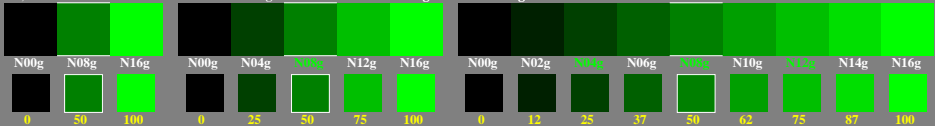


0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00g – Schwarz N16g = Grün G

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung



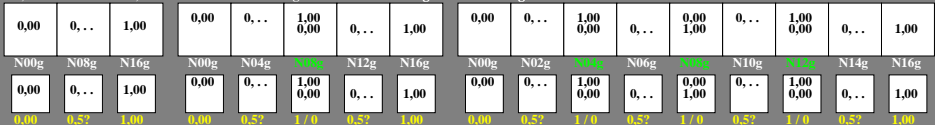
ggl20-16, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, gre=0,50, exp=1,000, exp=1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00g – Schwarz N16g = Grün G

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



ggl20-36, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, gre=0,50, exp=1,000, exp=1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Berechnung

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00g – Schwarz N16g = Grün G

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



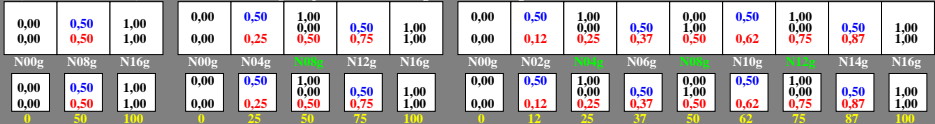
ggl20-56, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, gre=0,50, exp=1,000, exp=1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00g – Schwarz N16g = Grün G

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



ggl20-76, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, gre=0,50, exp=1,000, exp=1,000