

<http://farbe.li.tu-berlin.de/hgg0/hgg0l0n1.txt> / .ps; nur Vektorgrafik VG; Start-Ausgabe

Siehe separate Bilder dieser Seite: <http://farbe.li.tu-berlin.de/hgg0/hgg0.htm>

s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000 $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$
Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung



Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00 0,00	e08=0, .. a1=e08	1,00 1,00	0,00 0,00	e04=0, .. b1=e04*a1	1,00 0,00	0,00 0,00	e48=0, .. b3=e48* (1-b2)+b2	1,00 1,00	0,00 0,00	e02=0, .. c1=e02*b1	1,00 0,00	0,00 0,00	e24=0, .. c3=e24* (b2-b1)+b1	1,00 1,00	0,00 0,00	e46=0, .. c5=e46* (b3-b2)+b2	1,00 0,00	0,00 0,00	e68=0, .. c7=e68* (1-b3)+b3	1,00 1,00
--------------	---------------------	--------------	--------------	------------------------	--------------	--------------	-----------------------------------	--------------	--------------	------------------------	--------------	--------------	------------------------------------	--------------	--------------	------------------------------------	--------------	--------------	-----------------------------------	--------------

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

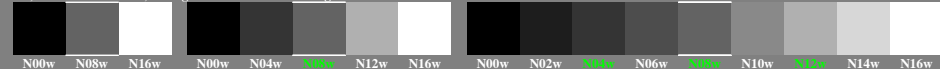
0,00 0,000 0,000	0,60 0,600 0,390	1,00 1,000 1,000	0,00 0,000 0,000	0,50 0,300 0,202	1,00 0,600 0,390	0,50 0,800 0,690	1,00 1,000 1,000	0,00 0,000 0,000	0,45 0,135 0,115	1,00 0,00 0,202	0,00 0,00 0,202	0,50 0,450 0,299	1,00 0,00 0,390	0,00 0,00 0,390	0,50 0,600 0,538	1,00 0,00 0,690	0,00 0,00 0,690	0,49 0,800 0,844	1,00 1,000 1,000
------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	-----------------------	-----------------------	------------------------	-----------------------	-----------------------	------------------------	-----------------------	-----------------------	------------------------	------------------------

r: 0, 135, 300, 450, 600, 700, 800, 900, 1000

i: 0, 115, 202, 299, 390, 538, 690, 844, 1000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung

$L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$
Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W



Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000 $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$
Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W



Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00 0,00	e08=0, .. a1=e08	1,00 1,00	0,00 0,00	e04=0, .. b1=e04*a1	1,00 0,00	0,00 0,00	e48=0, .. b3=e48* (1-b2)+b2	1,00 1,00	0,00 0,00	e02=0, .. c1=e02*b1	1,00 0,00	0,00 1,00	e24=0, .. c3=e24* (b2-b1)+b1	1,00 1,00	0,00 0,00	e46=0, .. c5=e46* (b3-b2)+b2	1,00 0,00	0,00 0,00	e68=0, .. c7=e68* (1-b3)+b3	1,00 1,00
--------------	---------------------	--------------	--------------	------------------------	--------------	--------------	-----------------------------------	--------------	--------------	------------------------	--------------	--------------	------------------------------------	--------------	--------------	------------------------------------	--------------	--------------	-----------------------------------	--------------

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00 0,000 0,000	0,60 0,600 0,390	1,00 1,000 1,000	0,00 0,000 0,000	0,45 0,270 0,230	1,00 0,600 0,390	0,55 0,820 0,658	1,00 1,000 1,000	0,00 0,000 0,000	0,40 0,108 0,143	1,00 0,00 0,230	0,00 0,00 0,230	0,49 0,435 0,314	1,00 0,00 0,390	0,00 0,00 0,390	0,50 0,600 0,524	1,00 0,00 0,658	0,00 0,00 0,658	0,60 0,928 0,787	1,00 1,000 1,000
------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	-----------------------	-----------------------	------------------------	-----------------------	-----------------------	------------------------	-----------------------	-----------------------	------------------------	------------------------

r: 0, 108, 270, 435, 600, 710, 820, 928, 1000

i: 0, 143, 230, 314, 390, 524, 658, 787, 1000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung

$L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$
Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W



TUB-Prüfvorlage hgg0: Ane & Sep Graumbuster visuelle Intervallskalierung, Beurteilung
Serie N_W mit 3, 5 und 9 Farbstufen, Ausgabe (rgb*)^{1.0} & experimentell; Umfeld Mittelgrau U=N08w

Stehende ästhetische Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/hgg0.htm>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20241001-hgg0/hgg0l0n1.txt/.ps
Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe
TUB-Material-Code=thada

WB-7a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, gsm=6.500, csp=1.000, exp=1.000, csp=1.000