

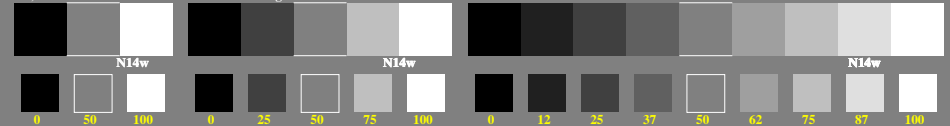
<http://farbe.li.tu-berlin.de/ggq0/ggq0l0n1.txt> / .ps; nur Vektorgrafik VG; Start-Ausgabe
Siehe separate Bilder dieser Seite: <http://farbe.li.tu-berlin.de/ggq0/ggq0.htm>

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



ggq0-1a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, grau=0.500, expa=1.000, expa=1.000

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

0, 15, 62, 140, 250, 390, 562, 765, 1000

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



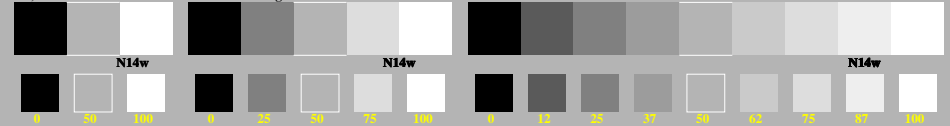
ggq0-3a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, grau=0.500, expa=2.000, expa=2.000

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

0, 353, 500, 612, 707, 790, 866, 935, 1000

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



ggq0-5a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, grau=0.500, expa=0.500, expa=0.500

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

0, 44, 125, 229, 353, 494, 649, 818, 1000

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



ggq0-7a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, grau=0.500, expa=1.500, expa=1.500

TUB-Prüfvorlage ggq0; Datei-(F)-Linearisierungscode $IMR-0000F$ und Gamma (71 Zeilen) in vier D
Gammawerte 1, 2, 0,5, 1,5 der Serie N-W mit 3, 5 und 9 Stufen; U=N08w, N04w, N12w, N06w

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/ggqs.htm>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oderhttp://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20240701-ggq0/ggq0l0n1.txt/.ps
Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rh4da