



Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Schwarz N00b – Schwarz N16b = Blau B $L^*_{TUBLOG,U} = [50/\log(5)] \log(Y/Y_U) + 50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$

N00b	N08b	N16b	N00b	N04b	N08b	N12b	N16b	N00b	N02b	N04b	N06b	N08b	N10b	N12b	N14b	N16b
0,00	e08=0, ..	1,00	0,00	e04=0, ..	1,00	e48=0, ..	1,00	0,00	e02=0, ..	1,00	c24=0, ..	0,00	e46=0, ..	1,00	e68=0, ..	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00	0,60	1,00	0,00	0,45	1,00	0,55	1,00	0,00	0,40	1,00	0,49	0,00	0,50	1,00	0,60	1,00
0,000	0,600	1,000	0,000	0,270	0,600	0,820	1,000	0,000	0,108	0,270	0,435	0,600	0,710	0,820	0,928	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,230	0,390	0,658	1,000	0,000	0,143	0,230	0,314	0,390	0,524	0,658	0,787	1,000

r: 0, 108, 270, 435, 600, 710, 820, 928, 1000 i: 0, 143, 230, 314, 390, 524, 658, 787, 1000
 Schwarz N00b – Schwarz N16b = Blau B $L^*_{TUBLOG,U} = [50/\log(5)] \log(Y/Y_U) + 50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung

N00b	N08b	N16b	N00b	N04b	N08b	N12b	N16b	N00b	N02b	N04b	N06b	N08b	N10b	N12b	N14b	N16b

hgi40-7n, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expu=1,000, expa=1,000, expi=1,000

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/hgis.htm>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20241001-hgi4/hgi410np.pdf / .ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe
 TUB-Material: Code=rh4ta