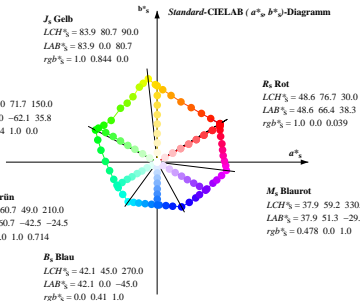
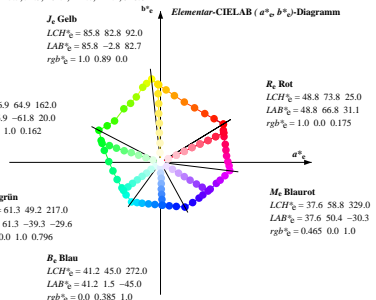
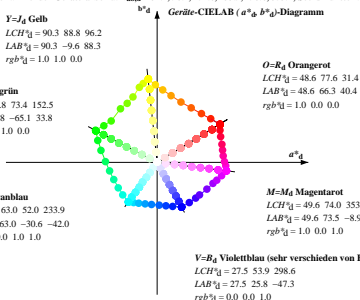


Daten der Maximalfarbe M im Farbmetrik-System Offsetdruck ORS40\_18\_96; Separation  $cmyn6^*$ , D65 und D50 für Ein- oder Ausgabe; Sechs Buntonwinkel der 60-Grad Standardfarben:  $h_{ab,60} = 30.0, 90.0, 150.0, 210.0, 270.0, 330.0$   
 Sechs Buntonwinkel der Gerätefarben  $\delta$ :  $h_{ab,\delta} = 31.4, 96.2, 152.6, 233.9, 298.6, 353.1$ ; Sechs Buntonwinkel der Elementarfarben  $e$ :  $h_{ab,e} = 25.5, 92.3, 162.2, 217.0, 271.7, 328.6$



- Anmerkung zu den CIELAB-Buntheits-Diagrammen ( $a^*_d, b^*_d$ ), ( $a^*_e, b^*_e$ ), ( $a^*_s, b^*_s$ )**
- Für die  $rgb^*_e$ -Eingabedaten wurden die CIELAB-Daten  $LCH^*_e$  und  $LAB^*_e$  gemessen.  
 $h_{ab,s} \ rgb^*_s$   
 $h_{ab,s} = atan [ r^*_s \cos(30) + g^*_s \cos(150) ] / [ r^*_s \sin(30) + g^*_s \sin(150) ] + b^*_s \sin(270) ]$  (1)
  - Für die 48 oder 360 gleichabständig gestuften Standard-Buntonwinkel  $h_{ab,60}$  der Farben von maximaler Buntheit benutze die sieben Buntonwinkel der 60Grad-Farben  $s$ :  $h_{ab,60} = 30.0, 90.0, 150.0, 210.0, 270.0, 330.0, 390.0$  ( $i=0,6$ ) und die Gleichungen für einen 48- und 360-stufigen Buntonkreis:  
 $h_{ab,ab,ij} = h_{ab,60} + j [ h_{ab,60,i+1} - h_{ab,60,i} ] / 8$  ( $i = 0, 1, \dots, 5; j = 0, 1, \dots, 7$ ) (2)  
 $h_{360ab,ab,ij} = h_{ab,60} + j [ h_{ab,60,i+1} - h_{ab,60,i} ] / 60$  ( $i = 0, 1, \dots, 5; j = 0, 1, \dots, 59$ ) (3)
  - Für die 48 oder 360 Elementar-Buntonwinkel  $h_{ab,e}$  der Farben von maximaler Buntheit benutze die sieben Buntonwinkel der Elementar-Farben  $e$ :  $h_{ab,e} = 25.5, 92.3, 162.2, 217.0, 271.7, 328.6, 385.5$  ( $i=0,6$ ) und die Gleichungen für einen 48- und 360-stufigen Elementar-Buntonkreis:  
 $h_{ab,ab,ij} = h_{ab,60} + j [ h_{ab,60,i+1} - h_{ab,60,i} ] / 8$  ( $i = 0, 1, \dots, 5; j = 0, 1, \dots, 7$ ) (4)  
 $h_{360ab,ab,ij} = h_{ab,60} + j [ h_{ab,60,i+1} - h_{ab,60,i} ] / 60$  ( $i = 0, 1, \dots, 5; j = 0, 1, \dots, 59$ ) (5)
  - Für jeden Elementar-Buntonwinkel  $h_{ab,e}$  gibt es einen genau definierten Geräte-Buntonwinkel  $h_{ab,d}$  siehe die folgenden Tabellen, Spalten 1 bis 3.
  - Die Werte  $rgb^*_e$  erzeugen die Ausgabe der geräteunabhängigen Elementar-Bunttöne

Siehe Originalkopie: http://web.me.com/klaus\_richter/OG37/OG37L0N1.TXT / PS  
 Technische Information: http://www.ps.bam.de oder http://130.149.60.45/~farbmetrik

TUB-Registrierung: 20110301-OG37/OG37L0N1.TXT / PS  
 Anwendung für Messung von Drucker- oder Monitorssystemen  
 TUB-Material: Code=ha4ta