

Basic television colour or mixture colour for D65 CIE data: $Y_{WD0}=90$	CIELAB data $L^*a^*b^*C^*_{ab}h_{ab}$ ($Y_{d,D0}=90$ for White D65)				
	L^*_d	a^*_d	b^*_d	$C^*_{ab,d}$	$h_{ab,d}$
<i>three additive mixture colours of ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
C_{D0} Cyan 90 ($rgb=rgb^*=0\ 1\ 1$)	91,11	-48,08	-14,13	50,11	199
M_{D0} Magenta 90 ($rgb=rgb^*=1\ 0\ 1$)	60,31	98,22	-60,84	115,54	324
Y_{D0} Yellow 90 ($rgb=rgb^*=1\ 1\ 0$)	97,13	-21,57	94,48	96,91	110
<i>three additive basic colours of ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
R_{D0} Red 90 ($rgb=rgb^*=1\ 0\ 0$)	53,23	80,07	67,19	104,53	19
G_{D0} Green 90 ($rgb=rgb^*=0\ 1\ 0$)	87,73	-86,18	83,18	119,78	144
B_{D0} Blue 90 ($rgb=rgb^*=0\ 0\ 1$)	32,30	79,19	-107,86	133,81	290
<i>achromatic colours with different normalization:</i>					
W_{P1} White 180 ($rgb^*=p\ p\ p$) $p=1,25$	125,10	0,00	0,00	0,00	0,00
W_{D0} White 90 ($rgb=rgb^*=1\ 1\ 1$)	95,99	0,00	0,00	0,00	0,00
N_{d0} Black 2,5 ($rgb=rgb^*=0\ 0\ 0$)	16,74	-0,00	0,00	0,00	0,00
N_{p1} Black 1,8 ($rgb^*=q\ q\ q$) $q=-0,03$	13,35	0,00	0,00	0,00	0,00