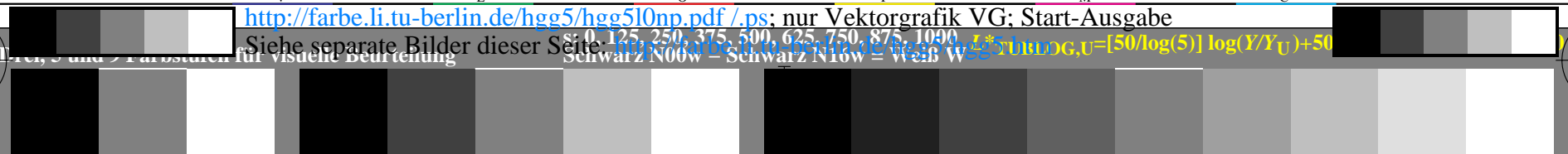


Stehende ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/hgg5.htm>  
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20241001-hgg5/hgg510np.pdf /ps  
Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rh4ta



N00w N08w N16w N00w N04w N08w N12w N16w N00w N02w N04w N06w N08w N10w N12w N14w N16w  
Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00	e08=0, ..	1,00	0,00	e04=0, ..	1,00	e48=0, ..	1,00	0,00	e02=0, ..	1,00	c24=0, ..	0,00	e46=0, ..	1,00	e68=0, ..	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00	0,50	1,00	0,00	0,50	1,00	0,50	1,00	0,00	0,40	1,00	0,50	0,00	0,50	1,00	0,50	1,00
0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,100	0,250	0,375	0,000	0,500	0,625	0,750	0,875
0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,152	0,250	0,375	0,000	0,500	0,625	0,750	0,875

r: 0, 100, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000 i: 0, 152, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung Schwarz N00w - Schwarz N16w = Weiß W  $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$



N00w N08w N16w N00w N04w N08w N12w N16w N00w N02w N04w N06w N08w N10w N12w N14w N16w

hgg50-3n, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expu=1,000, expa=1,000, expi=1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000  $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$

Schwarz N00w - Schwarz N16w = Weiß W



N00w N08w N16w N00w N04w N08w N12w N16w N00w N02w N04w N06w N08w N10w N12w N14w N16w

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00	e08=0, ..	1,00	0,00	e04=0, ..	1,00	e48=0, ..	1,00	0,00	e02=0, ..	1,00	c24=0, ..	0,00	e46=0, ..	1,00	e68=0, ..	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00	0,50	1,00	0,00	0,50	1,00	0,50	1,00	0,00	0,35	1,00	0,50	0,00	0,50	1,00	0,59	1,00
0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,087	0,250	0,375	0,000	0,500	0,625	0,750	0,900
0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,169	0,250	0,375	0,000	0,500	0,625	0,750	0,844

r: 0, 87, 250, 375, 500, 625, 750, 900, 1000 i: 0, 169, 250, 375, 500, 625, 750, 844, 1000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung Schwarz N00w - Schwarz N16w = Weiß W  $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$



N00w N08w N16w N00w N04w N08w N12w N16w N00w N02w N04w N06w N08w N10w N12w N14w N16w

hgg50-7n, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expu=1,000, expa=1,000, expi=1,000