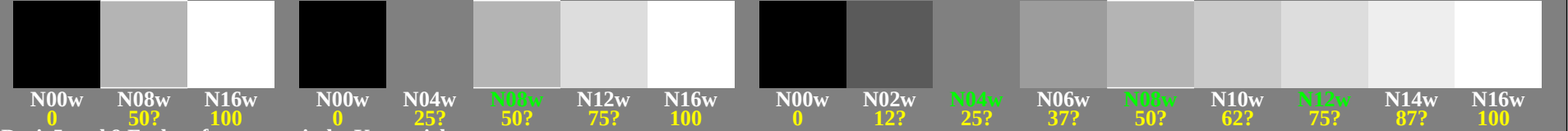


Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung



Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00	0, .. e08	1,00	0,00	0, .. e04	1,00 0,00	0, .. e48	1,00	0,00	0, .. e02	1,00 0,00	0, .. e24	0,00 1,00	0, .. e46	1,00 0,00	0, .. e68	1,00
------	--------------	------	------	--------------	--------------	--------------	------	------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	------

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Berechnung

0,00 0,00	e08=0,70 a1=e08	1,00 1,00	0,00 0,00	e04=0,70 b1=e04*a1	1,00 0,00 b2=a1	e48=0,54 b3=e48*a1	1,00 1,00	0,00 0,00	e02=0,70 c1=e02*b1	1,00 0,00 c2=b1	c24=0,54 c3=e24*b1	0,00 1,00 c4=a1	e46=0,52 c5=e46*b3	1,00 0,00 c6=b3	e68=0,51 c7=e68*b3	1,00 1,00
--------------	--------------------	--------------	--------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	--------------	--------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	--------------

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00 0,00	0,70 0,70	1,00 1,00	0,00 0,00	0,70 0,50	1,00 0,00 0,70	0,54 0,86	1,00 1,00	0,00 0,00	0,70 0,35	1,00 0,00 0,50	0,54 0,61	0,00 1,00 0,70	0,52 0,79	1,00 0,00 0,86	0,51 0,93	1,00 1,00
--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	----------------------	--------------	--------------	--------------	--------------	----------------------	--------------	----------------------	--------------	----------------------	--------------	--------------

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung

