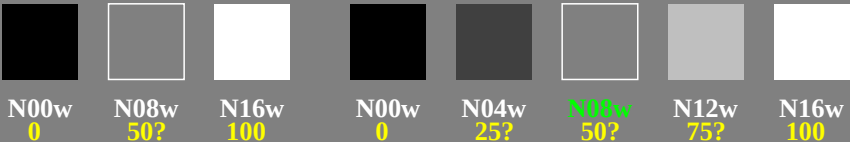
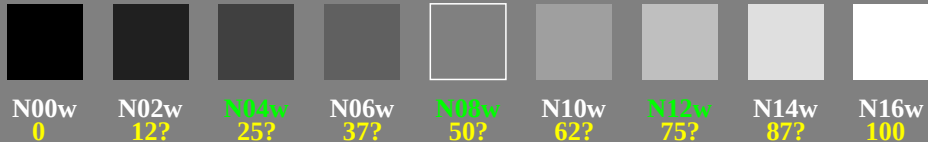


Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung



0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$



Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00	0, .. e08	1,00	0,00	0, .. e04	1,00 0,00	0, .. e48	1,00	0,00	0, .. e02	1,00 0,00	0, .. e24	0,00 1,00	0, .. e46	1,00 0,00	0, .. e68	1,00
------	--------------	------	------	--------------	--------------	--------------	------	------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	------

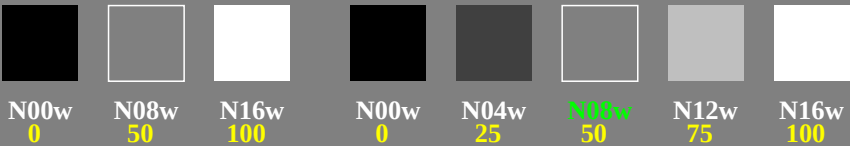
Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Berechnung

0,00	e08=0,50	1,00	0,00	e04=0,50	1,00 0,00	e48=0,50	1,00	0,00	e02=0,50	1,00 0,00	c24=0,50	0,00 1,00	e46=0,50	1,00 0,00	e68=0,50	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*a1	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*b1	c4=a1	c5=e46*b3	c6=b3	c7=e68*b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00	0,50	1,00	0,00	0,50	1,00 0,00	0,50	1,00	0,00	0,50	1,00 0,00	0,50	0,50	0,50	1,00 0,00	0,50	1,00
0,00	0,50	1,00	0,00	0,25	0,50	0,75	1,00	0,00	0,12	0,25	0,37	0,50	0,62	0,75	0,87	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung



0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$

