CY8\_1.PDF

entrambi i file PDF trasferimento "download, copy" al dispositivo PDF.....  
o con il sistema di computer interpretazione "Display-PDF":.....  
o con il software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat e versione:.....  
o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....

#### Per l'uscita con PS file AI66F0PX\_CY8\_1.PS

entrambi i file PS trasferimento "download, copy" al dispositivo PS.....  
o con il sistema di computer interpretazione "Display-PS":.....  
o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....  
o con il software e. g. Mac-Yap e versione:.....

Osservazioni particolari: e. g. uscita del paesaggio (L)

la parte 3,

AI660-7dd: 00301

### Documentazione del colore-vision proprietà di valutatori per la valutazione visiva

Il valutatore ha la **normale** visione dei colori secondo una prova:

sia secondo DIN 6160:1996 con Anomaloskop di Nagel  
o con la prova grafica utilizzando punti di colore secondo Ishihara  
o testati con, si prega di specificare: .....

sottolineare: Si/No

sottolineare: Si/sconosciuto

sottolineare: Si/sconosciuto

sottolineare: Si/sconosciuto

#### Para la valutazione visiva dell'output di monitor (monitor, proiettore dati)

Ufficio illuminazione sul posto di lavoro è la luce diurna (offuscato/nord cielo)

File PDF: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX\\_CY8\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX_CY8_3.PDF)

sottolineare: Si/No

File PS: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX\\_CY8\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX_CY8_3.PS)

sottolineare: Si/No

Fig. A7dd gamma del contrasto: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

sottolineare: Si/No

confronta standard output di stampa in base a ISO/IEC 15775 con la gamma F:0

Nota: in uffici di luce del giorno la gamme del contrasto è spesso:  
sul display tra: >F:0 e E:0 (monitor), D:0 e 3:0 (proiettore dati)

#### Solo per la facoltativa specifica colorimetrica con uscita del PDF/PS file

File PDF: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX\\_CY8\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX_CY8_3.PDF)

sottolineare: Si/No

Fig. A7dd

File PS: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX\\_CY8\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX_CY8_3.PS)

o sottolineare: Si/No

Fig. A7dd

#### misurazione del colore e la specifica per:

Standard CIE illuminante D65, 2 grado osservatore, CIE geometrica 45/0:

sottolineare: Si/No

Si No, dare altri parametri: .....

Specifica colorimetrica per 17 passaggi di colore: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

Scambio di dati CIELAB in file <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI82/AI82L0NP.TXT> e trans-

ferimento di file PS AI82L0NP.PS (= .TXT) per il file PDF AI82L0NP.PDF

sottolineare: Si/No

Si No, si prega di descrivere un altro metodo: .....

la parte 4,

AI661-7dd: 00301

vedei file simili: http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66L0NA.TXT /.PS  
 informazioni tecniche: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

Iscrizione TUB: 20190301-AI66/AI66L0NA.TXT /.PS  
 Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
 TUB materiale: code=rh4ta

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE*	all'usica S1
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	6,36	0,00	0,06	6,36	0,00	0,01
3	12,72	0,00	0,13	12,72	0,00	0,01
4	19,08	0,00	0,20	19,08	0,00	0,01
5	25,44	0,00	0,26	25,44	0,00	0,01
6	31,80	0,00	0,33	31,80	0,00	0,01
7	38,16	0,00	0,40	38,16	0,00	0,01
8	44,52	0,00	0,46	44,52	0,00	0,01
9	50,88	0,00	0,53	50,88	0,00	0,01
10	57,24	0,00	0,60	57,24	0,00	0,01
11	63,60	0,00	0,66	63,60	0,00	0,01
12	69,96	0,00	0,73	69,96	0,00	0,01
13	76,32	0,00	0,80	76,32	0,00	0,01
14	82,68	0,00	0,86	82,68	0,00	0,01
15	89,04	0,00	0,93	89,04	0,00	0,01
16	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01
17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	23,85	0,00	0,25	23,85	0,00	0,01
19	47,70	0,00	0,50	47,70	0,00	0,01
20	71,55	0,00	0,75	71,55	0,00	0,01
21	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00	0,01

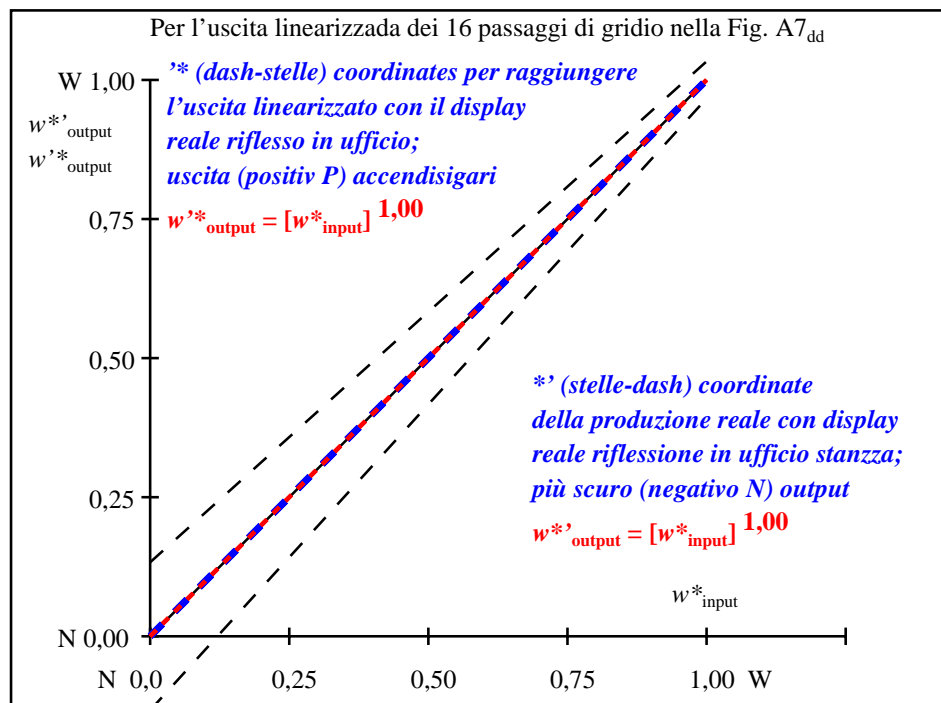
**Specificazione secondo ISO/IEC 15775 Allegato G e DIN 33866-1 Allegato G**

**Significa differenza di luminosità (16 passi)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 0,0$

**Significa differenza di luminosità (5 passi)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 0,0$

**Colore medio indice di riproduzione:  $R^*_{ab,m} = 99,9$**

la parte 1, AI660-3dd: 00302



la parte 2, AI661-3dd: 00302

L*/Y <sub>destinati</sub> (assoluta)	0,0/0,0	6,3/0,7	12,7/1,5	19,0/2,7	25,4/4,5	31,8/6,9	38,1/10,1	44,5/14,2	50,8/19,1	57,2/25,1	63,6/32,3	69,9/40,7	76,3/50,4	82,6/61,5	89,0/74,2	95,4/88,5
$w^* w^* w^*$ setrgb																
gp=1,000																
N. e codice Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*$ CIELAB, r (relativo)																
$w^*$ destinati	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*$ uscita	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

la parte 3, Fig. A7<sub>dd</sub>: 16 equidistante L\* grigio passi; PS operator:  $w^* w^* w^*$  setrgbcolor AI660-7dd: 00302

In-out: Grafico AI66 conformemente a grafico 1 a CIE R8-09  
 Y contrasto visibile  $Y_W: Y_N=88,9:0,31$ ;  $Y_N$ -gamma 0,0 to <0,46

Input: rgb/cmy0/000n/w set...  
 Output: ->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor

