



Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung $L^*_{TUBLOG,U}=[50 \log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W $L^*_{TUBLOG,U}=[50 \log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$

0,000	0,707	1,000	0,000	0,500	0,707	0,866	1,000	0,000	0,353	0,500	0,612	0,707	0,790	0,866	0,935	1,000
N00w	N08w	N16w	N00w	N04w	N08w	N12w	N16w	N00w	N02w	N04w	N06w	N08w	N10w	N12w	N14w	N16w
0	127	255	0	127	255	377	507	627	752	877	100	100	100	100	100	

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00	e08=0, ..	1,00	0,00	e04=0, ..	1,00	e48=0, ..	1,00	0,00	e02=0, ..	1,00	e24=0, ..	1,00	e46=0, ..	1,00	e68=0, ..	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00	0,70	1,00	0,00	0,70	1,00	0,54	1,00	0,00	0,70	1,00	0,54	0,00	0,52	1,00	0,51	1,00
0,000	0,707	1,000	0,000	0,500	0,707	0,866	1,000	0,000	0,353	0,500	0,612	0,707	0,790	0,866	0,935	1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung $L^*_{TUBLOG,U}=[50 \log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W $L^*_{TUBLOG,U}=[50 \log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$

0,000	0,250	1,000	0,000	0,062	0,250	0,562	1,000	0,000	0,015	0,062	0,140	0,250	0,390	0,562	0,765	1,000
N00w	N08w	N16w	N00w	N04w	N08w	N12w	N16w	N00w	N02w	N04w	N06w	N08w	N10w	N12w	N14w	N16w

000-7n; Prüflinien: 3, 5 und 9 Farbstufen, gray=0,500, expa=1,000, expa=0,500, expa=2,000

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: http://farbe.li.tu-berlin.de/hgds.htm
 Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de oder http://color.li.tu-berlin.de

TUB-Registrierung: 2021401-hgd0/hgd010n1.txt /;ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe
 TUB-Material-Code=hhdada