

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Schwarz N00b – Schwarz N16b = Blau B

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000	
N00b	N08b	N16b	N00b	N04b	N08b	N12b	N16b	N00b	N02b	N04b	N06b	N08b	N10b	N12b	N14b	N16b	
Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung																	

0,00	e08=0, ..	1,00	0,00	e04=0, ..	1,00	e48=0, ..	1,00	0,00	e02=0, ..	1,00	c24=0, ..	1,00	e46=0, ..	1,00	e68=0, ..	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00	0,60	1,00	0,00	0,50	1,00	0,50	1,00	0,00	0,45	1,00	0,50	1,00	0,50	1,00	0,49	1,00
0,000	0,600	1,000	0,000	0,300	0,600	0,800	1,000	0,000	0,135	0,300	0,450	0,600	0,700	0,800	0,900	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,202	0,390	0,690	1,000	0,000	0,115	0,202	0,299	0,390	0,538	0,690	0,844	1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 r: 0, 135, 300, 450, 600, 700, 800, 900, 1000
 i: 0, 115, 202, 299, 390, 538, 690, 844, 1000
 Schwarz N00b – Schwarz N16b = Blau B

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
0,000	0,600	1,000	0,000	0,300	0,600	0,800	1,000	0,000	0,135	0,300	0,450	0,600	0,700	0,800	0,900	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,202	0,390	0,690	1,000	0,000	0,115	0,202	0,299	0,390	0,538	0,690	0,844	1,000
0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
N00b	N08b	N16b	N00b	N04b	N08b	N12b	N16b	N00b	N02b	N04b	N06b	N08b	N10b	N12b	N14b	N16b

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Schwarz N00b – Schwarz N16b = Blau B

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000	
N00b	N08b	N16b	N00b	N04b	N08b	N12b	N16b	N00b	N02b	N04b	N06b	N08b	N10b	N12b	N14b	N16b	
Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung																	

0,00	e08=0, ..	1,00	0,00	e04=0, ..	1,00	e48=0, ..	1,00	0,00	e02=0, ..	1,00	c24=0, ..	1,00	e46=0, ..	1,00	e68=0, ..	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00	0,60	1,00	0,00	0,45	1,00	0,55	1,00	0,00	0,40	1,00	0,49	1,00	0,50	1,00	0,60	1,00
0,000	0,600	1,000	0,000	0,270	0,600	0,820	1,000	0,000	0,108	0,270	0,435	0,600	0,710	0,820	0,928	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,230	0,390	0,658	1,000	0,000	0,143	0,230	0,314	0,390	0,524	0,658	0,787	1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 r: 0, 108, 270, 435, 600, 710, 820, 928, 1000
 i: 0, 143, 230, 314, 390, 524, 658, 787, 1000
 Schwarz N00b – Schwarz N16b = Blau B

0,000	0,600	1,000	0,000	0,270	0,600	0,820	1,000	0,000	0,108	0,270	0,435	0,600	0,710	0,820	0,928	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,230	0,390	0,658	1,000	0,000	0,143	0,230	0,314	0,390	0,524	0,658	0,787	1,000
N00b	N08b	N16b	N00b	N04b	N08b	N12b	N16b	N00b	N02b	N04b	N06b	N08b	N10b	N12b	N14b	N16b

hg110-7n, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expu=1,000, expa=1,000, expi=1,000

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20241001-hgi1/hgi110np.pdf / .ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe
 TUB-Material: Code=rh4ta