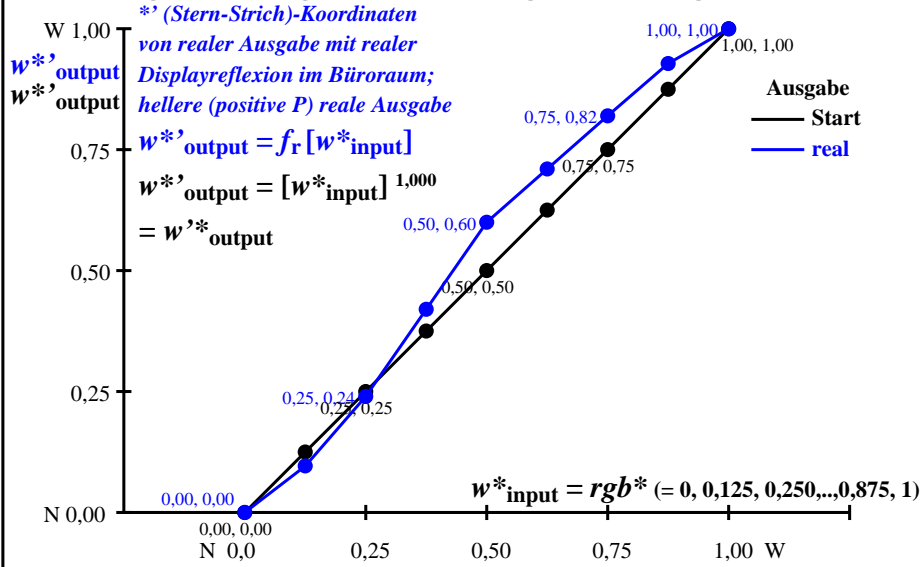
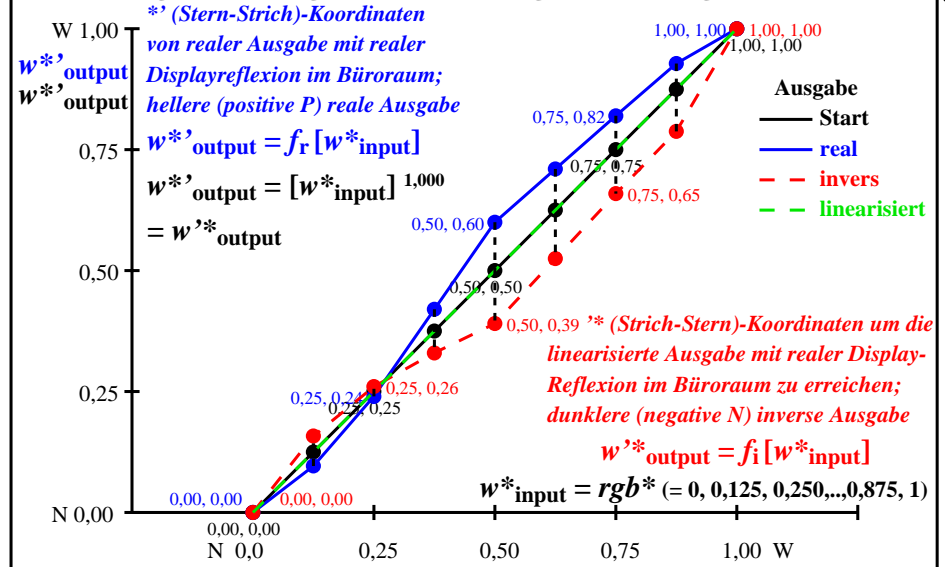


Farbmanagement Ausgabelinearisierung einer 9stufigen Grauskala



hgf50-3n

Farbmanagement Ausgabelinearisierung einer 9stufigen Grauskala



hgf51-3n

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W L*_{TUBLOG,U}=[50/log(5)] log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 0,000 | 0,500 | 1,000 | 0,000 | 0,250 | 0,500 | 0,750 | 1,000 | 0,000 | 0,125 | 0,250 | 0,375 | 0,500 | 0,625 | 0,750 | 0,875 | 1,000 |
| N00w | N08w | N16w | N00w | N04w | N08w | N12w | N16w | N00w | N02w | N04w | N06w | N08w | N10w | N12w | N14w | N16w |

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|------|------|-----------|-------|------------------|------|------|-----------|-------|-------------------|------|-------------------|-------|------------------|------|
| 0,00 | e08=0, .. | 1,00 | 0,00 | e04=0, .. | 1,00 | e48=0, .. | 1,00 | 0,00 | e02=0, .. | 1,00 | c24=0, .. | 1,00 | e46=0, .. | 1,00 | e68=0, .. | 1,00 |
| 0,00 | a1=e08 | 1,00 | 0,00 | b1=e04*a1 | b2=a1 | b3=e48*(1-b2)+b2 | 1,00 | 0,00 | c1=e02*b1 | c2=b1 | c3=e24*(b2-b1)+b1 | 1,00 | c5=e46*(b3-b2)+b2 | c6=b3 | c7=e68*(1-b3)+b3 | 1,00 |

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 0,00 | 0,60 | 1,00 | 0,00 | 0,40 | 1,00 | 0,55 | 1,00 | 0,00 | 0,40 | 1,00 | 0,50 | 1,00 | 0,50 | 1,00 | 0,60 | 1,00 |
| 0,000 | 0,600 | 1,000 | 0,000 | 0,240 | 0,600 | 0,820 | 1,000 | 0,000 | 0,096 | 0,240 | 0,420 | 0,600 | 0,710 | 0,820 | 0,928 | 1,000 |
| 0,000 | 0,390 | 1,000 | 0,000 | 0,260 | 0,390 | 0,658 | 1,000 | 0,000 | 0,157 | 0,260 | 0,329 | 0,390 | 0,524 | 0,658 | 0,787 | 1,000 |

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung

r: 0, 96, 240, 420, 600, 710, 820, 928, 1000
 i: 0, 157, 260, 329, 390, 524, 658, 787, 1000
 Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W L*_{TUBLOG,U}=[50/log(5)] log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 0,000 | 0,600 | 1,000 | 0,000 | 0,240 | 0,600 | 0,820 | 1,000 | 0,000 | 0,096 | 0,240 | 0,420 | 0,600 | 0,710 | 0,820 | 0,928 | 1,000 |
| 0,000 | 0,390 | 1,000 | 0,000 | 0,260 | 0,390 | 0,658 | 1,000 | 0,000 | 0,157 | 0,260 | 0,329 | 0,390 | 0,524 | 0,658 | 0,787 | 1,000 |
| N00w | N08w | N16w | N00w | N04w | N08w | N12w | N16w | N00w | N02w | N04w | N06w | N08w | N10w | N12w | N14w | N16w |

hgf50-7n, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expu=1,000, expa=1,000, expi=1,000

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/hgf5.htm>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20241001-hgf5/hgf510np.pdf / .ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rh4ta