

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten für $Y_W=88,6$	Norm-CIELAB-Daten $L^*a^*b^*C^*_{ab}h_{ab}$ ($L^*_d=88,6$ für Weiß; $L^*_d=18,0$ für Schwarz)				
	L^*_d	a^*_d	b^*_d	$C^*_{ab,d}$	$h_{ab,d}$
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.2020-2, WCGa, Wide Colour Gamut</i>					
C_d Cyan (Cyanblau)	84,65	-102,04	-18,55	103,71	194
M_d Magenta (Magentarot)	60,36	125,35	-58,76	138,44	333
Y_d Gelb	93,16	-20,63	131,47	133,08	107
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.2020-2, WCGa, Wide Colour Gamut</i>					
R_d Rot (Orangerot)	55,35	112,67	95,43	147,66	14
G_d Grün (Laubgrün)	81,87	-165,51	112,00	199,84	153
B_d Blau (Violettblau)	27,44	82,70	-115,52	142,07	287
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
$W0$ (weißer Monitor, 100%)	100,00	0,00	0,00	0,00	0
$W1$ (weißer Monitor, 88,6%)	95,40	0,00	0,00	0,00	0
$N1$ (schwarzer Monitor, 2,5%)	18,00	0,00	0,00	0,00	0
$N0$ (schwarzer Monitor, 0%)	0,00	0,00	0,00	0,00	0