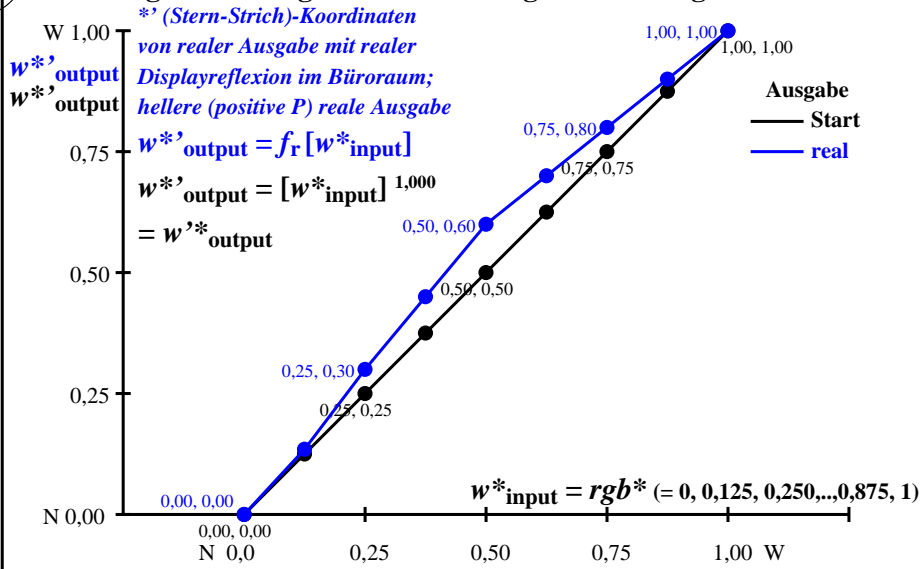
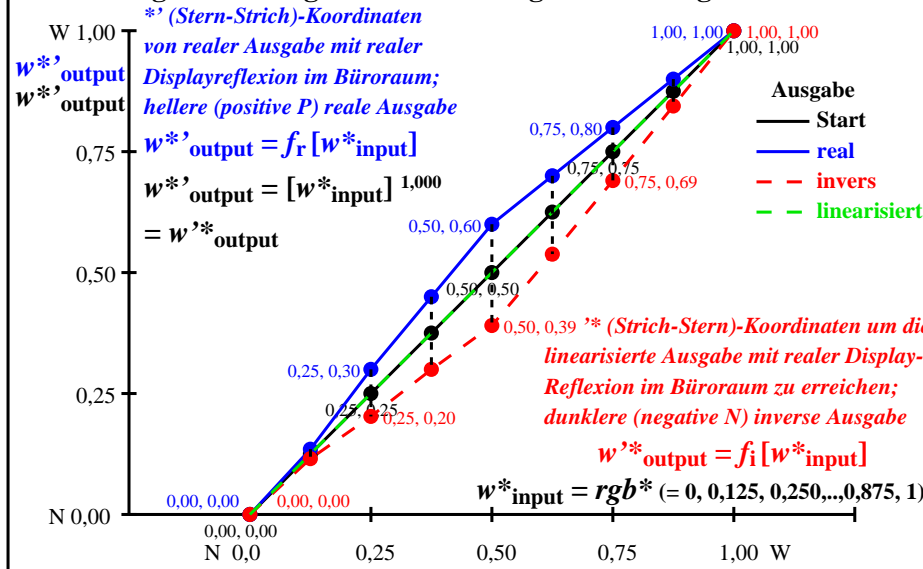


Farbmanagement Ausgabelinearisierung einer 9stufigen Grauskala



Farbmanagement Ausgabelinearisierung einer 9stufigen Grauskala



Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de oder http://color.li.tu-berlin.de

TUB-Registrierung: 20241001-hgg2/hgg210na.txt / .ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rh4ta

hgg20-3n

hgg21-3n

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000 $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
N00w	N08w	N16w	N00w	N04w	N08w	N12w	N16w	N00w	N02w	N04w	N06w	N08w	N10w	N12w	N14w	N16w

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00 0,00	e08=0, .. a1=e08	1,00 1,00	0,00 0,00	e04=0, .. b1=e04*a1	1,00 0,00	e48=0, .. b3=e48* (1-b2)+b2	1,00 1,00	0,00 0,00	e02=0, .. c1=e02*b1	1,00 0,00	c24=0, .. c3=e24* (b2-b1)+b1	0,00 1,00	c4=b2	e46=0, .. c5=e46* (b3-b2)+b2	1,00 0,00	c6=b3	e68=0, .. c7=e68* (1-b3)+b3	1,00 1,00
--------------	---------------------	--------------	--------------	------------------------	--------------	-----------------------------------	--------------	--------------	------------------------	--------------	------------------------------------	--------------	-------	------------------------------------	--------------	-------	-----------------------------------	--------------

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00 0,00 0,00	0,60 0,600 0,390	1,00 1,000 1,000	0,00 0,000 0,000	0,50 0,300 0,202	1,00 0,600 0,390	0,50 0,800 0,690	1,00 1,000 1,000	0,00 0,000 0,000	0,45 0,135 0,115	1,00 0,300 0,202	0,50 0,450 0,299	0,00 1,000 0,390	0,50 0,600 0,390	0,50 0,700 0,538	1,00 0,800 0,690	0,49 0,900 0,844	1,00 1,000 1,000
----------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung i: 0, 115, 202, 299, 390, 538, 690, 844, 1000 $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
N00w	N08w	N16w	N00w	N04w	N08w	N12w	N16w	N00w	N02w	N04w	N06w	N08w	N10w	N12w	N14w	N16w

hgg20-7n, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0.500, expu=1.000, expa=1.000, expi=1.000