

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

5/9 Farbstufen: Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

aneinander-
grenzende
Muster



separate
Muster



L*TUBLOG 0 25 50 75 100 50 0 12 25 37 50 62 75 87 100

ggj00-1n, Prüfmuster: 5 und 9 Farbstufen, exp0=1, expg=1, inw=1, xchart=0

L*TUBLOG vis
100 ● 110?
87 ● 95?
75 ● 80?
62 ● 65?
50 ● 50?

5/9 Farbstufen: Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

Beurteilungsanteil

0,00	0,..	1,00 0,00	0,..	1,00		0,00	0,..	1,00 0,00	0,..	0,00 1,00	0,..	1,00 0,00	0,..	1,00
N00w	N04w	N08w	N12w	N16w	N08w	N00w	N02w	N04w	N06w	N08w	N10w	N12w	N14w	N16w

Beurteilungsanteil

0,00	0,..	1,00 0,00	0,..	1,00	0,..	0,00	0,..	1,00 0,00	0,..	0,00 1,00	0,..	1,00 0,00	0,..	1,00
N00w	N04w	N08w	N12w	N16w	N08w	N00w	N02w	N04w	N06w	N08w	N10w	N12w	N14w	N16w

visuelle Skalierung: 0,00 0,5? 1/0 0,5? 1,00 0,5? 0,00 0,5? 1/0 0,5? 1/0 0,5? 1/0 0,5? 1,00

ggj00-3n, Bewertungsbogen: 5 und 9 Farbstufen, exp0=1, expg=1, inw=1, xchart=1

visuell
● ...
● ...
● ...
● ...
● ...

5/9 Farbstufen: Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

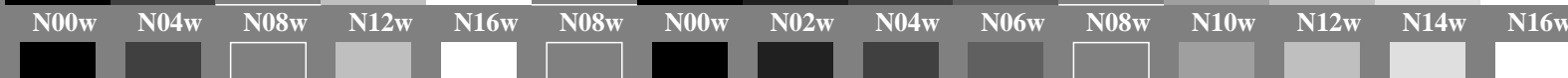
0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

aneinander-
grenzende
Muster



separate
Muster



L*TUBLOG 0 25 50 75 100 50 0 12 25 37 50 62 75 87 100

ggj00-5n, Prüfmuster: 5 und 9 Farbstufen, exp0=1, expg=1, inw=1, xchart=0

L*TUBLOG vis
100 ● 110?
87 ● 95?
75 ● 80?
62 ● 65?
50 ● 50?

5/9 Farbstufen: Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

Beurteilungsanteil

0,00	0,..	0,..	0,..	1,00		0,00	0,..	0,..	0,..	0,..	0,..	0,..	0,..	1,00
N00w	N04w	N08w	N12w	N16w	N08w	N00w	N02w	N04w	N06w	N08w	N10w	N12w	N14w	N16w

Beurteilungsanteil

0,00	0,..	0,..	0,..	1,00	0,..	0,00	0,..	0,..	0,..	0,..	0,..	0,..	0,..	1,00
N00w	N04w	N08w	N12w	N16w	N08w	N00w	N02w	N04w	N06w	N08w	N10w	N12w	N14w	N16w

L*TUBLOG 0 25 50 75 100 50 0 12 25 37 50 62 75 87 100

ggj00-7n, Bewertungsbogen: 5 und 9 Farbstufen, exp0=1, expg=1, inw=1, xchart=2

visuell
● ...
● ...
● ...
● ...
● ...

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/ggis.htm>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20240601-ggj0/ggj010np.pdf / .ps
Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rhatha