

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/gghs.htm>  
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20240601-ggh6/ggh610np.pdf / .ps  
Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rhatha

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

5/9 Farbstufen: Schwarz N00y – Schwarz N16y = Gelb Y

aneinander-grenzende Muster

N00y	N04y	N08y	N12y	N16y	N04w	N00y	N02y	N04y	N06y	N08y	N10y	N12y	N14y	N16y
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

separate Muster

N00y	N04y	N08y	N12y	N16y	N04w	N00y	N02y	N04y	N06y	N08y	N10y	N12y	N14y	N16y
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

L\*<sub>TUBLOG</sub> 0 25 50 75 100 25 0 12 25 37 50 62 75 87 100

ggh60-1n, Prüfmuster: 5 und 9 Farbstufen, exp0=1, expg=1, inw=1, xchart=0

L\*<sub>TUBLOG</sub> vis

100 ● 110?

87 ● 95?

75 ● 80?

62 ● 65?

50 ● 50?

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

5/9 Farbstufen: Schwarz N00y – Schwarz N16y = Gelb Y

Beurteilungsanteil

0,00	0,..	1,00 0,00	0,..	1,00		0,00	0,..	1,00 0,00	0,..	0,00 1,00	0,..	1,00 0,00	0,..	1,00
N00y	N04y	N08y	N12y	N16y	N04w	N00y	N02y	N04y	N06y	N08y	N10y	N12y	N14y	N16y

Beurteilungsanteil

0,00	0,..	1,00 0,00	0,..	1,00	0,..	0,00	0,..	1,00 0,00	0,..	0,00 1,00	0,..	1,00 0,00	0,..	1,00
N00y	N04y	N08y	N12y	N16y	N04w	N00y	N02y	N04y	N06y	N08y	N10y	N12y	N14y	N16y

visuelle Skalierung: 0,00 0,5? 1/0 0,5? 1,00 0,2? 0,00 0,5? 1/0 0,5? 1/0 0,5? 1/0 0,5? 1,00

ggh60-3n, Bewertungsbogen: 5 und 9 Farbstufen, exp0=1, expg=1, inw=1, xchart=1

visuell

● ...

● ...

● ...

● ...

● ...

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

5/9 Farbstufen: Schwarz N00y – Schwarz N16y = Gelb Y

aneinander-grenzende Muster

N00y	N04y	N08y	N12y	N16y	N04w	N00y	N02y	N04y	N06y	N08y	N10y	N12y	N14y	N16y
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

separate Muster

N00y	N04y	N08y	N12y	N16y	N04w	N00y	N02y	N04y	N06y	N08y	N10y	N12y	N14y	N16y
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

L\*<sub>TUBLOG</sub> 0 25 50 75 100 25 0 12 25 37 50 62 75 87 100

ggh60-5n, Prüfmuster: 5 und 9 Farbstufen, exp0=1, expg=1, inw=1, xchart=0

L\*<sub>TUBLOG</sub> vis

100 ● 110?

87 ● 95?

75 ● 80?

62 ● 65?

50 ● 50?

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

5/9 Farbstufen: Schwarz N00y – Schwarz N16y = Gelb Y

Beurteilungsanteil

0,00	0,..	0,..	0,..	1,00		0,00	0,..	0,..	0,..	0,..	0,..	0,..	0,..	1,00
N00y	N04y	N08y	N12y	N16y	N04w	N00y	N02y	N04y	N06y	N08y	N10y	N12y	N14y	N16y

Beurteilungsanteil

0,00	0,..	0,..	0,..	1,00	0,..	0,00	0,..	0,..	0,..	0,..	0,..	0,..	0,..	1,00
N00y	N04y	N08y	N12y	N16y	N04w	N00y	N02y	N04y	N06y	N08y	N10y	N12y	N14y	N16y

L\*<sub>TUBLOG</sub> 0 25 50 75 100 25 0 12 25 37 50 62 75 87 100

ggh60-7n, Bewertungsbogen: 5 und 9 Farbstufen, exp0=1, expg=1, inw=1, xchart=2

visuell

● ...

● ...

● ...

● ...

● ...