

Stehende ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/hgis.htm>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20241001-hgi6/hgi610np.pdf / .ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe
 TUB-Material: Code=rh4ta

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Schwarz N00c – Schwarz N16c = Cyan C

0,000 0,500 1,000			0,000 0,250 0,500 0,750 1,000					0,000 0,125 0,250 0,375 0,500 0,625 0,750 0,875 1,000								
N00c	N08c	N16c	N00c	N04c	N08c	N12c	N16c	N00c	N02c	N04c	N06c	N08c	N10c	N12c	N14c	N16c

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00	e08=0, ..	1,00	0,00	e04=0, ..	1,00	e48=0, ..	1,00	0,00	e02=0, ..	1,00	c24=0, ..	1,00	e46=0, ..	1,00	e68=0, ..	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00	0,60	1,00	0,00	0,50	1,00	0,50	1,00	0,00	0,45	1,00	0,50	1,00	0,50	1,00	0,49	1,00
0,000	0,600	1,000	0,000	0,300	0,600	0,800	1,000	0,000	0,135	0,300	0,450	0,600	0,700	0,800	0,900	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,202	0,390	0,690	1,000	0,000	0,115	0,202	0,299	0,390	0,538	0,690	0,844	1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 r: 0, 135, 300, 450, 600, 700, 800, 900, 1000
 i: 0, 115, 202, 299, 390, 538, 690, 844, 1000
 Schwarz N00c – Schwarz N16c = Cyan C

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
0,000	0,600	1,000	0,000	0,300	0,600	0,800	1,000	0,000	0,135	0,300	0,450	0,600	0,700	0,800	0,900	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,202	0,390	0,690	1,000	0,000	0,115	0,202	0,299	0,390	0,538	0,690	0,844	1,000
0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Schwarz N00c – Schwarz N16c = Cyan C

0,000 0,500 1,000			0,000 0,250 0,500 0,750 1,000					0,000 0,125 0,250 0,375 0,500 0,625 0,750 0,875 1,000								
N00c	N08c	N16c	N00c	N04c	N08c	N12c	N16c	N00c	N02c	N04c	N06c	N08c	N10c	N12c	N14c	N16c

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00	e08=0, ..	1,00	0,00	e04=0, ..	1,00	e48=0, ..	1,00	0,00	e02=0, ..	1,00	c24=0, ..	1,00	e46=0, ..	1,00	e68=0, ..	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00	0,60	1,00	0,00	0,45	1,00	0,55	1,00	0,00	0,40	1,00	0,49	1,00	0,50	1,00	0,60	1,00
0,000	0,600	1,000	0,000	0,270	0,600	0,820	1,000	0,000	0,108	0,270	0,435	0,600	0,710	0,820	0,928	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,230	0,390	0,658	1,000	0,000	0,143	0,230	0,314	0,390	0,524	0,658	0,787	1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 r: 0, 108, 270, 435, 600, 710, 820, 928, 1000
 i: 0, 143, 230, 314, 390, 524, 658, 787, 1000
 Schwarz N00c – Schwarz N16c = Cyan C

0,000	0,600	1,000	0,000	0,270	0,600	0,820	1,000	0,000	0,108	0,270	0,435	0,600	0,710	0,820	0,928	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,230	0,390	0,658	1,000	0,000	0,143	0,230	0,314	0,390	0,524	0,658	0,787	1,000