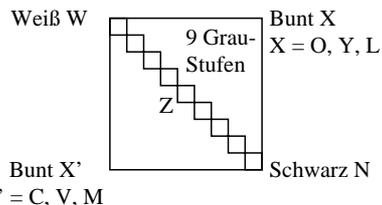


Äquivalente Stufung für separate und aneinandergrenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V, L-M mit 9 Graustufen **MacBookPro 17"**, **Antiglanz**



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinandergrenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinandergrenzende Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

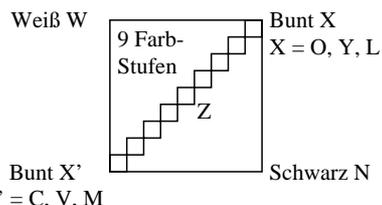
Gibt es Maxima and Minima im Farbverlauf (Farbschwabungen) für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

PS-Ausgabe der Prüfvorlage 1 nach DIN 33872-6; Software Mac-PS-Preview

Teil 1 LG960-3, De160-3

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V, L-M mit 9 Farbstufen **MacBookPro 17"**, **Antiglanz**



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z? **unterstreiche: Ja/Nein**

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

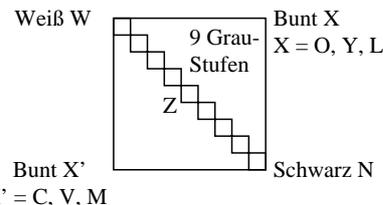
PS-Ausgabe der Prüfvorlage 1 nach DIN 33872-6; Software Mac-PS-Preview

Teil 2 LG960-7, De161-3

PS- und PDF-Display-Ausgabe, Äquivalente und reguläre Farbstufung (Zwei Ja/Nein-Entscheidungen)

Äquivalente Stufung für separate und aneinandergrenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V, L-M mit 9 Farbstufen **MacBookPro 17"**, **Antiglanz**



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinandergrenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinandergrenzende Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

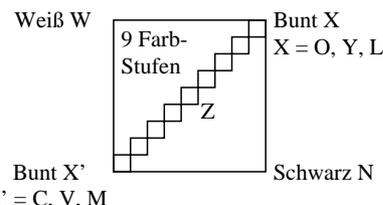
Gibt es Maxima and Minima im Farbverlauf (Farbschwabungen) für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

PDF-Ausgabe der Prüfvorlage 1 nach DIN 33872-6; Software Mac-PS-Preview

Teil 3 LG961-3, De160-3

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V, L-M mit 9 Farbstufen **MacBookPro 17"**, **Antiglanz**



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z? **unterstreiche: Ja/Nein**

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

PDF-Ausgabe der Prüfvorlage 1 nach DIN 33872-6; Software Mac-PDF-Preview

Teil 4 LG961-7, De161-3

Eingabe: *rgb* -> *rgbd setrgbcolor*
Ausgabe: keine Eingabeänderung

Siehe Original/Kopie: <http://web.me.com/Klaus.richter/LG96/LG96L0NA.TXT> /PS
Technische Information: <http://www.ps.bam.de> oder <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

TUB-Registrierung: 20110301-LG96/LG96L0NA.TXT /PS
Anwendung für Ausgabe von Monitor-, Datenprojektor- oder Druckersystemen
TUB-Material: Code=rh4ta