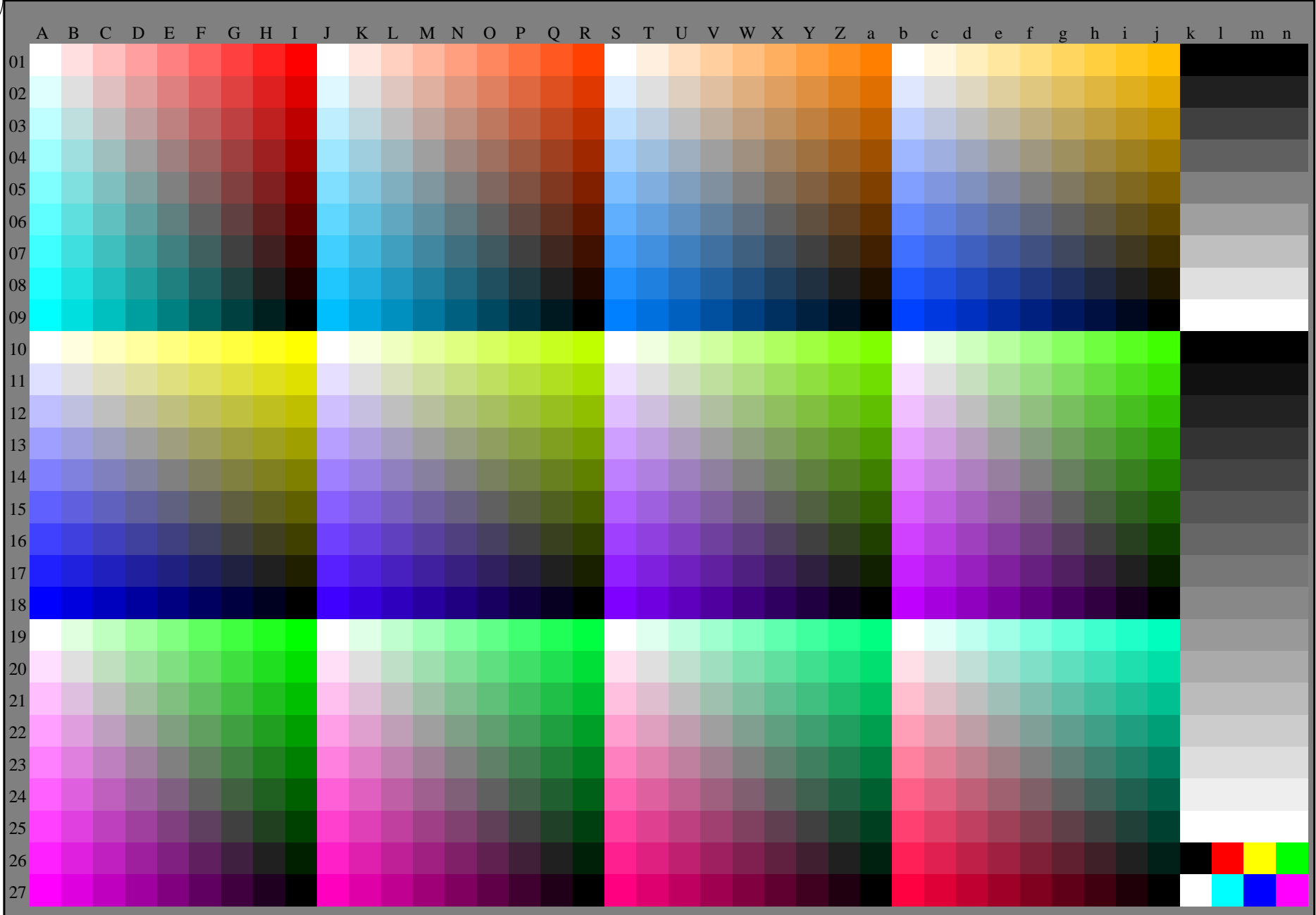


vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56.HTM>  
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0NP.PDF /.PS  
aplicación para la medida de salida de display y de impresión  
TUB material: code=rh4ta



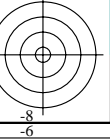
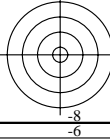
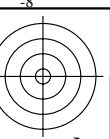
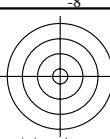
AS560-70

Graphico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (A-n): **rgb + cmy0 (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n)**

3-003000-L0 cmy6

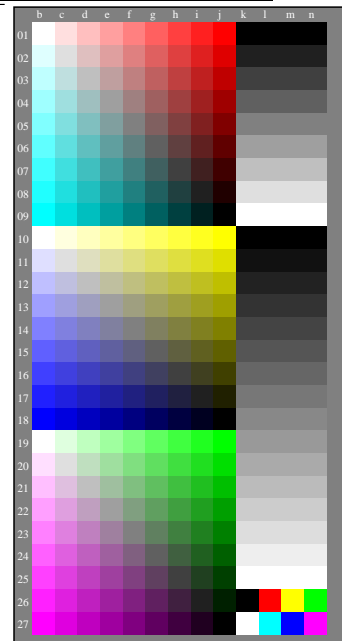
Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante  $L^*$  pasos de gris

entrada: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
salida: *->rgbdd setrgbcolor*



vea archivos semejantes: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56L0NP.PDF /PS  
información técnica: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

TUB matrícula: 20190301-ASS56/AS56L0NP.PDF /PS  
aplicación para la medida de salida de display y de impresión  
TUB material: code=rh4ta



AS560-71 Parte del gráfico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

**Discriminability de los colores cromáticos**  
*Comentarios:* Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

**Tono plano Rojo - Azul cyan** (filas 01 a 09, columna de la b a la j)  
**Discriminability de 81 colores cromáticos**  
 Sont todos los 81 colores diferentes? **Si/No**  
 Solo en casa de "No": ?Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

**Tono plano Amarillo - Azul** (filas 10 a 18, columna de la b a la j)  
**Discriminability de 81 colores cromáticos**  
 Sont todos los 81 colores diferentes? **Si/No**  
 Solo en casa de "No": ?Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

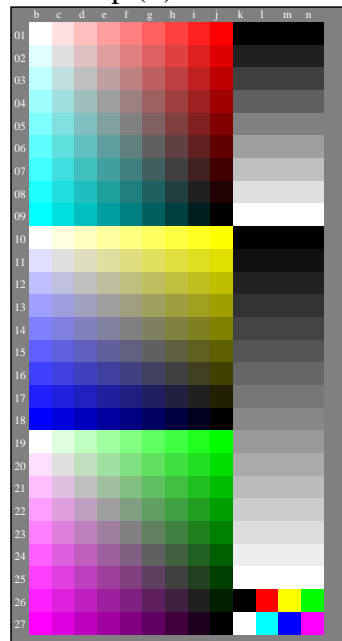
**Tono plano Verde - Rojo magenta** (filas 19 a 27, columna de la b a la j)  
**Discriminability de 81 colores cromáticos**  
 Sont todos los 81 colores diferentes? **Si/No**  
 Solo en casa de "No": ?Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

**Resultado:** De los 243 (=3x81) colores hay different .....

*Los artefactos, por favor especifique si está visible:*  
 .....

*Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:*  
 A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.  
 En este caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.  
 A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.  
 Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

3-003110-L0 cmy6n



AS560-71 Parte del gráfico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

**Acuerdo con los colores elementales**  
*Comentarios:* Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos  
 Rojo  $R_e$  y Verde  $G_e$  son definidos por los criterios visuales: *ni amarillento ni azulado*.  
 Amarillo  $Y_e$  y Azul  $B_e$  son definidos por los criterios visuales: *ni rojizo ni verdoso*.

**Tono plano Rojo - Azul cyan** (filas 01 a 09, columna de la b a la j)  
**Acuerdo con los colores elementales**  
 Es el color en la posición (j,01) el color elemental Rojo  $R_e$ ? **Si/No**  
 Solo en casa de "No": El color en la posición aparece: amarillento/azulado

**Tono plano Amarillo - Azul** (filas 10 a 18, columna de la b a la j)  
**Acuerdo con los colores elementales**  
 Es el color en la posición (j,10) el color elemental Amarillo  $Y_e$ ? **Si/No**  
 Solo en casa de "No": El color en la posición aparece: rojizo/verdoso

**Tono plano Verde - Rojo magenta** (filas 19 a 27, columna de la b a la j)  
**Acuerdo con los colores elementales**  
 Es el color en la posición (j,19) el color elemental Verde  $G_e$ ? **Si/No**  
 Solo en casa de "No": El color en la posición aparece: rojizo/verdoso

**Resultado:** De los 4 colores elementales ..... son aceptables como colores elementales.

**Discriminability del 9 y 16 colores acromáticos**  
**Discriminability del 9 colores acromáticos** (filas 01 a 09, columna de la k a la n)  
 Sont los 9 pasos discriminable? **Si/No**  
 Si No: ?Cuántos pasos discriminable? de los 9 grises ..... son distinguibles.

**Discriminability del 16 colores acromáticos** (filas 10 a 27, columna de la k a la n)  
 Sont los 16 pasos discriminable? **Si/No**  
 Si No: ?Cuántos pasos discriminable? de los 16 grises ..... son distinguibles.

*Los artefactos, por favor especifique si está visible:*  
 .....

*Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:*  
 A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.  
 En este caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.  
 A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.  
 Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

3-003110-L0 cmy6n

**Formato de archivo de documentación, hardware y software para esta prueba:**

**Archivo PDF:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX\\_CY8\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CY8_1.PDF) **underline: Si/No**

**Archivo PS:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX\\_CY8\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CY8_1.PS) **underline: Si/No**

**Systema operativo informático usado:**  
 und de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

**Esta evaluación es para la salida:** **subrayar: monitor/proyector de datos/impresora**  
 El modelo de dispositivo, el controlador y la versión:.....

**salida con archivos PDF/PS:** **underline: archivos PDF/PS**

**Para la salida de archivos PDF AS56F0PX\_CY8\_1.PDF**  
 transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....  
 o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PDF":.....  
 o con el software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat y versi n:.....  
 o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

**Para la salida de archivos PS AS56F0PX\_CY8\_1.PS**  
 transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....  
 o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PS":.....  
 o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....  
 o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)  
 .....

parte 3,

AS560-7dd: 00301

**Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual**

El evaluador tiene la visión del color **normal** según una prueba: **underline: Si/No**  
 de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel **underline: Si/desconocido**  
 o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color segun Ishihara **underline: Si/desconocido**  
 o probado, por favor especificar: ..... **underline: Si/desconocido**

**Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)**  
 Oficina iluminación es la luz de día (nublado/north sky) **underline: Si/No**  
**Archivo PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX\\_CY8\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CY8_3.PDF) **underline: Si/No**  
**Archivo PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX\\_CY8\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CY8_3.PS) **underline: Si/No**  
**fig. A7dd rango de contraste:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
 compare la salida de impresión estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0 **underline: Si/No**  
*Observación: las oficinas de luz, en el rango de contraste es a menudo:*  
*en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)*

**Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS**  
**Archivo PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX\\_CY8\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CY8_3.PDF) **underline: Si/No**  
**Archivo PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX\\_CY8\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CY8_3.PS) **underline: Si/No**  
**fig. A7dd** **underline: Si/No**  
**medición del color y especificación para:**  
 Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometrica 45/0: **underline: Si/No**  
 Si No, se dan otros parámetros: .....

**Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color:** <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>  
 Intercambio de datos en el archivo CIELAB <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT> y transferencia del archivo PS AS82L0NP.PS (= .TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF **underline: Si/No**  
 Si No, por favor, describa otro método: .....

parte 4,

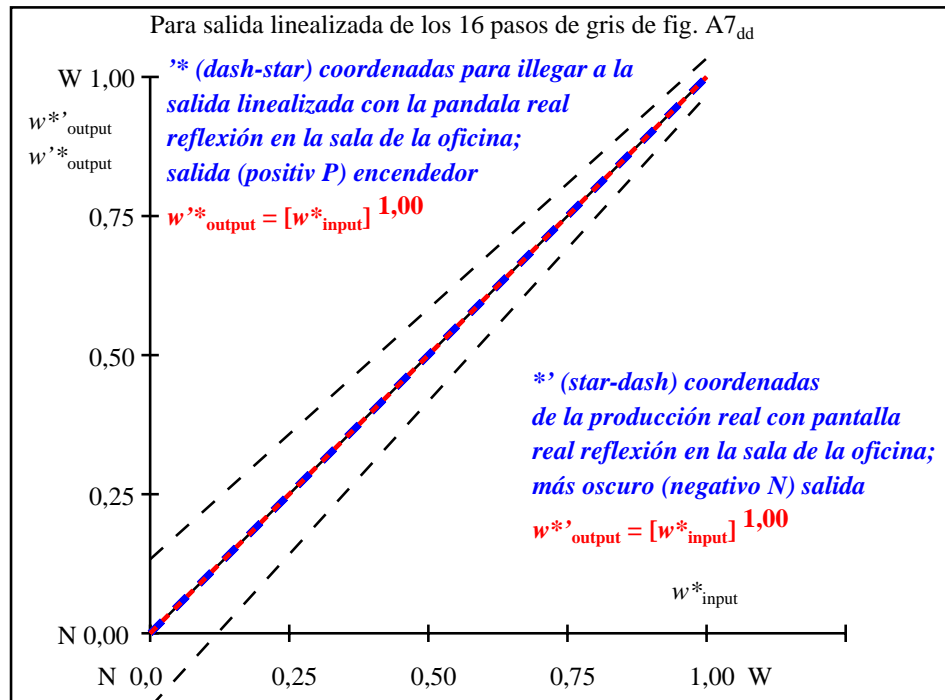
AS561-7dd: 00301

vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56LONP.PDF> /PS  
 información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

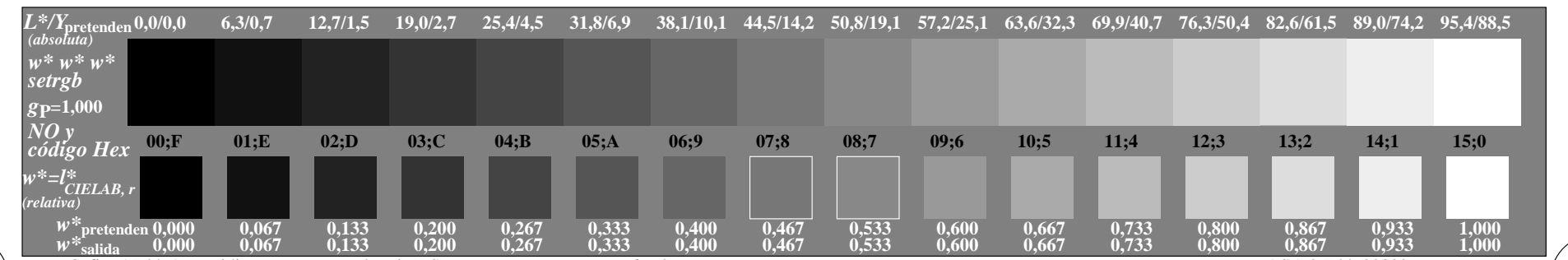
TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56LONP.PDF /PS  
 aplicación para la medida de salida de salida de display y de impresión  
 TUB material: code=rh4ta

<i>i</i>	$LAB^*_{ref}$	$l^*_{out}$	$LAB^*_{out}$	$LAB^*_{out-ref}$	$\Delta E^*$
<b>Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G</b>					
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	6,36	0,00	0,06	0,00	0,01
3	12,72	0,00	0,13	0,00	0,01
4	19,08	0,00	0,20	0,00	0,01
5	25,44	0,00	0,26	0,00	0,01
6	31,80	0,00	0,33	0,00	0,01
7	38,16	0,00	0,40	0,00	0,01
8	44,52	0,00	0,46	0,00	0,01
9	50,88	0,00	0,53	0,00	0,01
10	57,24	0,00	0,60	0,00	0,01
11	63,60	0,00	0,66	0,00	0,01
12	69,96	0,00	0,73	0,00	0,01
13	76,32	0,00	0,80	0,00	0,01
14	82,68	0,00	0,86	0,00	0,01
15	89,04	0,00	0,93	0,00	0,01
16	95,41	0,00	1,00	0,00	0,01
<b>Diferencia de luminosidad media (16 escalones)</b>					
$\Delta E^*_{CIELAB} = 0,0$					
<b>Diferencia de luminosidad media (5 escalones)</b>					
$\Delta L^*_{CIELAB} = 0,0$					
<b>Media del índice de reproducción de color: <math>R^*_{ab,m} = 99,9</math></b>					

parte 1, AS560-3dd: 00302



parte 2, AS561-3dd: 00302



parte 3, fig. A7dd: 16 equidistante  $L^*$  pasos de gris; PS operator:  $w^* w^* w^* setrgbcolor$  AS560-7dd: 00302

In-out: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
 Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:0,31$ ;  $Y_N$ -rango 0,0 to <0,46

entrada:  $rgb/cmy0/000n/w set...$   
 salida:  $->rgb_{dd} setrgbcolor$