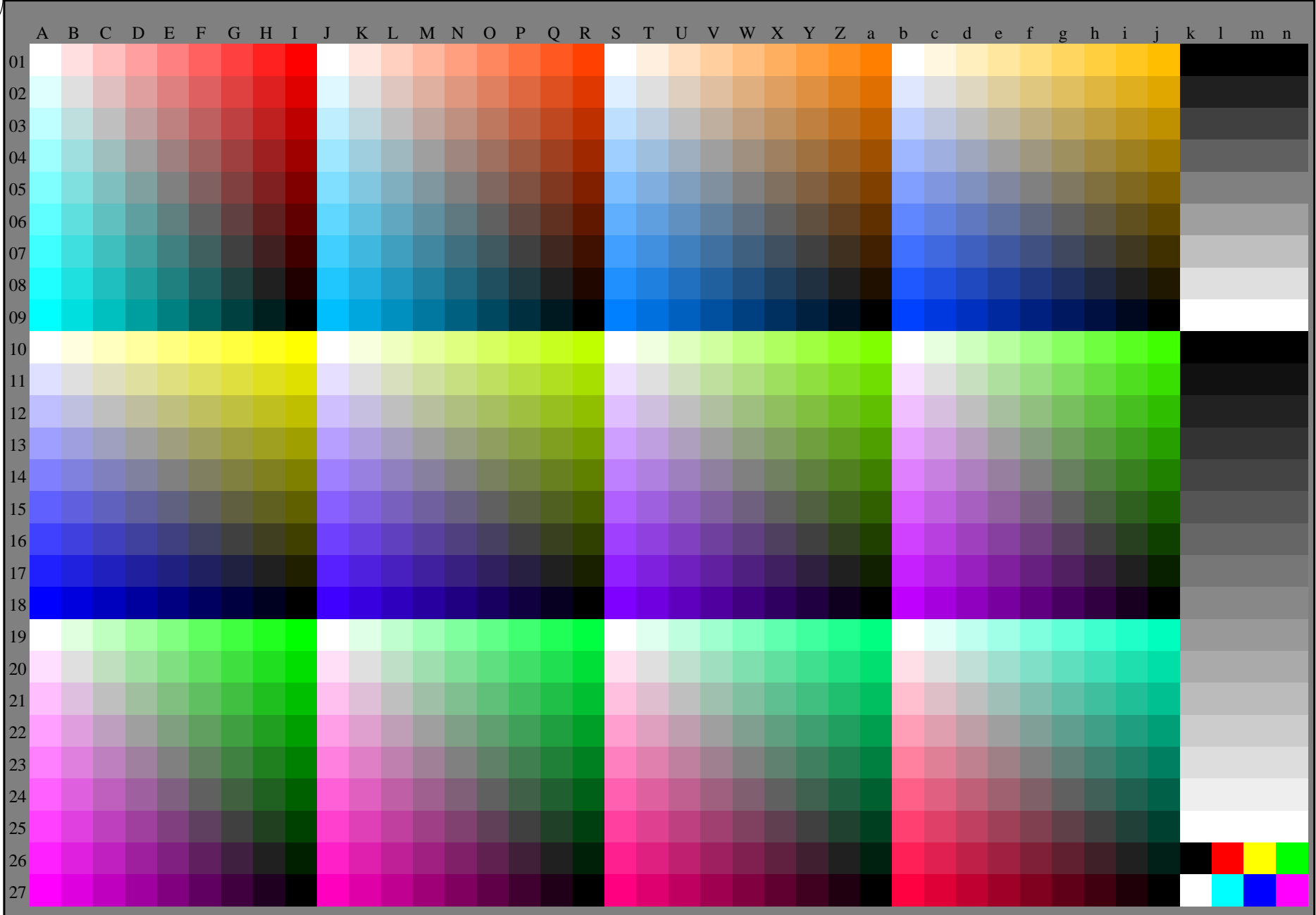


vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS59/AS59.HTM>
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB matrícula: 20190301-AS59/AS59L0NA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión
TUB material: code=rh4ta



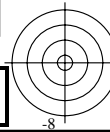
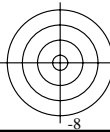
AS590-70

Graphico de prueba AS59 con 1080 colores; escalas de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (A-n): **rgb + cmy0 (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n)**

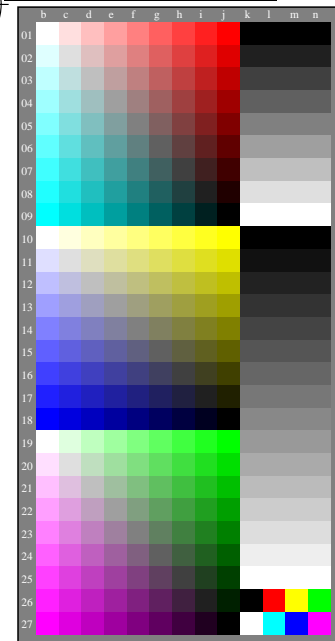
3-003000-L0 cmy6

Gráfico AS59 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante L^* pasos de gris

entrada: *rgb/cmy0/000n/w set...*
salida: *->rgbdd setrgbcolor*



vea archivos semejantes: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS59/AS59LONA.TXT / .PS
información técnica: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM



AS590-71 Parte del gráfico de prueba AS59 con 1080 colores; escalas de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

Discriminability de los colores cromáticos

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes? **Si/No**
Solo en casa de "No": ?Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Amarillo - Azul (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes? **Si/No**
Solo en casa de "No": ?Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes? **Si/No**
Solo en casa de "No": ?Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Resultado: De los 243 (=3x81) colores hay different

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:

A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.
En este caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.
A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.
Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

Formato de archivo de documentación, hardware y software para esta prueba:

Archivo PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS59/AS59F0PX_CY8_1.PDF

underline: Si/No

Archivo PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS59/AS59F0PX_CY8_1.PS

underline: Si/No

Systema operativo informático usado:

undo de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

Esta evaluación es para la salida: **subrayar: monitor/proyector de datos/impresora**

El modelo de dispositivo, el controlador y la versión:.....

salida con archivos PDF/PS: **underline: archivos PDF/PS**

Para la salida de archivos PDF AS59F0PX_CY8_1.PDF

transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PDF":.....

o con el software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat y versi n:.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

Para la salida de archivos PS AS59F0PX_CY8_1.PS

transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PS":.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)

.....
.....
.....

parte 3,

AS590-7dd: 00301



AS590-71 Parte del gráfico de prueba AS59 con 1080 colores; escalas de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

Acuerdo con los colores elementales

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos
Rojo R_e y Verde G_e son definidos por los criterios visuales: *ni amarillento ni azulado*.
Amarillo Y_e y Azul B_e son definidos por los criterios visuales: *ni rojizo ni verdoso*.

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,01) el color elemental Rojo R_e ? **Si/No**

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece: **amarillento/azulado**

Tono plano Amarillo - Azul B_e (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,10) el color elemental Amarillo Y_e ? **Si/No**

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece: **rojizo/verdoso**

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,19) el color elemental Verde G_e ? **Si/No**

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece: **amarillento/azulado**

Resultado: De los 4 colores elementales son aceptables como colores elementales.

Discriminability del 9 y 16 colores acromáticos

Discriminability del 9 colores acromáticos (filas 01 a 09, columna de la k a la n)

Sont los 9 pasos discriminable? **Si/No**

Si No: ?Cuántos pasos discriminable? de los 9 grises son distinguibles.

Discriminability del 16 colores acromáticos (filas 10 a 27, columna de la k a la n)

Sont los 16 pasos discriminable? **Si/No**

Si No: ?Cuántos pasos discriminable? de los 16 grises son distinguibles.

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

.....
.....
.....
Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:
A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.
En este caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.
A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.
Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual

El evaluador tiene la visión del color **normal** según una prueba:

underline: Si/No

de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel

underline: Si/desconocido

o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color segun Ishihara

underline: Si/desconocido

o probado, por favor especificar:

underline: Si/desconocido

Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)

Oficina iluminación es la luz de día (nublado/north sky)

underline: Si/No

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS59/AS59F0PX_CY8_3.PDF

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS59/AS59F0PX_CY8_3.PS

underline: Si/No

fig. A7_{dd} rango de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

compare la salida de impresión estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0

underline: Si/No

Observación: las oficinas de luz, en el rango de contraste es a menudo:

en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)

Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS59/AS59F0PX_CY8_3.PDF

fig. A7_{dd}

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS59/AS59F0PX_CY8_3.PS

fig. A7_{dd}

o underline: Si/No

medición del color y especificación para:

Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometrica 45/0:

underline: Si/No

Si No, se dan otros parámetros:

Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color: http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF

Intercambio de datos en el archivo CIELAB http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT y transferencia del archivo PS AS82L0NP.PS (= .TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF

underline: Si/No

Si No, por favor, describa otro método:

parte 4,

AS591-7dd: 00301

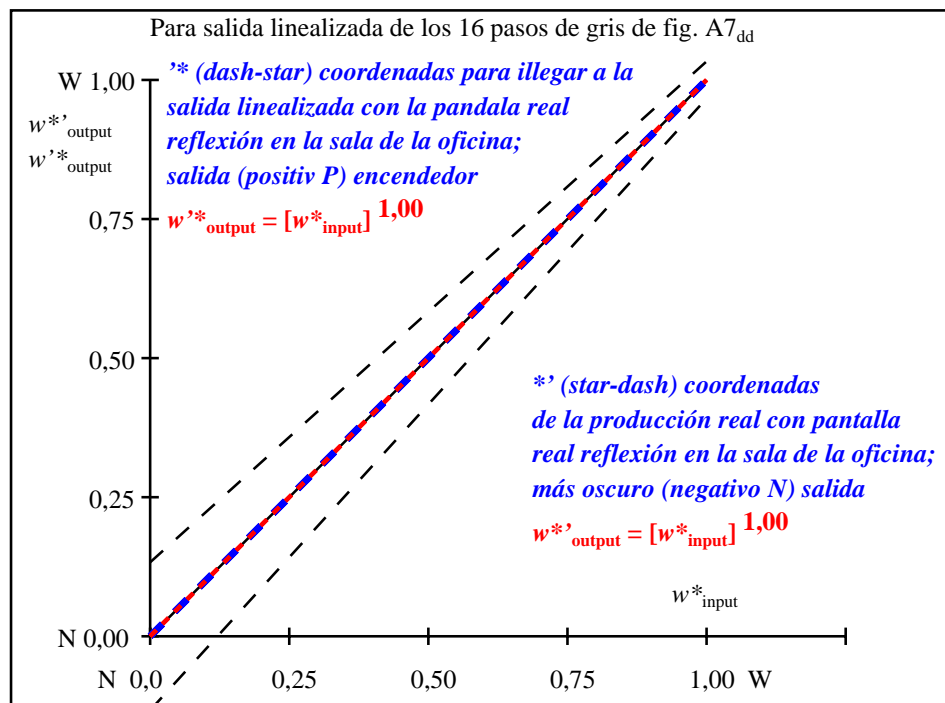
TUB matrícula: 20190301-ASS59/ASS59LONA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión
TUB material: code=rha4ta

vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS59/AS59LONA.TXT>
 información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

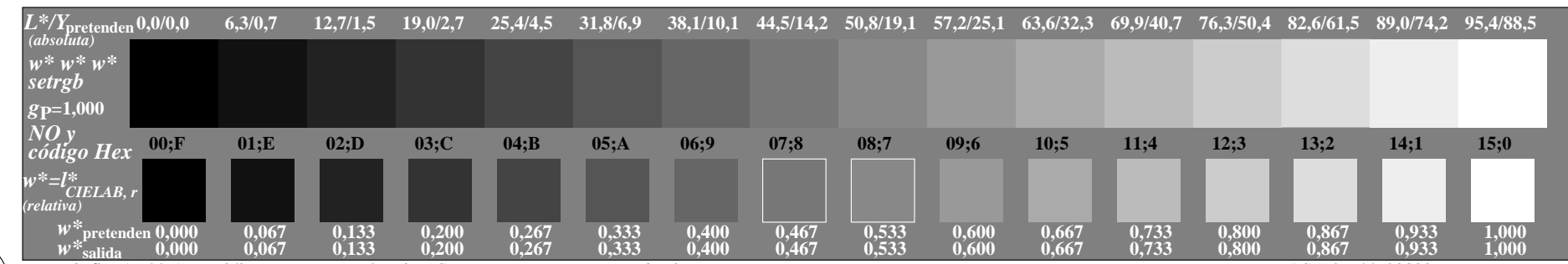
TUB matrícula: 20190301-AS59/AS59LONA.TXT /.PS
 aplicación para la medida de salida de salida de display y de impresión
 TUB material: code=rh4ta

<i>i</i>	LAB^*_{ref}	l^*_{out}	LAB^*_{out}	$LAB^*_{out-ref}$	ΔE^*
Espección de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G					
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	6,36	0,00	0,06	0,00	0,01
3	12,72	0,00	0,13	0,00	0,01
4	19,08	0,00	0,20	0,00	0,01
5	25,44	0,00	0,26	0,00	0,01
6	31,80	0,00	0,33	0,00	0,01
7	38,16	0,00	0,40	0,00	0,01
8	44,52	0,00	0,46	0,00	0,01
9	50,88	0,00	0,53	0,00	0,01
10	57,24	0,00	0,60	0,00	0,01
11	63,60	0,00	0,66	0,00	0,01
12	69,96	0,00	0,73	0,00	0,01
13	76,32	0,00	0,80	0,00	0,01
14	82,68	0,00	0,86	0,00	0,01
15	89,04	0,00	0,93	0,00	0,01
16	95,41	0,00	1,00	0,00	0,01
Diferencia de luminosidad media (16 escalones)					
$\Delta E^*_{CIELAB} = 0,0$					
Diferencia de luminosidad media (5 escalones)					
$\Delta L^*_{CIELAB} = 0,0$					
Media del índice de reproducción de color: $R^*_{ab,m} = 99,9$					

parte 1, AS590-3dd: 00302



parte 2, AS591-3dd: 00302



parte 3, fig. A7dd: 16 equidistante L^* pasos de gris; PS operator: $w^* w^* w^* setrgbcolor$ AS590-7dd: 00302

In-out: Gráfico AS59 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
 Y contraste visible $Y_W:Y_N=88,9:0,31$; Y_N -rango 0,0 to <0,46

entrada: $rgb/cmy0/000n/w set...$
 salida: $->rgb_{dd} setrgbcolor$